

اعجاز الحق قدوسی



# تذکرہ صوفیائے بنگال



مرکزی اردو بورڈ

تذکرہ صوفیائے بنگال، اعجاز الحق  
 قدوسی صاحب کی تازہ تصنیف  
 ہے۔ موصوف قبل ازیں تذکرہ  
 صوفیائے سندھ تصنیف فرما چکے  
 ہیں۔ تذکرہ صوفیائے بنگال میں  
 آپ نے ان صوفیائے کرام کے  
 حالات زندگی تحریر فرمائے ہیں  
 جنہوں نے بنگال میں اسلام کی  
 شمع روشن رکھی۔ قیام پاکستان  
 کے بعد یہ ضروری ہو گیا ہے کہ  
 ملک کے دونوں خطوں کے لوگ  
 ایک دوسرے کے ماضی سے  
 روشناس ہوں۔ تذکرہ صوفیائے  
 بنگال اسی سلسلہ کی ایک کڑی  
 ہے۔

مرکزی اردو بورڈ، اعجاز الحق  
 قدوسی صاحب کی ایک اور  
 تصنیف، تذکرہ صوفیائے سرحد  
 عنقریب شائع کر رہا ہے۔ یہ کتاب  
 بھی زیر نظر کتاب کی طرح ایک  
 حسین مرقع ہوگی۔ - 10

# تذکرہٴ صوفیائے بنگال



اعجاز الحق قدوسی



مرکزی اردو بورڈ

۲۶- جی، گلبرگ \* لاہور

جملہ حقوق محفوظ

بار اول

اپریل - ۱۹۶۵ء

Rs 10

ناشر : احمد الدین اظہر

ڈائریکٹر ، مرکزی اردو بورڈ

طابع : لذیر احمد چودھری

سویرا آرٹ پریس ، لاہور





## اظہارِ تشکر

یوں تو میں اپنی اس تالیف میں ان تمام حضرات کا شکر گزار ہوں کہ جنہوں نے مجھے اس کتاب کے دوران تالیف میں اپنے گراں قدر مشوروں سے مستفید فرمایا۔

لیکن خصوصیت سے میں اس سلسلے میں سب سے زیادہ بنگال کے محقق تاریخ تصوف ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی کا ممنون و شکر گزار ہوں کہ میں نے ان کے چراغ سے اپنا یہ دیا روشن کیا ہے ، میں اس کتاب میں ان کا خوشہ چین ہوں ، ان کی کتابیں میری اس کتاب کے اہم ماخذ ہیں ، ان کے زریں مشورے اس تالیف میں میرے شامل حال رہے ہیں ، اگر ان کی کتابیں میرے سامنے نہ ہوتیں ، اور وہ اپنے گراں قدر مشوروں سے میری رہبری نہ کرتے تو شاید میں یہ کتاب کبھی نہ لکھ سکتا۔

میں جناب محترم عبدالکریم صاحب لکچرار ڈھاکہ یونیورسٹی کا بھی بیحد شکر گزار ہوں کہ میں نے ان کی کتاب سوشل ہسٹری آف بنگال کے ذریعہ سے بہت سے مشرق پاکستان کے صوفیائے کرام کے حالات تک رسائی حاصل کی کہ جن تک میری رسائی بہت مشکل تھی۔

احسان ناشناسی ہوگی اگر اس موقع پر میں اس مرد جلیل کا شکریہ ادا نہ کروں کہ جس کی کتابوں نے ہمیشہ مجھے بڑی بصیرت بخشی ، اس کی کتابیں ابتدا سے میرے تالیفی کارواں کی خضر راہ رہی ہیں ، جس کے قلم کی شگفتگی نے اس موضوع کے گلشن کو پاکستان میں سدا بہار بنایا اور مجھ جیسے لکھنے والوں کے لیے نئی راہیں پیدا کیں جو پاکستان میں اس قصر کا معیار اول ہے ۔ جس کے دیدار سے میری آنکھیں

محروم اور جس کی بے پناہ عقیدت سے میرا قلب معمور ہے ، وہ اچانک اس تالیف کے دوران میں میرے لیے قرشتہ رحمت بن کر اس طرح نمودار ہوا کہ آنکھیں اس کے جلال سے محروم اور زبان اس کے شکر یہ سے قاصر رہی ، یہ ہیں میرے بے لوث محسن شیخ محمد اکرام صاحب جو ایک روز میرے دفتر میں تشریف لا کر جب کہ میں دفتر میں موجود نہ تھا ، بغیر نام بتائے ہوئے ، بغیر کسی ربط و ملاقات کے بنگال کے صوفیا پر مجھے ایسے مآخذ دے گئے کہ جن تک میری دست رس نہ ممکن تھی ، میں قراین سے یہ متعین کر سکا کہ یہ کرم فرما شیخ محمد اکرام ہی تھے ورنہ باوجود میرے بار بار لکھنے کے آج تک بھی انہوں نے یہ واضح نہیں فرمایا کہ انہوں نے ہی مجھ پر یہ احسان فرمایا تھا ، احسان کر کے اور اس طرح بھلا دینا کہ جس پر احسان کیا گیا ہو ، اس کو یہ بھی معلوم نہ ہو کہ اس پر یہ احسان کس نے کیا ہے ، بلندی کردار اور حسن اخلاق کا وہ اعلیٰ نمونہ ہے کہ جس کی مثال اس دور میں نہیں ملتی ، گو یہ سچ ہے کہ آفتاب عطیہ نور میں ذروں سے طالب تشکر نہیں ہوتا ، سمندر قطروں سے داد نہیں چاہتا ، سلطان گدا سے خراج نہیں مانگتا مگر ذرے ، قطرے اور گدا کے بھی تو کچھ فرض و احساسات ہیں ، شیخ محمد اکرام صاحب کے پہلے ہی مجھ پر علمی احسانات کیا کم تھے اور اب تو ان کا یہ کرم مجھے اس منزل میں لے آیا ہے ، جہاں زبان گنگ اور انسان سرتاپا تشکر ہوتا ہے ، حقیقت یہ ہے کہ میری خموشی ہی ان کے لیے میرے تشکر کی ترجمان ہے ، اگرچہ وہ خود اس سے بے نیاز ہیں ۔

میں جناب محترم سلیم اللہ صاحب فہمی کا بھی رعین منت ہوں کہ انہوں نے بھی اس سلسلے میں میری مدد فرمائی ۔

میں اپنے نوجوان عزیز دوست مفتی رفیع الدین کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے بعض انگریزی مآخذ کا ترجمہ کر کے میرے لیے اس کام کو آسان بنا دیا ۔

میں مغربی جرمنی کی مشہور مستشرق خاتون ڈاکٹر اینی میری شمیل پروفیسر ہون یونیورسٹی (مغربی جرمنی) کا بھی بیحد شکرگزار ہوں کہ انہوں نے اس کتاب پر تعارف لکھ کر جس کا ترجمہ تعارف کے عنوان سے اس کتاب کی ابتدا میں اور اصل متن انگریزی میں ہے جو اس کتاب کے

آخر میں شامل کیا جا رہا ہے ۔

میں اپنے محترم دوست سید حسام الدین صاحب کا بھی شکر گزار ہوں کہ انہوں نے اس کتاب کی تالیف کے دوران میں اپنے گراں قدر مشوروں سے مجھے نوازا ۔

میں آخر میں اپنے عزیز دوست میرٹ الحق صاحب صدیقی اسپیکر مغربی پاکستان اسمبلی کا متشکر ہوں کہ ان کی دلچسپیوں اور بار بار کے تقاضوں نے اس کتاب کی تکمیل میں بڑی مدد کی ۔

میں اپنے عزیز ترین دوست حضرت جمیل جالبی کا بھی بیحد ممنون ہوں کہ انہوں نے اس کتاب کے سلسلے میں بعض اہم مآخذ کی فراہمی میں میری مدد کی ۔

اعجاز الحق قدوسی  
۸ جون ۱۹۶۳ء

لیاقت آباد ۵/۴۵۷ کراچی نمبر ۱۹

## ترتیب

صفحہ	عنوان
۵	اظہار تشکر از مولف
۹	ترتیب
۱ تا ۵	فہرست توضیحی حواشی
	تعارف از پروفیسر ڈاکٹر ابنی میری شکیل -
۱ تا ۶	پروفیسر ہون ہونیورسٹی (مغربی جرمنی)
۲۵	مقدمہ از مؤلف
۳۵	ہنگال
۳۷	مسلمانوں کی آمد ہنگال میں
۳۷	ہنگال کا پہلا تبلیغی مرکز
۳۸	ہنگال میں مسلم عہد حکومت کی ابتدا
۳۸	بختیار خاں

## ( الف )

۵۱	حضرت بابا آدم شہید
۵۱	حالات
۵۱	ہنگال میں تشریف آوری
۵۲	مقبرہ
۵۲	کتبہ
۵۳	شاہ اسماعیل غازی
۵۵	شاہ انور قلی حلبی
۵۵	حالات
۵۶	کتبہ



۵۷	شیخ انور
۷۷	حالات
۵۹	حضرت ابو تراب
۷۷	حالات
۶۱	خواجہ انور شاہ
۶۳	شاہ ابراہیم دالشمند
۷۷	حالات
۶۳	وفات
۶۵	شاہ الا
۷۷	حالات
۷۱	شاہ ابواللیث
۷۷	حالات
۷۷	بیعت
۷۳	وفات
۷۷	تصانیف
۷۷	سجادہ نشینی
۷۳	شاہ ابوالارشاد علی عبدالقادر
۷۷	حالات
۷۷	شاعری
۷۷	وفات
۷۵	مولانا اسام الدین
۷۷	ولادت
۷۶	بیعت
۷۷	حضرت سید احمد ہویلو کی تحریک میں شرکت
۷۷	مولانا عبدالحی اور شاہ اسماعیل شہید سے روحانی استفادہ
۷۸	بنگل میں رشد و ہدایت

صفحہ	عنوان
۸۰	وفات

## (ب)

۸۳	پیر بدرالدین بدر عالم
۸۴	حالات
۸۶	وفات
۸۷	اولاد
۸۸	ڈاکٹر انعام الحق کی تحقیق
۹۱	سلطان پایزید ہسٹابی
۹۱	حالات
۹۷	بہرام سقا بردوانی
۹۸	حالات
۱۰۰	بردوان میں ورود
۱۰۱	شاعری
۱۰۳	سزار
۱۰۵	کتبہ
۱۰۷	حضرت ہا یزید صوفی
۱۰۸	حالات

## (پ)

۱۱۱	شاہ پیر
۱۱۲	حالات

## (ج)

۱۱۳	شیخ جلال الدین تبریزی
۱۱۴	نام اور ولادت
۱۱۵	بیعت

۱۱۳	شیخ کی خدمت
۱۱۵	شیخ بہاء الدین ذکریا ملتانی سے ملاقات
۱۲۰	دہلی میں تشریف آوری
۱۱	خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے ملاقات
۱۲۳	شیخ الاسلام کا حسد
۱۱	ہمت
۱۲۸	بدایوں میں تشریف آوری
۱۲۹	شیخ علی کا قبولِ اسلام
۱۳۰	مولانا علاء الدین کو عطاۓ لباس
۱۳۱	شیخ نجم الدین صغریٰ کا انجام
۱۳۲	بنگال کو روانگی
۱۱	بنگال میں رشد و ہدایت
۱۳۳	خانقاہ کی تعمیر
۱۳۳	مقامی یوگیوں سے مناظرے
۱۱	وفات
۱۳۴	حسرت جلال تبریزی کے روحانی کمل کے اثرات
۱۱	خانقاہ کی تعمیر
۱۱	آستانے کی مرمت
۱۱	دیوتالہ کے چار کتبے
۱۳۶	سلمان علاء الدین عی مبارک کا ایک خواب
۱۳۷	دائرہ ساہ جلال کے معلمی منسی نیام پرشاد کا ایک بیان
۱۴۱	شیخ جلال الدین مجدد سلطی
۱۱	حالات
۱۵۱	رشد و ہدایت
۱۱	وفقا کی آبادی
۱۱	ابن بطوطہ کی روایتیں
۱۵۲	وفات

۱۵۳

مرور

۱۵۵

شاہ جلال

۱۱

حالات

## (چ)

۱۵۹

شاہ چاند اولیا

۱۱

حالات

۱۱

نصیح مس تشریف آوری

۱۶۰

مرور

## (ج)

۱۶۱

شیخ حسن ڈھا کر پوش

۱۱

حالات

۱۶۳

مولانا شیخ حمید دالشمند

۱۱

حالات

۱۶۴

شاہ عجمانی کی عقیدت

۱۶۵

حضرت مجدد الف ثانی کے خطوط

۱۶۷

وفا

## (خ)

۱۶۹

خان جہاں

## (د)

۱۷۱

مخدوم شاہ دولہ شہید

۱۱

حالات

۱۱

مرور

## (ڈ)

صفحة	عنوان
۱۷۳	شاه میر ذاکر علی
۱۷۱	حالات
	(ذ)
۱۷۵	سیدنا حضرت ذاکر علی
۱۷۱	حالات
	(و)
۱۷۹	قاضی رکن الدین سمرقندی
۱۷۱	حالات
۱۸۰	بوچر برہمن کا قبول اسلام
۱۸۱	وفات
۱۸۳	شیخ رفقة الدين
۱۷۱	حالات
۱۸۵	روشن آرا
۱۸۷	شیخ راجا بیابانی
	(ز)
۱۸۹	شیخ زاهد
۱۷۱	حالات
۱۹۰	وفات
۱۹۱	شاه زید
۱۷۱	حالات
	(س)
۱۹۳	حضرت سراج الدین (اخی سراج)
۱۷۱	حالات



۱۹۷	خلافت
۲۰۱	صاحبِ روحیتہ الاقطاب کا بیان
۲۱۳	مثنوی میں قیام
۲۱۵	نکاح میں رشد و ہدایت
۲۱۶	وفات
۲۱۷	روحیتہ مبارک
۲۱۷	کے تہ
۲۱۸	حقائق
۲۱۹	سید العارفین
۷۷	حادث
۲۲۰	مراد
۷۷	عرس
۲۲۱	شاہ سلطان انصاری
۷۷	حادث
۲۲۳	شاہ سلطان زوی
۷۷	حادث
۷۷	شیخ اسلام
۲۲۵	شاہ سلطان ماہی سوار
۷۷	حادث
۲۲۶	سبع
۷۷	شیخ ارشاد
۷۷	نشان میں رشد و ہدایت
۷۷	مستند میں سرریب آوری
۲۲۷	مستند میں ارشاد و تبیغ
۷۷	وفات
۲۲۸	ہندو اور مسلمانوں کا سنگم

صفحہ	عنوان
۲۲۹	سید سلطان
۲۳۰	حالات
۶۰	سید سلطان کی مصائب
۲۳۹	وفات
۶۱	مرید

### (ش)

۲۴۱	مولانا شرف الدین ابو تواسہ
۶۲	حالات
۲۴۵	درس و تدریس
۶۴	مصائب
۶۵	وفات

### (ص)

۲۴۷	شاہ صفی الدین
۶۶	حالات
۶۷	ہنگام میں تشریف آوری
۲۴۹	وفات

### (ظ)

۲۵۱	ظفر خان غازی
۲۵۳	مخدوم شاہ ظہیر الدین

### (ع)

۲۵۵	شاہ عہد اللہ گجراتی
۶۸	حالات
۶۹	وفات
۷۰	کتبہ

۲۵۷	شیخ عبد اللہ کرمانی
۲۵۹	مولانا عطا
۱۱	حالات
۲۵۹	مدفن
۱۱	کنسے
۲۶۱	حضرت شاہ علی بغدادی
۱۱	حالات
۱۱	وفات
۱۱	مسجد
۲۶۲	کنسہ
۲۶۳	مزار
۲۶۵	شیخ علاء الدین علاء الحق بنگالی
۱۱	نام و نسب
۲۷۲	بیعت
۲۷۳	شیخ کی خدمت
۱۱	حالات
۲۷۴	پیشگوئی
۲۷۵	وفات
۱۱	مزار
۱۱	اولاد
۱۱	خلفاء
۳۱۷	مولانا عثمان بنگالی
۱۱	حالات
۳۱۹	شاہ عمر
۱۱	حالات
۳۲۱	شاہ عبد الرحیم شہید

صفحہ	عنوان
۳۲۱	حالات
۱۱	بیعت
۳۲۳	سلسلہ مجددیہ کا فروغ
۱۱	شہادت
۳۲۴	مزار
۱۱	خلفاء

## (ق)

۳۲۷	قتل پیر
۱۱	حالات

## (ک)

۳۲۹	مولانا کرامت علی جون پوری
۱۱	نام و ولادت
۳۳۰	تعلیم و تربیت
۳۳۱	بیعت
۱۱	خلافت
۱۱	رشد و ہدایت
۳۳۲	قاتلانہ حملہ
۱۱	مدرسہ حنفیہ کا قیام
۳۳۳	بنگال و آسام کا تبلیغی سفر
۱۱	مشرقی پاکستان کا سفر
۱۱	سفری مدرسہ
۳۳۴	نواکھالی میں تبلیغ
۱۱	بریسال میں تشریف آوری
۱۱	بنگال کے مختلف شہروں کا سفر
۳۳۵	بنگال کے پہلے سفر کی مدت
۱۱	وطن کو واپسی

۳۳۵	و س
۳۳۶	۱ - راب و سموع
۳۳۷	و س
۳۳۸	حما
۳۳۹	نصایف
۳۴۰	حضرت نساء کا کو
۳۴۱	سہ لکھ

(م)

۳۴۲	مخدوم سہ محمود غزنوی
۳۴۳	سہ ملا مسکن
۳۴۴	حالا
۳۴۵	مغیرہ
۳۴۶	نساء محمدی اولیاء
۳۴۷	حالا
۳۴۸	و س
۳۴۹	شیخ محمد علاء بسکلی
۳۵۰	حالا
۳۵۱	نساء محمد صغیر
۳۵۲	حالا
۳۵۳	مولانا سہ معظم دانشمند معروف بہ سہ دولہ
۳۵۴	حالا
۳۵۵	سہ مخدوم
۳۵۶	راج شاہی میں سیریف آوری
۳۵۷	رشد و شداہ
۳۵۸	وفیات و مرار



۳۶۶	درگاہ کے اوقاف
۳۶۹	سید مرتضیٰ شاہ
۱۱	حالات
۳۷۰	وفات
۱۱	تصانیف
۳۷۲	فارسی شاعری
۳۷۵	صوفی سید محمد دائم
۱۱	حالات
۱۱	بیعت
۳۷۶	شاہ منعم ہا کباز کی خدمت میں حاضری
۱۱	ڈھا کہ میں قیام
۱۱	مقبولیت
۳۷۷	شریعت کی پابندی
۱۱	اشاعتِ علم
۱۱	وفات
۳۷۹	قاضی موکل
۱۱	حالات
۱۱	ہنگال میں تشریف آوری
۱۱	مزار
۳۸۱	شاہ محمدی
۱۱	حالات
۱۱	سجادگی
۱۱	اتباع شریعت
۱۱	نیاسی
۳۸۲	وفات

## (ن)

۳۸۳	حضرت شاہ نعمت اللہ بت شکن
۱۱	حالات
۳۸۳	مرکز
۳۸۵	شیخ نور الحق والدین معروف بہ شیخ قطب عالم
۱۱	نام و خاندان
۳۸۷	بیعت و خلافت
۳۹۱	رباعییں اور مجاہدے
۳۹۲	راجا کنس اور اس کے مظالم
۳۹۳	سلطان ابراہیم مشرق کے نام حضرت نور قطب عالم کا خط
۳۹۴	سلطان ابراہیم مشرق کے مشورے
۳۹۶	سلطان ابراہیم کی ہنگام کو روانگی
۱۱	حدود اسلام اور تخت نشینی
۳۹۷	حضرت نور قطب عالم کی سلطان ابراہیم سے واپسی کی درخواست
۱۱	سلطان ابراہیم کی برہمی
۱۱	حضرت نور قطب عالم کا ارشاد اور سلطان ابراہیم کی واپسی
۳۹۸	راجا کنس کی عہد شکنی
۱۱	شیخ نور قطب عالم کی اپنے والد سے گزارش
۱۱	راجا کنس کے شیخ انور پر مظالم
۱۱	شیخ نور قطب عالم کا اپنے صاحبزادے کو جواب
۳۹۹	راجا کنس کا انجام
۱۱	خسب الہی
۴۰۰	انکسار
۱۱	حلم
۴۰۱	مقبولات

۴۰۴	مکاتیب
۴۰۵	تصانیف
۱۰	آردو پر احسان
۱۱	وفات
۴۰۶	مزار مبارک
۴۱۱	اولاد
۱۱	خلفاء
۴۱۹	شاہ نعمت اللہ قادری فیروز پوری
۱۱	حالات
۴۲۰	سلسلہ طریقت
۴۲۱	شاہ شجاع کی ارادت
۱۱	تصانیف
۱۱	وفات
۴۲۳	شاہ نوری
۱۱	حالات
۱۱	شاہ باگو کی خدمت میں حاضری اور بیعت
۴۲۴	ریاضتیں اور مجاہدے
۱۱	ڈھاکہ کو واپسی
۴۲۵	علم و فضل
۱۱	تصانیف
۱۱	وفات
۱۱	اولاد

( ی )

۴۲۷

حالات

۴۲۹

سحر علمی

۴۲۹

عید سنسروں کے عہد و قصص و سرگئی کا اعتراف

۴۳۰

وفات

۴۱

اودھ





## فہرست توضیحی حواشی

صفحہ	ذیلی حواشی
۲۶	قطب الدین ایک
۲۷	مگدہ
۳۳	سلسلہ سہروردیہ
۳۵	سلسلہ پشٹیہ کے بانی شیخ ابواسحاق شامی
۳۸	سلسلہ ادھمہ کے بانی حضرت ابراہیم بن ادھم
۳۹	سلسلہ قادریہ کے بانی حضرت شیخ غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی
۴۵	ترک فرمانروا
۴۶	ابوالفضل
۵۱	راجا بلال سین
۶۳	سلطان فتح شاہ
۶۵	سلطان ابراہیم شاہ مشرق
۶۷	سلسلہ مداریہ طیفوریہ
۷۵	شاہ غلام علی
۷۶	حضرت سید احمد بریلوی
۷۹	مولانا عبدالحی بڑھانوی
۸۰	شاہ اسماعیل شہید
۸۴	سلطان علاء الدین ( علی مبارک )
۹۲	احمد بن خضرویہ
۹۱	ابو حفص حداد
۹۲	یحییٰ بن معاذ
۹۳	حضرت شفیق بن ابراہیم بلخی
۹۴	حضرت جنید بغدادی
۹۵	دارا شکوہ
۹۶	مولانا عبدالرحمن جامی
۹۷	نصیرالدین ہایوں

۹۸	جلال الدین محمد اکبر
۹۹	سلا عبدالقادر بدایونی
۱۰۳	نور جہاں
۱۰۷	شمزادہ عظیم الشان
۱۰۸	محمد معظم بہادر شاہ
۱۱۰	قرخ میر
۱۱۳	حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی
۱۱۵	حضرت بہاء الدین ذکرہا ملتانی
۱۱۸	شیخ فرید الدین عطار
۱۲۰	حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی
۱۲۳	شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ
۱۱	شیخ جامی
۱۲۹	شیخ علی
۱۳۱	مولانا سید علاء الدین اصولی بدایونی
۱۳۴	سلطان باریک شاہ
۱۳۵	سلیمان کترانی
۱۱	محمد غوثی مانٹوی مولف تذکرہ
۱۴۲	گلزار ابراہار
۱۴۴	شیخ علی شیر
۱۴۶	حضرت جلال سرخ
۱۵۵	شیخ پیارہ
۱۶۳	حضرت مجدد الف ثانی
۱۶۶	مفتی عبدالرحمان کابلی
۱۶۷	شیخ عبدالحمی حصار
۱۷۵	مولانا شہباز محمد بہاگل پوری
۱۷۹	علی مراد خان خلیجی
۱۸۹	سلطان جلال الدین جدو
۱۹۳	حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی
۲۰۱	مولانا فخر الدین زراہی
۲۰۵	مولانا رکن الدین اندرہتی

۲۰۶	حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی
۱۰۵	سلطان محمد بن تغلق
۱۰۶	لکھنوی
۱۱۰	نصرت شاہ
۱۲۳	اورنگ زیب عالمگیر
۱۲۷	مان سنگھ
۱۳۳	سلطان شمس ایلتمش
۱۱	سلطان غیاث الدین بلبن
۱۳۵	سلطان طغرل
۱۱	سلطان یغرا خان
۱۳۸	سلطان فیروز شاہ
۱۱	شاہ بو علی قلندر
۱۴۲	نواب نصرت جنگ
۱۱	نواب احسن اللہ
۲۶۵	حضرت بابا فرید گنج شکر
۲۷۳	سلطان سکندر شاہ بن شمس الدین بہنکڑہ
۲۷۵	خواجہ احمد لسیوی
۲۷۸	آج
۱۱	مخدوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت
۲۸۲	مخدوم انک حضرت شرف الدین احمد بن محی منبری
۲۸۹	قاضی شہاب الدین دولت آبادی
۲۹۳	شیخ عبدالقدوس گنگوہی
۲۹۷	شیخ صفی الدین ردولوی
۳۰۰	مولانا جلال الدین رومی
۳۰۱	سلطان ولد
۳۰۳	شیخ فخر الدین عراق
۳۰۴	شیخ عبدالقادر جیلانی
۳۰۵	امام ابو حنیفہ
۱۱	امام احمد بن حنبل

۳۰۶	امام علی رضا
۱۱	خواجہ بہاء الدین نقشبند
۳۰۷	خواجہ معین الدین اجمیری
۳۰۹	میر کبیر سید علی ہمدانی
۱۱	شیخ شمس الدین بن نظام الدین اودھی
۳۱۱	شیخ محی الدین ابن عربی
۳۱۳	میان حاتم ستیہلی
۳۱۷	خواجہ محمد معصوم سرہندی
۳۲۱	شیخ احمد علی
۳۳۰	مولانا امام الدین سوارامی
۳۳۴	شاہ عبداللہ شطاری
۳۴۹	شاہ شجاع
۳۷۰	دارا شکوہ
۱۱	شاہ منعم بن امان بہاگل پوری
۳۷۵	سلطان غیاث الدین بن سکندر شاہ
۳۸۵	قاضی حمید الدین ناگوری
۳۸۷	سلطان ابراہیم شرقی
۳۹۴	شیخ عبدالحق محدث دہلوی
۴۰۱	مولانا مسجد
۴۰۷	یوسف شاہ بن باریک
۴۰۸	سلطان علاء الدین حسین شاہ
۴۰۹	سید حامد شاہ
۴۱۶	مولانا کمال الدین عزت اللہ عرف بہ مولانا کالو
۴۱۷	شیخ محمد افضل
۴۱۹	شیخ محمد بن حسن
۴۲۰	شیخ محمد بن جلال
۱۱	مرشد آباد
۴۲۳	شاہ باگو
۴۲۴	مولانا شیخ وجیہ الدین علوی
۴۲۷	



## تعارف

ڈاکٹر اینی میری شیمیل پروفیسر یون یونیورسٹی (مغربی جرمنی)

مجھے مولانا اعجاز الحق صاحب قدوسی کی اس نئی کتاب ” تذکرہ صوفیائے سنگال “ کا اردو کے قارئین سے تعارف کراتے ہوئے بڑی مسرت محسوس ہو رہی ہے۔

گزشہ چند برس میں مولانا قدوسی نے خاصی تعداد میں تصوف کی تاریخ پر کتابیں لکھی ہیں۔ خاص طور پر انہوں نے اپنی کتابوں کے ذریعہ سے ان علاقوں کے صوفیائے کرام کا تعارف کرایا ہے جو اب پاکستان میں شامل ہیں۔ ہم مغربی ملکوں کے رہنے والوں کو سندھ اور پنجاب کے صوفیہ کے متعلق واقف ان ہی کے ذریعہ سے بہم پہنچی۔

مولانا قدوسی کا شاہکار ان کے مورث اعلیٰ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی وہ سوانح حیات ہے جو ” شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان کے ارشادات سے علامہ اقبال نے بھی اپنے مشہور خطبات میں استفادہ کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ جلیل القدر صوفیاء کی شخصی سوانح حیات میں اس سے بہتر کتاب کسی زبان میں نہیں لکھی گئی۔

اب انہوں نے شدید اور جانکاح محنت سے تذکرہ صوفیائے سنگال مکمل کیا ہے، یہ موضوع اور بھی زیادہ مشکل تھا۔ مجھے اس مشکل کا احساس اس وقت ہوا جب میں مشرقی پاکستان میں سفر کر رہی تھی، میں وہاں بہت سے صوفیائے کرام کے مزارات پر حاضر ہوئی، اور ان بزرگوں کے حالات معلوم کرنے چاہے، مگر میں نے دیکھا کہ لوگوں میں ان کے



زمانے تک کے متعلق بھی اختلاف رائے تھا۔ اور ان کے لیے ان کی زندگی کے بارے میں کچھ بتانا تو ناممکن ہی تھا۔

مشرق پاکستان میں مغربی پاکستان کے مقابلے پر مشہور صوفیائے کرام کی تعداد بھی کم ہے، اور ان کے مزارات بھی اتنے عالی شان اور آراستہ نہیں جیسے مغربی پاکستان میں خاص طور پر پنجاب، سندھ اور ملتان کے مزارات ہیں۔

میں نے ڈھاکہ کے مختلف مزارات کی زیارت کی۔ خاص طور پر میرپور کے جو ڈھاکہ کے شمال میں ہے اور جو باجوہیں صدی ہجری میں آباد ہوا تھا۔ میں سلہٹ میں گئی اور شاہ حلال مجدد سلہٹی کے مزار پر حاضر ہوئی، اور نالاب کے مگرچھ بھی دیکھے۔ وہاں ایک بڑا مجمع تھا، لیکن شاہ حلال کے حالات زندگی اور شجرہ نسب کے بارے میں حو باتیں محضے سانی گئیں، ان میں اختلاف پایا جاتا تھا۔

میں حناکنگ میں شاہ بابزید بسطامی کے مزار پر بھی حاضر ہوئی، یہ ایک عجیب و غریب مقام ہے۔ جہاں لاتعداد کچھوے ہیں اسی طرح ہیں جیسے کراچی میں منگوپیر کے مزار پر مگرچھ ہیں۔ مجھے تعجب ہوا کہ حضرت بابزید بسطامی اپنے مزار پر ایسے عجیب جانور دیکھ کر کیا فرماتے ہوں گے۔

میں نے وہاں گیب اور معروفی نغمے سننے جو عوام میں مقبول ہیں اور ہر قسم کے جذبات کی ترجمانی کرتے ہیں۔ ان گیتوں میں روح کی عشق حقیقی میں کیفی سمندر میں سفر کرنے والے لوگوں کے نقطہ نظر سے پیش ہوئی ہے۔ روح کو ٹوٹی ہوئی کشتی میں کھونا ہوا دکھایا گیا ہے، دنیا بحر بیکراں ہے، موجیں اور کرداب کشتی کو ٹھہرے ہوئے ہیں۔ عجیباں کشتی کے بادبانوں کو پھاڑے دال رہی ہیں۔ صرف حصر ہمد جو عظیم ناخدا ہیں روح کو حدائے عزوجل تک پہنچا سکتے ہیں۔

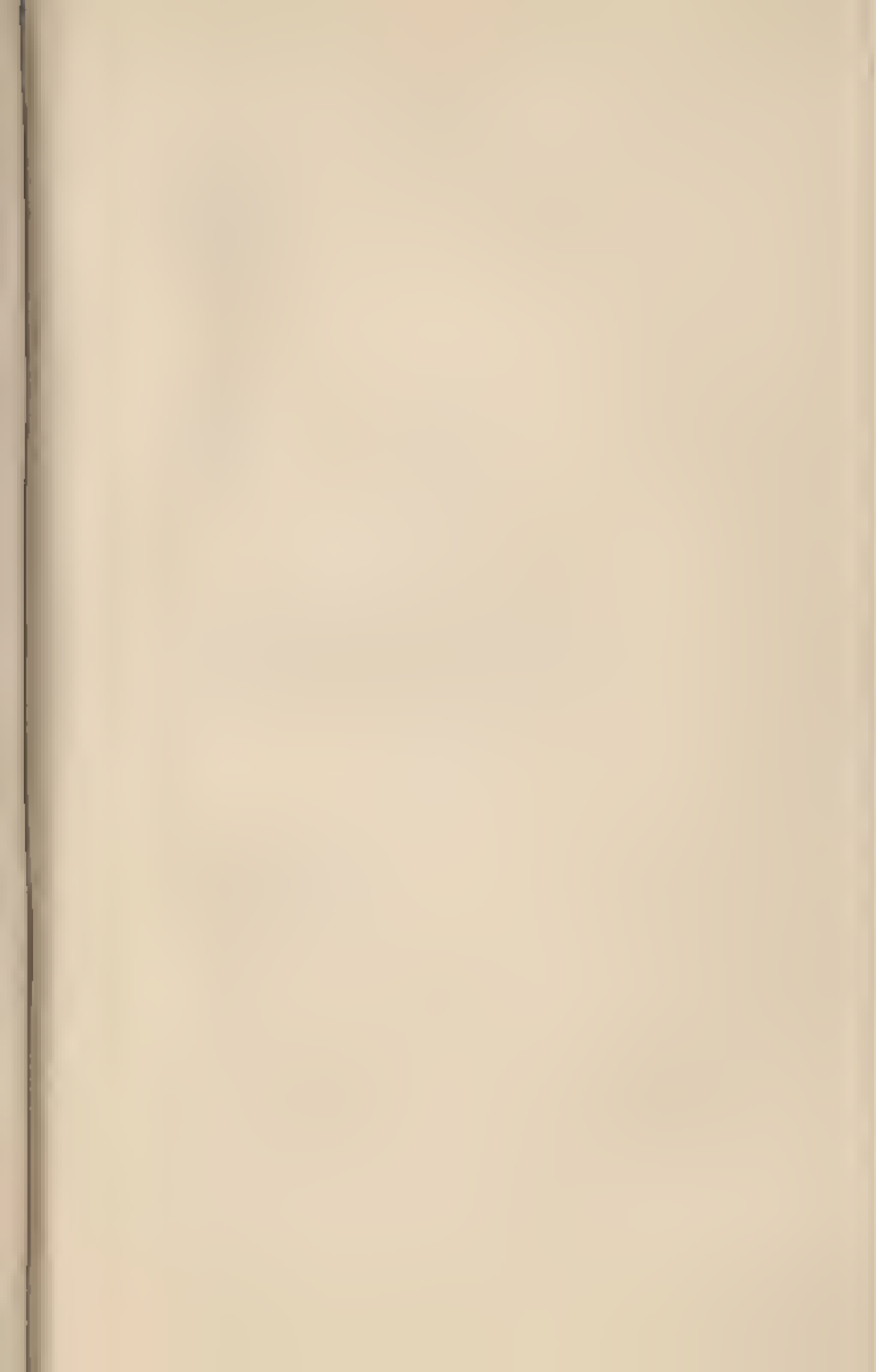
صوفیا کی اس ہاکیزہ دنیا میں مولانا قدوسی نے ہمیں پورے طور سے متعارف ہونے کا سامان مہیا کر دیا ہے۔

میں نہایت خلوص سے اپنی اس تمنا کا اظہار کرتی ہوں کہ مولانا قدوسی کی یہ تصنیف بھی ان کی سادہ تصانیف کی طرح ان تمام لوگوں

کے سے مسئلہ راہ ہوگی جو پاکستان کی روحانی تاریخ میں دلچسپی رکھتے ہیں۔

پروفیسر ڈاکٹر انبی میری شکیل

۶ اکتوبر ۱۹۶۲ء



## مقدمہ

### اعجاز الحق قدوسی

بنگلہ میں جس آخری ہندو سبھ کے بعد اسلامی حکومت کا آفتاب طلوع ہوا وہ سین خاندان کی حکومت ہے۔ سین خاندان کے راجا تقریباً سو برس تک بنگال کے اکثر حصوں پر قابض رہے۔ اس خاندان کی سلطنت کا بانی سامنت دیو نسل پر ہمیں بھاجو ۱۰۵۰-۱۱۴۲ء کے لگ بھگ دکن سے آ کر اولاً سیرن ریکھا ندی کے کنارے کسی پور نامی بستی میں آباد ہوا۔ سامنت دیو اور اس کا بیٹا مہنت سین معمولی درجے کے سردار رہے، لیکن جس کے زمانے میں باقاعدہ سین خاندان حکومت کی بنیاد پڑی وہ مہنت سین کا بیٹا بجے سین تھا، جس نے ۱۱۰۰-۱۱۹۲ء میں پل راجا کے بعض علاقوں پر قبضہ کر کے اسی حکومت کو وسیع کیا، اور اپنے جائس سانہ دور حکومت میں اس نے شلا اور اوڑسہ تک اپنا اثر و رسوخ قائم کر لیا، اور بنگال کے مشہور شہر کیمپو کو اپنا دارالسلطنت بنایا۔

بجے سین کے بعد اس کا بیٹا بلال سین راجا ہوا، اس نے ہندو مذہب کو اس طرح تقویت دی کہ ہندوؤں کی داب کی تقسیم، جو تقریباً مٹ چکی تھی، اس تقسیم کو اس نے از سر نو رائج کیا۔

بلال سین کے بعد اس کا بیٹا لکھمن سین راجا ہوا، اس نے طویل عمر پائی اور شہر ندیا کو اپنا دارالسلطنت بنایا۔ اسی کے زمانے میں ہندوؤں کی حکومت کی بساط سلطنت الٹی اور بنگال کے پہلے مسلم فاتح اخسار الدین محمد بن بختیار خلجی نے اس ملک میں اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

احمدیار احمدی محمد شمسار حاج و شور و بالا گھر مسٹر کے بیٹے لوگوں  
میں تھا، وہ احمدی سنیوں معراندیں سید (شہاب الدین سیرت) کے اس غری  
آیا، سبکی چونکہ وہ سبکی و صورت اور وجہات شاعری نہ رہتا تھا،  
سلطان شہاب الدین نے اس کے معمولی و حیمہ مقرر کر دیا، وہ بد دل ہو کر  
دہلی چلا آیا، سبکی کہاں بھی آتے زمینیاں حاصل نہ ہوئی۔ وہ دہلی سے  
سب سے سالار غریب احمدی ارباب کے پاس سامان پہنچا، وہاں لچو دن رہنے  
کے بعد او۔ ۱۵۰ لڑ مینک حسام الدین اسبیک کے ملازم ہوا، یہیں اس نے  
ہتھیار اور لٹوڑے فراہم کئے، اور سلطان شہاب الدین غوری کے مسووحہ  
علاقوں سبب و سببی میں مراد پور کے قریب حاضر حاصل کر لی، اور  
یہیں سے وہ میر اور بہار پر غارتوں کو لڑ فوجات حاصل کر رہا۔

احمدی سبکی نے سنی زمانے میں غور و خراسان اور مرو کے درجہ  
لوگ ہندوستان پر اسدھر سھر پریشان پور رہے تھے، انہوں نے  
محمد بن بخار کا شہرہ بنا اور وہ سب لوگ اس کے لڑ آ کر جمع ہو  
گئے، محمد بن بخار لوگ کے اساتذہ بڑی مدد ملی، اور اس سبب  
نے اس کے بعد وہ اسے اثر و رسوخ نو قوی لڑا رہا، یہاں تک  
کہ اس کا شہرہ سبب سبب احمدی سبکی، سبب سبب احمدی  
سے آتے اسے پاس بلایا، اور اس سے سامان مہذب عرب و احرام سے پیش  
آیا، ریاض السالطین میں ہے کہ سلطان قطب الدین نے سے بہار اور منبر  
کی صوبہ - اڑی کا قریب سے لڑ اس طرف روئے تھا، دو برس تک وہ

۱۔ سلطان محمد غوری کی وفات کے بعد ترک افسروں کے مشورے سے  
قطب الدین ایک ہندوستان کے عقب پر ۱۲۰۹ء میں بیٹھا، یہ  
سلطان محمد غوری کا سلام، ہندوستان کا پہلا خود بخار بادشاہ اور  
حاکم علامت کی حکومت کا بانی تھا، اس سے چار سال حکومت کی،  
اور ۱۲۱۰ء میں ہوو لہجے ہوئے لٹوڑے سے لڑ کر لاہور میں  
وفات پائی، اس کا مراد لاہور میں انارکلی کے عقب میں واقع ہے۔  
(ماخوذ از آب کوثر، صفحہ ۱۱۲)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

مہار، اور مہار کے اطراف میں چھوٹے چھوٹے جھوٹے گھر بنائے گئے تھے، آخر اس نے  
مہار کو فتح کر کے لا کر مہار کے گھر میں لے گیا، اور دو سو سو سوار لے کر اس  
نے مہار کے گھر کے قریب مہار کو فتح کر لیا، مہار کا راجا  
اندومن دیو پال بھاگ کر کہیں رو پوش ہو گیا۔

صاحب طبقات ناصری کا بیان ہے کہ اس زمانے میں مہار کے اثر  
بائسندے سر مشن برہمن یعنی بودھ مذہب کے رہت تھے۔ کہنے  
ہیں کہ مہار میں غندوؤں کا ایک عظیم الشان شہر تھا جس کا نام بھی دنیا کو  
حصار خان کے برابر تھا۔ اس سے اس کتب خانے کی کتابوں کے متعلق  
وہاں کے لوگوں سے مصائب کی تحقیق چاہی، لیکن چونکہ راہب قتل  
ہو چکا ہے، اس نے کوئی نئے مصائب بیان نہ کر سکے۔

مہار کی فتح کے بعد محمد بن مختار قانع و منصور شوہر سلطان  
قصب الدین اس کے پاس واپس ہوا، اس کے سرب و حصص کو دیکھ  
کر ارکان دولت میں اس کے خلاف حسد پیدا ہوا، اور وہ اس کو  
غندوسہ سے بلانے کی تدبیریں سوچنے لگے، ایک روز اس کے ہمراہ  
سور پر سنبھ قطب الدین ایک سے کہا کہ محمد بن مختار اس قدر

۱۔ عربی روایت سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ ساتویں صدی عیسوی  
تک اصلاح شیعہ و نیا کو مگدھ سے تھی۔ موجودہ قصہ مہار جس  
جگہ موجود ہے، یہاں ایک سستی تھی جو اودیو یا است پوری کہلاتی  
تھی، طبقات ناصری میں سلطان شہاب الدین غوری کے مقدمہ کے ایک  
میں اس کا نام اوند مہار بھی لکھا ہے، ۵۔ میں راجا کو اس نے  
یہاں ایک بڑا و مہارہ بنوایا اور اس کے بعد اس حاکم کے راجاؤں نے  
اس قصبے کو اپنا دار الحکومت بنایا، اور وہاں کی تعمیر میں بھی  
اضافہ کرتے رہے، انہیں وہاں کی وجہ سے اس قصبے کا نام وہاڑہ  
(مہار) پڑا، اور چونکہ یہ دار الحکومت تھا اس نے تمام مگدھ کا  
یہ نام پڑ گیا۔

(منخوذ از تاریخ مگدھ، تالیف مولوی نصیح الدین بلخی، باب ششم،

صفحہ ۸۷-۸۶)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بہادر و شجاع ہے کہ ہاتھی کا مقابلہ کر سکا ہے۔ بادشاہ نے متعجب ہو کر محمد بن بختیار سے پوچھا، وہ شرم و غیرت کی وجہ سے انکار نہ کر سکا اور سمجھ گیا کہ ان لوگوں کا مقصد آسے دربار سے نکلوانا ہے، چنانچہ ایک روز عام و خاص دربار میں جمع کیے گئے اور ایک مست ہاتھی سفید محل میں لایا گیا، محمد بن بختیار نے مقابلے ہو کر اس زور سے ایک گرز ہاتھی کی سونڈ پر مارا کہ وہ چنگھاڑنا ہوا بھاگ کھڑا ہوا۔ اس کی بہادری پر ہر طرف سے نعرۂ تحسین بلند ہوا، سلطان نے آسے خلعت خاص سے نوازا، اور حکم دیا کہ ہر ایک امیر آسے انعام دے، محمد بن بختیار کے سامنے انعاموں کا ڈھیر لگ گیا۔ اس نے وہ سارے انعامات جو اس کو ملے تھے، بسکے ان میں اپنے پاس سے اضافہ کر کے وہیں حاضرین میں تقسیم کر دیے۔ سلطان قطب الدین نے اسی وقت اس کو بہار و لکھنؤ کی حکومت سے سرفراز فرمایا۔ وہ پہلے سال بہار میں متصرف ہوا، دوسرے سال ممالک بنگالہ کی طرف متوجہ ہوا، اس زمانے میں بنگال میں راجا لکھمینہ (لکھمن سین) کی حکومت تھی، محمد بن بختیار نے ایک ہزار سواروں کے ساتھ اس پر حملہ کیا، راجا اس کے خوف سے کامروپ بھاگ گیا، محمد بن بختیار نے بنگالہ پر (۱۲۰۱ء) قبضہ کر لیا، اور شہر لکھنؤ کو اپنا دارالسلطنت بنا کر سلطان دہلی کا خطبہ و سکے جاری کر کے مسجدیں، مدرسے، خانقاہیں، سرائیں اور سڑکیں بنوائیں، اور کچھ مال غنیمت سلطان کے پاس روانہ کیا۔

سگال کے فتح کرنے کے کچھ دن بعد اس نے کوچ و بہار کی راہ سے تبت پر چڑھنے کی لیکن بعض وجوہ سے وہ اس مہم میں ناکام ہو گیا، اس کے دس ہزار ساتھیوں میں سے بمشکل سو سو اسو ساتھی زندہ سلامت واپس آئے۔ ناکامی کے اس صدمے نے آسے بیمار ڈال دیا، اور ۵۶۲ھ - ۱۲۰۵ء میں اس سے دیو ٹوٹ میں مرض دی میں مبتلا ہو کر وفات پائی۔

طبقات دہری میں ایک روایت یہ بھی ہے کہ محمد بن بختیار کا ایک سردار علی مرداں خلجی اس زمانے میں، جب کہ وہ بیمار تھا، اپنی جاگیر سے دیو ٹوٹ آیا، اور محمد بن بختیار کے مکان میں جہاں تین دن سے کوئی

## تذکرہ صوفیائے بنگال

آئے دیکھنے نہ گیا تھا داخل ہو کر اس کے منہ سے چادر اٹھائی اور خنجر سے اس کا کام تمام کر دیا۔

بارخ فرشتہ میں ہے کہ اس کا جنازہ بہار لا کر دفن کیا گیا ، تاریخ مکہ کے ایک ذیلی حاشیے میں ہے کہ قصبہ بہار میں محلہ عباد پورہ سے پچھم و دکن جانب ایک کشادہ میدان میں گنبد نما عمارت ہے ، جس میں چند قبریں ہیں ، بعض ذی علم مقامی بزرگوں کی تحقیق میں محمد بن بختیار انہیں قبروں میں سے ایک قبر میں مدفون ہے ، اس محلے کو نصیر پور بھی کہتے ہیں۔

اگرچہ محمد بن بختیار نے اس ملک میں اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی ، لیکن اس کی آمد سے بہت پہلے مسلم صوفیائے کرام بنگال میں اپنی تبلیغ سے اسلام کا چراغ روشن کر چکے تھے ۔ میر سید سلطان محمود ماہی سوار (۵۴۳۹ - ۵۱۰۴) شاہ محمد سلطان روسی (۵۴۴۵ - ۵۱۰۵۳) بابا آدم شہید (۵۵۱۹ - ۵۱۱۱۹) اور شاہ نعمت اللہ بت شکن وغیرہ وہ صوفیائے کرام ہیں جو مسلم فاتحین سے پہلے اس ملک میں تشریف لائے ، اور انہیں بزرگان دین کی خانقاہوں سے بنگال میں اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام شروع ہوا ۔ انہیں بزرگوں نے سب سے پہلے بنگال میں مسلم معاشرے کی تعمیر کی ، اور انہیں کی بلندی کردار ، حسن اخلاق اور روحانی تعلیمات نے اس ملک میں مسلم فاتحین کے لئے راہیں ہموار کیں ۔

محمد بن بختیار کے بعد بنگال کی حکومت کا تعلق ہندوستان کی حکومت سے ہو گیا لیکن پھر بھی شاہی بنگال کی فتح کے بعد لکھنؤ سین کے جانشین مشرق بنگال و کرم پور میں تقریباً ایک صدی تک ایک چھوٹی سی ریاست پر قابض رہے ، لیکن اس عرصے یعنی ۱۲۰۱ - ۵۹۸ھ سے ۱۳۰۱ - ۷۰۱ھ تک بنگال میں مسلمانوں کی حکومت پھیلنی اور مضبوط ہوتی رہی ، اور بنگال سے برہمنوں کا اثر کم ہونا گیا ، یہاں تک کہ ۱۳۳۸ - ۷۳۹ھ میں فخرالدین سلطان فخرالدین کے لقب سے بنگال پر متصرف ہوا اور سنارگاؤں کو اپنا دارالسلطنت بنایا ۔ ادھر علی مبارک نے جو قدر خاں کے لشکر کا بخشی تھا علاء الدین کے خطاب سے بنگال کے



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ایک حصے کی حکومت سنہال لی اور لکھنؤ کو اپنا دارالحکومت بنایا ، اسی نواح میں ملک حاجی الیاس رہتا تھا ، اس نے سلطان علاء الدین کے لشکر کو اپنے ساتھ سفی کر کے سلطان علاء الدین کو قتل کیا اور لکھنؤ اور بنگال پر سلطان شمس الدین بہمنگرہ کے لقب سے قابض ہو گیا ، یہاں تک کہ ۱۳۵۳ء - ۱۳۵۴ء میں سلطان فیروز شاہ نے دہلی سے آکر اس پر حملہ کیا ، وہ قلعہ اکڈالہ میں قلعہ بند ہو گیا ، برسات کے موسم کی وجہ سے فیروز شاہ دہلی واپس ہو گیا ، سلطان شمس الدین نے صلح میں خبر دیکھ کر ہمت سے تحائف سلطان فیروز شاہ کو دہلی بھیجوائے ، ۱۳۵۹ء - ۱۳۵۷ء میں سلطان شمس الدین بہمنگرہ نے وفات پائی ۔

سلطان شمس الدین بہمنگرہ کے بعد اس کا بیٹا سکندر شاہ تخت پر بیٹھا ۱۳۵۸ء - ۱۳۵۹ء میں پھر فیروز شاہ تیسویں بنگالہ کے لئے لکھنؤ کی طرف متوجہ ہوا ، اس کی آمد کی خبر سن کر یہ بیٹی اپنے قلعہ اکڈالہ میں متحصن ہو گیا ، آخر میں ہزاری پیشکش کر کے صلح کی ۔

سکندر شاہ کی وفات کے بعد اس کا بیٹا غیاث الدین تخت پر بیٹھا ، اس نے ۱۳۵۵ء - ۱۳۵۴ء میں وفات پائی ۔

سلطان غیاث الدین کے مرنے پر اس کا بیٹا سلطان السلاطین کے لقب کے ساتھ تخت سلطنت پر متمکن ہوا ، اس نے ۱۳۸۳ء - ۱۳۸۵ء میں وفات پائی ۔

اس کی وفات کے بعد اچانک راجا کنس (گپس) نے بنگال کی حکومت پر قبضہ کر لیا ۔ سب برس کی حکومت کے بعد وہ راہی ملک عدم ہوا ۔ اس کی وفات کے بعد اس کا بیٹا جدو ، جو مسلمان ہو چکا تھا ، جلال الدین کے لقب سے تخت نشین ہوا اور سترہ برس کی حکومت کے بعد ۱۳۰۹ء - ۱۳۰۸ء میں راہی عالم جاوداں ہوا ۔

جدو کے بعد اس کے بیٹے سلطان احمد نے اس ملک کی دارائی حاصل کی ، آخر ۱۳۳۰ء - ۱۳۲۹ء میں اس نے بھی وفات پائی ۔

سلطان احمد کی وفات کے بعد اس کے ایک غلام ناصر الدین نے تخت پر قبضہ کر لیا ، یہ چند روز بھی حکومت نہ کرے پایا تھا کہ امرائے سلطنت



## تذکرہ صوفیائے بنگال

نے اسے معزول کر کے شمس الدین بھنگرہ کی اولاد میں سے ایک شہزادے کو تخت پر بٹھایا ، اس شہزادے نے سلطان ناصر شاہ کے لقب سے بتیس برس حکومت کر کے ۵۸۶۲ھ - ۱۳۵۷ء میں وفات پائی ۔

ناصر شاہ کی وفات کے بعد اس کے بیٹے باریک شاہ نے بنگال کی زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لی ، ۵۸۷۹ھ - ۱۳۷۳ء میں اس نے وفات پائی ۔

باریک شاہ کے بعد اس کا بیٹا یوسف شاہ بنگال کے تخت کی زینت بنا ، جو عدل و انصاف کا دل دادہ اور علم و فضل سے آراستہ تھا ، امر بمعروف و نہی عن المنکر کا سختی سے پابند تھا ، علماء اس کے دربار کی ریست تھے ، وہ علماء سے کہا کرتا تھا کہ اگر تم مہلب شرعی میں کسی کی ماحذ جانب داری کرو گے تو مجھ میں اور تم میں صفائی نہ رہے گی ، اور میں تمہیں سخت سزا دوں گا ، اس نیک دل بادشاہ نے ۵۸۸۷ھ - ۱۳۸۲ء میں وفات پائی ۔

اس کی وفات کے بعد امراء نے سکندر شاہ کو تخت پر بٹھایا ، لیکن چند ہی دن بعد اس کو معزول کر کے فتح شاہ کو بنگال کا بادشاہ بنایا ، سات سال اور کچھ ماہ کی حکومت کے بعد ۵۹۹۳ھ - ۱۳۸۷ء میں آسے ایک حواجہ سراے قتل کر دیا ، اور خود یہ خواجہ سرا باریک شاہ کے لقب سے تخت پر بیٹھا ، اس کے بعد ملک اندیں حبشی نے اس کو قتل کر کے بنگال کے تخت پر فیروز شاہ کے لقب سے قبضہ جمایا ۔ ۵۸۹۹ھ - ۱۳۹۳ء میں اس نے بھی جان جان آفریں کے سپرد کی ۔

فیروز شاہ کی وفات کے بعد سلطان محمود شاہ بنگال کے تخت سلطنت پر بیٹھا ، جسے سیدی بدر حبشی نے قتل کر کے مظفر شاہ کے لقب سے تخت سلطنت پر قبضہ جمایا ۔

مظفر شاہ کی وفات کے بعد شریف مکی ، علاء الدین کے لقب سے بنگال کے تخت سلطنت پر متمکن ہوا ، اس نے ۵۹۲۷ھ - ۱۵۲۰ء میں وفات پائی ۔ اس کے بعد اس کا بیٹا نصیب شاہ تخت سلطنت بنگال پر متمکن ہوا ، اسی زمانے میں سلطان ابراہیم لودھی کا بھائی سلطان محمود بنگال میں آیا ، نصیب شاہ اس کے ساتھ نہایت احرام سے پیش آیا ، اور سلطان ابراہیم

## تذکرہ صوفیائے بنگال

لودھی کی بیٹی سے جو سلطان محمود کے ہمراہ آئی تھی عقد کر لیا ، ۵۹۲۵ - ۱۵۱۹ء میں جب بابر نے جون پور آکر بنگال فتح کرنے کا ارادہ کیا تو نصیب شاہ نے بہت سے گراں بہا تحفے بھیج کر صلح کی درخواست کی ۔ بابر واپس ہو گیا ، ۵۹۴۳ - ۱۵۳۶ء میں نصیب شاہ نے وفات پائی اور اُس کے امراء میں سے سلطان محمود بنگالی نے تخت سلطنت پر قبضہ کر لیا ۔ آخر جب شیر شاہ سوری کی حکومت کا چراغ روشن ہوا تو اُس نے سلطان محمود بنگالی کو بیگا کر محمد خان کو اس ملک کا حاکم مقرر کیا ، اُس کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سلیم خان سلطان بہادر کے لقب سے بنگال کی حکومت پر فائز ہوا ، لیکن اُس نے سوری سلطان سلیم شاہ کی مخالف کی ، سلیم شاہ نے سلیمان کرانی کو اس کی جگہ بنگال کا حاکم مقرر کیا ، سلیم شاہ کی وفات کے بعد سلیمان کرانی بہار و بنگال کا مستقل حاکم رہا ، اور اُس نے اڑیسہ پر بھی قبضہ کر لیا ۔ اُس نے ہندوستان کے بادشاہ اکبر سے بھی تعلقات خوشگوار رکھے ، نزہۃ الخواطر میں ہے کہ وہ نہایت ہی منصف ، فاضل ، شریف ، عبادت گزار ، اور رحم دل حاکم تھا ۔ لوگوں کے ساتھ احسان اور بھلائی کے ساتھ پیش آتا تھا ، شب بیدار اور نماز باجماع ادا کرتا تھا ، علماء اس کی مجلس کی زینب تھے اور وہ اُن سے تفسیر و حدیث میں تبادلۂ خیالات کرنا رہتا تھا اور اُن کے ساتھ نہایت حسن سلوک سے پیش آتا تھا ، اس کے ساتھ ایک سو پچاس عبا، سفر و حضر میں رہتے تھے ۔ سلیمان کرانی نے ۵۹۸۱ - ۱۵۷۳ء میں وفات پائی ۔

پھر اس کا بیٹا بابزید افغان مسند حکومت پر جلوہ گر ہوا ، لیکن ایک ماہ بھی حکومت کرنے نہ پایا تھا کہ وہ اپنے چچا زاد بھائی ہانسو کے ہاتھ سے مارا گیا ۔

بابزید کے بعد اُس کا بھائی داؤد خان افغان حاکم بنگال ہوا ، یہ بنگال کا آخری مستقل بادشاہ تھا ، اسی کے زمانے میں بنگال مغل بادشاہ اکبر کی حکومت کا جزو بنا ، اور بنگال کی ایک الگ مستقل حیثیت ختم ہو گئی ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

گیارہویں صدی عیسوی کے صوفی شاہ سلطان رومی اور بابا آدم شہید جنہوں نے بنگال میں اسلام کے چراغ کو روشن کیا ، اور حنیف بنگال کا پہلا صوفی کہا جا سکتا ہے (اگرچہ ابھی تک ہمیں ان دونوں بزرگوں کے حالات واضح طور پر نہیں ملتے ) بنگال میں اُس وقت تبلیغ و اشاعت کا کام شروع کیا جب کہ بنگال کفر کا مضبوط مرکز تھا ، حالات کی نامساعدت ، ماحول کی برہمی اگرچہ ان بزرگوں کا قدم قدم پر دامن پکڑتی تھی ، لیکن شوق کی بے پایانی اور خلوص و للہیت ان کو آگے قدم بڑھانے پر مجبور کرتی تھی یہاں تک کہ سلطان رومی کو صداقت کے امتحان کے لیے راجا کوچ کے ہاتھوں زہر کا جام پینا پڑا ، اور بابا آدم شہید نے اعلائے کلمۃ الحق کی خاطر جہاد کرتے ہوئے راجا بلال سینا کے ہاتھوں جام شہادت نوش کیا ۔

ان کے بعد بنگال میں جس پر عظمت درویش اور جلیل القدر صوفی کے تبلیغی نقوش سب سے پہلے واضح طور پر ہمارے سامنے آتے ہیں وہ سلسلہ سہروردیہ کے مشہور بزرگ حضرت جلال تبریزی (متوفی ۵۹۲۲ھ ۱۲۲۵ء) ہیں ، ان کے حالات ہمیں تفصیل سے تاریخوں اور تذکروں میں ملتے ہیں ۔

حضرت جلال تبریزی جس زمانے میں بنگال میں تشریف لائے اس وقت گوڑ کے تخت پر راجا لکشمین سین قابض تھا ۔ آپ نے بندر دیوہ میں اپنی خانقاہ تعمیر کی ، جہاں ایک بڑا تالاب تھا اور جس کے قریب ایک ہندو راجا نے بہت سا روپیہ خرچ کر کے ایک نیا خانہ تعمیر کرایا تھا ۔ گوڑھی میں آپ نے رشد و ہدایت کی شمع روشن کی ، بہت سے مقامی یوگیوں نے اسلام کے اس عظیم الشان مبلغ سے مناظرے کئے اور آخر میں یہ یوگی صداقت اسلام سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے ، ان کے علاوہ طالبان حق جوق در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور آپ کے حلقہ اراد میں داخل ہوتے تھے ، یہاں تک کہ خود لکشمین سین اور

۱ ۔ اس سلسلے کے مشہور بزرگ ، جن کے نام سے یہ سلسلہ منسوب ہے ، حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی ہیں ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

اس کا درباری پنڈت ہلاید اسرا آپ کی کرامات دیکھ کر حیران ہوئے اور آپ کی بڑی نعظیم و توقیر کی ، اسی پنڈت ہلاید نے اپنی ایک نظم ”شیخ شہودیا“ میں حضرت جلال تبریزی کی کرامات اور آپ کی تبلیغ کا تذکرہ کیا ہے ۔

جیسا کہ ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں کہ حضرت جلال تبریزی سے پہلے بنگال میں صوفیا آچکے تھے ۔ حقیقت یہ ہے کہ حضرت جلال تبریزی کی حیثیت بنگال میں تبلیغ و اساعت کے سلسلے میں وہی ہے جو حضرت خواجہ معین الدین احمیری کی شمالی ہند میں ، حضرت جلال تبریزی کے بعد سے ہی بنگال میں شمالی ہند سے صوفیا کی آمد کا سلسلہ تقریباً ایک صدی تک جاری رہا ، شمالی ہند سے آنے والے صوفیا اس علاقے میں ارساد و عذیت کا کام انجام دیتے رہے اور ان کے بعد ان کے حلقاء نے ان کے مقصد کی تکمیل کی ۔

حضرت جلال تبریزی سے بنگال میں سلسلہ سہروردیہ کی بنیاد پڑی ، اگر درجہ معصوم کی بنا پر یہ کہا جائے کہ شمالی ہند میں سلسلہ سہروردیہ کو سب سے پہلے حضرت بہاء الدین زکریا مستانی لائے ، اور بنگال میں اس سلسلے کو سب سے پہلے حضرت جلال تبریزی نے فروغ بخشا اور بنگال میں تصوف کا یہ پہلا سلسلہ تھا جو باقاعدگی اور نظام کے ساتھ پھیلا تو شاید کچھ بے جا نہ ہوگا ۔

اس سلسلے کے دوسرے بزرگ جنہوں نے اس سلسلے کو بام برق پر پہنچایا ، اور سارے بنگال کو اپنے فیوض و برکات سے منور کر دیا وہ حضرت جلال مجدد یمنی سنہ ۱۰۸۵ھ میں بنگال کے ذریعہ مطہریوں کی حمایت کو ہمتا مقصد حیات بنایا ، اور سنہ ۱۱۰۵ھ کے راجا گوڑ گوند سے ایک مقصوم کی حمایت میں جہاد کر کے اس علاقے میں اسلام کو راسخ کر دیا ۔ اس علاقے کو فتح کرنے کے ستریس سال بعد ۱۲۸۸ھ - ۱۳۴۷ھ میں انہوں نے وہاں ، یہ عرصہ کچھ تو انہوں نے اس علاقے کے انتظام کو بہتر بنانے میں گزارا ، اس کے علاوہ ان کا تمام وقت اشاعت اسلام ، عبادت اور ریاضت میں صرف ہوا ، مقامی روایات کے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مطابق انہوں نے اپنے رفقا کو تبلیغ و اشاعت اسلام کے لیے ساؤتھ لائو ،  
ہاپنہ ٹیلہ اور ہمنگ ٹیلے میں بسایا ۔

سلسلہ سہروردیہ کے بعد جو دوسرا سلسلہ طریقت شہلی ہند سے  
بگل میں آنا ، وہ سلسلہ حشیہ تھا ، اگرچہ بنگال کے مشہور محقق تاریخ  
تصوف ڈاکٹر انعام الحق بروفسر راج شامی یونیورسٹی کی تحقیق کے  
مطابق سلسلہ چشتیہ کے ایک بزرگ حضرت عبداللہ کرمانی پر بھوم کے  
علاقے خستگیری کے رہنے والے جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی کے  
مرید (۱۲۳۶ - ۱۱۳۳ء) تھے سلسلہ سہروردیہ کے بزرگوں سے پہلے تشریف  
لا چکے تھے ، لیکن واقاعدگی کے ساتھ یہ سلسلہ چشتیہ بنگال میں  
سلسلہ سہروردیہ کے بعد آیا ۔

بنگل میں سلسلہ حشیہ کے سرگروہ حضرت سراج الدین اخی - راج  
آئینہ ہند ہیں ، انہوں نے بنگال میں سب سے پہلے سلسلہ حشیہ کی  
داغ بیل ڈالی ، حضرت اخی سراج اگرچہ نکتہنوی کے رہنے والے تھے  
لیکن وہ دہلی میں آ کر حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی سے بیعت

۱۔ سلسلہ چشتیہ کے بانی نوشیح ابو اسحاق شامی ہیں ، جن کے نام  
کے ساتھ سب سے پہلے تذکروں میں لفظ حشتی ملتا ہے ۔ یہ بزرگ  
شام کے باشندے تھے ، وہ اپنے وطن سے بغداد آئے ، اور حضرت  
خواجہ محمد دینوری کی خدمت میں حاضر ہوئے ، خواجہ محمد  
دینوری (متوفی ۵۲۹۸ھ - ۹۱۰ء) اپنے دور کے ممتاز بزرگوں میں  
تھے ۔ حضرت خواجہ فرید الدین عطار نے ان کے متعلق لکھا ہے  
کہ وہ اپنی خانقاہ کا دروازہ عام طور پر بند رکھتے تھے ، جب کوئی  
خانقاہ کے دروازے پر آتا تو پوچھے مسافر ہو یا مفیع ، اگر مفیع  
ہو تو اس خانقاہ میں آ جاؤ ، اگر مسافر ہو تو اس میں تمہارے لیے  
جگہ نہیں ۔ کیونکہ جب تم چند روز یہاں رہو گے تو مجھے تمہاری  
جدائی سے تکلیف ہوگی ، اور اب مجھ میں فراہ کی طاقت نہیں ۔  
جب خواجہ ابو اسحاق شامی ان کی خانقاہ میں حاضر ہوئے تو اب  
(باقی حاشیہ صفحہ ۳۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہوئے اور حضرت محبوب الہی کی وفات کے بعد لکھنوق چلے آئے، صاحب سیرالاولیاء اسیر خورد نے بنگال میں آن کی تبلیغی جدوجہد پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :

آن دیار را بجال ولایت خود بیاراست و خلق خدا را دست بیعت دادن گرفت، چنان کہ بادشاہان آن ملک داخل مریدان او آمدند۔

(ترجمہ) اُس ملک کو اپنے جال ولایت سے آراستہ کیا اور خلق خدا اُن سے بیعت ہونے لگی، یہاں تک کہ اُس ملک کے بادشاہ بھی اُن کے حلقہ مریدین میں شامل ہو گئے۔

بنگال میں سلسلہ چشتیہ سے پہلے صوفی حضرت اخی سراج ۵۷۵ھ میں ۱۰۴۳ء میں واصل الی اللہ ہوئے۔ انہوں نے اپنی حیات میں اپنی تبلیغی مساعی سے اس سلسلے کے دامن کو وسیع سے وسیع تر کر دیا۔

اُن کے بعد اُن کے خلفاء میں جس نے سب سے زیادہ شہرت و ناموری

(صفحہ ۳۵ کا بقیہ حاشیہ)

نے بوجھا تمھارا نام کیا ہے، انہوں نے جواب دیا ابو اسحاق شامی، فرمایا ”آج سے تمھیں لوگ ابو اسحاق چشتی کہہ کر پکاریں گے، اور چشت اور اس کے اطراف کے لوگ تم سے ہدایت پائیں گے، اور ہر وہ شخص جو تمھارے سلسلہ ارادت میں داخل ہوگا، اس کو بھی قیامت تک چشتی کہہ کر پکاریں گے۔“

اُس کے بعد خواجہ دینوری نے ان کو چشت روانہ کر دیا جو افغانستان کے ضلع ہرات میں ایک قصبہ ہے جہاں ان کی کوششوں سے اس عظیم الشان سلسلہ چشتیہ کی بنیاد پڑی، خواجہ ابو اسحاق شامی نے ۵۲۹ھ - ۶۱۰ھ میں وفات پائی۔

لیکن سلسلہ چشتیہ کو جس بزرگ نے سب سے زیادہ فروغ بخشا، وہ حضرت خواجہ معین الدین اجمیری ہیں۔

(ماخوذ از نارع مشائخ چشت، صفحہ ۱۳۹، بحوالہ رسالہ احوال پیران چشت (قلمی)۔)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

حاصل کی وہ شیخ علاء الحق و الدین بن اسعد بنگالی تھے ، جنہوں نے حضرت اخی سراج کی مسند رشد و ہدایت کو سنبھالا ۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ اپنے مرشد کا ایک ایسا آئینہ تھے کہ جنہوں نے اپنے مرشد کی سیرت و کردار کو اپنے اندر جذب کر لیا تھا ، اور وہ بنگال میں سلسلہ چشتیہ کا ایک عظیم الشان ستون تھے ۔ اُن کی فیاضیوں نے دلوں کو موہ لیا تھا ، اور لوگ ان کی خانقاہ میں پروانہ وار اُن کے گرد جمع رہتے تھے ۔

حضرت شیخ علاء الحق کے بعد اُن کے خلفاء میں سلسلہ چشتیہ کو جن بزرگوں نے ترقی دی اُن میں آپ کے صاحبزادے حضرت نور قطب عالم اور میر سید اشرف جہانگیر سمٹانی کا نام سب سے زیادہ نمایاں نظر آتا ہے ۔

بنگال میں حضرت نور قطب عالم نے حضرت شیخ علاء الحق کی مسند رشد و ہدایت کو زینت بخشی ۔ جس زمانے میں حضرت نور قطب عالم نے سلسلہ چشتیہ کی نشر و اشاعت اور اسلامی تمدن و تہذیب اور تبلیغ اور اعلائے کلمۃ الحق کا کام اپنے دوش پر لیا ، بنگال اُس وقت بڑے سیاسی بحران میں مبتلا تھا ۔ ضلع راج شاہی کا ایک جاگیردار راجا کنس (گیس) بنگال کی سلطنت پر قبض ہو گیا تھا اور وہ چاہتا تھا کہ بنگال سے مسلمانوں کا نام و نشان مٹا دے ۔ اُس نے بنگال کے اکابر علم و مشائخ کو شہید کرنا شروع کر دیا تھا ، شیخ بدر الاسلام اُسی کے مشق ستم کا نشانہ بنے ۔ بہت سے علماء کو اس طام نے کشتی میں بٹھا کر غرق کرا دیا ۔ اس ماحول نے حضرت نور قطب عالم کو بے حد متاثر کیا اور انہوں نے تہیہ کر لیا کہ ظلم اور طاغوتیت کے اس خبیث درخت کو اکھاڑ کر اسلام کو مرہلہ کیا جائے ۔ چنانچہ انہوں نے حضرت میر اشرف جہانگیر سمٹانی کے ذریعہ سلطان ابراہیم شرقی کو بنگال پر حملے کی دعوت دی اور آپ کی مساعی نے پھر اس ملک میں مسلمانوں کے مستقبل کو تابناک اور اسلامی حکومت کو مستحکم بنا دیا ۔ حضرت نور قطب عالم کے بعد اس سلسلے کو آپ کے ختماء نے اگے بڑھایا اور آج بھی اس سلسلے کے مریدین بنگال میں سلسلہ چشتیہ کو قائم کئے ہوئے ہیں ۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ایک اور سلسلہ جو ہمیں انہیں سلسلوں کے بنگال میں آمد کے بعد ملتا ہے وہ قنڈریہ سلسلہ ہے۔ اس سلسلے کے پہلے صوفی جو بنگال تشریف لائے وہ شاہ صفی الدین شہید تھے، یہ غالباً تیرھویں صدی عیسوی کے اواخر میں تشریف لائے۔ قنڈری سلسلہ بھی بنگال میں خاصا پھیلا، پندرھویں اور سولھویں صدی عیسوی میں تو اس سلسلے کے مریدین بنگال کے ہر خطے میں پائے جاتے تھے۔

ان نینوں سلسلوں کے بعد بنگال میں جس سلسلے نے اہمیت حاصل کی وہ مداریہ سلسلہ ہے۔ یہ سلسلہ حضرت بدیع الدین شاہ مدار سے منسوب ہے جو مکن پور میں مدفون ہیں۔ ان بزرگ نے ۵۸۴-۱۱۳۶ء میں وفات پائی۔ شاہ مدار ہندوستان کے مختلف علاقوں، گجرات، اجمیر، قنوج اور جون پور وغیرہ گئے، بنگال میں ان کی آمد کے سلسلے میں ہمیں براہ راست کوئی روایت نہیں ملتی، لیکن کچھ مؤرخین ان کی بنگال میں تشریف آوری کا بھی ذکر کرتے ہیں، بہر حال وہ بنگال آئے یا نہ آئے ہوں لیکن بنگال میں یہ سلسلہ خوب پھیلا۔ بنگال میں مداریہ سلسلے کے بزرگ شاہ الانے اس سلسلے کو بنگال میں ترویج دی، اور آج بنگال میں اس سلسلے کے جا بجا کافی آثار اور اثرات پائے جاتے ہیں۔

سولھویں اور سترھویں صدی عیسوی میں ایک اور سلسلے کا بھی پتہ چلتا ہے، یہ ادھمیاہ سلسلہ تھا جسے خضریہ بھی کہتے ہیں۔

۱۔ ادھمیاہ سلسلہ حضرت ابراہیم بن ادھم بن منصور بن یزید بن جابر ابو اسحاق کیمی عجمی سے منسوب ہے۔ حضرت ابراہیم بن ادھم مشہور اولیاء میں سے تھے اور بلخ کے رہنے والے تھے، یہی بزرگ سلسلہ ادھمیاہ کے مؤسس و بانی ہیں۔ ان کی عمر کا بڑا حصہ شام میں گزرا، مشہور ہے کہ وہ بلخ کے شہزادے تھے اور انہوں نے ترک دنیا کر کے درویشی اختیار کی تھی، اور سلسلہ فقر و خدا پرستی میں مراتب اعلیٰ پر فائز تھے۔ حلیہ الاولیاء میں ہے کہ انہوں نے ۵۱۶ء اور ۵۱۶ء کے درمیان ایک بحری جنگ میں یونانیوں کے (باقی حاشیہ صفحہ ۳۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بنگلہ کے ساحلی علاقوں میں آج بھی اس سلسلے کے کچھ ماننے والے ہائے جاتے ہیں۔

اس کے علاوہ اور دوسرے سلسلوں کا پتہ بھی چلتا ہے۔ شیخ جلال الدین تبریزی کے جلالیہ، شیخ عبدالحق کے نعلی سے علانی، اسی سلسلے کو خاندیہ کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے شیخ عبدالحق حضرت خاندن بن ولید کی اولاد میں سے تھے اور اسی کے نام پر اسے خاندیہ کا نام دیا گیا تھا۔ حضرت شیخ حسین دھکر پوش کے تعلق سے سلسلہ حسینیہ بھی مقبول رہا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت نور قطب عالم کے نام پر سلسلہ نوری نے بھی بنگال میں اپنے اثرات چھوڑے ہیں۔ انہی کے ساتھ ساتھ ہمیں سلسلہ روحانیہ اور شطاریہ کے اثرات اور فیوض کا پتہ بھی چلتا ہے۔

عہد اکبری میں خواجہ نایب اللہ نے شمالی ہند میں سلسلہ نقشبندیہ کی بنیاد رکھی۔ ان کے مرید حضرت مجدد الف ثانی نے اس سلسلے کو غیر معمولی فروغ بخشا۔ حضرت مجدد الف ثانی کے ایک مرید شیخ حمید دانشمند بنگال کوٹھنے نے سترھویں صدی عیسوی میں بنگال میں اس سلسلے کو پھیلایا۔

بنگلہ میں جو سلسلہ بالکل اخیر میں آیا وہ قادریہ، سلسلہ ہے۔ اس سلسلے کے پہلے صوفی جن کا ہمیں بنگال میں پتہ چلتا ہے شاہ نعمت اللہ قادری

(صفحہ ۳۸ کا بقیہ حاشیہ)

شاہ سے شہید ہو کر وفات پائی، اور اغانی کی روایت کے مطابق جدہ اعرابی (جبلہ) میں مدفون ہوئے۔ (فٹ نوٹ مقالہ الشعراء، صفحہ ۲۱۶ و ۲۱۷)۔

۱۔ سلسلہ قادریہ کے مؤسس و بانی حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی ہیں۔ آپ کا اسم گرامی عبدالقادر، لقب محی الدین، کنیت ابو محمد اور عرف غوث اعظم تھا۔ آپ کی ولادت باسعادت یکم رمضان (باقی حاشیہ صفحہ ۴۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہیں ، جو بنگال نارنول سے تشریف لائے اور راج محل میں مقیم ہوئے ، انہوں نے ۱۰۷۵ھ - ۱۰۶۶ھ میں گوڑھ کے نواحی قصبے فیروز آباد میں وفات پائی ۔ عہد عالمگیر میں بنگال میں سلسلہ قادریہ نے غیر معمولی فروغ پایا ۔

یہ ہیں وہ سلسلے جو شمالی ہندوستان سے بنگال میں آئے۔ اگر ہم بنگال کے ان صوفیائے کرام کا جائزہ لیں تو ہمیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گیارہویں صدی عیسوی سے چودھویں صدی عیسوی تک سہروردیہ اور چشتیہ سلسلے کے جو صوفیا اس ملک میں آئے ان کے دور کو بنگال میں ہم صوفیا کے ابتدائی دور سے تعبیر کرتے ہیں ۔ اس دور کے بزرگ جب بنگال میں تشریف لائے تو وہ جہاں اپنی عبادتوں ، ریاضتوں ، روحانیت اور حسن اخلاق سے عوام پر اثر انداز ہوئے ، وہیں جہاد کو بھی انہوں نے اپنا شعار بنایا ۔ ان کا یہ جہاد دنیا کی طلب یا ملکوں کی ہوس گیری کے لئے نہ تھا ، لیکن جب وہ مظالم کو حد سے بڑھتا ہوا

(صفحہ ۳۹ کا بقیہ حاشیہ)

۵۷۱ھ کو قصبہ جبل میں ہوئی ، جس کو جیلان اور گیلان بھی کہتے ہیں ۔ آپ کے والد کا اسم گرامی سید ابوصالح موسیٰ جنگی دوست ، اور وہ کا نام ام الخیر امۃ الجبار فاطمہ تھا ، آپ نسباً حسنی و حسینی سید ہیں ۔ ۵۸۸ھ میں آپ بغداد پہنچے اور وہاں کے اکابر علما و شیوخ سے علوم دینیہ کی تکمیل کی ، پھر آپ نے حضرت شیخ ابوسعید مبارک مخزومی کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا ۔ پھر آپ بغداد میں درس و تدریس ، افتا اور ارشاد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ۔ آپ ۹۱ سال کی عمر میں ۱۱ ربیع الثانی ۵۶۱ھ کو واصل الی اللہ ہوئے ۔ آپ کی تصانیف میں غنیۃ الطالبین ، فتوح الغیب ، فتح ربانی ، قصیدۂ غوثیہ ، مکتوبات اور آپ کا دیوان مشہور ہیں ۔

(ماخوذ از اخبار الاخیار و قلائد الجواہر و بہجۃ الاسرار)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

دیکھیے اور مطلوب انسانیت کو کچھتا ہوا ہاتے تو فوجی طاقت کے استعمال کو بھی ضروری سمجھتے تھے ۔

بنگال کے دور اول کے ان صوفیا نے اس ملک کے عوام کو جہاں اپنے روحانی کہلات سے اپنا گرویدہ بنایا ، وہیں انہوں نے ہندو معاشرت کی برائیوں اور کفر کے ضرر اور نقصانات کو بھی بہت واضح اور صاف غظوں میں عوام کے سامنے رکھا ، اُن کے اس طرز عمل نے مسلم معاشرے کو دلاویزی اور استحکام بخشا ، اور ان کے اس طریقہ کار سے اسلامی سرت کی تشکیل میں بڑی مدد ملی ۔ اس طرح بنگال کے عوامی خیالات ، اعتقادات اور رسومات پر اسلامی تصوف کا بڑا گہرا اثر پڑا ۔ ابتدائی دور کے صوفیا کو بنگال میں اپنی تبدیلی جدوجہد میں بڑی دشوار اور کٹھن راہوں سے گزرنا پڑا ، اگرچہ حالات کی نامساعدت نے انہیں مطمئن نہ رہنے دیا لیکن انہوں نے اپنی سرگرمیوں سے آنے والے صوفیا کے لیے راہیں ہموار کیں ۔

ان کے بعد کے صوفیا ، جو پندرھویں صدی سے سترھویں صدی تک گزرے ہیں ، کو ہم دور متوسط سے تعبیر کرتے ہیں ۔ ان بزرگوں کا زمانہ دور اول کے صوفیا کی نسبت زیادہ مطمئن تھا ۔ انہیں تہذیب اور اسلامی تمدن کے آگے بڑھانے میں فضا سازگار ملی ، اور وہ بنگال کے مختلف علاقوں میں سکونت پذیر ہو کر اسلام کو سر بلند کرنے لگے ۔ ان میں بعض نے اس دور کی سیاست میں بھی حصہ لیا ، اور وہ بنگال کے ملوک کی سیاست پر اس قدر اثر انداز ہوئے کہ بنگال کے بادشاہ اُن سے بیعت ہوتے تھے ، اور ملک کی سیاست میں اُن کا اہم کردار ہوتا تھا ۔ اس دور کو بنگال میں اسلامی تصوف کا اہم اور زریں دور کہا جا سکتا ہے ۔

اٹھارویں صدی عیسوی سے عہد حاضر تک کے دور کو ہم آخری دور سے تعبیر کرتے ہیں ۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ سلطنت مغلیہ کا آفتاب غروب ہو رہا تھا ، ہندوستان کے دوسرے صوبوں کی طرح بنگال میں بھی مسلمانوں کی اخلاقی اور سماجی بدحالی عام تھی ، فکر و عمل ، اخلاق و کردار کا قوام یگڑ چکا تھا ، روحانی قدریں گر رہی تھیں ،

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ضعیف الاعدادی اور سوہم پرستی عام تھی ، صوفیائے خام نے نصوف کی تحریک کو بدنام کر دیا تھا ۔

ان نگڑے ہوئے حالات میں جب کہ معاشرے اور سماج کی چولیں مں چکی نہیں ، اس دور کے صوفیائے کرام نے اخلاقی ، سماجی ، اور روحانی نظام نو سنہانے کی کوشش کی ۔ ”بھوں ے روحانی قدروں کی سرمدی کے لئے انتہائی جد و جہد کی ۔

اس کساب میں میں ے انہیں تین زمانوں کے (۵۹) بنگال کے سناہیر صوفیائے کرام کے حالات لکھے ہیں ۔ میں اس کتاب کو مکمل نہیں کہتا ، کیونکہ ابھی اس کتاب کے سب سے پہلو تشنہ ہیں ، مگر یہ ضرور ہے کہ اردو میں بنگال کے صوفیائے کرام کا یہ پہلا تذکرہ ہے ، اور اس کے ذریعہ میں ے کوشش کی ہے کہ میں مغربی پاکستان کو مشرقی پاکستان کی خصوصاً اور بنگال کی عموماً روحانی اور دہکتی شخصیتوں سے متعارف کرا دوں کہ جن پر پاکستان کی ثقافتی تاریخ کو فخر ہے ۔

میں نے اب تک پاکستان کے صوفیا پر جس قدر کتابیں لکھی ہیں ، ان کے لکھے وقت میرے قلب میں یہ جذبہ کارفرما رہا ہے کہ پاکستان کے مختلف علاقوں کے رہنے سننے والے ایک دوسرے کی قدیم ہدیب و ثقافت اور روحانی رشوں سے واقف ہوں ، اور اس صرح ملک کے مختلف علاقوں میں ربط و ہم آہنگی پیدا ہو کر باہمی جذبہ خیر سگلی کو ترقی ہو ، تذکرہ صوفیائے بنگال لکھتے وقت بھی یہی اس میرے پیش نظر رہا ہے ۔

اسی کے سانچے میں نے متر میں جہاں کہیں بھی مغربی پاکستان کے کسی صوفی کا نام آگیا ہے ، اس کا مفصل تذکرہ اس کتاب کے دہلی حواشی میں دے دیا ہے ۔ اس طرح مغربی پاکستان کے اکثر اور اہم مساعیر صوفیا کے حالات بھی اس کے حواشی میں آگئے ہیں ۔ مشرقی اور مغربی پاکستان کے صوفیا کے امتزاج نے جہاں اس گل دسنے کو بیا جس بجھا ہے ، وہیں اس کی افادیت کو بھی بڑھا دیا ہے ۔ گویا اس

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

دہاد سے جہاں مغربی پاکستان کے لوگ مشرقی پاکستان کے صوفیا اور ان کے پر عظیم کارناموں سے واقف ہوں گے ، وہیں مشرقی پاکستان کے رہنے والے مغربی پاکستان کے صوفیا کے حالات سے ناخبر ہوں گے جو گنہگار و کردار ، فکر و عمل ، حق پرستی اور سچائی کے اس علاقے میں علم بردار تھے ۔

۱۹ اگست ۱۹۶۳ء اعجاز الحق قدوسی  
لیاقت آباد کوارٹر نمبر ۵/۳۵۷  
کراچی نمبر ۱۹





## بنگال

بنگال کا وجود ہمیں تاریخ سے تین ہزار سال قبل مسیح معلوم ہوتا ہے ، رگ وید میں اس خطے کا ذکر ہمیں ”ونگا“ کے نام سے ملتا ہے ۔ ساتویں صدی عیسوی تک قدیم بنگال کئی قبائلی خطوں میں تقسیم تھا ، جیسا کہ ونگا ، پنڈرا ، گوڑ ، راڑھ ، سا ، برہما ، تمرالیتی اور سہانت ، سب سے پہلے ساتویں صدی عیسوی میں راجا ششکار نے ان تمام خطوں کو ایک وحدت میں سمونے کی کوشش کی ، اُس وقت سے یہ تین قبائلی خطے پنڈرا ، گوڑھ اور ونگا بنگال کے مترادف سمجھے جانے لگے ، لیکن یہ تینوں خطے عملی طور پر ایک وحدت مسلمانوں کے دور حکومت میں بنے ، سب سے پہلے ان کو متحد کرنے کی بنیاد بنگال کے مسلم ترک فرماں رواؤں نے رکھی ، اور اس کی صحیح تکمیل جلال الدین اکبر کے عہد میں ہوئی ۔ اکبر ہی کے عہد میں پورے بنگال پر صوبہ بنگال کا اطلاق ہوا ۔ اُس وقت اس وسیع علاقے میں بہار اور اڑیسہ بھی شامل تھے ۔

ونگا اصل میں ونگا جن تھا جس کے معنی ہیں ”بنگالی لوگ“ ، اور لفظ گوڑ ، گوڑچن تھا ، جس کے معنی ہیں ”گوڑ کے باشندے“ ۔ اس سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ اس خطے میں جہاں جہاں ونگا قبیلے کے لوگ آباد تھے ، وہ خطے اسی نام سے موسوم تھے ۔

۱۔ بنگال میں ۱۲۰۱ء میں ہندوؤں کی حکومت کی بساط الٹ کر مسلمانوں کی حکومت کی بنیاد پڑی ، اس ملک میں پہلے مسلمان فرمانروا ترکی نسل کے تھے ۔ اس لیے ان کا عہد ترکوں کے عہد سے منسوب ہے ، اس خاندان کا آخری فرمانروا سلطان شمس الدین الیاس شاہ تھا ، ۱۳۵۷ء میں اس خاندان کی حکومت کا خاتمہ ہو گیا ۔ (ماخوذ از مسلم بنگالی ادب ، صفحہ ۲۱-۳۳) ۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

صاحب آئین اکبری علامی ابو الفضل نے آئین اکبری میں لکھا ہے کہ لفظ "ونگ" کے ساتھ جب آل بطور لاحقے کے لکھا گیا تو بنگال بنا ، آل سنسکرت کے لفظ "آلی" سے ماخوذ ہے ، آلی کا مطلب ہے مزروعہ زمین کے گرد مٹی کا پستہ ، اس طرح یہ لفظ بنگال بنا ۔ اور اسی سے فارسی میں بنگالہ بنا ۔

۱۔ ابوالفضل شیخ مبارک کا دوسرا بیٹا تھا ، یہ ۶ محرم ۵۹۵۸ھ - ۱۵۷۴ء میں آگرے میں پیدا ہوا ، بچپن ہی میں لوگ اس کی غیر معمولی دکاوت کو دیکھ کر تعجب کرتے تھے ، اس نے اپنے والد شیخ مبارک اور اپنے بڑے بھائی فیضی سے تعلیم حاصل کی ، اور پندرہ ہی سال کی عمر میں علوم رسمہ کی تکمیل کر لی ، پھر اس نے فلسفہ و حکمت میں شیخ حسن علی موصولی سے استفادہ کیا ، اور اپنے زمانے کے یگانہ روزگار علماء میں اس کا شمار ہونے لگا ۔ ۵۹۸۱ھ - ۱۵۷۳ء میں وہ فیضی کی سفارش پر اکبر کے دربار میں باریاب ہوا ، اور اکبر کے سامنے آیت الکرسی کی تفسیر پیش کی ، جسے اکبر نے بے حد پسند کیا ، اسی زمانے میں اکبر مہم بنگالہ پر روانہ ہو رہا تھا ، ۵۹۸۲ھ - ۱۵۷۴ء میں اکبر کی واپسی پر ابوالفضل نے اکبر کے سامنے سورۃ فتح کی تفسیر پیش کی ، اس کی اس تفسیر نے اکبر کی نظر میں اس کی وقعت کو کئی گنا بڑھا دیا ، اور اس نے بادشاہ کی نظر میں اس قدر تقرب حاصل کیا کہ سستی سے لے کر منصب پنج ہزاری تک پہنچا ، اور شاہی سر منشی مقرر ہوا ، تمام احکام شاہی اس کے قلم سے نکلتے تھے ۔ اور جلد آئین و اصلاحات اس کی رائے سے مرتب ہوتے تھے ، لیکن اسوس ہے کہ اس نے دنیاوی جاہ و اعزاز کو اپنا مقصد بنا کر ہر اس گمراہی کو اختیار کیا ، جس میں اکبر کی خوشنودی حاصل ہوتی تھی ۔ اکبر نے دین الہی کی جب بنیاد رکھی تو دین الہی کے صوابط ابوالفضل ہی نے گھڑے اور دین الہی کا خلیفہ اول ٹھہرا ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ماہرین آثار قدیمہ کا خیال ہے کہ قبیلہ ونگ کا وطن بھاگیرتی ندی کے مشرقی ساحل سے آسام کی مغربی سرحد تک پھیلا ہوا تھا ، اور اب موجودہ مشرقی پاکستان تک محدود ہے ۔

مسلمانوں کی آمد بنگال میں : آٹھویں صدی عیسوی میں بنگال میں مسلمانوں کی آمد کا پتہ چلتا ہے ، حال ہی میں پہاڑ پور ضلع راج شاہی میں عباسی خلیفہ ہارون الرشید (۷۸۶ء تا ۸۰۹ء) کے زمانے کا ایک سکہ ملا ہے ، جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آٹھویں صدی عیسوی میں عرب بسلسلہ تجارت یا تبلیغ بنگال میں آئے تھے ۔

بنگال کا پہلا تبلیغی مرکز : اس زمانے میں جب عرب بنگال آئے ، انہوں نے ایک امیر کے محب ایک تبلیغی مرکز کے روح رواں میر سید سید محمد محمود ماہی سوار (۱۰۳۷ء) ، شاہ محمد سلطان رومی (۱۰۵۳ء) ،

(صفحہ ۴۶ کا بقیہ حاشیہ)

۵۱۰۰۶ء - ۱۵۹۷ء میں ابوالفضل اکبر کے ساتھ قلعہ اسپرگڑھ کی فتح میں شریک تھا ، جب اسپرگڑھ کی فتح کے بعد شہل کی طرف مڑا تو خانخانان عبدالرحیم نے جو ان دنوں دکن کی مہم پر مامور تھا ، اکبر سے درخواست کی کہ ابوالفضل کو مہم کی مدد کے لیے چھوڑ دیا جائے ، اکبر نے خانخانان کی یہ درخواست منظور کر لی ، اور اکبر ابوالفضل کو خانخانان کے حوالے کر کے اکبر آباد روانہ ہو گیا ، اب خانخانان سپہ سالار تھا اور ابوالفضل اس کے ماتحت تھا ، خانخانان نے ابوالفضل کو اس قدر تنگ کیا کہ زندگی سے بیزار نظر آنے لگا ، اس نے بادشاہ کے نام دکن سے کئی خط اور عرضیاں لکھیں لیکن وہ عرضیاں اور خطوط اکبر تک پہنچنے نہیں پاتے تھے ۔ جب الہ آباد میں جہانگیر نے بغاوت کی تو اکبر نے ابوالفضل کو لکھا کہ اپنا کام ابھی بیٹے عبدالرحمن کے سپرد کر کے فوراً اکبر آباد پہنچو ۔ جہانگیر کو معلوم ہوا تو اس نے سوچا کہ اگر ابوالفضل دربار پہنچ گیا تو سارا کھیل بگڑ جائے گا ۔ (باقی حاشیہ صفحہ ۴۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بابا آدم شہید (۱۱۱۹) اور شاہ نعمت اللہ بت شکن جیسے اکابر صوفیہ تھے ، جنہوں نے سارے بنگال کو اپنی تبلیغی جدوجہد سے منور و تایاں بنایا ۔

بنگال میں مسلم عہد حکومت کی ابتدا : ۱۲۰۱ میں بنگال میں ہندوؤں کا عہد حکومت ختم ہو کر مسلمانوں کی حکومت کی بنیاد پڑی ۔ بنگال کے پہلے مسلم فرمانروا ترکی النسل تھے ، اور ان کا مذہب اسلام تھا ، انہوں نے ۱۲۰۳ء میں اپنی حکومت کو ہمارے مشرقی علاقے تک وسیع کر لیا ۔

بختیار خاں : لیکن جس فرمانروا سے صحیح معنی میں بنگال میں اسلامی حکومت قائم ہوئی وہ بختیار خاں تھا ، جس نے حکومت کے ساتھ

(صفحہ ۷۴ کا بقیہ حاشیہ)

آس نے بندھیلہ کے نرسنگ دیو کو لکھا کہ ابوالفضل کو یقیناً تمہارے علاقے سے گزرنا ہے جیسے ہی وہ تمہارے علاقے میں پہنچے تم اسے قتل کر دو ، چنانچہ جب ابوالفضل اس کے علاقے سے گرا تو نرسنگ دیو نے جو اس کی گھات میں تھا دو تین ہزار فوج کے ساتھ اس پر حملہ کیا ، ابوالفضل یکم ربیع الاول ۵۱۰ھ - ۱۶۰۲ء کو اس کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہوئے قتل ہوا ، سرتن سے جدا کر کے جہانگیر کو بھیج دیا گیا ، اور دھڑ گوالیار کے قریب انٹری میں دفن کیا گیا ۔ ابوالفضل کی تصانیف میں آئین اکبری ، اکبر نامہ ، رقعت ابوالفضل ، عیار دانش ، رسالہ اخلاق اور انجیل کا فارسی ترجمہ اور دوسری کتابیں ہیں ۔ ابوالفضل کے حالات ہمیں حسب ذیل کتابوں میں ملتے ہیں ۔

- (۱) دربار اکبری - (۲) بزم تیموریہ - (۳) رود کوثر - (۴) مفتاح التواریخ ، تہذیب جہانگیری ، ذخیرۃ الخوانین جلد اول اور سخن دان فارس - (ماحول از نزحۃ الخواطہ جلد ۵ ، صفحہ ۲۵-۲۶ و رود کوثر صفحہ ۱۳۹ و ترجمہ تذکرۃ علماۓ ہند صفحہ ۷۸-۷۹) -

## تذکرہ صوفیائے بنگال

اسلام کی نشر و اشاعت کی طرف بھی توجہ کی ، اور اسلام کے پھیلانے کے لیے بنگال میں راہیں ہموار کیں ۔ بحیرہ کی شمالی بنگال کے فتح کے بعد راجا لکھشمین کے جانشین مشرق بنگال میں وکرم پور میں اپنا پایہ تخت بنا کر تقریباً ( ۱۳۰۱ تا ۱۳۰۱ ) ایک چھوٹے سے علاقے پر قابض رہے ، مگر اسلامی حکومت برابر پھلتی بڑھتی رہی ۔

فرید شاہ ( ۱۳۰۱ تا ۱۳۲۲ ) نے بہار ، لکھنؤ ، سینگرام اور بنگا ( سنارگڑوں ) کو اپنے تصرف میں کر لیا ، اس کے دور میں شاہ حلال مجدد سلطنت کے حکم سے جنرل ناصر الدین اور سکندر غازی نے ساہٹ کے راجا گور گوہند کو شکست دی ۔

بلاشبہ ان مسلم فاتحین نے اپنی فتوحات سے اسلام کی اشاعت کے لیے ایک فضا پیدا کی ، لیکن جن لوگوں نے یہاں کے عوام کے قلوب کو اسلام کے سانچے میں ڈھالا ، اور جن کی بدولت اس خطہ میں اسلام کی بہار آئی ، وہ اصل میں ہندو کے صوفیائے کرام ہی تھے جن کی اخلاقی قوت کا لوہا عوام نادشاہوں سے زیادہ مانتے تھے ، اور جن کی تبلیغ کے حصول کا اندازہ اس دور کی تاریخ ہی سے کیا جا سکتا ہے ۔ ان بزرگوں نے اپنی حیات طیبہ سے عملی طور پر اسلام کو پیش کیا ، جس کا نتیجہ یہ تھا کہ اسلام بنگال کے چمے چمے میں پھیل گیا ۔

آج صدیاں گزرنے پر بھی جب کہ بنگال کے عوام اپنے ملوک و سلاطین کو بھول چکے ہیں ، عوام کے قلوب پر جن لوگوں کی عظمت کے نعوش قائم ہیں وہ یہی صوفیائے کرام ہیں ۔

بنگال کے انہیں مشاہیر صوفیائے کرام کا تذکرہ اس کتاب کی زیب و زینت ہے ۔





## حضرت آدم شہید

**حالات :** اسم گرامی آدم تھا ، بنگال تشریف لانے سے قبل مکہ معظمہ میں مقیم تھے ، اور آب کا زیادہ وقت عبادت و ریاضت میں گزرتا تھا ۔

کہتے ہیں کمناؤں جنگ نامی گھوڑ کا ایک مسلمان راجا بلال سینا کے مظالم سے تنگ آکر مکہ معظمہ حاضر ہوا ، وہاں اس کی ملاقات حضرت آدم سے ہوئی ، اس نے انہیں راجا بلال سنا کے مظالم کی داستان بیان کرتے ہوئے بتایا کہ اس نے اپنے بیٹے کی ولادت کے سلسلے میں ایک گائے ذبح کی تھی ۔ جس کی وجہ سے اس خسرو راجا نے اس پر بے حد مظالم ڈھائے ۔

بنگال میں تشریف آوری : یہ حالات سن کر حضرت آدم کو بہت دکھ پہنچا ، اور انہوں نے سوچا کہ وہ ملک جس میں مذہبی رواداری نہیں ہے ، اس کے خلاف جہاد کرنا چاہیے ۔ چنانچہ وہ چھ سب ہزار افراد کو لے کر رام پال کے قریب جو ڈھاکہ سب ڈویژن منشی گنج میں واقع ہے ، تشریف لائے اور گائے کا ذبح کرنا شروع کر دیا ، جس کی

۱۔ ”تواریخ ڈھاکہ“ میں ہے کہ پال قوم کی حکومت کے زوال کے بعد بنگال میں سین خاندان برسر اقتدار آیا اور اس خاندان کی حکومت قائم ہوئی ، بلال میں اس خاندان کا پھول راجا تھا ۔  
(تواریخ ڈھاکہ) ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

وجہ سے وہاں ۵ راجا سخت برہم ہوا، اور اس نے حضرت آدم سے جنگ کی، لیکن جنگ میں راجا کو کامیابی نہیں ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ بابا آدم نے کہا کہ ہم مجھے صرف میری تلوار سے مار سکتے ہو۔ یہ کہہ کر اپنی تلوار راجا کے ہاتھ میں دے دی۔ راجا نے موقع پاتے ہی اسی تلوار سے بابا آدم کو شہید کر دیا۔ لیکن کچھ ہی عرصہ بعد راجا اور اس کے خاندان کے سارے افراد کو آگ میں جل کر اپنی جان دینی پڑی۔ یہ کیوں اور کیسے ہوا اس کی تفصیل تاریخ میں نہیں ملتی۔ جو کچھ ملتا ہے وہ یہ ہے کہ ”بلال چرنیا“ کے عنوان سے انند بھٹا نامی ہمدوے ایک کتاب سسکرت زبان میں لکھی ہے اور اسی روایت کو بنیاد بنایا ہے۔

**مقبرہ :** حضرت آدم شہید کا مقبرہ رام پال میں ایک مسجد کے قریب واقع ہے، جس کو ایک سردار ملک کافور نے سلطان جلال الدین فتح شاہ کے دور حکومت میں ۵۸۸۸ھ - ۱۱۸۳ء میں تعمیر کرایا تھا۔

**کتبہ :** حضرت آدم شہید کی مسجد کے درمیانی دروازے پر یہ کتبہ منقوش ہے :

بسم اللہ تعالیٰ و ان المساجد فلا تدعوا مع اللہ احداً قال  
اسہی صلی اللہ علیہ وسلم من بنی مسجداً فی لدنیا بما اللہ بہ قصراً فی  
المسجد۔ ہی ہذا المسجد الجامع الملک المعصم ملک کافور۔ فی زمان السلطان  
ابن السلطان جلال الدنیا و ابی الدین ابو المظفر فتحشاہ سلطان ابن محمود شاہ  
اسطان فی تاریخ اوسط شہر رجب ثمانی (ن) و ثمانین ثمانیۃ۔

## شاہ اسمعیل غازی

شاہ اسمعیل غازی ایک دوسرے مجاہد ہیں جن کا نام آج بھی بنگال میں عزت و احترام سے لیا جاتا ہے۔ اسلام کی ترویج و اشاعت کے سلسلے میں ان کی خدمات ہمیشہ یاد رہیں گی۔ پیر محمد شطاریہ سلسلہ کے ایک صوفی نے سترھویں صدی میں ان کی سوانح عمری مرتب کی تھی جس کا نام ”رسالت الشہداء“ رکھا تھا۔

رسالت الشہداء کے مطابق شاہ اسمعیل غازی مکہ میں پیدا ہوئے۔ ان کے خاندان کا سلسلہ آنحضرت صلیع کے خاندان سے ملتا ہے۔ ابتدائی عمر ہی سے ان کو اسلام سے گہرا شغف تھا اور شروع ہی سے رشد و ہدایت اور تبلیغ میں مصروف رہتے تھے۔ تبیغ اسلام کے جذبے کے ساتھ انہوں نے اپنے وطن عزیز مکہ کو خیرباد کہا اور ایک طویل سفر طے کر کے لکھنؤ پہنچے۔ اس زمانے میں بنگال کا بادشاہ رکن الدین بربک شاہ (۱۴۵۹ء-۱۴۷۷ء) سیلاب پر قابو پانے کے لیے بہت سرگرداں تھا اور اب تک اس کی ساری کوششیں ناکام ہو چکی تھیں۔ شاہ اسمعیل نے ایک تجویز یہ پیش کی کہ وہ دریا پر ایک پل بنائے اور اس پل کے ذریعے اسے کامیابی ہوگی۔ خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ پل بنانے سے سیلاب رک گئے۔ اس کامیاب مشورہ پر خوش ہو کر بادشاہ نے شاہ اسمعیل کو غازی کے خطاب سے سرفراز فرمایا اور حکومت کے ایک ذمہ دار عہدے پر فائز کر دیا۔

اس کے بعد سلطان نے انہیں ایک فوج کا کمان دار مقرر کیا اور سرحدی علاقوں کے ہندو راجاؤں کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

شاہ اسماعیل غازی نے اوڑیسہ کے راجا سے جنگ کی اور اس کا ایک علاقہ فتح کر لیا۔ کامروپ کے راجا کو شکست فاش دے کر اسے ہاجرار بنالیا۔ سلطان نے شاہ اسماعیل غازی کے ان کارناموں سے حوش ہو کر ایک گھوڑا، تلوار اور خلعت عطا فرمائی۔

سلطان کا ایک ہندو کمان دار بھندارسی رے شاہ غازی کی اس مقبولیت سے حسد کی آگ میں جلنے لگا اور ان کے خلاف طرح طرح کی سازشوں کے جال پھیلانے شروع کرے۔ اس نے سلطان کو یقین دلایا کہ وہ کامروپ کے راجا سے سازش کر کے اپنی انگ حکومت قائم کرنے کے خواب دیکھ رہے ہیں۔ اس پر سلطان نے حکم دیا کہ ان کا سر تن سے جدا کر دیا جائے۔ حکم بجا لایا گیا اور یہ مرد مجاہد ۵۸۷۸ء میں اس طرح شہید کر دیا گیا۔

اس مرد مجاہد کا سر رنگ پور کے علاقے میں دفن کیا گیا اور جسم مندران کے علاقے میں۔ شاہ غازی اسماعیل کی ضلع رنگ پور میں تین مختلف مقامات پر درگاہیں موجود ہیں۔

۱۔ سوشل اینڈ کچرل ہسٹری آف بنگال صفحہ ۱۳۵-۱۳۴، مصنفہ ڈاکٹر محمد عبدالرحیم۔

(۳)

## شاہ انور قلی حلبی

حالات : ملاسلہ فرفرہ ضلع ہگلی میں ایک مزار اور ایک پرانی مسجد واقع ہے ، کہا جاتا ہے کہ یہ مزار شاہ انور قلی حلبی کا ہے ، جن کا اصلی نام محمد کبیر تھا جو حلب سے تشریف لائے تھے ۔ کہا جاتا ہے وہ صبح ہگلی کے مقام فرفرہ میں اس زمانہ میں تشریف لائے جب ایک نیچی دات کا ہندو راجا وہاں حکمران تھا ۔ شاہ انور نے اس کے خلاف جہاد کیا اور اسے شکست دی ۔ اسی جنگ میں راجا مارا گیا لیکن کچھ عرصہ بعد دشمنوں نے سازش کر کے شاہ انور اور ان کے مرید و رفیق کار کرم الدین کو شہید کر دیا اور فرفرہ ملاسلہ میں انہیں دفن کر دیا گیا ۔ شاہ انور کے مزار کے قریب دو پتھر بھی موجود ہیں ، دونوں پتھروں پر دو گہرے نشان ہیں ، مشہور ہے کہ آپ کی عبادات کی وجہ سے آپ کے گھٹنوں کی رگڑ سے یہ نشانات ان پتھروں پر پڑ گئے تھے ۔

شاہ انور قلی حلبی کو آئینے کا بہت شوق تھا ، اس لئے لوگ آج بھی اپنی منٹوں کو پورا ہوئے پر آپ کے مزار پر آئینے چڑھاتے ہیں ۔

وہ مسجد جو آپ کے مزار کے متصل واقع ہے بہت پرانی ہے ، اس مسجد کے طرز تعمیر کو دیکھ کر مسلم بنگال کے ماہرین کا خیال ہے کہ یہ مسجد پٹنانون کی بنائی ہوئی مسجدوں کے اس سلسلے سے تعلق

## تذکرہ صوفیائے بنگال

رکھتی ہے جو ۱۳۶۰ء - ۱۸۶۵ء تا ۱۵۱۹ء - ۱۹۲۷ء کے درمیان تعمیر کی گئیں۔

شاہ انور قلی حلبی کے مقبرے کے دروازے پر ایک تحریر سیاہ حروف میں لکھی ہوئی ہے، جس میں تحریر ہے کہ یہ مسجد خان اعظم الغ مخلص خاں نے ۱۳۹۵ء - ۱۷۷۷ء میں تعمیر کرائی تھی۔ یہ تحریر چونکہ مسجد سے متعلق ہے اور اب شاہ انور قلی کے مقبرے کے دروازے پر لگی ہوئی ہے، قیاس چاہتا ہے کہ پہلے یہ تحریر مسجد کے کسی حصے پر ہوئی، اور وہاں سے ہٹا کر اسے آب کے مقبرے کے دروازے پر لگا دیا گیا ہے، جو مقابلتاً اس مسجد کے بعد کا بنا ہوا ہے۔

لیکن اس تحریر سے ہم ایک اہم نتیجے پر پہنچتے ہیں، وہ یہ ہے کہ بنگال کی تاریخ سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ بنگال میں صوفیائے کرام کے مقابر کے ساتھ اکثر و بیشتر جو مساجد بنائی گئی ہیں وہ عموماً ان صوفیائے کرام کی وفات کے بعد بنائی گئی ہیں۔ اس بنا پر قیاس غالب ہے کہ شاہ انور قلی حلبی نے ۱۳۷۵ء - ۱۷۷۷ء سے پہلے وفات پائی ہوگی۔

کتبہ: شاہ انور قلی حلبی کی درگاہ کے دروازے پر جو کتبہ منقوش ہے، اس کی عبارت یہ ہے:

قال الله تعالى ان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احداً قال النبي صلى الله عليه وسلم من بنى مسجد الله في الله بنى الله له في الجنة سبعين قصراً - بنى المسجد الخان الاعظم الغ مخلص خاں في سنة سبع و سبعين و مائة -

- ۱ - جرنل آف دی ایشیائیک سوسائٹی آف بنگال، صفحہ ۲۷ - ۲۸، ۱۹۱۰ء
- ۲ - جرنل آف دی ایشیائیک سوسائٹی، ۱۸۷۰ء، صفحہ ۲۹۱ - ۲۹۲
- ۳ - انسکرپشن آف بنگال - صفحہ ۳۹ تصنیف شمس الدین احمد



(۴)

## شیخ انور

حالات : شیخ انور حضرت شیخ نور قطب عالم کے چھوٹے صاحبزادے تھے ، اور نرم تصوف کے روشن چراغ تھے ۔ ان کے تذکرہ نگار سب کے سب اس پر متفق ہیں کہ وہ بے حد سخی تھے ، بھڑپیں پالتے تھے اور فقرا کے لئے ان کو ذبح کرتے تھے ، مگر خود ان کا گوشت نہیں کھاتے تھے ۔

شیخ حسام الدین مانک پوری کے مکتوبات میں ہے کہ ایک روز میں نے مخدوم زادہ شیخ انور سے پوچھا کہ عشق کیا ہوتا ہے ؟ فرمایا کہ جو لوگ نظر بلند کر کے دیکھتے ہیں ، وہ دیکھتے ہیں کہ دوست آنا ہے ، یا خیال دوست یا پیام دوست آتا ہے ۔ ورنہ یہ سوگ کیوں نظر جائے ہوئے ہیں ۔

ان کی شہادت کے تفصیلی حالات ہم شیخ نور قطب عالم کے حالات کے ضمن میں لکھیں گے کہ انھیں راجا کنس نے شہید کرانا تھا ، اور شیخ انور کی شہادت کے دن ہی راجا کنس بھی مرا تھا ۔



## حضرت ابو تراب

**حالات :** حضرت جلال سلوٹی کے جن رفقاء نے بنگال کو اسلام کے نور سے منور بنایا ، ان میں سے ایک حضرت ابو تراب بھی ہیں ، اگرچہ تذکرہ نگار ان کے تفصیلی حالات کے متعلق خاموش ہیں ، مگر اتنا ضرور پتہ چلتا ہے کہ سلوٹ کے فتح ہونے کے بعد حضرت شاہ جلال سلوٹی نے ان کو بندر بازار نواح سلوٹ میں اشاعت اسلام کے لیے مامور فرمایا ، چنانچہ وہ تمام عمر بندر بازار میں تبلیغ اسلام کر کے اسلام کو سر بلند کرتے رہے ، اور وہیں انہوں نے وفات پائی ۔

حضرت ابو تراب کا مزار پر انوار بندر بازار کے شمالی حصے میں آج بھی زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔



(۶)

## خواجہ انور شاہ

خواجہ انور شاہ بردوان کے ایک صوفی اور بزرگ تھے۔ جن کا انتقال ۱۷۱۵ء میں ہوا۔ ان کا مقبرہ فرخ سیر نے تعمیر کرایا تھا۔





(۷)

## شاہ ابراہیم دانشمند

**حالات :** حضرت شاہ ابراہیم دانشمند سلطان فتح شاہ کے عہد میں بغداد سے بنگال تشریف لائے، اور تبلیغ دین اور اشاعت اسلام میں مصروف ہو گئے۔ فتح شاہ نے اپنی لڑکی آپ کے خند میں دی، جن سے آپ کے ایک صاحبزادے پیدا ہوئے جن کا نام آپ نے شیخ محمد رکھا۔ ان کے صاحبزادے محمد یوسف تھے، جو سنار گاؤں کے مشہور خوندگار تھے ۲۔

۱۔ تاریخ فرشتہ جلد دوم میں ہے کہ سکندر شاہ کی معزولی کے بعد آمرائے سلطنت نے فتح شاہ کو تخت سلطنت پر بٹھایا۔ وہ نہایت عالم اور دانا انسان تھا، اس نے تخت نشین ہوتے ہی امرا پر حسب مراتب نوازش فرمائی، اور باریک شاہ اور یوسف شاہ کے عہد میں خواجہ سراؤں اور حبشی غلاموں نے جو رسوخ حاصل کر کے ادھم بجا رکھا تھا، ان کو عدل و انصاف سے سیدھا کر کے ان کی اصلاح کی، لیکن یہ خواجہ سرا پوشیدہ پوشیدہ اس کے خلاف ریشہ دوانیاں کرنے لگے، اسی زمانے میں خان جہاں خواجہ سرا وزیر ملک اندیل حبشی امیرالامرا مع خاصہ خیل سرحد کے راجاؤں کی مدافعت کے لیے نامزد ہوا، سلطان شہزادہ بنگالی خواجہ سرا نے موقع پا کر ۸۷۶ھ میں دوسرے خواجہ سراؤں اور چوکی خانہ کے سپاہیوں کی مدد سے فتح شاہ کو قتل کر دیا، فتح شاہ کی مدت حکومت سات سال اور پانچ ماہ تھی۔ (ماخوذ از تاریخ فرشتہ اردو جلد دوم صفحہ ۳۸۳ تذکرہ فتح شاہ)

۲۔ تواریخ ڈھا کہ - صفحہ ۱۷۹ - ۱۸۰ و تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول، صفحہ ۵۱

## تذکرہ صوفیائے بنگال

**وفات :** شاہ ابراہیم دانشمند نے سنار گاؤں میں وفات پائی۔ آپ کا مزار سنار گاؤں کے علاقے مگر پاڑے میں ایک گنبد میں ہے۔ وہیں آپ کے صاحبزادے شیخ محمد اور آپ کے پوتے شیخ یوسف اور ان کی بیوی کا مزار ہے، یہ تینوں مزار علیحدہ علیحدہ گنبدوں میں واقع ہیں۔

ان مزارات کے قریب ایک مسجد ہے، جو ۵۹۲۹ھ - ۱۵۲۲ء میں ابو المظفر نصرت شاہ کے زمانے میں ملا مبارک نے تعمیر کرائی تھی، اس پر ایک کتبہ نصب تھا جس کو حضرت ابراہیم دانشمند کے مزار کے ایک متولی نے نکال کر اس کی جگہ ایک دوسرا کتبہ لگا دیا۔ اصل کتبے پر یہ عبارت درج تھی :

قال الله تعالى اف المساجد لله فلا تدعوا مع الله احداً قال  
النبي صلى الله عليه وسلم من نبى مسجد الله ينبنى به وجه الله نبى الله له  
مثلته في الجنة۔

نسی هذا المسجد لله في عهد السلطان المعظم و المكرم السلطان ابن  
السلطان ناصر الدنيا و الدين ابو المظفر نصرت شاه السلطان ابن حسين شاه  
الحسيني خلد الله ملكه و سبطانه و بناه لوجه الله مع بيت السقاية ملك  
الامراء و الوزراء قدوة الفقهاء و المحدثين تقى الدين ابن عین الدين المعروف  
مبارک ملا ابن مجلس مختار ابن مجلس سرور سلمه الله تعالى في الدارين  
في سنة تسع و عشرون و تسعمائة۔

سنہ ۵۹۲۹ھ

(۸)

## شاہ الا

**حالات :** شاہ الا جن کو شاہ اعلیٰ بھی کہا جاتا ہے مشاہیر مجادیب میں سے تھے ، ان کے مورث اعلیٰ شاہ سلطان حسنی ماریہ برہنہ تھے ۔ جنہوں نے ایک ہندو راجا دلیا کو مشرف بہ اسلام کیا تھا ، اور شاہ شجاع نے ایک سد کے دربعہ سے جو ۱۶۵۹ء - ۱۰۷۰ھ کی لکھی ہوئی راح شاہی کے سرکاری دفتر میں موجود ہے بہت سی مراعات دے رکھی تھیں ۔

شاہ الا اور ان کے بزرگوں کا تعلق سلسلہ مداریہ سے تھا ، اس سلسلے کو شاہ بدیع الدین مدار سے منسوب کیا جاتا ہے ۔ ان بزرگ کا اصل نام بدیع الدین اور شاہ مدار لقب تھا ، ان کے والد کا نام شاہ ابو اسحاق شامی ہے ، شاہ بدیع الدین مدار نے سلطان ابراہیم شرقی کے دور حکومت میں ۱۸ جمادی الاول ۵۸۳ھ - ۱۱۳۶ھ میں وفات پائی ،

۱۔ رود کوثر صفحہ ۴۳۔

۲۔ سلطان ابراہیم شاہ شرقی بن خواجہ جہاں جون پوری مبارک شاہ کے بعد ۱۵۰۱ء - ۵۸۳ھ میں مسند سلطنت پر متمکن ہوا ، وہ بہابٹ منصف ، بلند سیرت فرمانروا تھا ، اس میں دین و سیاست کا بہترین استراج تھا ، اسی وجہ سے اس کے گرد اہل علم و فضل ، ثروت سے جمع ہو گئے تھے ، فاضل شہاب الدین دولت آبادی ، فاضل نظام الدین گیلانی ، شیخ ابی الفتح بن عبدالحی بن عبدالمدر شرعی لکھنوی (باقی حاشیہ صفحہ ۶۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

احبار الاخبار میں ہے کہ شاہ بدیع الدین مدار کے بہت سے عجیب و غریب حالات و اطوار بیان کیے جاتے ہیں ، کہتے ہیں کہ وہ مقام صمدیت پر فائز تھے ، انہوں نے بارہ سال تک کھانا نہیں کھایا اور جو لباس ایک دفعہ پہنا دوسری دفعہ اس کے دھونے کی نوبت نہیں آئی ، ان کی عمر کے متعلق یہی عجیب و غریب باتیں مشہور ہیں بعضوں کا بیان ہے کہ انہوں نے دو سو سال کی عمر پائی کوئی کہتا ہے کہ ان کی عمر بن سو سال بھی مشہور ہے کہ پانچ چھ واسطوں سے ان کا سلسلہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سے جا ملتا ہے ، گزار ابرار میں ہے کہ ان کے جال میں نور الہی کی جھلک نظر آتی تھی ، جس کی وجہ سے دیکھنے والے احمیار سجدے میں گر پڑتا تھا ، اس لیے وہ ہمیشہ اپنے چہرے پر نقاب رکھا کرتے تھے مگر دربار عام کے روز خلائی کے فائدہ رسائی کی عرض سے چہرے سے نقاب اٹھا دیتے تھے . اور ارباب زمانہ میں سے جس کسی کو کسی علم میں دشواری اور الجھن پیش آتی تھی ، وہ اسی دربار عام کے روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا . اس وقت آپ بدوں دریافت کرنے کے ہر ایک قسم کی باتیں فرمایا

(صفحہ ۶۵ کا بقیہ حاشیہ)

وسیرہ اس کے دور حکومت کی زینت تھے ، وہ علم کا اس درجہ قدردان تھا کہ ایک مرتبہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی بیمار ہوئے . اور ان کی بیماری طویل ہو گئی ، خود سلطان ابراہیم ان کی عیادت کے لیے حاضر ہوا اور پانی طلب کیا ، پھر سات مرتبہ قاضی صاحب کے گرد حکر لگا کر اس نے کہا اسی ! اگر قاضی صاحب کی سو بدمذہب ہو چکی ہے تو ان کی موت کو میرا مقدر کر کے انہیں حیات عطا فرما ۔

سلفان ابراہیم سرقی نے ۱۰۳۶ھ - ۸۸۰ھ میں وفات پائی (مخوذ

از نزہۃ الخواطر جلد ۴ بحوالہ تاریخ فرشتہ)

۱ - اخبار الاخبار - صفحہ ۱۶۳

## تذکرہ مولیانے بنگال

کرتے تھے ، اسی ضمن میں حاضرین دربار اپنی مراد کے موافق جواب دیا کر اور اپنی مشکل حل کر کے واپس چلے جایا کرتے تھے ۔

شاہ مدار ہندوستان کے مختلف علاقوں یعنی گجرات ، احمد ، قنوج ، کالپی ، جون پور ، لکھنؤ اور کانپور گئے ۔ ان کے بنگال آنے کے سلسلے میں ہمیں کوئی براہ راست سند نہیں ملتی ، لیکن کچھ مؤرخین ان کے بنگال آنے پر اس وجہ سے یقین رکھتے ہیں کہ ان کا حوالہ سونیا پرانا کی لکھی ہوئی کتاب ”نرخینر رش“ میں موجود ہے ، بہر حال خواہ وہ بنگال آئے ہوں یا نہ آئے ہوں ، لیکن یہ حقیقت ہے کہ بنگال میں آج بھی مداریہ ۲ سلسلے کے اثرات پائے جاتے ہیں ، ڈاکٹر انعام الحق کا بیان ہے کہ ضلع فرید پور میں مداری پور سب ڈویژن اور ضلع چٹاگانگ میں مدار باڑی اور مدار شاہ کے نام انھیں بزرگ کے نام پر رکھے گئے ۔

### ۱۔ اردو ترجمہ گلزار ابرار - صفحہ ۷۴-۷۵

۲۔ سلسلہ مداریہ طیفوریہ شاہ بدیع الدین مدار سے منسوب ہے ، شاہ بدیع الدین مدار کا سلسلہ طریقت صرف چار واسطوں سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم تک پہنچتا ہے ، اب کا سلسلہ طریقت یہ ہے ۔

شاہ بدیع الدین مدار ، شیخ طیفور شامی ، شیخ عین الدین شامی ، امام عبداللہ علم بردار ، حضرت صدیق اکبر رض ، حضور اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم ۔

اس حانوادے کے لوگ توحید کشفی کے بیان میں غلو رکھتے ہیں ، اور وحدت الوجود کے عقیدے کو علی الاعلان بدل کرتے ہیں اور ظاہری شریعت کے امتناعی حکم سے ان کو چنداں خوف نہیں ہے ۔ (دسویں صدی ہجری کے آخری نصف میں برہنگی اور بے حجابی اس گروہ کے مشرب میں جوش کے ساتھ پیدا ہو گئی ، مگر شاہ بدیع الدین مدار کے پر معرفت زمانے میں راز وحدت کو (باقی حاشیہ صفحہ ۶۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ڈاکٹر انعم الحق نے شاہ مدار کی ولادت ۱۳۱۵ء اور وفات جادی الاول ۱۳۳۶ء - ۸۳۰ھ لکھی ہے۔

صاحب سرور اہرار نے شاہ بدیع الدین مدار کے خلفاء ۵ تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ شیخ الاشہاد بدیع الدین مدار کے خلفاء میں بھی ،

(صفحہ ۶۷ کا بقیہ حاشیہ)

ظاہر کرنے پر نہایت روک ٹوک تھی ، اور ظاہر شریعت کی مخالفت سے نہایت درجے کا خوف دلوں میں پیدا ہوا تھا ، اور طریق میں سادہ یا ادب سادہ کے ساتھ سادہ رکھتے تھے۔

ایک نازہ بدعت ال میں یہ ہے کہ اس سلسلے میں ظاہری تحریک مفسوس کی طرف اور احزاب کا جبر و غبار دی گئی۔ اس حیدر کے اکثر برادران خلافت اپنے نہیں صرف ستر عورت و اس قدر طعام ضروری سمجھتے تھے جو اسی ایک روز میں کھا لیا جائے ، باقی جملہ انواع ہوساک اور جمع اقسام خوراک سے دس کس رہتے..... پھر اس طریقے کے انہما پسند ظاہری تحریک میں اس درجہ بڑھے کہ وہ تجربہ جو صوفیاء کی پسندیدہ ہے اس کے حدود سے دو ہیں قسم آگے بڑھ کر مشروع ازار کو حار انگلی کی سگڑی سے بدل لیا ، جس سے ہمسک فلفظ اہام نہائی چھب سکنا ہے ، اور رات کے وقت ہزار کی صرح آف مشعر کی جس سے سرما کے لحاف کا کم لیا ، صبح کو پاس کی جگہ پت پر را تھوڑی سی ، یہ شعار جو سراپا غار ہے احبار کے ادب کے دائرے سے..... باہر نکل گئے۔

شاہ مدار کے خلفاء کے نام یہ ہیں :

- (۱) سید جمن بہاری - (۲) قاضی محمود کتوری - (۳) قاضی شہاب الدین - (۴) قاضی مظہر کتہ شیر - (۵) قاضی عبدالحکیم بہیڑاچی - (۶) سید حاضہ - (۷) سید راہی - (۸) شیخ بھیکھا مجنوب - (۹) شیخ بھیکھا ٹی - (۱۰) شیخ الہ - (۱۱) شیخ محمد چنڈہ - (۱۲) شیخ محمد بائیں پانوں - (ساحود از اردو ترجمہ ہزار اہرار - صفحہ ۷۷-۷۸)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

جن کو فصیح اللسان لوگ شیخ اعلیٰ بھی کہتے ہیں ، آپ بھی انہیں  
مجنوبوں میں ہیں جو مشہور دنیا میں ۔

شاہ الہ نے گور میں وفات پائی ، اور گور ہی میں ان کا مزار  
واقع ہے ۔





## شاہ ابواللیث

**حالات :** بنگال کے آخری دور کے فادریہ سلسلے کے بزرگوں میں شاہ ابواللیث نے غیر معمولی شہرت و عظمت حاصل کی ، اب شاہ عزیز اللہ کی اولاد میں ہیں ، آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی شاہ ابو تراب ہے جو اپنے وقت کے عارف کامل اور صاحب دل بزرگ تھے ، اور جنہیں قطب بنگالہ کہا جاتا تھا ۔

**بیعت :** ایک دفعہ شاہ ابواللیث رشد و ہدایت کے لیے منگل کوٹ تشریف لے گئے ، وہاں آپ نے سید شاہ احسن ذاکر علی فادری کی ولایت و کمال کا شہرہ لوگوں سے سنا ، اس تذکرے نے آپ کے قلب میں سید ذاکر علی کی محبت و عقیدت کا چراغ روشن کر دیا ، یہاں تک کہ والہانہ اب کی خدمت میں حاضر ہوئے ، اتفاق سے جب آپ وہاں پہنچے مغرب کا وقت ہو چکا تھا اور سید شاہ ابو الحسن ذاکر علی اپنے معمول کے مطابق حجرے میں اوراد و وظائف میں مشغول تھے ، جس کی وجہ سے ملاقات میں دیر ہوئی ، آپ آزرده ہو کر وہاں سے لوٹے ، جب حصر سید ذاکر علی وضع ختم کر چکے اور حجرے سے باہر نکلے تو ان کے خادم نے آپ کی آمد اور واپس جانے کا حال بیان کیا ، حضرت سید ذاکر علی نے یہ سنا تو آپ کے پیچھے دوڑے ، مگر آپ ہلکی پر سوار تھے وہ انہیں نہ پاسکے ، اس وقت حضرت سید ابو الحسن ذاکر نے یہ شعر پڑھا :

آتش مزاج باید فرزند ہو لہب را  
تو نسل بوتراپی باید کہ خاک باشی

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کہتے ہیں کہ ہاتف غیبی نے یہ آوار آپ کے کانوں تک پہنچا دی ، آپ پانکی سے اتر کر پیدل آن کی خدمت میں حاضر ہوئے ، اور حضوت سید ذاکر علی کے دس حق پرست پر بیعت ہو کر آن کے حقد ، رادب میں داخل ہو گئے ۔

**وفات :** شاہ ابواللیث ۱۲۲۲ھ - ۱۸۰۷ء میں وصل الی اللہ ہوئے ، آپ کے صاحبزادے مولانا شہ ابو الخیر قدس سرہ نے اس شعر میں آپ کی تاریخ وفات نکالی ۔

نہ جانو کہ وہ شاہ مر کے موئے  
بدکر جلی واصل حق ہوئے

**تصانیف :** شاہ ابواللیث علوم ظاہری میں بھی بلند پائے رکھتے تھے ، صاحب تصانیف تھے ، آن کی تصانیف میں زندہ النوائد ، رسالہ یشیہ ، کنز ریاض ، شجرۂ نظمیہ ، شجرۂ العارفین وغیرہ مشہور ہیں ۔  
**سجادہ نشینی :** شاہ ابواللیث کی وفات کے بعد آپ کے صاحبزادے مولانا شاہ ابوالخیر نے مسند سعادت کو زینت بخشی ، شاہ ابوالخیر بہت بڑے عالم ، اہل دل اور شاعر تھے ۔

- 
- ۱۔ یہ تمام حالات تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول - صفحہ ۳۷ - ۳۸ و صفحہ ۴۱ تا ۴۳ سے ماخوذ ہیں ۔
  - ۲۔ تذکرۂ اولیائے بنگالہ حصہ اول صفحہ ۴۳



(۱۰)

## شاہ ابو الارشاد علی عبدالقادر

**حالات :** حضرت شمس القادری جو شاہ مرشد علی قادری بغدادی کے نام سے مشہور تھے ، حضرت شیخ عبدالدار جمالی کے اولاد سے تھے ، وہ ۱۱۶۵ھ - ۱۲۵۱ء میں بنگال میں پیدا ہوئے ، اور علوم طاہری و باطنی کی تعلیم کے بعد رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ۔

**شاعری :** شاعری سے بھی ذوق رکھتے تھے ، کمبلی جہل اور کبھی عاصی تخلص کرتے تھے ، حکیم جلال لکھنوی کو اپنا کلام دکھاتے تھے ۔

صاحب دیوان تھے ، ان کا دیوان حرز جان عارفان فی منافذ محبوب سبحانی ، مجبائی پردس - دہلی سے ۱۳۱۹ھ - ۱۹۰۱ء میں شائع ہوا تھا ، جو ۶۳۲ صفحات پر مشتمل تھا ، ہم ان کے کلام میں سے دو شعر یہاں تبرکاً نقل کرتے ہیں ۔

پڑھ کے بسم اللہ مطلع میں لکھا نام خدا  
نام حق نامے کا عنوان بن گیا نام خدا  
حمد گوئی سے دل آئینہ بنا نام خدا  
بولتا ہے آج کیا طوطی مرا نام خدا

**وفات :** حضرت شمس القادر نے پچاس سال کی عمر میں وفات پائی ، ان کا مزار شہر میدان پور میں ہے ۔

۱ - ماحود ار مشرقی سلاطین میں اردو - صفحہ ۱۳۳ نالیف سید علی عظیم  
صدر شعبہ اردو چانگام ڈگری کالج ۔



## مولانا امام الدین

**ولادت :** مولانا امام الدین کی ولادت موضع حاجی پور ، پرگنہ عنبر آباد ، علاقہ روش آباد میں ہوئی ، تعلیم کے لیے آپ مولوی اسرائیل خاں کے ہمراہ دہلی تشریف لے گئے اور حضرت شاہ غلام علی کے مدرسے میں تعلیم حاصل کی ۔

۱۔ مولانا غلام علی بن عبداللطیف علوی نقشبندی ۱۱۵۶ھ - ۱۲۳۳ھ میں مشرقی پنجاب کے علاقے پٹالہ میں پیدا ہوئے ، ابتدائی تعلیم اپنے شہر میں حاصل کی ۔ پھر حصول تعلیم کے لیے دہلی تشریف لائے ، اور حضرت شاہ عبدالعزیز سے صحیح بخاری پڑھی ، اور حدیث کی سند آن سے لی ، بائیس سال کی عمر میں آپ نے سلسلہ نقشبندیہ کے مشہور بزرگ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے دست حق پرست پر بیعت کی ، بیعت ہوتے وقت یہ شعر آپ کی زبان پر تھا :

از ہوائے سجدہ عشق آستانے یاقم  
سر زمینے بود منظور آستانے یاقم

اور ایک طویل عرصے تک اپنے شیخ کی خدمت میں رہ کر ریاضتوں اور مجاہدوں میں مشغول رہے ۔ مرزا مظہر جان جاناں کی وفات کے بعد آپ نے دہلی میں سکونت اختیار فرما کر مسند رشد و ہدای کو زینت بخشی ، اور آپ کو قبول عظم حاصل ہوا ، آپ کے آئینہ اخلاق میں زہد و ورع ، تسلیم و رضا ، توکل و ایثار ، ترک و تحرید کے (باقی حاشیہ صفحہ ۷۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

یہاں : معلم کے بعد حضرت شاہ سید علی نے ۔ مابقی پرست ہر  
سب کی ، اور معروف و سلوک کی منازل طے کیں ۔

حضرت سید احمد بریلوی کی تحریک میں شرکت : جب ہندوستان  
میں حضرت سید احمد شہید بریلوی کی تحریک جہاد شروع ہوئی تو  
اب ان کے رفقاء میں شامل ہو گئے ، اور حضرت سید احمد شہید کے  
ساتھ حرمین شریفین حاضر ہو کر حج و زیارت سے مشرف ہوئے ، اور  
ایک مدت تک حرمین شریفین میں مقیم رہے ، پھر ہندوستان تشریف  
لا کر اُس جہاں میں شرکت کی جس کے علم بردار حضرت سید احمد  
بریلوی تھے ۔

(صفحہ ۷۵ کا بقیہ حاشیہ)

آثارِ تہذیبیہ نظر آتے ہیں ، آپ کی محفلیں دنیا کے اہل حق سے خالی اور  
دُکھ الہی سے مامور ہوئی ہیں ، اگر کوئی شخص آپ کی مجلس میں  
کسی نئی صحبت کرنا تو آپ فرماتے رائے سے نہ کرے گا تو میں  
سب سے زیادہ مسخچ شوں ، ہمیشہ امر معروف اور نہی  
عن المنکر میں لگے رہتے ۔

شاہ غلام علی نے ۲۲ صفر ۱۲۴۰ھ - ۱۲۴۴ھ کو وفات پائی ،  
آپ کے مریدین میں سید ہاجی مسی ، شیخ احمد برقی ، شیخ  
خالد رومی ، شیخ محمد جان دھوری ، شیخ ابو سعید دھوی اور ان  
کے صاحبزادے شیخ احمد سعید ، اور شیخ رؤف احمد رامپوری ،  
شیخ شہاب الدین بھراچی اور سید ابوقاسم بن مہدی حسینی واسطی  
مشہور ہیں ۔

شاہ غلام علی کی تصانیف میں رسالہ مقامات مصبریہ ، اور  
رسالہ ایضاح الطریقہ مشہور ہیں ۔

(ماخوذ از نزہۃ الخواطر - جلد ۷ صفحہ ۳۵۶ تا ۳۵۸)

۱۔ حضرت سید احمد بریلوی یکم محرم ۱۳۰۱ھ - ۱۳۰۶ھ کو اودھ کے  
قصرے رائے بریلی میں پیدا ہوئے ، ان کے والد کا نام سید محمد عرفان  
(باقی حاشیہ صفحہ ۷۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

مولانا عبدالحی اور شاہ اسماعیل شہید سے روحانی استفادہ : شاہ غلام غنی کے عزوہ آپ نے مولانا عبدالحی، اور شاہ اسماعیل شہید ۲ سے بھی روحانی استفادہ کیا تھا ۔

(صفحہ ۶ کا باقی حاشیہ)

اور آن کی واندہ ۵ نام بی بی عافیہ بنت سید ابو سعید تھا ، بچپن میں ان کو تحصیل علم کی طرف کچھ رغبت نہ تھی ، تین چار سال مکنت میں گزارنے کے باوجود قرآن مجید کی چند سورتیں یاد کر سکے ، بڑے ہوئے کے بعد اپنے حق سامعین کے ساتھ تلاس رورگار میں بکھڑائے ، وہاں ان کا قیام ایک رئیس نے ہاں تھا ، وہیں سے ان کی طبیعت میں ایک انقلاب پیدا ہوا ، پہلے تحصیل علم کے سوچ میں وہ دہلی میں شاہ عبدالعزیز دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے ، شاہ صاحب نے ان کو اولاً اکبری مسجد میں اپنے بھائی شاہ عبدالعزیز کے پاس بھیجا ، وہاں انہوں نے صرف و نحو کی کچھ کتابیں پڑھیں اور قرآن مجید کے اردو ترجمے کا بھی مطالعہ کیا ۔

۱۸۲۲ء - ۱۸۰۵ء میں انہوں نے سلسلہ نشیندیہ میں شاہ عبدالعزیز سے بیعت کی ، اور کچھ دن کے بعد رائے برہی شریف لے گئے ۔

۱۸۱۰ء - ۱۸۲۵ء میں نواب امیر خاں کے پاس جئے گئے جو بعد میں والی ٹونک ہوئے ، وہاں جا کر ان کی جمعیت میں شریک ہو گئے ، جو اس زمانے میں وسط ہند میں ہندو راجاؤں سے برسر پیکار تھی ۔ تقریباً چھ سال فتنہ گری میں گزارے ، لیکن جب نواب امیر خاں نے انگریزوں سے صلح کی تھائی تو وہ آل کی جمعیت سے علیحدہ ہو کر تقریباً ۱۸۱۶ء - ۱۸۳۲ء میں دوبارہ دہلی شریف لے گئے اور وہیں ارشاد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا ، اسی زمانے میں شاہ عبدالحی اور شاہ اسماعیل شہید ان سے بیعت ہوئے ، ان دونوں کو لے کر سید صاحب نے مظفر نگر ، سہارنپور ،

باقی حاشیہ صفحہ ۷۸ پر

۲ - حاشیہ صفحہ ۸۰ پر



## تذکرہ صوفیائے بنگال

بنگال میں رشد و ہدایب : تذکرہ اولیائے بنگالہ میں ہے کہ حضرت احمد شہید نے آپ کو اپنی شہادت سے پہلے وصیت فرمائی تھی کہ وہ اپنے وطن جا کر ارشاد و ہدایب میں مصروف ہوں ، چنانچہ آپ نے بنگال

صفحہ ۷۷ کا بقیہ حاشیہ

رام پور اور لکھنؤ وغیرہ کا دورہ کیا ، اور وعظ و تذکیر سے لوگوں کو راہ حق دکھائی ۔

بیعت میں ان کا طریقہ دوسرے شیوخ سے مختلف تھا ، پہلے وہ طریقہ چستیہ ، نقشبندیہ ، سہروردیہ میں بیعت لے کر طریقہ مجددیہ میں بیعت لیتے تھے ۔

پنجاب و سرحد میں مسلمانوں پر مظالم کی وجہ سے (جہاں سکھوں کی حکومت تھی) سید صاحب کو جہاد کرنے کا خیال پیدا ہوا ، انہوں نے فیصلہ کیا کہ فریضہ حج ادا کرنے کے بعد جہاد کریں گے ، چنانچہ یکم شوال ۱۲۳۶ھ - ۱۸۲۰ء کو آپ چار سو رفقاء کے ساتھ حج کے لیے روانہ ہوئے ، اور ۱۲۳۷ھ میں واپس آ کر آپ نے جہاد کی تیاریاں شروع کر دیں ، ۱۲۳۱ھ - ۱۸۲۵ء کو سید صاحب پانچ ہزار رفقاء کے ساتھ جہاد کے لیے روانہ ہوئے ، اور طویل مسافت کے بعد نوشہرہ پہنچے ، آپ کا پہلا معرکہ ۲۱ دسمبر ۱۸۲۶ء - ۱۲۳۲ھ کو نوشہرے سے آٹھ میل کے فاصلے پر اکوڑہ کے مقام پر ہوا ، ۱۱ جنوری ۱۸۲۷ء کو آپ کے ہاتھ پر باقاعدہ بیعت ہوئی ، اور آپ کو امیر المومنین چنا گیا ، سکھوں سے آپ کے مختلف مقامات پر شدید مقابلے ہوئے ، بالاکوٹ میں سید صاحب کا آخری معرکہ ہوا ، اس معرکے میں سید صاحب کا لشکر بعض لوگوں کی غداری اور ہمک حرامی کے سبب گھر گیا ، اور افسوس ہے کہ محاہدین کو شکست ہوئی ، اس معرکے میں وہ لوگ شہید ہوئے جن پر تاریخ اسلام کو ناز ہے ، اسی معرکے میں ۲۴ ذیقعدہ (باقی حاشیہ صفحہ ۷۹ پر)

## تذکرہ مولیائے بنگال

آکر رشد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا ، اُس زمانے میں لوگ شریعت اسلامیہ سے بے خبر اور ہندوانہ رسم و رواج کے غلام بنے ہوئے تھے ، آپ نے گاؤں گاؤں پیدل جا کر عوام میں اتباع شریعت کا شعور بیدار کیا ، اور ہندوانہ معاشرت و رسم و رواج کے خلاف آواز بلند کی ۔

(صفحہ ۷۸ کا بقیہ حاشیہ)

۱۸۲۶ء مئی ۱۸۳۱ء - ۱۸۴۳ء کو بالا کوٹ میں سید صاحب نے شہادت پائی ۔

(ماخوذ از سیرت سید احمد شہید - تالیف مولانا سید ابوالحسن ندوی)

۱۔ مولانا عبدالحی دہلوی بن شیخ صبت اللہ بن نور اللہ صدیقی قصبہ بڑھانہ ضلع مظفر نگر کے رہنے والے تھے ۔ ان کی ولادت قصبہ بڑھانہ میں ہوئی ، سن شعور کو پہنچنے کے بعد دہلی تشریف لائے اور حضرت شیخ عبدالقادر دہلوی سے کتب درسیہ کی تعلیم حاصل کی ، اور شاہ عبدالعزیز سے بنی فخر تلمذ حاصل کیا ۔ شاہ عبدالعزیز اُن سے بے حد محبت رکھتے تھے ، انھوں نے اپنی صاحبزادی کی شادی مولانا عبدالحی سے کر دی تھی ، اُن کے علوئے مرتبت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ شاہ عبدالعزیز ان کو شیخ الاسلام لکھا کرتے تھے ، وہ نہایت قوی العافطہ ، کثیر المطالعہ ، شیریں کلام انسان تھے ، مدتوں دہلی میں درس و تدریس کی خدمات انجام دیتے رہے ، پھر شاہ عبدالعزیز کی زندگی ہی میں انھوں نے حضرت سید احمد بریلوی کے دست حق پر بیعت کی ، اور اُن سے روحانی استفادہ کیا ، اور ۱۸۳۷ء میں اپنے شیخ کے ساتھ حج و زیارت کے لیے گئے ۔ وہاں انھوں نے اہل حرمین کے لیے اپنی مشہور کتاب صراط المستقیم کا فارسی سے عربی میں ترجمہ کیا ، وہیں قاضی محمد بن علی شوکانی نے اپنی بعض تصانیف اپنی مرویات کی اجارت کے ساتھ بھجوائیں ، پھر وہ حضرت سید احمد شہید بریلوی کے ساتھ ہندوستان لوٹ کر آئے ، اور دو سال تک شہروں اور قصبوں کی سیاحت کی ، وہ امر بالمعروف

(باقی حاشیہ صفحہ ۸۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

**وفات :** مولانا امام الدین اپنے وطن سے ہجرت کرنے کی تمنا رکھتے تھے ، آخر یہ تمنا اس طرح پوری ہوئی کہ جب دوسری مرتبہ حج کے لیے تشریف لے گئے تو اپنے وطن واپس نہ لوٹے ، حج سے لوٹے ہوئے آپ نے ۱۸۵۷ء - ۱۸۵۷ء میں جہاز میں وفات پائی ۔

(صفحہ ۹ کا بقیہ حاشیہ)

و نہی عن المنکر کا سرنا پاپیکر تھے ، انہوں نے اپنی تمام صلاحیتوں کو اشاعت اسلام اور تبلیغ دین میں صرف کیا ۔ حضرت سید احمد بریلوی کے ساتھ جہاد میں شریک رہے ، تذکرہ علماۓ ہند میں ہے کہ مولانا عبدالحی نے ۸ شعبان بروز اتوار ۱۲۲۳ھ - ۱۸۲۸ء عارضۂ بواسیر میں وفات پائی ، آخری وقت میں جو کلمہ ان کی زبان پر تھا وہ یہ تھا : اللہم ارحمنی بالرفق العسی ۔

مولانا عبدالحی کی تصانیف میں رسالہ صراط المستقیم ، حکایت المناظرہ (جو ان کے اور شیخ رشید الدین دہلوی کے درمیان ہوا تھا) اور رسالہ اباسی (نکاح بیوگان) اور ان کے فتاویٰ مشہور ہیں ۔ ان کے حالات کی تفصیل فتاویٰ عزیزی جلد اول ، سیرت سید احمد شہید از مولوی ایوب احسن ندوی ، سوانح احمدی ، انجید اعلوم ، الناع الجبی ، تراجم علماۓ اہل حدیث ۔ تذکرہ علماۓ ہند اور نزہۃ الخواطر جلد ۷ میں ملتی ہے ۔ (ماخوذ از ترجمہ علماۓ ہند ۔ صفحہ ۲۸۶ - ۲۸۷ و نزہۃ الخواطر جلد ۷ ، صفحہ ۲۸۹ - ۲۹۰)

(حاشیہ صفحہ ۷)

۲۔ مجاہد فی سبیل اللہ شاہ اسماعیل دہلوی ، شاہ عبدالغنی کے صاحبزادے ہیں ، ان کی ولادت باسعادت دہلی میں ۱۲ ربیع الثانی ۱۱۹۳ھ - ۱۷۷۹ء کو ہوئی ، انہی بچے ہی بچے کہ ان کے والد کا سائبہ شغف سر سے اٹھ گیا ، ان کے بعد ان کی تربیت ان کے چچا شاہ عبدالقادر دہلوی نے فرمائی ، شاہ اسماعیل دہلوی نے کسب درسیہ کی تعلیم شاہ عبدالقادر ، شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالعزیز سے حاصل کی ، (باقی حاشیہ صفحہ ۸۱ پر)

## تذکرہ مولیائے بنگال

کسی نے آب کا حسب ذیل قطعہ تاریخ وفات کہا :

آن گوہر یکتا کہ بہ بحر رو نہفت  
در تاریخش حمید گوہر در سفت  
چون رفت ز رونے بحر آن گوہر پاک  
شد در یتیم اینک از دریا گفت

۱۲۷۴

(صفحہ ۸۰ کا بقیہ حاشیہ)

علوم معقول و منقول میں وہ کمال حاصل کیا کہ ان کا شمار اکابر علماء میں ہوتا ہے ، پھر حضرت سید احمد شہید بریلوی سے بیعت ہو کر معرفت و سلوک کے منازل طے کیے ، اور حضرت سید احمد شہید کے ساتھ حج و زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے ، پھر ہندوستان تشریف لائے ، اور حضرت احمد شہید کے ساتھ جہاد میں شریک ہو کر بالاکوٹ کے معرکے میں ۱۲۷۶ھ - ۱۸۳۱ء میں شہادت پائی ، ان کی عمر کا بڑا حصہ تبلیغ دین ، احمائے سنت اور بدعات کے مٹانے میں صرف ہوا ۔ ساری عمر وہ بے خوف و نڈر ہو کر حق کو سر بلند کرتے رہے ، ان کی تصانیف میں تقویۃ الایمان ، صراط المستقیم ، انوار العینین ، ایضاح الحق ، منصب امامت ، رسالہ بے نمازاں اور رسالہ یک روزی مشہور ہیں ۔

(ماخوذ از نزہۃ الخواطر جلد ۷ ، صفحہ ۵۶ - ۵۷)

۱۔ مولانا امام الدین کے یہ تمام حالات تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول صفحہ ۷ تا ۱۰ حسب مولانا عبیدالحق پرنسپل مدرسہ عالیہ فنی مطبوعہ حمیدیہ لاہور پری فنی سے ماخوذ ہیں ۔



## پیر بدرالدین بدر عالم

حالات : آپ کا پورا نام بدرالدین بدر عالم زاہدی ہے ، حضرت بدر پیر کا نام مختلف درگاہوں سے موسوم ہے ، چٹگانگ میں بخشی بازار کے دکھن کی طرف سرکاری راستے کے پورب کی جانب جو چٹان واقع ہے ، اس پر ایک درگاہ ہے جو بدر عالم ، بدر مقام ، ، بدر اولیا ، بدر شاہ اور بدر پیر کے نام سے مشہور ہے ۔ اسی نام سے ایک مزار چھوٹی درگاہ بہار میں واقع ہے ۔ اسی طرح ضلع بردوان کے موضع کلنا میں دو مزار ہیں ، ان میں سے ایک مزار بدر صاحب کا مشہور ہے ۔

مشرق بنگال کے ڈسٹرکٹ گزیٹیر چٹگانگ کے صفحہ ۹ پر ہے کہ

فتح آباد شہر کا نظارہ انسان کے دل کی اس تمنا کو پورا کر دیتا ہے جو اس کو دیکھنا چاہتا ہے ۔ اس شہر کو بہتر طور پر چتی گراما کے نام سے جانتے ہیں ۔ خوبصورتی کے لحاظ سے یہ شہر مثل امرات کے ہے اور اس میں بہت سے پاک باز اور ایماندار لوگ بستے ہیں ، یہ سمندر کے کنارے دریائے کرناہلی کے ساحل پر واقع ہے ، یہ آسانی شہر ہے ، یہ چاروں طرف سے پہاڑیوں سے گھرا ہوا ہے ، اور یہاں شاہ بدر عالم مدفون ہیں ۲ ۔

۱۔ تذکرۂ اولیائے بنگالہ حصہ اول ۔ صفحہ ۶۴ ۔

۲۔ سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال ص بحوالہ ڈسٹرکٹ گزیٹیر چٹگانگ ۔ ص ۹

## تذکرہ صوفیائے بنگال

موضع ہم آباد ضلع دیماچ پور میں بھی پیر سرالہ الدین کی ایک درگاہ ہے ، کہتے ہیں کہ یہاں آپ اس زمانے میں اسلام کی تبلیغ کے لیے تشریف لائے جب یہاں ہمیشہ نامی ایک ہندو راجا حکومت کرتا تھا۔ اس ہندو راجا کے ظلم سے ٹک آ کر آپ نے سلطان علاء الدین حسین شاہ سے امداد طلب کی ، اور سلطان کی مدد ملنے پر ہندو راجا کو شکست دی ، اور اس علاقے میں اسلام پھیلنے لگا ۔

لوگوں کے خیال کے مطابق سلطان علاء الدین کا لقب اور ہمیشہ کا محل اس کھنڈراب میں واقع ہے جو ہم آباد کے بالکل قریب ہے ۔

صاحب تذکرہ اولیاء بنگالہ نے ابھی کتاب میں بحوالہ مراہ الکوبین حضرت شاہ بدر کے جو حوالے دیے ہیں ہم انہیں یہاں محضراً نقل کرتے ہیں ۔

حضرت بدر الدین بدر عالم زائدی اصل آپ کا فیلقوسی اسکندری ہے ، اس میں اختلاف ہے کہ آپ ۵ سب سادات سے ہے ۔

آپ کے بزرگوں میں سے ایک صاحب کو بادشاہ نے لاوردی کی وجہ سے اسی فرزندی میں لیا تھا ۔ اس وقت سے اب کا خاندان اسکندری کہلایا ۔

حضرت شہاب الدین امام مکی آپ کے جد امجد تھے ، الہام غیبی کی بنا پر حضرت نے اپنے صاحبزادے حضرت فخر الدین کو

۱۔ سلطان علاؤ الدین کا نام عی سارک تھا ، جو سلطان فخر الدین کو قتل کر کے بنگال کی مسند حکومت پر سلطان علاؤ الدین کے لقب سے مسکن ہو گئے ایک سال اور پانچ ماہ حکومت کی بھی کہ حاجی الیس نے سلطان علاؤ الدین کے لشکر کو اپنے ساتھ ملا کر سلطان علاؤ الدین کو قتل کر کے ۱۳۵۷ء۔ ۱۳۵۸ء میں اپنے حصے میں لے آیا ۔ (ماخوذ از تاریخ فرشتہ ردو جلد دوم ص ۳۰۹۔ ۳۸۰) ۔

۲۔ سوشل مسٹری آف بنگال بحوالہ بنگال ڈسٹرکٹ گزیٹیر دیناچ پور ص ۳۰ شائع شدہ ۱۹۱۲ء ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہندوستان جانے کی جارت دی ، وہ اس مقام پر جہاں اب شہر مرٹھ آباد ہے بسندب لائے ، اور بک جنگل میں قیام فرما کر یا۔ الہی میں مسعود ہوئے ۔ رفتہ رفتہ سندن عہد سچی آب کا مرید ہوا ، پھر مہت سے سوگ اس جنگل میں آباد ہوئے ، شاہ فخرالدین کے صاحبزادے حضرت شہاب الدین نامی ہوئے جو بادشاہ کے ہاتھ سے شہید ہوئے ..... حضرت شہاب الدین کے پانچ صاحبزادے ہوئے ، حضرت بدرالدین سب سے جلد ہوئے تھے .....

حضرت بدر الدین حب تحصیل علوم ظاہری و باطنی سے فارغ ہوئے اور حضرت فخر الدین ثانی نے بنے بڑے صاحبزادے شاہ صمدان صمدی کے جوں پور کی ولایت دی ، آپ کو بھی بہار و سلاطین کا دربارے شور کی ولایت عنایت کی ، آپ نے اس طرف کا قصد فرمایا وہ زمانہ حضرت شرف الدین یحییٰ سبزی کا تھا ، آپ نے سے واسطے سے عرض کیا ، انہوں نے فرمایا تم ان کو خط لکھو ۔ حناحہ اب نے محسوم الملک علیہ الرحمہ کی خدمت میں خط لکھا ، انہوں نے سنا ۔ اور فرمایا : پھرے ہوئے آؤ ، اس جواب کو پا کر آپ نے چار سو درویشوں کے ساتھ کی طرف روانہ ہوئے ، اور چاکام میں وارد ہو کر سب دروازے شور اک حجرہ بنا کر یاد الہی میں مصروف ہوئے.....

آپ کے حجرے کے سامنے ایک روز ایک جہاز تباہی میں پڑا ، نا خدا نے آپ کے حجرے کی طرف دیکھ کر کہہ کہ اگر جہاز تباہی سے بچ گیا تو ایک ربع مال اس گوشہ نشین کی نذر کروں گا ، جہاز تباہی کترے آسا ، نا خدا نے تھوڑا مال حضور میں لا کر پیش کیا ، آپ نے فرمایا بے محنت جہاز کمارے میں آنا ، نا خدا اس کرامت کو دیکھ کر نہایت متعجب ہوا ، اور اپنے فتن پر بے حد نادم ہوا اور ربع مال لا کر حاضر کیا ، آپ نے اسی وقت وہ تمام مال درویشوں کو ایثار کر دیا ۔

۱۔ تذکرۃ اولیائے بنگالہ ، حصہ اول ، صفحہ ۷۰ - ۷۱



## تذکرہ صوفیائے بنگال

شاید یہی وجہ ہے کہ مشرقی پاکستان کے ملاح آج بھی پیر بدر کا نام لیتے ہیں ، جب ان کا جہاز یا کشتی کسی خطرے سے دو چار ہوتی ہے ، یا وہاں کے مانجھی طوفانی ندیوں میں گھر جاتے ہیں تو پکارتے ہیں اللہ نبی ، پنج پیر بدر بدر !

صاحب تذکرہ اولیائے بنگالہ نے لکھا ہے کہ :

آج تک جانگم میں یہ دستور جاری ہے کہ کشتی چھوڑتے وقت آپ کے نام سے وسیلہ جوئی کرتے ہیں ۲۔

تذکرہ اولیائے بنگالہ میں ہے کہ بعد وصال حضرت مخدوم الملک شرف الدین احمد بھٹی منیری علیہ الرحمہ کہ بمابہ شوال ۷۸۲ھ - ۱۳۸۰ء میں طہور میں آیا ، آپ بہار شریف تشریف لائے۔

منقول ہے کہ حضرت مخدوم الملک نے فرمایا تھا کہ میرے بعد میرا مخدوم زادہ آئے گا ، مرار شریف آپ کا بہار شریف میں ہے ، کرامات آپ کے مشہور ہیں ۳۔

عام طور پر ایک غیر مستند روایت مشہور ہے کہ پیر بدر الدین جانگم میں پتھر کے ایک بہتے ہونے ٹکڑے پر تشریف لائے ، جانگم اس وقت بھوت پریت کا مسکن تھا ، اور انسان کا رہنا وہاں مشکل تھا۔ آپ نے ان بھوت پریت سے ایک چراغ جلائے کے لئے جگہ مانگی ، جس کی اجازت انہوں نے دے دی۔ جب وہ چراغ جلایا گیا تو اس کی روحانی صاف اس قدر زبردست تھی کہ وہ بدروحیں گھبرا گئیں۔ علاقائی بولی میں اس چراغ کو چائی کہتے ہیں ، اور لوگوں کا خیال ہے کہ حتیٰ گراما کا محل وہ بدر پیر کا چراغ ہی ہے۔

جانگم شہر میں ایک پہاڑی بھی ہے جس کو چٹی پہاڑ کہتے ہیں ،

۱۔ مسلم بنگالی ادب ، صفحہ ۴۳

۲۔ تذکرہ اولیائے بنگالہ ، حصہ اول ، صفحہ ۷۱ ، بحوالہ مرآۃ الکونین

۳۔ ایضاً ، صفحہ ۷۱

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ایک روایت کے مطابق پیر بدر نے اپنا چراغ اسی جگہ جلایا تھا ، آج بھی ہندو مسلم وہاں قندیلیں جلاتے ہیں اور وہاں رات کو قندیلیں جلتی رہتی ہیں۔ ۱۔

ان واقعات سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ مختلف مقامات کے پیر بدر ایک ہی بزرگ تھے ، یعنی پیر بدر الدین بدر عالم ، قیاس غالب یہ ہے کہ آپ نے ان تمام مقامات کا دورہ کیا تھا ، اور جہاں جہاں آپ نے دورہ کیا تھا وہیں وہیں آپ کی خانقاہیں بن گئیں ، اور یہ روایتیں مشہور ہو گئیں۔ ۲۔

وفات : تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول میں بحوالہ مراۃ الکونین منقول ہے کہ حضرت مخدوم شاہ بدر الدین عالم نے ۸۴۴ھ - ۱۴۴۵ء میں وفات پائی۔ ۲۔ آپ کا مزار بہار شریف میں ہے ، اور آپ کی اولاد میں نواب عبدالجبار خاں کا خاندان بہت مشہور ہے ، اور چند خاندان موضع چوکی قتال پور علاقہ سیوان ، ضلع سارن چھپرہ صوبہ بہار میں بھی ہیں ، شاہ مظہر حسین ابن شاہ طاہر حسین حضرت پیر بدر کے سجادہ نشین ہیں۔ ۳۔

اولاد : تذکروں میں پیر بدر کی ایک صاحبزادی کا پتہ چلتا ہے ، جن کا نام بی بی ابدال تھا ، اور جو بڑی باکھل ، عابدہ ، زاہدہ ، صاحب کشف و کرامات خاتون تھیں۔ ۴۔

ڈاکٹر انعام الحق کی تحقیق : ہسٹری آف صوفیزم ان بنگال اور بنگالی ادب میں بنگال کے مشہور محقق اور عالم ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر

۱۔ سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال بحوالہ ایسٹرن بنگال گزیٹیر چٹاگانگ صفحہ ۵۶ - ۵۷

۲۔ مسلم بنگالی ادب ، صفحہ ۳۱

۳۔ تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول ، صفحہ ۷۲

۴۔ ایضاً صفحہ ۷۲ بحوالہ مراۃ الکونین

## تذکرہ صوفیائے بنگال

راج شاہی یونیورسٹی نے شاہ بدر کے بعض جو تفصیلات دی ہیں ہم انہیں ذیل میں نقل کرتے ہیں ، ان کا بیان ہے کہ :

” یہ عظیم المرتبت صوفی ضلع چانگام سے تعلق رکھتے ہیں ۔ آج کا پورا نام کسی کو معلوم نہیں ، عام طور پر آپ بدر شاہ ، بدر میر اور بدر کے نام سے موسوم ہیں ، ان جاہل اندر صوفی کا نام چانگام کے ضلع میں اسلام کی تبلیغ کا مرادف سمجھا جاتا ہے ، عام طور پر یہ رو بہ مشہور ہے کہ پیر بدر اب سے پانچ چھ سو سال پہلے ایک بڑے پتھر پر بیٹھے ہوئے چانگام میں آکر آترے ، اس وقت یہاں جنوں کی حکومت تھی ، آپ پہلے صوفی ہیں جنہوں نے چانگام میں اسلام کی تبلیغ شروع کی ، اور مکسوں سے جنہیں لوگ جنوں سے تعبیر کرتے ہیں اہل شہر کو نجات دلائی ، مکس وہ اراکانی ڈاکو تھے جو وقتاً فوقتاً چانگام کے علاقے میں داخل ہو کر اہل شہر پر صرح طرح کے مظالم روا رکھتے تھے ، مویشیوں کو ہنکا لے جاتے ، لہذا ہی کھیتوں کو تباہ کرتے ، اور شہر کو تاخت و تراج کرتے تھے ، حالانکہ چانگام اس وقت ہندوؤں کے زیر اقتدار تھا ، لیکن اس کے باشندے ان اراکانی ڈاکوؤں کے خدشہ و ستم سے محفوظ نہ تھے ۔

تاریخی اعتبار سے سلطان فخر الدین مبارک شاہ (۱۳۳۹ء - ۱۳۴۰ء) کا حریف قادل خان پہلا مسلمان فاتح ہے جس نے ۱۳۴۰ء میں چانگام کو فتح کر کے اسلامی مملکت میں داخل کیا ، کہا جاتا ہے کہ اس کے ایک دوست نے چانگام میں چترس واری کے بت کو منہدم کر کے اپنی تبیغی کوششوں سے مبارک شاہ کو مسلمان کر دیا ، قادل خان کا دوست کون تھا ، اس کا نام کسی تاریخ اور تذکرے میں نہیں ملتا ، لیکن قیاس چاہتا ہے اور بعض روایوں سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ یہ دوست سوائے پیر بدر کے اور کوئی نہیں ہو سکتا ، کیونکہ یہ بات ثابت ہے کہ پیر بدر نے اپنی تبیغی کوششوں سے اہل چانگام کو مشرف بہ اسلام کیا تھا ، اس کے علاوہ برائی بنگالی مطبوعات سے بھی یہ ثابت ہے کہ قادل خان غازی چانگام کا پہلا مسلم فاتح ہے ، اور پیر بدر اس کے ساتھیوں میں تھے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

پیر بدر کے حالات کی مختلف روایتوں کو تحقیقی طور پر غور کرنے کے بعد یہ حقیقت سامنے آئی ہے کہ ۱۳۴۰-۱۳۴۱ھ میں جب کہ قادل خاں نے جاگم کو فتح کیا پیر بدر جائگم میں موجود تھے۔“

ڈاکٹر انعام الحق نے ہسٹری آف صوفیزم ان بنگال میں پیر بدر کی تاریخ وفات اور مزار پر بحث کرتے ہوئے لکھا ہے کہ پیر بدر کی تاریخ وفات کا تعین مشکل ہے ، انہوں نے ان کا مزار چائگم کے مشہور بازار بخشی بازار کے جنوب میں بتائے ہوئے لکھا ہے کہ آپ کا مزار چائگم کے ہر مذہب و ملت کے لوگوں کی زیارت گاہ ہے ۔

لیکن تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول میں بحوالہ مراہ الکوین منقول ہے کہ حضرت مخدوم شاہ بدراندین بدر عالم نے ۸۳۳ھ-۱۳۴۵ھ میں وفات پائی ، آپ کا مزار بہار شریف میں ہے ، اور آپ کی اولاد میں نواب عبدالجبار خان بہادر کا خاندان بہت مشہور ہے ، اور چند خاندان موضع جوکی قتال پور علاقہ سیوان ضلع سارن چھپرہ صوبہ بہار میں بھی ہیں ، شاہ مظہر حسین ابن شاہ ظاہر حسین حضرت پیر بدر کے سجادہ نشین ہیں ۔





## سلطان بایزید بسطامی

**حالات :** بنگال کی نارنج تصوف میں سلطان بایزید بسطامی کا نام اکثر آتا ہے ، نصیر آباد قصبے میں جو چنگنگ سے ۵ میل کے فاصلے پر واقع ہے وہاں ایک پہاڑی پر ایک مزار واقع ہے ، اسی کے ساتھ ایک مسجد بھی ہے ، اس مزار پر زائرین کا ہجوم رہتا ہے ، مزار پر کوئی کتبہ موجود نہیں لیکن مزار کی تعمیر سے پتہ چلتا ہے کہ یہ عبارت اوائل عہد مغلیہ کی ہوگی ، عوام اسے سلطان بایزید بسطامی کا مزار بتاتے ہیں ۔

مسجد کے قریب ایک تالاب ہے ، اس تالاب میں گجر مچھلیاں اور کچھوے کثرت سے پائے جاتے ہیں ، ان مچھلیوں اور کچھوؤں کے متعلق بھی عجیب عجیب روایتیں بیان کی جاتی ہیں ، مسجد کے متعلق کچھ جائداد وقف ہے ، جس کا انتظام آج بھی ایک ادارے موسومہ چنگاؤں انڈاومنٹ کمیٹی کے سپرد ہے ۔

بعض وہ لوگ جو اس مزار کو اہمیت دیتے ہیں ان سب کا اس پر اتفاق ہے کہ سلطان بایزید بسطامی نے اگرچہ یہاں وفات نہیں پائی ، لیکن وہ اس دور میں یہاں تشریف لائے جب یہ علاقہ گھنا جنگل تھا ، اور یہاں درندے اور جنگلی جانور رہتے تھے ، انہوں نے یہاں قیام فرما کر ریاضتیں اور مجاہدے کیے تھے ۔

لیکن ہماری رائے میں تاریخی نقطہ نظر سے نہ یہ سلطان بایزید بسطامی

۱۔ ماخوذ از ہسٹری آف صوفیزم ۔ باب ہشتم ۔ مرتبہ ڈاکٹر انعام الحق

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کا مزار ہے اور نہ ان کا بنگال میں نشریف لانا کسی تاریخ و تذکرے سے ثابت ہے۔

حضرت سلطان بابزید بسطامی کے متعلق ہمیں جس قدر معتبر تذکروں میں ملتا ہے وہ یہ ہے کہ وہ طبقہ اولیٰ کے صوفیہ میں ہیں ، ان کا نام طیفور بن عیسیٰ بن آدم بن سروشان ہے ، ان کے دادا گبر (آٹس پرست) تھے ، جو بعد میں مسلمان ہو گئے تھے ، حضرت بابزید بسطامی احمد خسرویدہ ، ابو حفص ، اور یحییٰ معاذی کے ہم عصر تھے ،

۱۔ احمد بن خسرویدہ کی کنیت ابو حامد ہے ، آپ اکابر مشائخ خراسان میں ہیں ، بلخ کے رہنے والے تھے ، شیخ اوتراب غنیمی اور حام اصم کی صحبت میں رہے تھے ، اور انھوں نے حضرت ابراہیم ادھم کو دیکھا تھا ، اور دوران سفر حج میں نشا پور حضرت ابو حفص کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے ، اور سبطام میں حضرت بابزید بسطامی سے بھی ملاقات کی تھی ۔

احمد بن خسرویدہ نے ۵۲۴ - ۸۵۴ء میں وفات پائی ، ان کا مزار بلخ میں ہے (نفعات الانس - ص ۵۷ نولکشور ایڈیشن)

۲۔ ابو حفص حداد کا نام عمرو بن سلمہ ہے ، جو نیشا پور کے کسی گاؤں کے رہنے والے تھے ، صوفیاء کے طبقہ اولیٰ سے تعلق رکھتے تھے ، اپنے وقت کے بگائے روزگار شیوخ میں تھے ، شاہ شجاع کرمانی نے ان سے اپنی نسبت درست کی تھی ، احمد خسرویدہ اور حضرت بابزید کے رفقاء میں تھے ، عبد اللہ مہدی سے شرف تلمذ حاصل کیا تھا اور ان کی صحبت میں رہے تھے ، اکثر کے قول کے مطابق انھوں نے ۵۲۶۴ - ۸۷۷ء میں اور بعضوں کے قول کے مطابق ۵۲۶۷ - ۸۸۰ء میں اور امام عبد اللہ یا فعی کی تاریخ کے مطابق ۵۲۶۵ - ۸۷۸ء میں وفات پائی (ماخوذ از نفعات الانس ص ۶۱)

۳۔ یحییٰ بن معاذ رازی کی کنیت ابو رکریا ہے ، صوفیہ کے طبقہ اولیٰ سے تعلق رکھتے ہیں ، واعظ یوسف بن حسین رازی کا بیان ہے کہ میں (باقی حاشیہ صفحہ ۹۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

انہوں نے حضرت شفیق بلخیؒ کو بھی دیکھا تھا۔

ان کی جلالت اور عظم کا اندازہ اس سے ہونا ہے کہ سید الطائفہ

(صفحہ ۹۲ کا بقیہ حاشیہ)

ایک سو بیس شہروں میں علماء، حکماء اور مشائخ کی زیارت کے لیے گیا، لیکن میں نے بھی بن معاذ راری سے زیادہ کسی کو بات کرنے پر زیادہ قادر نہیں پایا۔

اھل لارخ کا بیان ہے کہ بھی بن معاذ بلخ چلے گئے تھے، وہاں ایک مدت تک رہے، پھر نیشا پور لوٹ آئے، اور وہیں انہوں نے ۵۲۵۸ھ - ۸۷۱ھ میں وفات پائی (ماخوذ از فتوح الانس - ص ۵۸-۵۹)

۱۔ حضرت شفیق بن ابراہیم بلخی کی کنیت ابو موسیٰ ہے، صوفیہ کے طبقہ اولیٰ سے تعلق رکھتے ہیں، امام زفر کے شاگرد ہیں، اور بلخ کے قدیم مشائخ میں تھے، حضرت حاتم اصم اور حضرت ابراہیم ادھم بلخی کی صحبت میں رہتے تھے۔

ایک دفعہ انہوں نے حضرت ابراہیم ادھم سے پوچھا کہ معاش کے بارے میں تمہارا کیا رویہ ہے؟ حضرت ابراہیم ادھم نے جواب دیا کہ جب ہمیں معاش حاصل ہوتی ہے تو ہم شکر کرتے ہیں، اور جب نہیں ملتی تو صبر کرتے ہیں، حضرت شفیق نے ان کا یہ جواب سن کر کہا کہ یہ تو خراسان کے کتے بھی کرتے ہیں، حضرت ابراہیم ادھم نے ان سے پوچھا کہ اس مسئلہ میں تمہارا کیا طریقہ ہے، انہوں نے جواب دیا جب ہمیں معاش حاصل ہوتی ہے تو ایثار کرتے ہیں، اور جب نہیں ملتی تو شکر کرتے ہیں۔ حضرت ابراہیم ادھم نے ان کا یہ جواب سن کر ان کے سر کو بوسہ دیا، اور فرمایا تم استاد ہو۔

بلخ کی بعض تاریخوں میں مذکور ہے کہ حضرت شفیق ۱۷۴ھ - ۷۹۰ھ میں ولایت ختلان میں شہید کیے گئے، اور ان کی قبر وہیں ہے۔ (ماخوذ از فتوح الانس - صفحہ ۵۱ - ۵۲)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

حضرت جنید بغدادی نے ان کے متعلق فرمایا کہ بایزید ہم میں اس طرح ہیں جیسے ملائکہ میں جبریل ۔

۱۔ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی کی کنیت ابوالقاسم ، لقب سید الطائفہ ، طؤس العلماء ، قواریری ، زجاج اور خزاز ہے ، قواریری اور زجاج آپ کو اس لیے کہتے ہیں کہ آپ کے والد آبگینہ فروش تھے ، نارخ باغی میں ہے کہ آپ خز کا کام کرتے تھے ، اس لیے آپ کو خزاز کہتے تھے ۔

حضرت جنید بغدادی کے بزرگ اگرچہ نہاوند کے رہنے والے تھے ، لیکن آب کی ولادت بغداد میں ہوئی ، مذہب میں ابوسفیان ثوری کے پیرو تھے ، سفینۃ الاولیاء میں ہے کہ آب حضرت سرمی سقطی سے بیعت تھے ، اور ان کے بھانجے بھی تھے ، حارث محاسی اور محمد قصاب کی صحبت میں بھی رہے ، اور ان کے شاگرد بھی تھے ۔

ردم ، ابوالحسن ثوری ، شبلی اور خزار ، جیسے اکابر صوفیاء آپ کی طرف اپنے سلسلوں کی نسبت کر کے درست کرتے تھے ۔

ابوالعباس عطا کہا کرتے تھے کہ علم میں ہمارے امام اور ہمارے مرجع اور مقتدی جنید بغدادی ہیں ، آپ سے نسبت رکھنے والوں کو جنیدیہ کہتے ہیں ۔

ایک دفعہ ردیم سے خلیفہ بغداد نے کسی بات پر خفا ہو کر کہا کہ اے بے ادب ! انہوں نے فوراً جواب دیا کہ میں کیسے بے ادب ہو سکتا ہوں ، حالانکہ میں نصف دن حضرت جنید بغدادی کی صحبت میں رہا ہوں ، یعنی یہ مشہور تھا کہ جو بھی آپ کی صحبت میں آدھے دن رہا اس سے بے ادبی ناممکن ہے ۔

شیخ ابو جعفر حداد کہا کرتے تھے کہ اگر عقل کسی انسان کے صورت میں ہوتی تو جنید بغدادی کی صورت میں ہوتی ۔

کہا جاتا تھا کہ صوفیاء میں تین فرد ایسے ہیں کہ پھر چوتھا (باقی حاشیہ صفحہ ۹۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

داراشکوہ ۱ نے سفینۃ الاولیاء میں ان کا سنہ وفات ۱۵ شعبان ۸۷۴-۸۷۳ء لکھا ہے اور اسی کو معتبر بنایا ہے۔ نفحات الانس میں مولانا جامی ۲ نے ان کا سنہ وفات ۸۷۴-۸۷۳ء اور ایک روایت کے

(صفحہ ۹۴ کا بقیہ حاشیہ)

ان جیسا پیدا نہیں ہو سکا، جنید بغداد میں، ابو عبد اللہ جلاء سام میں، ابو عثمان حیری نیشا پور میں۔

کتاب الطہقات اور رسالہ تشریح میں حضرت جنید بغدادی کا سنہ وفات ۸۷۴-۸۷۳ء مذکور ہے، تاریخ یاقعی میں آپ کا سنہ وفات ۸۷۴-۸۷۳ء درج ہے، اور بعض کہتے ہیں کہ آپ نے ۸۷۴-۸۷۳ء میں وفات پائی۔

(ماخوذ از نفحات الانس - صفحہ ۸۱-۸۲ و سفینۃ الاولیاء تذکرہ حضرت شاہ سید الطائفہ جنید بغدادی)

۱۔ داراشکوہ، شاہجہاں کا سب سے بڑا لڑکا تھا، جو اپنی دو بہنوں حورالنساء اور جہاں آرا بیگم کے بعد ۲۱ روز شنبہ ۱۰۲۳ھ-۱۰۱۵ھ کو ہانو بیگم مخاطب بہ ممتاز محل کے بطن سے اجمیر میں بمقام ساگر تال پیدا ہوا، ابوظالب کابچ نے اس کی تاریخ ولادت اس مصرع سے نکالی ع  
”گل اولین گلستان شاہی“ (۱۰۲۳ھ)

اس کا علمی مرتبہ بہت بلند تھا، تصوف سے اس کو غیر معمولی دلچسپی تھی، اور صوفیاء سے دلی عقیدت رکھتا تھا، اس کی تصانیف جن کا اس وقت تک پتہ چل سکا ہے، حسب ذیل ہیں:

- (۱) سفینۃ الاولیاء (۲) سکینۃ الاولیاء (۳) رسالہ حق نما
- (۴) حسنات العارفین یا شطیحات (۵) مجمع البحرین (۶) مراکب
- (۷) ترجمہ بھگوت گیتا (۸) بیاض داراشکوہ (۹) دیوان داراشکوہ
- (۱۰) دیباچہ مرقع (۱۱) مثنوی (۱۲) نادرالنکت (۱۳) رسالہ
- معارف (۱۴) مکاتیب۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۹۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

مطابق ۵۲۳۳-۸۳۸ بنایا ہے ، لیکن پہلی روایت کو ترجیح دی ، ان کا مزار مبارک بسطام میں ہے ۔

یہ بھی ممکن ہے کہ یہ مزار کسی اور سرگ کا ہو اور ان کا نام بھی بایزید بسطامی ہو ۔

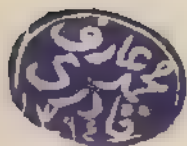
(صفحہ ۹۵ کا بقیہ حاشیہ)

۲۱ ذالحجہ ۱۱۶۹ھ کو داراشکوہ اپنے بھائی عالمگیر کے حکم سے قتل کیا گیا ، سیف خان ، نظریہ بیگ حیدر اور بعض دوسرے لوگوں نے اسے قتل کیا ، اور ہمایوں کے مقررے کے تہ خانے میں جس میں شہزادہ دانیال اور شہزادہ مراد مدفون ہیں دفن کیا گیا ۔

”عمل صالح“ میں ہے کہ اسی لباس میں دفن کیا گیا ، جو قتل کے وقت اس کے جسم پر تھا ۔ (ماخوذ از فٹ نوٹ مقالات الشعرا بضمین قادری ۔ صفحہ ۵۰۳ تا ۵۱۰)

۲۔ آپ کا نام عبدالرحمن لقب عبدالدین ، اور مشہور نورالدین سے تھے ، تخلص جامی فرماتے تھے ۔ آپ کے والد کا نام نظام الدین (خرجردی ۔ جام) تھا ، مولانا جامی کی ولادت ۸۱۷ھ میں ہوئی ، اور ۸۹۸ھ میں آپ نے وفات پائی ، علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد خواجہ سعدالدین کانسفری کے دست حق پرست پر بیعت کی ، پھر خواجہ ناصرالدین عابد اللہ احرار نقشبندی سے روحانی استفادہ کیا ۔

آپ کی تصانیف میں سلسلۃ الذہب ، سلامان و اہسال ، تحفۃ الاحرار ، سہجۃ الادرار ، یوسف زلیخا ، لیلیٰ محنوں ، خرد نامہ اسکندری ، دیوان جو تین حصوں میں ہے ۔ نقد انصوص فی شرح نقش الفصوص ، نفحات الانس ، لوائح ، لوامع ، شواہد النبوة ، اشعة اللمعات ، اور بہارسان وغیرہ مشہور ہیں (فٹ نوٹ مقالات الشعرا صفحہ ۵ نمبر ۲ ، وخزینۃ الاصفیاء ۔ جلد اول صفحہ ۵۸۶)



(۱۴)

## بہرام سقا بردوانی

**حالات :** بہرام سقا بردوانی ایک صاحب دل صوفی اور فارسی کے عظیم المرتبت شاعر تھے۔ ان کا سلسلہ نسب بخارا کے جعفری ترکوں سے ملتا ہے، ان کی عادت تھی کہ وہ مسافروں، زائروں اور حاجیوں کو فی سبیل اللہ پانی پلاتے تھے، اور مجذوانہ زندگی بسر کرتے تھے، مشہور ہے کہ جب ہایوں نے ۱۵۴۶ء - ۹۵۳ھ میں اکبرؒ کی رسم خنہ پر فندھار

۱۔ نصیر الدین ہایوں، بابر کا لڑکا تھا، جو ماہم بیگم کے بطن سے ۴ ذیقعدہ ۹۱۳ء - ۱۵۰۷ء کو قلعہ ارک کابل میں پیدا ہوا، فنون حربیہ اور سیاست کے علاوہ ترکی اور فارسی لغت، علم ہیئت، ہندسہ علم نجوم، شعر کی تعلیم حاصل کی، وہ مطالعہ اور علم سے بہت دوں رکھتا تھا۔

اپنے والد کی وفات کے بعد ۹۳۷ھ - ۱۵۳۰ء میں تخت شاہی پر بیٹھا۔ ۹۴۷ھ - ۱۵۴۰ء شیر شاہ سوری سے شکست کھیا کر لاہور سے سندھ آیا، یہیں عمر کوٹ میں ۹۴۹ھ - ۱۵۴۲ء میں اس کا لڑکا آذر پیدا ہوا۔ یہاں بھی دال نہ لگی تو چند رفیقوں کے ساتھ سیستان کے راستے شاہ ایران کی پناہ لی۔ کابل میں اس کا بھائی کامران اور فندھار میں اس کا دوسرا بھائی عسکری حکمران تھے، مگر یہ دونوں برادران یوسف ثابت ہوئے۔ آخر اس نے دس ہزار ایرانی قزلباش سیدائے کر پہلے فندھار کو فتح کیا پھر کابل و بدخشان پر قبضہ کیا، جب ہند و (باقی حاشیہ صفحہ ۹۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میں جشن منایا ، اسی زمانے میں ان پر جذب کی کیفیت طاری ہوئی ،  
ہمایوں اپنی جلاوطنی کے بعد جب دوبارہ ہندوستان کا بادشاہ ہوا تو یہ  
اسی زمانے میں ہندوستان آئے۔ اکبر کے عہد حکومت میں وہ اگرہ میں

(صفحہ ۹۷ کا بقیہ حاشیہ)

پاکستان میں۔ ورنہ ہمایوں کی سبقت کا قصاب طلوع ہوا ، ہمایوں  
نے پنجاب تو مسخ کر کے سکندر شاہ سوری سے آگرے کو لے لیا۔  
۹۶۳ء - ۱۵۵۵ء میں ہمایوں نے زمیں سے گر کر وفات پائی ، ع  
”ہمایوں بادشاہ از بام افاد“ سے اس کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔

(ماخوذ از تاریخ پاکستان و بھارت و فٹ نوٹ مقالات السعرا  
ص ۵۸۱)

۳۔ جلال الدین محمد اکبر بادشاہ سب یکشنبہ ۵ رجب ۹۴۹ھ میں قلعہ  
عمر کوٹ (سندھ) میں پیدا ہوا جب کہ ہمایوں تسخیر ٹھٹھہ کے  
ارادے سے سندھ میں مقیم تھا ، اکبر کی ولادت کے وقت ہمایوں عمر  
کوٹ سے جار فرسح کے فاصلے منزل گزین تھا کہ اس کو اکبر کی  
پیدائش کی اطلاع دی گئی ، افسوس ہے کہ راجا رانا پرشد کا وہ قلعہ  
جس میں اکبر پیدا ہوا تھا ، میاں نور محمد کھوڑا والی سندھ نے اس  
کو منہدم کرا دیا ، اور اس نے اس قلعے سے ایک میل کے فاصلے  
پر ۱۱۵۹ھ میں ایک دوسرا قلعہ تعمیر کرایا ، لیکن قلعہ قدیم میں  
وہ جگہ اب تک بطور یادگار محفوظ و قائم ہے جہاں اکبر پیدا  
ہوا تھا۔ اس یادگار پر ایک سنگی کتبہ موجود ہے ، اس کتبہ سنگی  
پر سید ہاشم شاہ (کججاری) نے ۱۸۹۸ء میں ایک قہ تعمیر  
کرا دیا تھا ، جو اب بھی موجود ہے (۹۴۹ھ اکبر نامہ - ص ۴۷ -  
و تاریخ ریگستان - ص ۱۱۷) ۹۶۳ء - ۱۵۵۶ء میں اکبر کی  
تج پوشی کلانور ضلع گورداس پور میں ہوئی ، اس وقت اکبر کی  
عمر پورے چودہ سال کی تھی نہ تھی ، اس لیے بیرم خاں اس کا  
اتالیق و وکیل سلطنت مقرر ہوا۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۹۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تھے ، ملا عبداللہ بدایونی صاحب ، منتخب التواریخ ان کے حالات کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ وہ اپنے چند مریدوں اور شاگردوں کے ساتھ اتر آئے ، میں مفت پانی پلاتے پیرے تھے ، اور ساتھ ساتھ شعر کہتے تھے

(صفحہ ۹۸ کا بقیہ حاشیہ)

اکبر نے جمادی الثانی ۱۰۱۳ء مطابق اکتوبر ۱۶۰۵ء وفات پائی ، ”اع کشیدہ ملائک ز قوت اکبر شاہ“ سے اس کی تاریخ وفات ملتی ہے اور آگرے کے قریب سکندریہ کے خوشہا مترے میں دفن کیا گیا (اکبر نامہ جلد ۳ ، ۸۴۲-۸۴۳)

۱۔ ملا عبداللہ بدایونی بن ملوک شاہ کا اگرچہ جدی وطن بدایوں تھا مگر وہ ۹۴۵ھ میں عہد شیر شاہی میں احمد کے قریب موضع بساور میں پیدا ہوئے۔ قرآن محمد کی نعم سنہیل میں سد محمد مکی سے حاصل کی ، ابتدائی علوم کی تعلیم اپنی والدہ کے دادا مخدوم محمد اشرف بساوری سے پائی ، اور قصیدہ بردہ اور کنز الدقائق کے کچھ اسامی شیخ حام سنہلی سے پڑھے ، پھر آگرے آئے اور بعض علوم میں مفتی ابوالفتح بن عبدالغفور بھنسیری سے اکساب کیا ، پھر اکثر علوم کی تعلیم شیخ ابوالفضل کے والد شیخ مبارک سے حاصل کی ، اور بعض کتابیں قاضی ابوسعالی حنفی سے پڑھیں ، ”بیس ناب فی الاضطراب“ میں تقی بن فارسی شہراری سے پڑھے ، اور علوم دینیہ کے علاوہ ریاضی ، شعر ، موسیقی اور دوسرے فنون کی تعلیم مختلف علماء سے حاصل کی ، ایک مدت تک فہمی اور ابوالفضل کے ہمدرس رہے ، فارغ التحصیل ہوئے کے بعد امیر حسن حارب والی و۔ہ کی ملازم اختیار کی جو ان کے ساتھ نہایت تعظیم و احترام سے بیٹھ آتا تھا۔ ۹۸۱ھ میں اس کی ملازم چھوڑ کر آگرے آئے ، اور جلال خان سرحدی اور عین مدد کی سفارش پر اکبر کے درباری علماء میں شامل ہوئے۔ تھوڑے ہی عرصے میں ملا عبداللہ بدایونی نے اکبر کی نظر میں وہ عربی

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۰۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تھے ، اکبر کے استاد عہد میں ان پر رفض کا الزام لگایا گیا ، انہوں نے اپنے اشعار میں اس کی تردید کی ، تاریخ نگاروں کا بیان ہے کہ وہ اسی سے بد دل ہو کر اکبر آباد چھوڑ کر چلے گئے ۔

بردوان میں وزود : ۱۵۶۲ء - ۱۵۷۰ء میں وہ بردوان پہنچے ، اور وہاں پہنچنے کے تیسرے روز وفات پائی ۔

(صفحہ ۹۹ کا بقیہ حاشیہ)

حاصل کیا کہ اپنے بہت سے ہم عصر درباری علم ، پر سبقت لے گئے ، اکبر نے انہیں ہندی کتابوں کو فارسی میں ترجمہ کرنے کا حکم دیا ، چنانچہ انہوں نے بھاؤں دکنی کی مدد سے ابھروید کو فارسی میں منس کرنا شروع کیا ، جس کے معنی خیال کیا جانا تھا کہ اس کے اکثر احاد سربعت سلامیہ کے مطابق ہیں ، لیکن وہ اس قدر دقیق سنسکرت میں بھی کہ بھاؤں دکنی بھی موجود سنسکرت کا عام ہونے کے ملا عبدالقادر کو اس کے مضامین و عوامی سمجھانے میں شامز رہا تھا ، ملا عبدالقادر نے اپنی معدرت اکبر کے سامنے پیش کی ، اکبر نے یہ کام فیضی کے سپرد کیا ، فیضی کے بعد اس توجہ پر حاجی ابراہیم سرخندی مقرر ہوئے ، جنہوں نے اس کو مکمل کیا ، پھر مہابھارت اور رامائن کے ترجمے ملا کے سپرد ہوئے جن میں غیاث الدین قزوینی ان کے سرپرست کار تھے ، اس کے بعد جامع رشیدی کا انتخاب ان کے سپرد ہوا ، پھر بحرانیہ کی تکمیل ان کے سپرد ہوئی ، جس کو سلطان زین الدین نے نامکمل چھوڑ دیا تھا ، ملا عبدالقادر نے پانچ ماہ میں اس کی تکمیل کی ، پھر تاریخ کسمیر مؤرخ شاہ محمد شاہ آبادی کا خلاصہ لکھنے کا کام ان کے عویض ہوا ، جس کی تکمیل انہوں نے دو ماہ میں کر دی ، پھر معجم البلدان کے دس اجزاء عربی سے فارسی میں منتقل کئے ، تاریخ الہی کی ترمیم و تصحیح کی ، ان کے علاوہ ملا عبدالقادر بدایونی کی تصانیف میں اربعین فی فضل الجہاد ، بحات الرشید (باقی حاشیہ صفحہ ۱۰۱)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

**شاعری :** ملا عبدالغادر کا بیان ہے کہ بہرام سقائے انبی شاعری کے بہت سے دیوان جمع کیے تھے لکن جب ان پر جذب کی کیف طاری ہوئی تو انہیں دھو دینے میں ، اس کے باوجود ان کے دیوان کے دو نسخے ایشیاٹک سوسائٹی ککنے اور ایک نسخہ خدا بخش لائبریری بانکی پور میں موجود ہے ، نمونہ کلام کے طور پر ہم ان کی انک غزل ذیل میں پیش کرتے ہیں :

(صفحہ ۱۰۰ کا بقیہ حاشیہ)

من الصغائر وکبائر ، اور ان کی مشہور کتاب مستخب التوارخ جو تین جلدوں میں ہے اور ۱۰۰۳ء میں مکمل ہوئی مشہور ہیں ، اسی تاریخ نے ک کے نام کو سب سے زیادہ روشن کیا ، ان کی تاریخ نویسی کا کمال یہ ہے کہ بڑھے وائے کے سامنے واقعات تصویر کی طرح آتے ہیں اور اسے بس محسوس ہونا ہے گویا وہ خود اس عہد میں موجود ہے ، ایک مؤرخ کی حیثیت سے وہ عہد اکبری کے بے شک نفع دہ ہیں ۔ اس دور کی شخصیتوں میں بہت کم لوگ جمع سکے ہیں جو ان کی کڑی بنسیدوں کا ہدف نہ بنے ہوں ۔ ان کی ان تفصیلات سے اختلاف کیا جاسکتا ہے ، لیکن ان کے اسلوب بیان کی دلکشی سے انکار نہیں کیا جاسکتا ۔

ملا عبدالغادر نے سناون سال کی عمر میں ۱۰۰۳ء میں وفات پائی ، ان کا مرار موضع غضا پور میں تختہ چبوترے پر واقع ہے ، یہ ڈاؤں بدایوں سے دو میل جانب مشرق اس سڑک پر واقع ہے جو دانا کنج کو جاتی ہے ، اس سڑک کے شمالی جانب یہ چبوترہ سڑک سے تھوڑے فاصلے پر واقع ہے ، ۱۹۳۷ء میں ملا عبدالغادر کے اس مرار کو بدایوں کے ایک وکیل مولوی اکرام عالم نے پختہ تعمیر کر دیا ، ملا عبدالغادر کے کوئی اولاد ترینہ نہ بچی صرف ایک لڑکی بچی ، اس لڑکی کی اولاد کا سلسلہ حلا ۔ (ماخوذ از برہم الخواطر جلد ۵ ، صفحہ ۲۳۷ تا ۲۴۱ و تذکرہ انواریں حاشیہ میں ، صفحہ ۲۱۴)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

بے خود و مستم از محبت وے  
 محتسب چیست این همه ے ے  
 میدہد یار بادہ ز آب مے ناب  
 با اسیرانِ خویش بے در بے  
 دہم را میو و تلخ مگو  
 بتو بوئے می رسد ز آب مے  
 بگذر از شیوہ دل آزاری  
 بے جود و جفا شدن تا کے  
 خوش بود ہائے و ہوئے مستان ہم  
 نیم شہا بہ یارب و با مے  
 زاہد و حافظانِ خوش آواز  
 باد دردمے کشان و نالہ وے  
 نزد سقا سفال فقر خوش است  
 کے کشد جام او بہ منت کے

ان کے کلام میں ہمیں اس دور کے معاشرے کی جھلکیاں بھی نظر آتی  
 ہیں جن سے ہمیں آن کے زمانے کے حالات کو سمجھنے میں بڑی مدد  
 ملتی ہے ، وہ اس زمانے کی خود غرضی اور غیوت کو اپنے تجربے کے آئینے  
 میں عکاسی کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

در مردم ہند طرفہ حالیست  
 کس را یکسے سر سخن نیست  
 مستغرق حیرت اند یکسر  
 چنداں کہ مجال دم زدن نیست  
 سرمست ز بادۂ غرور اند  
 کس را خبرے ز خویشی نیست

## تذکرہ صولیاۓ ہنگال

گفتم کہ سقاوہ بسازم  
در شہر کسے ممد من نیست  
سقاچہ کند حسن دریں کار  
ایں از فلک است از حسن نیست

لاہور کے حکام کی سخت گیری کو نظم کرتے ہوئے کہتے ہیں :

ہر کہ در لاہر بنائے خیر مازد بعد ازیں  
خون او در گردنش با او بگویم حال شہر  
نا مرادے ساخت سقاخانہ و ہم مسجدے  
ریساں در گردنش مے افکند کوتوال شہر  
طمطراق شعنہ بازار و شیخ شہر ما  
میکشد سقا غورده یک درم از مال شہر

فارسی کے علاوہ انھوں نے اردو میں بھی طبع آزمائی کی ہے ، آن  
کی غزلوں میں ہمیں اردو کی ابتدائی نشو و نما کے سراغ ملتے ہیں ،  
فرماتے ہیں :

باز بند و بچہ آہ دلم دھرتے ہے  
کوچہ (کچھ) ناہی جانوں ، ازیں خسنہ کیا کرتے ہے  
چیر بر ابرو زدہ بر بستہ کتارہ بہ میاں  
چل چل اے دل منگر تو چہ کئی مرتے ہے  
چشم او طرفہ غزالیست کہ در باغ جناب  
ہمہ رحمان و گل و متبل تر چرتے ہے  
ہاتھ مہندی لائیہا دست فرو بردہ بخواب  
کہ برسے کشتہ ز دستان غمش مرتے ہے  
بت من سرو سہی شرم نداردز قدش  
خویشتن را بہ چہ ردا نیمہ او پرتے ہے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

آنکہ مردم کش او دمبدم خون جگر  
قدح جسم مرا از غم خود بھرنے ہے

مزار: بہرام سقا کا مقبرہ بردواں میں ہے، اس کے احاطے میں نور جہاں کے پہلے شوہر شیر افکن کی قبر ہے، دوسری قبر قطب الدین کی ہے جسے شیر افکن نے مارا تھا۔

۱۔ بہرام سقا کے حالات کی یہ تفصیل رود کوثر صفحہ ۵۶ تا ۶۱ سے ماخوذ ہے۔

۲۔ نور جہاں کا اصل نام مہر انسا تھا، وہ ایک غریب الوطن ایرانی مرزا عیث کی بیٹی تھی، شہزادہ سلج اس کی طرف مائل تھا، شاید اسی بنا پر بادشاہ نے اس کی شادی ایک سردار علی قلی خاں سے کر دی تھی اور اسے بردواں کی جاگیر دے کر بنگال بھیج دیا تھا، جہانگیر کے دور میں قطب الدین خاں سکا کے محلے کا صوبہ دار مقرر ہوا، کہا جاتا ہے کہ اس نے جہانگیر کے میلان طبع کا اشارہ علی قلی خاں سے تذکرہ کیا، جس نے مہادری سے شہر مار کر شیر افکن کا خطاب پایا تھا، وہ اس کی تاب نہ لا سکا، اور قطب الدین خاں کو مار کر حود بھی شاہی سپاہیوں کے ہاتھ سے مارا گیا، ان دونوں کی قبریں بردواں میں ہیں، مہر الما صوبہ دار ہو کر آگرہ آئی، اور دو تین سال کی سوگ واری کے بعد شاہی محل میں داخل ہوئی، بادشاہ کے نام (نور الدین) کی مناسبت سے پہلے نور محل خطاب ملا، پھر جہانگیری نسب کی وجہ سے نور جہاں کہلائی، ۱۰۳۶ھ میں جہانگیر کشمیر جا رہا تھا کہ اس پر دسے کا دورہ پڑا، اور لاہور واپس آئے ہوئے راجپوری کی منزل میں اس کا انتقال ہو گیا، صفر ۱۰۳۷ھ - ۱۰۳۷ھ کو اس کی نعش لاہور لا کر دفن کی گئی، وزیر آصف جاہ نے نہایت جلائی سے نور جہاں اور اس کے سوتیلی بیٹے شہریار کو نذر بند کر لیا، شہزادے اور دوسرے شہزادے جن سے رقابت کا اندیشہ تھا قتل کیے گئے، شہزادہ خرم ۱۰۳۷ھ - (باقی حاشیہ صفحہ ۱۰۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کتبہ : بہرام سقا کی درگاہ کے اندرونی دروازے پر چوکتبہ  
(۵۹۷-۱۵۶۲) نصب ہے ، اس کی عبارت یہ ہے : یا اللہ یافتاح -  
یا اللہ - یافتاح - یا اللہ -

زہے درویش عالم گشتہ بہرام  
کہ در عرفان دل او بود دریا  
ز عالم رفت در ' راہ سرانندیپ  
شد از ملک فنا بہرام دانا  
حساب سال فوت آب یگانہ  
ز حق کردیم چو "فتحی" تمنا  
ندا آمد کہ تاریخ وفاتش  
بود درویش ما بہرام سقا  
بہرام کہ بود شہرہ در سقائی، بی حیلہ و زرق  
بود عالم دینی و دنیائی ، ناخواندہ سیق  
درنہصد و ہفتادیرفت از عالم، درکشور (ہند؟)  
زد خیمہ انس بر در یکتائی ، شد واصل حق !

(صفحہ ۱۰۳ کا بقیہ حاشیہ)

۱۶۲۸ء میں شاہجہاں کے لقب سے تخت نشین ہوا ، نور جہاں اپنے  
شوہر کی مجاوری کرتی رہی ، آخر ۱۸ دسمبر ۱۶۳۵ء کو نور جہاں  
نے وفات پائی ، اور اس ملکہ کو اپنے تعمیر کردہ مقبرے میں  
دفن کیا گیا ، اس مقبرے کا شکستہ حال ڈھانچہ شاہدرے میں  
ریلوے لائن کے متصل واقع ہے ۔

(ماخوذ از تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، صفحہ ۵۰ تا ۵۱ و  
نقوش لاہور نمبر صفحہ ۶۸)

۱ - انسکرپشن آف بنگال ، تالیف شمس الدین ، صفحہ ۲۵۷

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

انسکریپشن آف ہنگال میں ہے کہ مقبرہ بہرام سقا کے متولی کے پاس ایک دیوان تھا ، جسے وہ بہرام سقا کا دیوان بتانا لہا ، اس دیوان کے ایک خالی ورق پر یہ عبارت مکتوب ہے :

ناریج وصال حضرت حاجی الحرمین شریفین بہرام سقا کہہ در سنہ  
نہصد و ہفتاد واصل حق شد - قطعہ از فتحی

## حضرت بایزید صوفی

**حالات :** حضرت بایزید صوفی بردوان کے رہنے والے تھے ، اور اپنے وقت کے اکابر صوفیاء میں تھے ، جب شہزادہ عظیم الشان بن محمد معظم بہادر شاہ ۴ خلعت خاصہ سے سرقاز ہو کر باغیوں کی سرکوں کے لیے صوبہ داری بہار پر فائز کیا گیا تو وہ اپنے دونوں بیٹوں

۱۔ شہزادہ عظیم الشان ، محمد معظم بہادر شاہ کا لڑکا تھا ، یہ اپنے بھائیوں میں سب سے زیادہ قابل اور اپنے والد بہادر شاہ اور اپنے دادا اورنگ زیب کا چھپتا تھا ، اس نے اورنگ زیب عالمگیر کے آغوش میں حمہ داری و حماسی کی نعیم پائی تھی ، اور یہ بہت دن تک عالمگیر کا دبیر (سکرٹری) بھی رہا تھا ، وہ اپنے بھائیوں میں اگرچہ منحہلا تھا ، لیکن اس کے باپ کی زندگی میں شاہی فرماں اسی کے دستخط سے جاری ہوتے تھے ، ۱۶۹۷ء - ۱۱۰۹ھ میں عالمگیر نے اسے بنگال روانہ کیا ، پھر وہ بہار کی صوبہ داری پر نامزد ہوا ، پہلے وہ سونگیر میں رہا ، لیکن اسے وہاں کی آب و ہوا راس نہ آئی ، پھر وہ پٹنہ میں خوس آب و ہوا کی وجہ سے مقیم ہو گیا ، اس نے پٹنہ کے قلعے اور اس کی عہرتوں کو درست کرایا ، اور عالمگیر کے حکم سے اس کا نام ”عظیم آباد“ رکھا ۔

جب اس کے والد بہادر شاہ کے مرے پر ۱۱۲۳ھ - ۱۷۱۲ء میں اس کے بھائیوں میں وراثت کا جھگڑا کھڑا ہوا اور جنگ ہوئی (باقی حاشیہ صفحہ ۱۰۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کریم الدین اور فرخ سیر کے ساتھ ولایت دکن سے بہار روانہ ہوا ، ہمارے منہج کر اس نے وہاں کے نظم و نسق کو درست کیا ، پھر اس نے بردوان میں فتح و نصرت کے جھنڈے گاڑ دیے ، اور بردوان کو اپنا مسکن بنایا ، وہاں عہدیں بنوائیں ، جامع مسجد تعمیر کی ، اور ہوگی شاہ گنج عرف عظم گنج کو اپنے نام سے آباد کیا ، وہاں کے علماء ،

(صفحہ ۱۰۷ کا بقیہ حاشیہ)

تو عظیم الشان فوجی جمعیت کے ساتھ اپنے بڑے بیٹے کے مقابل ہوا ، فریب نہا کہ وہ اس جنگ میں کامیاب ہو جائے کہ انہوں نے اس کے ہاتھی کے ایک ٹوپ کا گولہ لگا ، اور وہ اندھا دھند بھاگا ، اور عمری سمیت دریائے راوی میں گر پڑا ، دریائے راوی نے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے عظیم الشان کو اپنے آغوش میں سے لیا (ماخوذ از ریاض السلاطین صفحہ ۲۵۰ و تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت - جلد دوم صفحہ ۹ - ۱۰)

۲۔ محمد معظم ، شاہ عالم مہار سادہ اول اورنگ زیب عالمگیر کا سب سے بڑا بیٹا تھا ، عالمگیر نے اپنی زندگی میں اپنی سلطنت اپنے تین بیٹوں میں تقسیم کر دی تھی ، کابل سے سکال تک شمالی ہمالیہ اپنے بڑے بیٹے محمد معظم کے تفویض کیے تھے ، وسط ہند اور گجرات محمد اعظم کو دیے تھے ، اور جنوبی جزیرے ہما کا حاکم اپنے سب سے چھوٹے بیٹے کام بخش کو بنایا تھا ، باپ کی وفات کی خبر سننے ہی ، محمد معظم اور کام بخش نے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا ، اور اعظم نے دارالحکومت آگرہ پر حملہ کیا ، معظم اور اعظم کے درمیان مقابلہ ہوا ، یہ لڑائی شہر سے پندرہ میل دور جنوب میں سرانے ناجو کے میدان میں ربیع الاول ۱۱۱۹ھ - ۱۸۰۷ء کو ہوئی ، اس جنگ میں محمد اعظم مارا گیا ، پھر محمد معظم نے کام بخش کو پیغام بھیجا کہ بیجاپور اور گولکنڈے کی سابقہ ریاستیں تمہارے حصے میں آئی ہیں ، تم شوق سے حکومت کرو ، لیکن خطبہ اور سکند بادشاہ دہلی کا ہونا

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۰۹ پر)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

صوفیہ اور صلحاء کی بے حد تعظیم و توقیر کی ، اس کی مجلس میں عموماً علوم فقہ و اصول فقہ ، احادیث اور مثنوی مولانا روم اور تاریخ کا تذکرہ رہتا تھا ، وہ درویشوں اور خدا پرستوں کی طرف بے حد مائل تھا ، اور ان سے حصول سلطنت کے لیے دعا کا طالب ہوتا تھا ۔

ایک روز اس نے اپنے دونوں بیٹوں سلطان کریم الدین اور محمد فرخ سیر کو حضرت بایزید صوفی کی خدمت میں بھیجا تاکہ وہ ان سے محل میں تشریف لانے کی استدعا کریں ، جب یہ دونوں لڑکے ان کی خدمت میں پہنچے تو حضرت بایزید صوفی نے مسنون طریقے کے مطابق ان کو سلام کیا ، سلطان کریم الدین نے جو شانِ شہزادگی میں مست تھا ، ان کے سلام کی طرف توجہ نہ دی ، لیکن فرخ سیر نیاز مندانہ آگے بڑھ کر تعظیم بجا لایا ، پھر نہایت ادب سے ان کے سامنے کھڑا رہا ، حضرت بایزید فرخ سیر کے ادب اور تمیز کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے ، اور اس سے فرمایا بیٹھ جاؤ تم ہندوستان کے بادشاہ ہو گے ، جتنی دیر وہ بیٹھا

(صفحہ ۱۰۸ کا بقیہ حاشیہ)

چاہیے ، اور سالانہ پیشکش جو یہ ریاستیں ادا کرتی ہیں ، ان میں فرق نہ آنا چاہیے ، لیکن کام بخش نے اس پیغام کا جواب خود سری سے دیا ، محمد معظم اسی ہزر فوج کے ساتھ حمہ آور ہوا ، معمولی لڑائی کے بعد ۱۱۱۹ھ - ۱۲۰۸ھ میں کام بخش ایک کاری زخم کھا کر مارا گیا ، اور محمد معظم نے دکن کی صوبہ داری سپہ سالار ذوالفقار خاں کو دی ، پھر سکھوں نے شورش شروع کر دی ، ۱۱۲۱ھ - ۱۲۱۰ھ میں یہ شورش رفع ہوئی ۔

محمد معظم ، شاہ عالم بہادر شاہ اول نے ستر اکھتر سال کی عمر میں جب کہ وہ لاہور آیا ہوا تھا ، محرم ۱۱۲۳ھ - ۱۲۱۲ھ میں وفات پائی ، وہ نہایت نیک مزاج بادشاہ تھا ، لیکن اس میں مروت ، سادہ دلی اور نادانی حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی ، لوگ ظرافت میں اس کو ”بادشاہ بے خبر“ کہتے تھے ۔ (ماحوذ از تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت جلد دوم ، صفحہ ۲ تا ۹)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

رہا حضرت بایزید صوفی اس کی طرف متوجہ رہے ، چنانچہ حضرت بایزید صوفی کی دعا سے در اسجابت کو کھٹکھٹایا ، اور فرخ سیر کے حسن ادب کا نتیجہ یہ ہوا کہ جو باپ چاہتا تھا ، وہ بیٹے کو ملا ۔

جب حضرت بایزید صوفی عظیم الشان کی ملاقات کے لیے اس کے محل میں گئے تو وہ ان کے استقبال کے لیے محل سے نکلا ، اور ان کی تشریف آوری کا شکریہ ادا کر کے حسب عادت حصولِ سطنت کا طالب ہوا ، حضرت بایزید صوفی نے فرمایا جو تم چاہتے ہو وہ پہلے ہی تمہارے لڑکے فرخ سیر کو دیا جا چکا ہے ، تیرا کہان سے نکل چکا ہے ، وہ اب واپس نہیں ہو سکتا ۔ پھر وہ فرخ سیر کے حنفی میں دعائے خیر کر کے واپس ہو گئے ۲ ۔

---

۱ - فرخ سیر بن عظیم الشان بن شاہ عالم بہادر شاہ (مدب حکومت ۱۱۳۱ھ - ۱۲۱۸ء تا ۱۱۴۴ھ - ۱۲۲۱ء) کو سید حسن علی قطب الملک اور اس کے بڑے بھائی امیر الامرا سید حسن علی خاں نے تخت پر بٹھایا ، اور اس نے قطب الملک کو اپنا وزیر مقرر کیا ، آخر میں اس کے اور قطب الملک کے درمیان عداوت پیدا ہوئی ، قطب الملک نے اسے ۹ ربیع الآخر ۱۱۳۱ھ - ۱۲۱۸ء کو حرم سرا سے گھسیٹ کر قید خانے میں ڈالا ، پہلے فرخ سیر کو اندھا کرایا اور پھر اس کو قتل کرا دیا ، اس کی تاریخ وفات "فاعتبر وایا اولی الابصار" سے نکلی ہے ۔ (ساخوذ ار فٹ نوٹس مقالاب الشعراء صفحہ ۴۰۳ - ۴۰۴ و تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، جلد دوم ، صفحہ ۱۹)

۲ - حضرت صوفی بایزید کے یہ تمام حالات ریاض السلاطین ، صفحہ ۲۴۲ - ۲۴۳ سے ماخوذ ہیں ۔

(۱۶)

## شاہ پیر

**حالات :** آپ کا اصل نام محمد یوسف تھا ، لیکن مشہور شاہ پیر سے تھے ، کہا جاتا ہے کہ آپ دہلی کے شاہزادے تھے ، لیکن جوانی ہی میں زہد و انفاق کی طرف مائل ہو کر عزت نشین ہو گئے اور عرفان و سلوک کی منازل طے کر کے تصوف کے اعلیٰ مراتب پر فائز ہوئے ، کچھ دن بعد آپ بنگال کے ایک قصبے سدکانیہ میں تشریف لائے ، اور اسی قصبے میں سکونت پذیر ہو کر اب آخر عمر تک اشاعتِ اسلام اور رشد و ہدایت میں مصروف رہے ، یہاں تک کہ وفات کے بعد سدکانیہ ہی آپ کی آخری آرام گاہ بنا ، اور آج بھی یہیں آپ کا مزار پیر انوار زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

سدکانیہ سے تین میل کے فاصلے پر ایک بازار ہے جو اب کے نام سے موسوم ہے ۔



## شیخ جلال الدین تبریزی

نام اور ولادت : بنگال میں مسلموں کی حکومت کے بعد جو بزرگ سب سے پہلے تشریف لائے وہ مخدوم شیخ جلال الدین تبریزی تھے ، شیخ جلال الدین ایرانی النسل تھے ، صاحب مرۃ الاسرار نے آپ کو ابوالقاسم شیخ جلال الدین تبریزی کے نام سے موسوم کیا ہے ، آپ تبریز میں پیدا ہوئے ۔

بیعت : شیخ جلال الدین تبریزی نے پہلے شیخ ابو سعید تبریزی کے دستِ حق پرست پر بیعت کی ، پھر اُن کی وفات کے بعد آپ شیخ شہاب الدین سہروردی کی خدمت میں حاضر ہوئے ، اور اُن سے فیوضِ باطنی حاصل کئے ۔

۱۔ شیخ شہاب الدین ابوالحسن عمر بن محمد بکری سہروردی حضرت ابوبکر صدیق رحمہ کی اولاد میں سے ہیں ، ان کی ولادت باسعادت رجب ۵۴۹ھ - ۱۱۳۳ء میں ہوئی ، انہوں نے روحانی فیض انے چچا ابو نجیب سہروردی سے حاصل کیا ، اور حضرت عتبہ اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی کی صحبت میں بھی رہے ، ان کے علاوہ دوسرے مشائخ کبار کی خدمت میں بھی حاضر رہے ، کہا جاتا ہے کہ وہ جزیرہ عبادان میں بھی بعض اہلِ نون کے ساتھ رہے ، اور انہوں نے حضرت خضر غلیہ السلام سے بھی ملاقات کی بھی ، حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی نے اُن سے فرمایا تھا کہ تم عراق کے آخری مشہور ہونے والوں میں ہو ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۱۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

شیخ کی خدمت : اخبار الاحیاء میں ہے کہ آپ نے اپنے پیر شیخ شہاب الدین سہروردی کی اس قدر خدمت کی جو بہت کم دوسروں کو میسر ہوئی ہوگی ، کہا جاتا ہے کہ شیخ بہت بوڑھے ہو گئے تھے ، وہ ہر سال حج کے لیے جاتے تھے ، اور گرم اور زود ہضم غذاؤں کے سوا کچھ نہ کھاتے تھے ، حضرت جلال تبریزی آن کے لیے اپنے سر پر ایک

(صفحہ ۱۱۳ کا بقیہ حاشیہ)

شیخ سعد الدین حموی سے کسی نے پوچھا کہ آپ نے شیخ محی الدین ابن عربی کو کیسا پایا ؟ فرمایا کہ وہ ایک دریائے مواج ہے ، جس کی کوئی انتہا نہیں ، پھر انہوں نے پوچھا کہ آپ نے شیخ شہاب الدین سہروردی کو کیسا پایا ؟ فرمایا اتنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا جو نور سہروردی کی پیشانی میں چمکتا ہے وہ دوسرا ہی ہے ۔

شیخ شہاب الدین اپنے وقت کے شیخ الشیوخ تھے ، اور ارباب طریقت دور دور سے آن سے مسائل پوچھنے کے لیے آتے تھے ، حضرت شہاب الدین سہروردی کا سلسلہ طریقت یہ ہے :

شیخ شہاب الدین سہروردی ، شیخ فیاض الدین ابوالنجیب سہروردی ، شیخ وجیہ الدین سہروردی ، شیخ ابو عبد اللہ ، شیخ اسود احمد دیواری ، شیخ ممتاز علی دینوری ، خواجہ جنید بغدادی ، خواجہ سری سنصی ، خواجہ معروف کرحی ، خواجہ داؤد طانی ، خواجہ حبیب نجمی ، حضرت امام حسن ، حضرت علی کرم اللہ وجہہ ، جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ۔

شیخ شہاب الدین سہروردی نے ۵۹۳۲ھ - ۱۲۳۳ء میں وفات پائی ، ان کی تصانیف میں عوارف ، اعلام الہدیٰ مشہور ہیں ۔

شیخ شہاب الدین سہروردی نے ہندوستان میں سلسلہ سہروردیہ کی اشاعت اور فروع کے لیے بہت سے مرید بھیجے تھے ، مشہور ہے (باقی حاشیہ صفحہ ۱۱۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

انگلیشی اور دیبگچی لے کر چلتے تھے ، ناکہ جب کن کے پیر کھانا طلب کریں ، وہ انہیں گرم کھانا دے سکیں ۔

شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی سے ملاقات : وہیں کن کی ملاقات حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی سے ہوئی ، اور دونوں میں بے حد

(صفحہ ۱۱۳ کا بقیہ حاشیہ)

کہ انہوں نے یہ بھی فرمایا تھا کہ ہندوستان میں میرے بہت سے خلفاء ہیں ۔

کن کے خلفاء میں شیخ نور الدین مبارک غزنوی ، شیخ ضیاء الدین رومی ، فاضل حمید الدین ناگوری ، شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی اور شیخ نوح بکھری اور حضرت جلال تبریزی ہیں (ساخوڈار نجات الانس ص ۴۲۰ و تاریخ مشائخ چشت ص ۱۲۲) آپ کے خلفا میں شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی نے مغربی پاکستان اور شمالی ہندوستان میں ، اور حضرت جلال تبریزی نے مشرقی پاکستان اور مغربی بنگال میں سلسلہ سہروردیہ کو غیر معمولی ترقی دی اور انہیں دو بزرگوں کی وجہ سے پاک و ہند میں جامعہ سلسلہ سہروردیہ کی خانقاہیں قائم ہوئیں ۔ (ساخوڈار نجات الانس ص ۴۲۰ و تاریخ مشائخ چشت ص ۱۲۲)

۱۔ پاک و ہند میں سلسلہ سہروردیہ کے بانی حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی کنیت ابو محمد اور ابواسرکات ہے ، آپ کے والد کا نام وجیمہ الدین اور دادا کا نام حضرت کہل الدین علی تھا جو حنڈال قریش سے تھے ۔

۵۵۶۶ء - ۱۱۷۰ء میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی ولادت باسعادت کوٹ کروڑ میں ہوئی ، آپ کی عمر بارہ سال کی تھی کہ آپ کے والد کا سایہ شفقت سر سے اُٹھ گیا ، اپنے والد کی وفات کے بعد آپ خراسان چلے گئے ، اور سات برس تک علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل (باقی حاشیہ صفحہ ۱۱۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

محبت اور دوستی ہو گئی ، جب شیخ السبوح شہاب الدین سہروردی نے حضرت مہا الدین زکریا ملتانی کو حکم دیا کہ وہ ملتان جا کر عرسد و ہدایت کو عام کریں ، تو آپ اپنے شیخ کے ارشاد کے مطابق ملتان روانہ ہونے لگے ۔ حضرت جلال الدین تبریزی بھی جو اس وقت وہاں

(صفحہ ۱۱۵ کا بقیہ حاشیہ)

کی ، پھر بخارا پہنچے اور یہاں بھی تمام کا سلسلہ جاری رہا ، پھر حرمین شریفین حاضر ہوئے ، اور حج و زیارت سے مشرف ہوئے ، اور پانچ سال تک مدینہ منورہ میں شیخ کمال الدین محمد بنی سے حدیث کی تعلیم حاصل کی ، حدیث کی تعلیم کے بعد روضہ اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس نزکیۃ نفس اور تصفیۃ ناطق کے لیے مجامعہ شروع کیا ، پھر بیت المقدس حاضر ہوئے اور مسعد افضلی اور انبیاء مبہم اسلام کی زیارت سے مشرف ہوئے ، بیت المقدس سے بغداد پہنچے ۔

بغداد میں شیخ شہاب الدین سہروردی کے دست حق پرست سےعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا ۔ خرقہ خلافت سے سرفراز ہونے کے بعد حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے ارشاد کی بنا پر اپنے وطن واپس تشریف لائے ، اور منہل واپس آنے کے بعد آب نے اصلاح و تربیت کا کام نئے پیمانے پر اہتمام دیا ، اور آب کے فیوض و برکت سے سارا ہندوستان منور ہو گیا ، ملتان ، سندھ اور بلوچستان کو تو آب کی روحانی سیفقت کہا جاتا ہے ۔

شیخ مہا الدین زکریا ملتانی نے ۵۶۶۱ھ - ۱۲۶۲ء کو وصال فرمایا ، فوائد القواد میں ہے کہ ایک روز حضرت سلطان المشائخ خواجہ نعم الدین محبوب الہی کی محفل میں حضرت شیخ مہا الدین زکریا ملتانی کی وفات کا خبر پہنچا ، حضرت محبوب الہی سے فرمایا کہ ایک روز ایک بزرگ صورت شخص حاضر ہونے اور ایک اندازہ آب کے (شیخ مہا الدین زکریا) کے صاحبزادے شیخ صدر الدین کو دنا ، اور کہا (باقی حاشیہ صفحہ ۱۱۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

معم بھی حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے اجازت لے کر آپ کے ساتھ ہو گئے ، جب یہ دونوں بزرگ نیشاپور پہنچے تو شیخ جلال

(صفحہ ۱۱۶ کا بقیہ حاشیہ)

کہ یہ خط ایک صاحب نے دیا اور کہا ہے کہ یہ شیخ بہاء الدین کو پہنچا دو ، شیخ صدر الدین اس کا عنوان پڑھ کر بے حد متحیر ہوئے ، اور اپنے والد کی خدمت میں وہ خط پیش کر کے باہر آئے باہر آکر دیکھا تو قاصد جا چکا تھا ، خط پڑھنے کے ساتھ ہی شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی ، اور آواز بلند ہوئی کہ ”دوست بدوست رسید“ یہ آواز سنتے ہی شیخ صدر الدین حجرے میں گئے ، دیکھا کہ آب وصال فرما چکے تھے ۔

اس واقعہ کے بیان کرنے کے بعد حضرت محبوب الہی نے فرمایا وہ بھی کتنا اچھا زمانہ تھا جس میں یہ باخ بزرگ زندہ تھے ، شیخ ابوالعباس نبی شیخ سیف الدین باخری ، شیخ سعد الدین حمویہ ، اور شیخ الاسلام شیخ فرید الدین قدس اللہ سرہم (فوائد السواد ص ۲۲۱ منوطات پنجشنبہ نمہ رمضان المبارک و سیر انعارفین - ص ۱۲۷)

شیخ بہاء الدین زکریا منسو کی وفات کے بعد آپ کے صاحبزادے شیخ صدر الدین مسند آرائے رسد و شہادت ہوئے ۔

شیخ بہاء الدین زکریا منسو کے خاندان کی تعداد کثیر ہے ، مشہور حنفیاء کے نام یہ ہیں : (۱) شیخ حسن ، فعال (۲) شیخ فخر الدین عراقی (۳) سید صدر الدین احمد بن سید نعم الدین شروہ (۴) شیخ حل خندان (۵) شیخ نجیب الدین شی برغس (۶) اب کے صاحبزادے شیخ صدر الدین حارف (۷) اب کے ہوتے شیخ رکن الدین ابوالفتح (۸) حضرت جلال سرخ بخاری اور سندھ کے مشہور بزرگ شیخ شہن شروہی نے شہر قندہار ۔

(ماخوذ از تذکرہ صوفیائے پنجاب ، صفحہ ۱۰۶ تا ۱۲۳)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

تبریزی حضرت شیخ فرید الدین عطار، کی ملاقات کے لیے اُن کے پاس تشریف لے گئے، ملاقات کے بعد جب واس ہوئے تو حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی نے اُن سے پوچھا تمہیں آج کی ملاقات میں کس درویش کو بہتر پانا؟ انہوں نے جواب دیا کہ شیخ فرید الدین عطار کو، شیخ بہاء الدین زکریا نے پھر اُن سے پوچھا اُن سے کیا صحبت رہی؟ شیخ جلال تبریزی نے جواب دیا کہ انہوں نے مجھ سے ملنے ہی پوچھا کہ

۱۔ شیخ فرید الدین عطار شیخ مجدد الدین عدادی کے مرید تھے، اُن کی جلالہ شان و عسوتے مرتب کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ عارف رومی مولانا جلال الدین رومی نے ان کے متعلق فرمایا کہ منصور کا نور ایک سو پچاس سال کے بعد روح فرید الدین عطار پر متجلی اور اُن کا مرقع ہوا ہے، مشہور ہے کہ ایک دن وہ ایک عطار کی دوکان میں کسی کام میں مشغول تھے، ایک درویش اس دکان پر آیا اور شیئاً اللہ کے کئی مرتبہ نعرے لگائے، لیکن وہ اپنے کم میں منہمک رہے اور دروس کی طرف متوجہ نہ ہوئے، پھر اُس درویش نے حصر فرید الدین عطار سے پوچھا اے خواجہ تم کس طرح مرو گے؟ حضرت فرید الدین عطار نے جواب دیا جس طرح تم مرو گے، دروس نے کہا کہ کیا ہے مری طرح مرو گے؟ حضرت عطار نے کہا ہاں، دروس نے ایک کبڑی کا بٹا جو اس کے پاس تھا، سر کے نیچے رکھا اور اللہ کہا، اور اسی وقت انتقال کر گیا، اس واقعہ نے حضرت شیخ فرید الدین عطار کی زندگی کو بدل کر رکھ دیا، اور وہ علوم باطنی کے حصول کی طرف متوجہ ہو گئے۔

کہتے ہیں کہ مولانا جلال الدین رومی بے بدخ جاتے ہوئے نیشاپور میں حضرت شیخ فرید الدین عطار سے ملاقات کی بھی، اس وقت وہ نور ہے ہو چکے تھے، انہوں نے اس ملاقات میں اپنی تصنیف اسرار نامہ مولانا رومی کو دی تھی جسے ہمیشہ عارف رومی اپنے پاس رکھتے تھے، اور حقائق و معارف کے بیان کرے میں اُن کا اقتدا (باقی حاشیہ صفحہ ۱۱۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

تم لوگ کہاں سے آئے ہو؟ میں نے جواب دیا ہم لوگ بغداد سے آ رہے ہیں، پھر انہوں نے پوچھا وہاں نوں درویش حق میں مستغول ہے؟ میں خاموش رہا، حضرت بہاء الدین زکریا متقانی نے فرمایا کہ تم نے اپنے شیخ، شیخ شہاب الدین سہروردی کا نام کیوں نہ لیا؟ انہوں نے جواب دیا کہ اس وقت شیخ فرید الدین عطار کی عظمت میرے دل میں اس قدر بیٹھی ہوئی تھی کہ میں شیخ شہاب الدین سہروردی کو بھول گیا، یہ سن

(صفحہ ۱۱۸ کا بقیہ حاشیہ)

کرتے تھے، ایک جگہ فرماتے ہیں:

عطار روح بود، سنائی دو چشم او

ما از بئے سنائی و عطار آمدیم

شیخ فرید الدین عطار نے یک سو چودہ سال کی عمر میں ۶۴۷ھ - ۱۲۴۹ء میں کفر ناز کے ہاتھ سے شہادت پائی، اور نیشاپور میں میں شاد باغ میں مدفون ہوئے۔

آل کی تصانیف میں حسب ذیل کتابیں مشہور ہیں:

(۱) مصیبت نامہ

(۲) الہی نامہ

(۳) خسرو نامہ

(۴) پند نامہ

(۵) اسرار نامہ

(۶) جواہر نامہ

(۷) شرح القلب

(۸) مختار نامہ

(۹) دیوان

(۱۰) منطق الطیر

(۱۱) تذکرۃ الاولیاء

ماخوذ از انفتاح الانس صفحہ ۵۰ - ۵۱ و فٹ نوٹ مقالات الشعراء

صفحہ ۶

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کر حضرت بہاء الدین زکریا متانی کو بے حد رنج ہوا اور وہ حضرت جلال تبریزی سے عہدہ ہو کر منان چلے آئے۔

**دہلی میں تشریف آوری :** شیخ جلال الدین تبریزی حضرت شیخ بہاء الدین زکریا متانی سے عہدہ ہو کر دہلی تشریف لائے، اس وقت دہلی کا بادشاہ سلطان شمس الدین ایبٹش تھا، وہ آپ کی دہلی میں آمد کی خبر سن کر استقبال کے لئے نکلا، بڑی تعظیم و توقیر سے پیش آیا، اور بڑے اعزاز و اکرام سے آپ کو ٹھہرایا۔

**خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے ملاقات :** دوسرے دن حضرت شیخ جلال تبریزی، خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے ملاقات کے لئے

۱۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ترکستان کے ایک قصبے اوش ماوراء النہر میں پیدا ہوئے، آپ کے والد کا اسم گرامی سید کمال الدین تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب ۱۶ واسطوں سے حضرت امام حسین سے جا ملتا ہے، آپ نے ابتدائی تعلیم مولانا ابو حفص سے حاصل کی، اور ریاضیوں اور محاسنوں میں مشغول رہنے لگے، جب حضرت خواجہ معین الدین چشتی اوس تشریف لائے تو آپ نے ان سے بیعت کی، دلبی العارفین میں ہے کہ آپ اپنے مرشد خواجہ معین الدین کے ساتھ خراسان سے ہندوستان تشریف لائے، پھر حضرت خواجہ اجمری نے آپ کو دہلی جانے کا حکم دیا، آپ متان ہوئے دہلی پہنچے، سلطان شمس الدین ایبٹش نے جو اس وقت دہلی کا بادشاہ تھا، آپ کا شاندار استقبال کیا، وہ چاہتا تھا کہ اب اندرون شہر قیام فرمائیں، لیکن خواجہ قطب الدین نے شہر سے باہر نیو کھری میں سکونت اختیار فرمائی، سلطان شمس الدین ایبٹش ہمے میں دو بار سری پابندی سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کے فیوض و برکت سے مستفیض ہوتا تھا، پھر کچھ دن کے بعد آپ سلطان ایبٹش کے اصرار پر دہلی میں منتقل ہو گئے، اور ملک اعز الدین کی مسجد کے قریب قیام فرمایا، اسی زمانے میں شیخ بدر الدین غروی آپ کی خدمت میں (باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۱ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

نکلے اور بڑی بڑی شاہراہوں کو چھوڑ کر ننگ گلی کوچوں سے چلے ،  
نا کہہ کوئی آپ کو پہچان نہ لے ، اُس زمانے میں حضرت خواجہ  
قطب الدین بختیار کاکی کا قیام کیلو کھری کے نزدیک تھا ، حضرت خواجہ  
قطب الدین بختیار کاکی نے عالم کشف میں معلوم کر لیا کہ اب اُن کی  
ملاقات کے لیے آ رہے ہیں ، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی فوراً

(صفحہ ۱۲۰ کا بقیہ حاشیہ)

حاضر ہوئے اور شرف بیعت اور خرقہ خلافت سے مشرف ہوئے۔  
اسی زمانے میں دہلی کے شیخ الاسلام جلال الدین محمد سظامی نے  
وفات پائی ، سلطان ایلتمش نے شیخ الاسلامی پر آپ کا تقرر کرنا  
چاہا ، لیکن حضرت خواجہ قطب الدین نے انکار فرما دیا ، اب کے  
انکار پر شیخ نجم الدین صغریٰ کو اس خدمت پر مامور کیا گیا ۔  
(سیر العارفین صفحہ ۲۱)

جب دہلی میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے  
”رشد و ہدایت کی شمع روشنی کی تو دہلی کے عوام و خواص  
ہروانہ وار آپ کے حلقہ عقیدت میں داخل ہونے لگے ۔ آپ پر عموماً  
استغراق اور محویت کی کیفیت طاری رہتی تھی ۔  
اخبار الاخیار میں ہے کہ

و نہایت استغراق داشت در یاد مولیٰ چون کسی زیارت آمدے  
زمانے بایسنے تا بخود باز آمدے اگر از حال خود یا حال آیندہ  
چیزے بگفتندے بعدہ گفتے مرا معذور دارید ، بار بحق مشغول  
شدے (اخبار الاخیار صفحہ ۲۵)

(حضرت بختیار کاکی) یاد مولیٰ میں بے حد استغراق رکھتے تھے ،  
جب کوئی زیارت کو آتا تو بھوڑی دیر ایسے ٹھہرنا پڑتا یہاں  
تک کہ آپ اپنی حالت میں واپس آجائے ، اگر اپنا حال کچھ  
کہتے یا آئے والا اپنا حال کہنا تو پھر اس کے بعد اس سے  
فرمائے مجھے معذور جانو ، پھر یاد الہی میں مشغول ہو جائے۔  
(باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۲ پر)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

آب کے استقبال کے لیے گھر سے نکلے ، اور آن لنگ و ساریک گلی کوچوں میں تشریف لائے ، جن سے سیح حائل تعریٰ اُڑے تھے ، اس دن حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے گھر پر محضر سماع گمہ بھی ، دوہوں سرگ سماع کے سننے میں مسعوں ہوئے ، اس وقت درویشوں پر اس شعر سے ایک کیف و وجد طاری تھا :

در میکدہ وحدت ہشیار نمی گنجد  
در عالم بیرنگی اغیار نمی گنجد

پھر آب کی اور بھی کئی دوستانہ ملاقاتیں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے رہیں ۔

(صفحہ ۱۲۱ کا بقیہ حاشیہ)

خواجہ نصب الدین بختیار کاکی ۱۴ ربیع الاول ۵۶۳۳-۱۲۳۵ء دو واصل الی اللہ ہوئے۔ آپ کو سماع سے بہت رغبت تھی ، آپ نے سماع ہی میں وصال فرمایا ۔

صاحب حبار الاخبار نے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی وفات کی تفصیلات بیان کرے ہوئے لکھا ہے کہ شیخ غنی سحری کے مکان میں محضر سماع برپا ہوئی ، حضرت خواجہ نصب الدین بختیار کاکی اس محفل میں موجود تھے ، فواہوں نے شیخ احمد جام کی عربی شروع کی ، جب یہ شعر گایا :

کشتگانِ خنجرِ تسلیم را  
ہر زمان از غیب جانے دیگر است

تو آب پر وحہ کی کیفیت طاری ہوئی ، اور نثرینے لگے ۔ مدھوشی اور بحیر کے عالم میں آپ کو آب کے ساتھی گھر تک لائے ، یہ حالت چار شبانہ روز رہی ، آخر اسی حالت میں پانچویں رات ۱۴ ربیع الاول ۵۶۳۳-۱۲۳۵ء کو واصل الی اللہ ہوئے ۔

(اخبار الاخبار صفحہ ۲۵-۲۶)

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

شیخ الاسلام کا حسد : اس زمانے میں کہ حضرت جلال تبریزی دہلی تشریف لائے ، ہاں کے شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ ، نئے ، بادشاہ سے آپ کے قرب و اختصاص کو دیکھ کر شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ کے دل میں آتش حسد بھڑک اٹھی اور وہ آپ کے سجت محبت ہو گئے اور اس فکر میں رہنے لگے کہ کسی طرح آپ کو بادشاہ اور لوگوں کی نظر میں گرائیں ۔

تہمت : شیخ جامی : صاحب سیر العارفین کا بیان ہے کہ شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰ نے آپ پر تہمت لگائی ، جس کی تفصیل ہمیں سیر العارفین

(صفحہ ۱۲۲ کا بقیہ حاشیہ)

سیر العارفین میں ہے کہ وفات کے وقت سر مبارک حضرت خواجہ حمید الدین ناگوری کے زانو پر تھا ، اور دونوں پاؤں شیخ بدر الدین غزنوی کے آغوش میں ۔ آپ کا مزار پر انوار دہلی میں زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

حضرت خواجہ قطب الدین کی تصانیف میں ان کا دیوان ہے جو نولکشور لکھنؤ سے چھپ کر شائع ہو چکا ہے ۔ دوسرے اب کے محفوظات ہیں جو بابا فرید گنج شکر نے فوائد الساکین کے نام سے جمع کیے تھے جو مطبع محسائی دہلی سے شائع ہوئے تھے ۔  
(بزم صوفیہ صفحہ ۵۹)

۱۔ شیخ نجم الدین صغریٰ نئے زمانے کے مشہور عالم اور فقیہ تھے ، سلطان شمس الدین بکس کے زمانے میں دہلی کے شیخ الاسلام مقرر ہوئے ، اور اسی کے زمانے میں وفات پائی ۔ ان کی ہر سچ برہاں ادبیں باغی کے قبر کے مجاذی ہے ۔ (نزاعہ الحواضر - جلد ۱ صفحہ ۲۳۵)

۲۔ شیخ جامی کا اصل نام جلال خان تھا ، ابداء جلالی تخلص کرتے ، لیکن اپنے پیر شیخ سہاء الدین کے اشارے کی بنا پر جامی تخلص اختیار کیا ، دہلی کے رہنے والے تھے ، اور ذات کے کنبوہ تھے ، بچپن ہی (باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میں ملتی ہے۔ کہتے ہیں کہ دعویٰ میں ایک مظہر گوہر نامی تھی جو نہایت حسین و جمیل تھی، گائے میں اپنا جواہر نہ رکھتی تھی۔ اکثر امراء اس کے والہ و شیفنہ تھے، وہ کبھی کبھی (طور عقیدت) شیخ نجم الدین صغریٰ کے پاس بھی آیا کرتی تھی۔ شیخ نجم الدین نے اس مصرعہ سے کہا کہ اگر تو حضرت جلال الدین پر تہمت لگائے کے لیے

(صفحہ ۱۲۳ کا بقیہ حاشیہ)

میں بنم ہو گئے تھے، لیکن اپنے جوہر قابل کی وجہ سے تعلیم و تربیت حاصل کی، اور شاعری میں بڑا نام پیدا کیا، اصناف سخن میں انہوں نے مثنوی، قصیدہ اور غزل کو اپنا موضوع بنایا، ان کا قصیدہ، غزل اور مثنوی سے بہتر ہوتا تھا، جمالی نے یحیٰ سیاحت کی تھی، اور حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے۔ اثنائے سیاحت میں ان کی ملاقات مولانا عبدالرحمن جامی، مولانا جلال الدین درانی سے ہوئی تھی، صاحب اخبار الاخبار نے ان کی وجاہت، سیرت و اوصاف پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

مہابت صورت و معنی در ذات او تعین بود در محافل و ارتکاب  
عزائم امور بغایت دیر بود، کمتر کسی را از ادب در مجلس  
فرصت سخن دادے۔

ان کا زمانہ سکندر لودھی سے ہمپوں تک ہے۔ سکندر لودھی کے وہ مصاحب خاص تھے۔ حب افغانوں کی سادہ - مصب الٹی اور باہر برسر افتدار آیا تو باہر بھی ان کے ساتھ خاص ہوجہ سے پیش آیا تھا، اور انہوں نے اس کے لیے ایک قصیدہ بھی کہا تھا، باہر کے بعد ہمپوں کے لیے بھی انہوں نے قصیدے کہے۔

شیخ جمالی ۹۰۲ھ - ۱۵۳۵ء میں جب کہ ہمپوں گجرات گیا تھا، اس کے ساتھ بھی، اسی سال انہوں نے ۱۰ دقیقہ کو وفات پائی، اور اب ان کی قبر اس جگہ ہے، جو ہمپے ان کا گھر تھا۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

نیاز ہو اور جہاں بھی میں کہوں وہاں حاضر ہو کر اس عہد کا اقرار کرے تو میں تجھے پانسو دزم سرخ دوں گا۔ اُن پانسو میں سے دو سو پچاس تو اُٹھی میں تیرے حوالے کروں گا اور ڈھائی سو میں ایسے امین کے پاس رکھوا دوں گا جو اس راز کو عیاں بھی نہ کرے گا اور عہد ڈھائی سو دینار اس وقت تیرے حوالے کر دے گا جب تو کسی بصلہ کرنے والے کے سامنے اس عہد کا اقرار کر لے گی۔ اُس مطربہ نے سوچا کہ اس عہد کے لگے میں جو رقم اُسے پیش کی جا رہی ہے وہ بہت بڑی ہے۔ اور وہ خود ایک فاحشہ عورت ہے، اُسے اس الزام کے

(صفحہ ۱۲۳ کا بقیہ حاشیہ)

شیخ جانی کے دو صاحبزادے تھے، ایک شیخ عبدالحی جو حیاتی تخلص کرتے تھے، وہ فی البدیہہ شعر کہتے تھے، اور ہسیار گو تھے، یہ ۹۲۳ھ - ۱۵۱۷ء میں پیدا ہوئے اور عالمِ حوائی میں ۹۵۹ھ - ۱۵۵۱ء میں وفات پائی۔ یہ چھوٹے صاحبزادے تھے۔

دوسرے بڑے صاحبزادے شیخ گدائی تھے، وہ ہاپیوں کے زمانے میں سکندرِ سلاطین میں داخل ہوئے اور اکبر کے عہد میں اُس کے پہلے صدر الصدور مقرر ہوئے۔

(ماخوذ از اخبار الاخیار - صفحہ ۲۲۸ تا ۲۲۹)

سلاطینِ دہلی کے مدد میں رجحانات میں بحوالہ افسانہ شاہن مشہور ہے کہ مولانا جانی، سکندر لودھی کے خاص مصاحبوں میں تھے، اور دونوں میں اس درجہ اتحاد تھا کہ کوئی دوسرا درمیان میں نہ تھا۔

ایک دن سکندر لودھی نے کسی معاملے میں سنا حافظ کی جانبداری کی تو جانی رجسید ہو کر قندسروں کی طرح حربے در زیر دستہ و خاک پر وجود خود مانیدہ خراسان کی طرف نکل گئے، اور غراں، غرب و عجم کی سیاحت کے بعد دہلی پہنچے، سکندر ان دنوں ہدایوں میں تھا، ایسے معلوم ہوا تو اس نے وہیں سے ایک (باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۶ پر)



## تذکرہ صوفائے بنگال

لگانے میں کیا پاک ہے ۔ اس نے خوشی سے قبول کر لیا ، شیخ نجم الدین نے فوراً ہی ڈھائی سو دینار اس کے حوالے کیے ، اور غیب ڈھائی سو احمد اشرف نامی ایک نقال کے پاس رکھوا دئے ، اور اس سے کہا کہ

(صفحہ ۱۲۵ کا بقیہ حاشیہ)

منظوم خط مولانا جالی کے نام لکھا اور شیخ سہ الدین کو بھی لکھا کہ مولانا جالی کو حد ہدایوں بھیجیں ، احمد یارگر کے ہاں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیخ سہ الدین نے اصرار کر کے مولانا جالی کو ہدایوں بھیجوا یا ، اور صفائی کے بعد مولانا جالی پھر دربار سے منسلک ہو گئے ۔

افسانہ شاہاں میں لکھا ہے کہ سکندر نے مولانا جالی کو واپس لانے کے لیے آدمی بھیجے تو مولانا جالی نے لکھا کہ :

اے بادشاہ از ما و شا دوستی از دل بود ، برائے مال و جاہ نبود ، چونکہ رقیبے در میان شد ، خاطرہ پرہ پارہ گشت ، پیوند نمی پزیرد

گرچہ دورم از بساط قرب ہمت دور نیست  
بندۂ شاہی شائیم و ثنا خوان شاہ

حب سلطان مکمل بودہی نے وفات پائی تو مولانا جالی نے ایک پیر درد مرثیہ لکھا ۔

مولانا جالی کی تصانیف میں ان کا مشہور تذکرہ سرالعارفین ہے ، اور ایک مثنوی مہر و ماہ ہے ۔

مولانا جالی کا ایک قصہ شعر جسے صاحب اخبار الاحیاء نے بے حد سراہا ہے ، حسب ذیل ہے :

موسلی ز ہوش رفت بیک پرتور صفات  
تو عین ذات می نگری در تبسمی

(ماخوذ از سلاطین دہلی کے مدعی رجحانات صفحہ ۴۶۳ بحوالہ افسانہ شاہاں و اخبار الاحیاء صفحہ ۲۲۸ و آب کوثر صفحہ ۵۱۸)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

جب یہ اپنا کام پورا کر دے تو اس کو دے دینا ، یہ بات پکی کرے کے بعد شیخ نجم الدین نے اس تہمت کو پہنے خود لوگوں میں منسہور کیا ، اور اس فاحشہ عورت نو بادشاہ کے سامنے پیش کیا ، اور اس عورت سے اقرار کرایا ، بادشاہ نے کہا کہ یہ عورت رن کا اقرار کر رہی ہے ، لائقِ تعزیر ہے ، لیکن حضرت شیخ جلال الدین پر یہ جرم بعینہً گواہوں کے ثابت نہیں ہو سکا ، اور چونکہ تم خود اس معاملے میں مدعی ہو ، اس لیے تم اس کا فیصلہ نہیں کر سکتے ، اب اس مقدمے کے لیے دوسرے حاکم مقرر کرے پڑیں گے ، وہ جو کچھ بھی فیصلہ دیں گے وہ نافذ ہوگا ، چنانچہ بادشاہ کے حکم سے محضر نیار کیا گیا ، اور فرمان جاری ہوا کہ ہندوستان کے مشہور شیوخ و علماء دربار میں حاضر ہوں ، تھوڑے ہی دنوں میں موجودہ ہند و پاک کے اکابر مساجد و علماء جو علومِ ضاہری و باطنی میں مہتمم سمجھے جاتے تھے حاضر ہوئے ، کہا جانا ہے کہ آنے والوں میں دوسو اور بیچہ صوفیائے کرام تھے ، جن میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا متناہی بھی تھے ، جب یہ سب کے سب حاضر ہوئے تو جامع مسجد میں ان سب کو اکٹھا کیا گیا ، جب یہ سب اکٹھے ہوئے تو سلطان شمس الدین یمنسے شیخ نجم الدین صغریٰ سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم ان بزرگوں میں سے کسی ایک کو اپنے حکم سے حکم مقرر کرو ، نا کہ وہ اس مقدمے کا فیصلہ کرے ، شیخ نجم الدین صغریٰ نے اس خیال سے کہ شیخ بہاء الدین زکریا متناہی بيشاپور کے اس واقعہ کے بعد سے جس کا تذکرہ پہلے کر رہا ہے ناراض ہیں ان کو حکم مقرر لیا ، شیخ بہاء الدین زکریا متناہی نے بھی حکم بنتا منظور کر لیا ، یہ جمعہ کا دن تھا ، حضرت بہاء الدین زکریا متناہی اور سب بزرگ نمازِ جمعہ بعدِ سخن مسجد میں بیٹھے ، خود بادشاہ بھی ان میں موجود تھا ، شیخ نجم الدین صغریٰ نے اس مصرعہ کو حاضر کیا ، انہی میں شیخ جلال تبریزی بھی مسجد کے دروازے سے داخل ہوئے اور جوئے اتر کر صحنِ مسجد میں داخل ہوئے لگے ، تمام عہد و صوفیہ ان کی بزرگانہ عظمت کی وجہ سے ان کے استقبال کے لیے دوڑے ، خود حضرت شیخ زکریا متناہی نے دوڑ کر آپ کے جوئے اٹھائے اور حضرت شیخ جلال کو لا کر بڑے

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

تپاک سے اپنے برابر بٹھانا ، بادشاہ نے کہا اس فیصلہ ہو چکا ، اب فیصلے کی ضرورت باقی نہیں ، کیونکہ انہوں نے جن کو حکم مقرر کیا تھا ، وہ خود آپ کی اس قدر تعظیم بجا لائے اس کے بعد اب کسی گفتگو کی ضرورت باقی نہیں رہی ، حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی نے بادشاہ کی اس گفتگو پر (حضرت جلال تبریزی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) فرمایا کہ یہ تو اس کے مستحق ہیں کہ میں ان کی خاکِ پا کو اپنی انکھوں کا سرمہ بناؤں ، کیونکہ یہ مسلسل سات سال تک حضرت شیخ الشیوخ شہاب الدین قدس سرہ کے ہمراہ سفر و حضر میں رہے ہیں ، ان کی تعظیم ہم پر واجب ہے ، لیکن میں نہیں چاہتا کہ شیخ نجم الدین صغریٰ کو یہ کہنے کا موقع ملے کہ میں نے تعظیم کے پردے میں ان کے عیب کو چھپا لیا ، اگرچہ یہاں جتنے بزرگ بیٹھے ہوئے ہیں ، وہ سب جانتے ہیں کہ ان کی مقدس ذات کے متعلق کبھی اس عیب کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا ، لیکن پھر بھی اس مطربہ کو طلب کیا جائے ، چنانچہ وہ مطربہ حاضر کی گئی ، حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی نے اس سے فرمایا جو کچھ کہو سچ کہو ورنہ یاد رکھو کہ تباہ و تیراد ہو جاؤ گی ، مطربہ نے بند آواز سے کہا کہ خدا خوب جانتا ہے کہ یہ آب پر صریح مہمت اور بہتان ہے ، حضرت شیخ جلال الدین آب حیات سے بھی زیادہ پاک ہیں ، پھر اس نے صحیح صحیح سارا واقعہ بیان کیا ، اس کے بیان کے بعد احمد اشرف نقال بھی طلب کیا گیا ، اس نے سارے واقعہ کی تصدیق کی اور بسایا کہ شیخ نجم الدین صغریٰ کے دئے ہوئے ڈھائی سو دینار اس کے پاس موجود ہیں ، پھر اس نے وہ ڈھائی سو دینار پیش کیے ، شیخ نجم الدین صغریٰ شرم کے سارے بیہوش ہو گئے ، سلطان شمس الدین ایلتمس نے ان کو اسی وقت عہدہ شیخ الاسلامی سے علیحدہ کر دیا اور ان کی جگہ حضرت شیخ المشائخ بہاء الدین زکریا ملتانی کو شیخ الاسلام مقرر کیا ۔

بدایوں میں تشریف آوری : لیکن حضرت شاہ جلال تبریزی اس

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

والہد سے اس قدر مہول ہو چکے تھے کہ پھر دہلی میں آپ نے قیام کرنا پسند نہ فرمایا اور ہدایوں روانہ ہو گئے ، دعویٰ سے روانہ ہوتے وقت آپ نے فرمایا :

چوں من دریں شہر آمدہ زر صرف بودم این ساعت فقرہ ام تا پیشتر  
چہ خواہد شد ؟

ترجمہ : جب میں اس شہر میں آیا تھا خالص سونا تھا اب  
چاندی ہوں ، آئندہ دیکھیے کیا ہو ۔

شیخ علی کا قبول اسلام : دہلی سے حضرت جلال تبریزی ہدایوں  
میں - ایک روز وہ ہدایوں میں اپنے گھر کی دھلیز پر بیٹھے ہوئے تھے  
کہ یک شخص دہلی کا مٹکا سر پر لٹے آب کے پاس سے گزرا ۔ یہ شخص  
ہندو تھا ، اور ہدایوں کے نواح موضع کتھر کا رہنے والا تھا ، جہاں  
کے لوگ ڈاکہ زنی میں مشہور تھے ، اور یہ خود بھی ڈاکو تھا ۔ جب  
اس شخص کی نظر شیخ جلال تبریزی کے نورانی چہرے پر پڑی اس  
کے دل پر بے حد اثر ہوا ۔ شیخ نے اس پر ایک نذر ڈال ، آپ کی نذر  
پڑتے ہی اس کے دل کی دنیا دل گئی اور وہ اپنے دل میں کہنے لگا کہ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین میں ایسے لوگ بھی ہیں ، پھر وہ  
فوراً ایمان لے آیا اور شیخ جلال نے اس کا نام علی رکھا ۔ اس کے بعد  
علی اپنے گھر گیا اور ایک لاکھ چیتل لا کر آب کی خدمت میں پیش کیے ،

## ۲۔ فوائد الفواد صفحہ ۱۳

۱۔ شیخ علی نے حضرت جلال تبریزی سے مرید ہو کر سدوک کے  
اعلیٰ منازل طے کئے ، اور ان کا شمار اکابر اولیاء میں ہوتا ہے ۔  
ان کی عظمت سزرگاہ کا اندازہ اس سے ہونا ہے کہ حضرت  
محبوب الہی خواجہ تمام الدین اولیاء کے دسار فصیت شیخ علی  
ہی نے ناندھی ، خیر المجالس میں ۳۰ نہ اس زمانے میں ہدایوں میں  
دو علی مولیٰ تھے ، انک علی مولیٰ بزرگ جو حضرت شیخ جلال  
تبریزی کے مرید تھے ، اور حضرت خواجہ تمام الدین محبوب الہی  
(باقی حاشیہ صفحہ ۱۳۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

اور عرض کیا کہ آپ انہیں جہاں چاہیں خرچ کریں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم اپنے پاس رکھو، اور جہاں ہم کہیں وہاں خرچ کرتے رہو۔ چنانچہ جب کوئی حاجت مند آتا تو آپ علی سے فرماتے اس کو سو درم دے دو، کبھی آپ نے پانچ درم سے کم کسی کو نہیں دئے۔ علی کا بیان ہے کہ جب میرے پاس صرف ایک درم رہ گیا تو مجھے خیال آیا کہ شیخ کسی کو پانچ درم سے کم نہیں دیتے، اب اگر کوئی حاجت مند آیا تو بڑی مشکل ہوگی، میں اسی خیال میں تھا کہ اچانک ایک مائیں آیا، اور شیخ سے کچھ مانگا، آپ نے مجھ سے فرمایا علی! جو تمہارے پاس ایک درم بچا ہے وہ اس کو دے دو۔

مولانا علاء الدین کو عطاءے لباس: شیخ جلال تبریزی نے بدایوں

(صفحہ ۱۲۹ کا بقیہ حاشیہ)

کی دستار بندی کے وقت بلائے گئے تھے، مقبولیت عظیم رکھتے تھے، صاحبِ یتیم تھے، آپ عوام ظاہری میں کچھ نہیں جانتے تھے، صرف پنج وقفہ نماز ادا کرتے تھے، مشائخ و علما اور لوگ ان کو متحرک سمجھتے اور ان کے قدم چومتے تھے، جو کوئی ان کو دیکھتا تو وہ بتحقیق حائثا کہ آپ خدا کے دوسرے ہیں، شیخ علی کا سنہ وفات کسی تذکرے میں نہیں ملتا، لہذا اس قدر ضرور پتہ چلتا ہے کہ آپ بدایوں کے ایک اور بزرگ سلطان العارفین حضرت سید حسن شیخ سماعی کے ہم عصر تھے، اور انی وفات کے بعد سلطان العارفین کے بن میں مدفون ہوئے، آپ کی قبر سلطان العارفین کی قبر سے جانبِ مغرب مائیں بہ جنوب ٹھمنیاً ۲۰ قدم کے فاصلے پر واقع ہے۔ کوئی چار دیواری نہیں، میں شکستہ ہے اور چبوترہ بھی شکستہ زمیں دوڑ ہے۔

(ساخودار تذکرہ ابوالحسن، مرتبہ خان بہادر رضی الدین فرشتوری مطبوعہ نظامی پریس بدایوں صفحہ ۴۳ تا ۵۷)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

میں مولانا علاء الدین، اصولی کو جو بعد میں حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کے استاد ہوئے اور اُس وقت خود طفر، مکب تھے اپنا لباس عطا کیا۔

شیخ نجم الدین صغریٰ کا انجام : سیر العارفین میں ہے کہ ایک روز حضرت جلال تبریزی ہدایوں میں شہر کے قریب تالاب کے کنارے

۱۔ مولانا سید علاء الدین ہدایونی بن سید شرف الدین حضرت امام جعفر صادق کی اولاد سے ہیں اور حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کے اساتذہ میں ہیں، حضرت محبوب الہی نے ان سے فدوری مکمل پڑھی تھی، فوائد النواذ میں ہے کہ مولانا علاء الدین ابھی مجھے ہی تھے کہ ایک روز ہدایوں کی گلیوں سے گزر رہے تھے، حضرت جلال الدین تبریزی قدس سرہ کی نظر ان پر پڑی، ان کو اپنے پاس بلایا، اور اپنے کپڑے جو پہنے ہوئے تھے ان کو پہائے، مولانا علاء الدین کے تمام اوصاف و اخلاق اسی کی برکت کی وجہ سے تھے۔

خیر العالی میں ہے کہ حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی فرمایا کرتے تھے کہ علاء الدین اصولی کبھی کسی سے کوئی چیز قبول نہ کرتے۔ لیکن اگر کوئی ضرورت کے وقت کوئی چیز لے آتا تو بقدر حاجت اس سے لے لیتے، ایک دفعہ مولانا کے ہاں فاقہ بھا، مولانا بیٹھے ہوئے کھلی کھا رہے تھے کہ اتفاق سے اسی وقت حجام آگیا، مولانا چاہتے تھے کہ یہ راز اس پر فاش نہ ہو، مولانا نے جلدی سے وہ کھلی کا ٹکڑا اپنی دستار میں رکھ لیا، حجام نے مولانا کا خط بنایا، جب دستار سر کے بال مونڈنے کے لیے اتاری تو وہ کھلی کا ٹکڑا نیچے آ رہا، حجام فرینے سے آپ کے فاقے کو سمجھ گیا، اور اس نے اس کا تذکرہ ایک بزرگ سے کیا، ان بزرگ نے کئی من مہدہ، چند گھڑے گھی کے اور ایک ہزار جیتل آپ کی خدمت میں بھجوائے، مولانا نے یہ تمام سامان واپس کر دیا اور (باقی حاشیہ صفحہ ۹۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

درویشوں کی ایک جامع کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک اُنھے اور درویشوں سے فرمایا آؤ تاکہ ہم شیخ نجم الدین صغریٰ کی نماز جنازہ پڑھیں کہ اس نے انہی شہر دہلی میں انتقال کیا ہے۔ اگرچہ ہمیں اس کی ہمت کی وجہ سے شہر دہلی چھوڑنا پڑا، لیکن وہ ہمارے پیروں کی برکت کی وجہ سے دنیا ہی سے اٹھ گیا۔ چند دن کے بعد دہلی سے خبر آئی کہ شیخ نجم الدین نے اسی وقت وفات پائی جس وقت آپ نے ان کی نماز جنازہ پڑھی تھی۔

تذکرۃ الواصیہ میں ہے کہ بدایوں میں آنکر حضرت جلال تبریزی نے منصر محل الف خاں والے کے حوالہ معاروں کے محلہ کے نام سے مشہور ہے ایک مسجد تعمیر کرائی اور بدایوں میں ایک عرصے تک منہم رہے اور آپ کے بہت سے فیوض و برکت سے اہل بدایوں مستفیض ہوئے۔

بنگال کوروانگی : حب آپ بدایوں سے بنگال جانے لگے تو علی جو فتر و درویشی کی منزلیں طے کر چکے تھے روئے ہوئے آپ کے کے سچے دوڑنے لگے، اور انہوں نے کہا کہ میں آپ کے بغیر اس مقام پر رہنا نہیں چاہتا، آپ سے ارشاد فرمایا علی ! واپس جاؤ، اس شہر کی ہدایت تمہارے ذمے ہے۔

بنگال میں ارشد و ہدایت : حب آپ بنگال پہنچے تو آپ نے ہندوہ میں ارشد و ہدایت کی شمع روشن کی، اس وقت گوڑ کے تخت پر

(صفحہ ۹۲ کا بقیہ حاشیہ)

حجاء کو بلا کر ذات کہ اس نے ان کا راز دوسروں سے کیوں بیان کیا؟ پھر فرمایا کہ اب کتنی میرے پاس نہ آتا، حجاء بعض بزرگوں کو سفارش کے لئے لے کر آیا اور آپ سے اس کو اس شرط پر معاف کر دیا کہ سب وہ درویشوں کے زور کو کسی سے بیان نہ کرے گا۔ موسیٰ نے بدایوں میں وفات پائی، وہیں ان کا مزار ہے۔ (ماخوذ از اخبار الاخیار - صفحہ ۷۷ تا ۷۸)

۱۔ ماخوذ از تذکرہ الواصیہ - ص ۵۱

## تذکرہ مولیائے بنگال

لکشمی داس قابض تھا ، وہ خود اور اس کا درباری پنڈت ہلالہ مسرا حضرت محمود جلال تبریزی کی کرامات دیکھ کر حیران ہوئے اور آپ کی بڑی تعظیم و توقیر کی ۔ آپ نے پنڈوہ میں ایک مسجد بنوائی ، باغ لگایا اور خانقاہ قائم کی ، جس میں ہزاروں مسافروں اور مندسوں کو کھانا ملتا تھا ۔ اُس زمانے کی لکھی ہوئی کتاب ”شیخ شہودیا“ میں آپ کی کرامات اور نبیغی جد و جہد کا تذکرہ ملتا ہے ۔

**خانقاہ کی تعمیر :** حضرت جلال تبریزی نے جس جگہ اپنی خانقاہ تعمیر کرائی ، اس کو بندر دیوہ محل بھی کہتے ہیں ، وہاں ایک بہت بڑا نالاب تھا ، جس کے قریب ایک ہندو راجا نے بہت سا روپیہ خرچ کر کے ایک بہت خانہ تعمیر کرایا تھا ۔

**مقامی بوگیوں سے مناظرے :** شوسل ہسٹری آف دی ان بنگل میں ہے کہ بہت سے مقامی بوگیوں نے حضرت جلال تبریزی سے مناظرے کیے ، اور آخر میں یہ بوگی صدائق اسلام کے نمائندے ہو کر مسلمان ہو گئے ۔

ان کے علاوہ طالبان حق جو در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے ، اور حنفی ارادت میں داخل ہوئے تھے ۔

**وفات :** آپ کے سنہ وفات اور جائے وفات میں اختلاف ہے ، خرنیہ لاضفیاء کی روایت کے مطابق آپ نے ۵۶۷۲ھ - ۱۱۴۴ھ میں وفات پائی ، لیکن تذکرہ اولیائے ہند میں آپ کے سنہ وفات ۱۱۴۴ھ - ۵۶۷۲ھ منقول ہے ۔

اسی طرح جائے وفات کے متعلق صاحب اخبار الاخبار کا بیان ہے کہ اب محل میں محو استراحت ہیں ۔ لیکن صاحب سیر اعارفین کا بیان

۱۔ شیخ جلال تبریزی کے یہاں ملک کے تمام حلال سیراعارون ص ۱۴۶ تا ۱۵۱ - اخبار الاحیر - ص ۴۴ تا ۵۵ - اردو ترجمہ شرار ابرار - ص ۶۶ - خرنیہ لاضفیاء جلد دوم ص ۲۷۸ تا ۳۸۳ - ترجمہ حواطر جلد ۲ ص ۲۰ سے ماخوذ ہیں ۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہے کہ جب حضرت شیخ جلال الدین بنگال آئے ، وہاں کی مخلوق آپ کی طرف رجوع ہونی اور مرید ہو گئی ، حضرت شیخ جلال نے اس مقام پر ایک خانقاہ تعمیر کرائی ، اور لشکر خانہ قائم کیا ، اور چند باغ اور زمین خرید کر اس خانقاہ کے لئے وقف کی ، جس جگہ آپ نے قیام فرمایا تھا ، اس بندر کو دیوبہ محل کہتے ہیں ۔ وہاں ایک کنواں تھا ، اور ایک کافر نے بہت سا رویہ خرچ کر کے وہاں ایک بت خانہ بنوایا تھا ، حضرت شیخ جلال نے اس بت خانے کو توڑ کر وہاں تکیہ بنایا ، اور اس جگہ بہت سے کافر آپ کے دستِ حق پرست پر مسلمان ہوئے ، اب بھی آپ کا مقبرہ اسی جگہ ہے جہاں پہلے بت خانہ تھا ۔

**حضرت جلال تبریزی کے روحانی کمال کے اثرات :** حضرت جلال تبریزی کی روحانیت کا بنگال کے معاشرے پر بہت گہرا اثر پڑا ، پندوہ میں بہت سی عمارتیں خانقاہ جلال تبریزی کے نام سے مشہور ہیں ، ان کے علاوہ ایک جامع مسجد ، دو چلہ خانے ، ایک تنور خانہ ، ایک توشہ خانہ اور سلامی دروازہ ہے ۔

**خانقاہ کی تعمیر :** آپ کی خانقاہ شروع میں سلطان علاء الدین علی شاہ نے ۷۲۰ - ۷۲۱ - ۷۲۲ - ۷۲۳ میں بنوائی تھی ، پھر اس کی مرمت ایک شخص نعمت اللہ نامی نے ۷۲۶ میں کرائی ۔

**آستانے کی مرمت :** آپ کے آستانے کی مرمت ۷۲۲ - ۷۲۳ - ۷۲۴ میں محمد علی برجی نے کرائی ، تنور خانہ سعد اللہ نامی ایک شخص نے بنوایا تھا ۔

**دیوبتالہ کے چار کتبے :** سوشل ہسٹری بنگال میں ہے کہ حضرت جلال تبریزی کا چلہ خانہ جو دیوبتالہ میں بنا ہوا ہے اس میں اب تک چار کتبے ملے ہیں ، ایک کتبہ سلطان رکن الدین باریک شاہ (۷۶۴ھ) کے

۱۔ سلطان ناصر شاہ کی وفات کے بعد سلطان باریک شاہ بنگال کے تخت پر بیٹھا ۔ وہ بہت متشرع اور دانشمند بادشاہ تھا ، اس نے ۷۷۹ - ۷۸۰ میں وفات پائی ، اس کی مدت حکومت ۱۷ سال تھی ۔

(ماخوذ از ریاض السلاطین - ۱۱۸ - ۱۱۹)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کا ہے ، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جامع مسجد تبریز آباد  
الخ مرابط خان نے بنوائی تھی ۔

دوسرا کتبہ بھی اسی سلطان کے زمانے کا ہے جس سے یہ معلوم  
ہوتا ہے کہ یہ مسجد تبریز آباد میں بنی تھی جسے عام طور پر دیوتالہ  
کہتے ہیں ۔

تیسرا کتبہ سلطان ناصر الدین نصرت شاہ (۱۵۳۷-۱۵۴۷ء) کا  
ہے ، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسجد ایک شخص نے حضرت جلال  
تبریزی کے قصے میں بنوائی تھی ۔

ایک اور کتبہ سلیمان کرانی (۱۵۷۱-۱۵۷۹ء) کا ہے ، اس سے  
پتہ چلتا ہے کہ یہ مسجد تبریز آباد میں جو عرف عام میں دیوتالہ

۱۔ سلیمان کرانی شیر شاہ سوری کے آمران میں تھا ، شیر شاہ نے اس کو  
صوبہ بہار کا صوبہ دار بنایا سلیم شاہ کے عہد میں بھی وہ اس خدمت  
پر مامور رہا ، سلیم شاہ کے بعد جب ہندوستان میں طوائف الملوکی  
ہوئی ، سلیمان خان کرانی اپنے بھائی تاج خان کی وفات کے بعد بنگال  
و بہار کا حاکم بن گیا ، اور شہر گوز کو چھوڑ کر اپنا پایہ تخت  
ٹانڈے کو بنایا ۔ ۱۵۷۵ء میں اس نے اوریسہ پر بھی قبضہ کر لیا ،  
اور وہاں اپنا نائب چھوڑ کر عازم تسخیر ملک کوچ ہوا ، ابھی  
وہ کوچ ہی میں تھا کہ اوریسہ میں بغاوت ہو گئی ، مجبوراً وہ  
ٹانڈے لوٹ آیا ۔ جب ہمایوں ایران سے ہندوستان ہوا ، سلیمان خان  
نے اپنی وفاداری کی ایک عرضداشت ہمایوں کو روانہ کی ۔ ہمایوں نے  
اس کے جواب میں اس کو تسلی و تسفی دی ۔ اس کے بعد اگرچہ  
بنگال میں اس کے نام کا سکھ و خطبہ جاری تھا ، لیکن وہ اپنے آپ  
کو حضرت اعلیٰ کہتا تھا اور شہنشاہ اکبر کا اتباع کرتا تھا ،  
بے حد تند مزاج تھا جتنا پیسہ و سبب گبر تھا ، اس نے بنگال میں  
۲۵ سال حکومت کی اور ۱۵۸۱ء میں وفات پائی ۔

(ریاض السلاطین - ص ۱۵۳ - ۱۵۴)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کہلاتا ہے بنی تھی ۱ -

سلطان علاء الدین علی مبارک کا ایک خواب : ریاض السلاطین میں ہے کہ علی مبارک ، ملک فیروز رحمہ کے ملازموں اور دوستوں میں تھا ، جب سلطان محمد شاہ تخت دہلی پر بیٹھا ، اس نے اپنے جنوس کے پہلے سال ملک فیروز کو نائب باریک کیا ۔ اس زمانے میں حاجی الیاس کوکہ علی مبارک سے کوئی خطا واقع ہوئی ، جس کی وجہ سے وہ دہلی سے دھاگ گیا ، ملک فیروز نے علی مبارک سے اسے طلب کیا ، علی مبارک نے ہر چند اسے تلاش کرنا ممکن اس کا کہیں پتہ نہ چلا ، آخر اس نے مجبور ہو کر حاجی الیاس کی فراری کی اطلاع ملک فیروز کو دی ، ملک فیروز نے اس پر اعتراض کیا ، اور علی مبارک پر اس کا عتاب ہوا ، اس بنا پر علی مبارک تنگ چلا گیا ، راستے میں اس نے خواب میں حضرت جلال تبریزی کو دیکھا ، اس نے خواب ہی میں آپ کے سامنے عاجزی و زاری کی ، حضرت معدوم جلال تبریزی نے اس سے خوش ہو کر فرمایا کہ ہم نے تم کو صوفی بنگال کی حکومت دی ، لیکن جب تم بنگال کی حکومت پر فائز ہو تو ہمارے لیے مکان تیار کرنا ، علی مبارک نے اسے قبول کیا ، اور سوچا کہ میں آپ کے لیے کہاں مکان بناؤں ؟ فرمانا پٹنہ میں کہاں تم بین اینٹیں ایک دوسرے پر رکھی دیکھو اور ایک بھول اور سوچتے ان اینٹوں کے نیچے تر و تازہ پاؤں ، تم اسی جگہ ہمارا مکان بنانا ۔ چنانچہ اس خواب کے بعد وہ سدا بہتج کر قدر خاں کا ملازم ہوا ، اور رفتہ رفتہ بخشی گری سرکر کی خدمت اس کے سپرد ہوئی ، جب ملک فخرالدین نے قدر خاں سے دعاوی کی ، اور اپنے آقاؤں ولی نعمت کو مار کر خود بادشاہ بننا چاہا تو علی مبارک نے بنی انہی آپ کو سلطان علاء الدین کا خطاب دے کر فخرالدین پر لشکر کشی کی ، یہاں تک کہ مملکت بنگال کا بادشاہ بن گیا ، لیکن وہ سلطنت حاصل کرنے کے بعد عیش و نشاط میں پڑ گیا ، اور

۱ - یہ تمام تفصیل سوشل ہسٹری بنگال ص ۹۲ مولفہ عبدالکریم صاحب

لکچرار ڈھاکہ سے ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

حضرت جلال تبریزی سے خواب میں جو اس نے وعدہ کیا تھا آئے بھول  
 کیا ، ایک رات اس نے خواب میں دیکھا کہ حضرت مخدوم جلال تبریزی  
 اس سے فرما رہے ہیں کہ علاء الدین ' مطلب سکن حاصل کرے کے  
 بعد تم میرے حکم کو بالکل بھول گئے ، علاء الدین نے دوسرے روز  
 حضرت کے رسالہ کے مطابق وہ مقام ڈھونڈ کر جس کی آپ نے خواب میں  
 نساں دہی کی تھی بنایا ، جس کے آثار اب تک موجود ہیں ۔

دائرہ شاہ جلال کے متعلق منشی شہام پرشاد کا ایک بیان : منشی  
 شہام پرشاد نے نومبر و دسمبر ۱۸۱۰ء - ۱۸۱۱ء میں میچرو و فرسٹ  
 کے ہمراہ علاقہ و مکانات قلعہ گوڑ ، کچنوق اور پندوہ کی مساجد و خانقاہ  
 دیکھی تھیں ، پھر اس نے ان مقامات و عمارات کا حال احوال گوڑہ و پندوہ  
 کے نام سے لکھا ، مسٹر دائی نے اپنی کتاب مسلم آرکیٹیک ان بنگال میں  
 اس کا اصل رسالہ جو فارسی میں ہے شام کیا ہے ، ہم اس کتاب سے  
 دائرہ شاہ جلال تبریزی کے متعلق جو تفصیلات اس رسالے میں دی گئی  
 ہیں اس کا ترجمہ ذیل میں دیتے ہیں :

دائرہ آستان فیض بنیان حضرت مخدوم شاہ جلال تبریزی مدس  
 اللہ سرہ واقع قصبہ پندوہ مع مکانات و مساجد و خانقاہ و لنگر خانہ و  
 نالاب و کھری خانہ تقریباً چار بیگنہ پر ہو گا ۔ یہ مسجد  
 نہایت عظیم الشان ، مسجدم اور مرتفع و ممتاز ہے ، کہتے ہیں کہ  
 حضرت شاہ جلال تبریزی نے اس کو تعمیر کرایا تھا ، ایک روز  
 وہ نماز کے لیے اپنی مسجد میں تشریف لائے انہوں نے (عالم کسف  
 میں) دیکھا کہ اس مسجد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نماز  
 ادا فرما رہے ہیں ، شاہ جلال اس جگہ سے واپس لوٹنے لگے  
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اے جلال ! کہاں  
 جاتے ہو ، شاہ جلال نے مسؤ ادب اور ترک تعظم سمجھ کر اپنے  
 لنگر خانے میں آکر نماز ادا کی ،

کہتے ہیں کہ آپ کا مزار کوہ روضہ دولت آباد میں ہے اور

۱۔ یہ تمام تفصیل ریاض السلاطین ص ۹۳ تا ۹۵ سے ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ماہِ رجب میں ہر سال کمرِ رجب سے مائیں رجب کا آبِ ناز عرس  
 ہوا ہے۔ جس میں فقراء و حاجت مند، عبادِ سرور، اہلِ اللہ،  
 سرویس، اور بہت سے آب کے حیمہ کس و معتقدین جمع ہوتے  
 ہیں، اور اب کے مرا مبارک کی زیارت سے فیض حاصل کرتے  
 ہیں ہر روز شام کے وقت ننگر خانے سے فقرا و مساکین اور  
 حاجت مندوں کو کھانا ملتا ہے، اور اہلِ اوقاف و عمارت کے  
 نیک و نیک پر سر کرتے ہیں، مصارفِ سگر خانے کے لیے  
 ضروری اتمغایات و نعمت و مزایعات، فقرا و مساکین کو سواہ ہزار  
 روپے کے بھی، سکن جنگل کے ویران ہوئے کی وجہ سے اب تقریباً  
 چھ ہزار روپے کے محاصل ہیں جو سگر خانے کے صرف میں آتے  
 ہیں۔ شام کے وقت دائرے میں جو چراغاں ہوتا ہے اسے دیکھ  
 کر ایسا معنوم ہوتا ہے کہ گویا ایک نور کی حائر سی ٹوٹی ہے،  
 جس نے ساروں کے باراز کی روش کو لوٹ لیا ہے :

زہ از یرتو قدرت چراغ قدسیان روشن  
 ز نور شمع اقبالش زمیں تا آسمان روشن

مرورِ زمانہ کی وجہ سے جو سبباناتِ سیرت سے پہلے  
 نعمتِ اللہ ہی سے جو سلطان شاہ شجاع کے سرور و مرشد تھے اس  
 ڈوار سے سو سوا، حسبِ زمین نہایت سے سادگی کی تشریح  
 ہے۔

جو اس سانی عہدِ تربیت شدہ تاریخِ رہش آسمانِ ناد  
 از بس سنہ یک ہزار و پینچ (۱۰۷۵-۱۰۶۳) بر می آید۔  
 اور اس کے برابر ہی دوسرے سنہ پر یہ عبارت مکتوب ہے۔

بسم اللہ ارحم الراحمین یا اللہ یا اللہ دستگیرِ اللہ میں عہدِ  
 شاہِ جلال است آراستہ کائنات حضرت شاہ نعمت اللہ -  
 اور سگر خانے کے دروازے پر یہ عبارت مسطور ہے :

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

تمم بسم اللہ الرحمن الرحیم بالخیر یا مقیم یا مقیم

جلال الدین شاہ تبریز تولد (؟)  
کہ در مدحش زبانها شد گہر ریز  
برایش چاند خاں کرد این عبارت  
کہ او از عرض اخلاص است لبریز  
اگر پرسند کہ بود جلوہ فرما  
دریں معیار بنیاد صفا خیز  
جوایش در لباس سال تارخ  
بگو شاہ جلال الدین تبریز

۱۰۸۴ھ

۱۔ یہ تمام تفصیل رسالہ احوال گورہ و پنڈوہ تصنیف شیام پرشاد متشی جو دانی صاحب کی کتاب مسلم آرکائیو ان شکل میں شائع ہے۔ اس کے صفحہ ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ سے لی گئی ہے۔

بعض کتب میں یہ کتبہ اس طرح منقول ہے :

یا مقیم - و تتم - بسم اللہ الرحمن الرحیم - بالخیر - یا مقیم

جلال الدین شاہ تبریز تولد  
کہ از مدحش زبانها شد گہر ریز  
برایش چاند خاں کرد این عبارت  
کہ او از عرض اخلاص است لبریز  
اگر پرسند کہ بود جلوہ فرما  
دریں معیار مینا و صفا خیز  
جوایش در لباس سال تارخ  
بگو شاہ جلال الدین تبریز

۱۰۸۴ھ



## شیخ جلال الدین مجرد سلہٹ

حالات : شیخ جلال الدین مجرد سلہٹ بنگال کے بڑے عظیم المرتبت صوفیہ میں ہیں ، جن پر بنگال کی تاریخ بصوف کو ناز ہے ، انہوں نے سلطان شمس الدین فیروز شاہ والی سکھ کے سپہ سالار سکندر غاری کی مدد سے سلہٹ فتح کیا ۔ کسی شاعر نے سلہٹ کی عظمت و شرف کو نظم کرتے ہوئے کہا ہے :

سلہٹ ز شرف فلک برابر باشد  
ہر سنگ درو بہ تاب گوہر باشد  
ہر قطرہ ازو بوسعت دریائست  
ہر ذرہ اش آفتاب دیگر باشد

ضلع سلہٹ کے سرکاری گزیٹیر میں ہے :

گوڑ یا سلہٹ کو مسلمانوں نے ۱۳۸۷-۱۷۸۵ء میں فتح کیا ، آخری ہندو راجا گوند کو سکندر غاری کی فوجوں سے زیادہ شاہ جلال کی کرامات نے بے بس کر دیا ، شاہ صاحب کی وفات کے بعد یہ علاقہ صوفیہ بنگال میں داخل کیا گیا ۔

ڈاکٹر میوریم میں ایک کتبہ موجود ہے ، جو پہلے درگاہ شاہ جلال میں لگا ہوا تھا ، یہ کتبہ ۱۵۱۲ھ/۱۱۱۸ء میں لکھا گیا تھا ۔ اس میں تحریر ہے :

بعضمت شیخ المشائخ محمود شیخ جلال مجرد بن محمد اول  
فتح اسلام عرصہ سربہت (سلہٹ) بدست سکندر خان غاری در عہد



## تذکرہ صوفیائے بنگال

سلطان فیروز شاہ دہلوی ( کڈ ) سنہ ثلث و سبع مائیدہ ۔

یہ عجیب انداز ہے کہ شیخ جمال الدین محمد جس شہسب و شہرت کے مالک ہیں ، اسی سر ہمارے تذکرہ نگاروں نے ان کے حالات میں نے اعتنائی مری ہے ، قدیم اندازوں میں ہویر ان کا حال صرف غوث مالدوی کے تذکرے ” ابرار ابرار “ میں ملتا ہے ، اور ہم اس کتاب کی مدد سے ان کے حالات میں سن کرتے ہیں ، گذار ابرار میں ہے کہ :

۱۔ انسکریپشن آف بنگال جلد ۴ ، صفحہ ۲۵

۲۔ گذار ابرار کے مصنف کا نام محمد غوث ابن حسن ابن موسی شطاری ہے ، وہ ۵۹۶۷ھ-۱۵۵۴ء میں فصبہ مالدو میں پیدا ہوئے ، اور اسی قصبے میں سرورس بائی ، عبود ظاہری کی تحصیل شیخ وجیبہ اسد احمد عبوی احمد آمادی سے کی ، تاج العرفا شیخ سراج الدین خاں کے دست حق پرست پر سعت کی ، پھر شیخ ضہور الدین محمود حائل سے روحانی تربیت حاصل کی ، ۵۹۹۰ھ-۱۵۸۲ء میں سائیس سال کی عمر میں بقیہ علوم کی تحصیل کے لیے احمد آباد گئے ، اور شیخ وجیبہ اسد احمد آبادی کی خانقاہ میں عبود دینی کی تحصیل کی ۔ یہی عمر کے اکتیسویں سال حصول تعلیم سے فارغ ہو کر اپنے ۵۰ برسوں ۵۱۰۱۳ھ-۱۶۰۴ء اور ۵۱۰۲۲ھ-۱۶۱۳ء کے درمیان غوث مالدوی سے تذکرہ گزار ابرار فارسی میں تصنیف کیا ، یہ جہانگیر کا سہد حکومت تھا ، غوث نے اس تذکرے کو جہانگیر نے نام سے معنون کیا ، اس تذکرے کی تالیف کے دو سو برس بعد اس کا ایک رمی نسخہ مسمی اند یار خان کے پاس تھا جو اجس کے رئیس تھے ، ان کے ابرار پر اس کا ترجمہ جناب فضل احمد نے ۱۳۲۶ء میں شروع کیا ، اور اسی سال حتم کر دیا ، اس ترجمے کا ترمیمی نام تذکرہ ابرار ہے جو منہج مفسد عام آکرہ سے شائع ہوا تھا ، جو اب (باقی حاشیہ صفحہ ۱۴۳ پر)

## بذکرہ صوفیائے بنگال

”شیخ حلال الدین مجرد تو دستار نہیں، مگر سیدائس بنگال کی ہے،  
 سب حلقہ ہیں سلطان سید احمد کے۔ کہتے ہیں کہ ایک روز روشن صبح  
 پیر کی خدمت میں عرض کیا، میری از رو ہے کہ جس طرح حضور کی  
 رہ نمائی کی سولت جہاد اکبر میں کسی بدر فوج میں حاصل ہوئی،  
 اسی طرح حضور کی کام بغیر ہمب کے فتنے میں جہاد اندر سے بھی دل  
 سے تمام پوری کروں، اور جو دارا حرب ہو اس کو فتح کر کے غازی یا  
 شہید بنوں، پیر بزرگوار نے اس میں قبول فرما کر اپنے بزرگ حلقہ میں  
 سب موافقہ کے ہمراہ کہے۔ اعرہ لہ، جہاں کہیں بھی بھائی  
 تھے، رُپ دہلی فتح حاصل کی، پندرہ تر تعجب کی بات یہ ہے کہ اس  
 دور دراز بیگ دور میں روزی کا دار و مدار صرف غنیمت کے مال پر  
 تھا، اور لوگوں نے زندہ بسر کرتے تھے، جو گھوڑے اور مویشی فتح  
 ہوئے تھے ہمراہیوں میں سے کسی ایک کو دے کر وہاں اسلام کی  
 اشاعت اور وہ نمائی اس کے سپرد کر دیتے تھے۔“

انصہ صوفی بنگال کے برگاہ میں ایک قصہ ہے سر بہتہ (سلیٹ)  
 میں فتنے میں جب آپ پہنچے ہیں تو اس مو تیرہ آدمی ہمراہی میں باقی  
 رہ گئے، ایک لاکھ بیادہ ور کی ہزار سوار ڈھک راجہ و گوند  
 نصیب مد اور کا حال تھا، وہ سب کہ بعد از روہ کے مہارے میں بہت  
 زیادہ تھا، کیونکہ یہ گروہ اس سے اسکا شکر کے مقابلے میں وہ سب بھی  
 میں آتا تھا، جو تک کو نہاے کے ساتھ ہوتا ہے، جب لڑائی تو پڑی  
 ۔ ۔ ۔ ۔ کے پردے سے کہ میں فتنہ سے سب فتنہ کثیرہ نادانانہ  
 فی سرسٹ صاغر ہوئی، اور وہ ہیکر پرست بیواگ کر ملک عدم کی  
 صری سوائے نہا جان کے نہ لے جا سکا، اور تمام زمین شریوں کے  
 ہاتھ فی نسخ مجرد سے تمام مفوضہ زمین کا حصہ لے کر اپنے

(صفحہ ۱۴۲ کا بقیہ حاشیہ)

نایاب ہے۔ (یہ تمام حالات اذکر ارار کے دیباچے صفحہ ۵۷۲ اور  
 مصنف کے حوالہ اس کتاب کے آخر میں اسے قلمبند کیے ہوئے حالات  
 سے ماخوذ ہیں۔)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہمراہوں کو تنخواہ میں دے دی ، اور ہر ایک کو کد خدا ہونے کی بھی اجازت دی ، اس سیمین ایک قصہ شیخ نور الہدیٰ ابوالکرامات سعیدی حسنی کے حوالے میں چلی آتا ، وہاں پر اب عمال مند دو گئے اور ان کے فرزند بھی ہوئے ، شیخ علی شہر ، انہی کی نسل سے ہیں ، شیخ علی شہر نے یہ بیان شرح نرغہ لارواح کے مقدمے میں لکھا ہے ۔“

شیخ جلال الدین مجدد کے معنی مولوی نصر الدین حیدر منصف سلہٹ ۱۸۵۹ء - ۱۹۲۶ء میں ایک کتاب ”سہیل بن“ تالیف کی بھی ، اگرچہ اس میں بہت سی روایتیں غلط مسد ہیں اور ان کو کسی طرح

۱۔ شیخ علی شہر تمام رسمی علوم سے مستفید اور کل عقلی فنون سے صاحب سرمایہ تھے ، آپ نور الہدیٰ ابوالکرامات کی نسل سے ہیں ، حضرت شیخ جلال الدین مجدد کے بزرگ خلیفہ تھے ، اور جو حریوں کا ملک فتح کرنے کے لئے ترکستان سے ہندوستان آئے تھے ، اور جنہوں نے راجا گور گونڈ کے مار ڈالنے کے بعد قصہ سرہیتہ جو صوبہ سنگالہ میں ہے نور الہدیٰ کے حوالے کیا تھا ، ان کی تصنیف شرح نرغہ لارواح ہے ، صاحب گذار اوار نے مندرجہ بالا حالات کے علاوہ ، شرح نرغہ لارواح کے خطبے میں بنی غرہ پر کے کچھ حالات اخذ کر کے لکھے ہیں ، جنہیں ہم محسنہ میں کرتے ہیں ۔ علی شہر نے اپنی کتاب کے خطبے میں لکھا ہے کہ ،

”وہ درویش جب آغاز شباب کو پہنچا تو خدا صلی ، حق پرستی اور خدا شناسی کے درد نے دل کا گریبان ہانپ سے پکڑ کر ایسے درد کی حسرتوں میں وطن سے آوارہ کیا ، جو وہ نسانی کے ذریعہ سے علاج کرے ، اساق کی بات ہے جس شناسا کے سامنے اندرونی درد بیان کیا اس کی نقین ..... انقصہ ایک رات قصہ اودھ میں اسی اندیشہ کے اندر غرق ہوئی ..... ہوئی ، اور اس حالت میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی مثالی صورت ملاحظہ کی ، اس مساندے نے مجھ کو فریفتہ کر دیا ، اب ان آروں کا ہجوم (باقی حاشیہ صفحہ ۱۳۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

غوثی کے تذکرے گزار ابرار پر ترجیح نہیں دی جا سکتی ، لیکن ہم شیخ محمد اکرام کی مشہور کتاب رود کوثر اور تذکرہ اولیائے تنگاہ حصہ اول سے اپنے احاطہ میں اس کا خلاصہ پیش کرتے ہیں ۔

شاہ جلال فریسی تھے ، ان کے والد کا نام محمد تھا جو ایک بلند پایہ سزرگ تھے ، اور شیخ الشیوخ کے لقب سے منسوب تھے ، ان کے دادا کا

(صفحہ ۱۴۴ کا بقیہ حاشیہ)

ہوا کہ بیداری میں دولت ملازمت حاصل کی جائے ، اسی اثنا میں خیر ملی کہ غوث الاولیا آسودگں دہلی کی زیارت کے واسطے تشریف لانے ہیں ، میں نے تاس شہر دہلی کی طرف روانہ ہوا ، جب موضع کیلو کھڑی میں پہنچا تو یہاں پر عالم بیداری میں وہی صورت نظر آئی جو عالم مثال میں دیکھ چکا تھا ، جب مدارج بیعت طے ہونے تو وہ مل گیا جس کی تلاش تھی اور وہ دیکھ لیا جو ملتا نہ تھا ، اس کے بعد میں نے چند سال آپ کے خدمت گزاروں میں کھڑے ہو کر بہت کچھ فیض حاصل کیا ، اتنے میں پیر نزرگوار نے افغانان سور کی بدنامی دیکھ کر گجرات کی طرف ہجرت فرمائی ، درویش بنی آپ کے ہمراہ بہڑوچ تک گیا تھا ، چند روز بعد احمد آباد میں رہنے کی اجازت ہوئی ، چنانچہ میں اس شہر اسلام میں پہنچا ، اور ملک عماد الملک رومی کی مسجد میں ایک گوشہ اختیار کیا ، چونکہ عالم باطن سے سفر محاذ کا اجازت نامہ نہیں ملا تھا ، لہذا چند روز بعد پیر نزرگوار بھی بہڑوچ سے واپس ہو کر احمد آباد شریف آئے ، یہاں پر بعض کوٹہ اندیش عالم ور سطحی نظر رکھے وائے خرقہ پوس آپ کے ساتھ دشمنی کا بہانہ ڈھونڈنے لگے اور نادانسنہ اور نامہیدہ بانیں آپ کی نسبت کہہ کر اس درجے سے آپ کے صاف اور شفاف دل کو اور زیادہ روشن کیا ، اس جگہ کا رہتا آپ کو ناگوار ہوا ، یک بارگی یہاں سے خوش خبری

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۴۶ پر)

## تذکرہ صوبائے بنگال

اسم گرامی محمد ابراہیم تھا ، ان کی والدہ ماجدہ خاندان سادات سے تھیں ، جن کی وفات شیخ جلال کی ولادت کے تین ماہ بعد ہوئی ، ان کے والد نے بھی حیدر آباد میں شریک ہو کر شہادت پاؤں ۔ شیخ جلال کی تعیم و تربیت ان کے والد کی وفات کے بعد ان کے ماموں سید احمد کبیر سپہرودی نے اپنے ذمے لی ، جو ایک عظیم المرتب درویش تھے اور شاہ جلال سرخا کے مرید تھے ۔

(صفحہ ۱۳۵ کا بقیہ حاشیہ)

ملی کہ ہجرت کا جو سبب تھا وہ دور ہوا ، اور معاودت کا باعث پیدا ہو گیا ، یہ سن کر آپ نے گوالیار کی طرف کوچ فرمایا مگر درویش کو اسی جگہ چھوڑا ، اور آپ کے ارشاد کے بموجب شرح سرحہ کا نسخہ قدم نصیف سے مرتب کیا گیا ۔

کہتے ہیں ہجرت میں کچھ اوپر نو سو سر میں شیخ علی شیر ناسوتی ننگ و ناریک کوٹھے سے لاهوتی نرہب آباد کو روانہ ہوئے ، خواب گاہ احمد آباد میں ہے ۔

(آرڈو ترجمہ شریعہ اترار ۔ یاد علی شیر بنگالی ۔ صفحہ ۳۰۸-۳۰۹)

۱۔ حضرت جلال سرخ کا اسم گرامی جلال الدین ، لقب جلال سرخ تھا ، آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے :

سید جلال الدین جلال سرخ بن ابی الموید علی بن جعفر بن محمود بن احمد عبداللہ بن علی اصغر بن عبداللہ جعفر بن امام علی نقی رض (بزم صوفیہ صفحہ ۲۹۵)

حضرت جلال سرخ بخارا سے بھکر تشریف لائے ، اور یہیں سکونت اختیار کی ، پھر آپ نے ملتان جا کر حضرت مہاء الدین زکریا ملتانی سے بیعت کی ، اور مجاہدوں و ریاضوں کے بعد حرقہ خلافت حاصل کیا ، آپ کی جلالت شان کا اندازہ اس سے ہوا ہے کہ سفینۃ الاولیاء میں ہے کہ :

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۳۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تذکرہ اولیائے بنگالہ میں ہے کہ سید احمد کبیر نے ان کو محبت عبود و فنون کی تعلیم دی تھی ، حوٹ حوٹ ان کی عمر زیادہ ہوتی حاتی تھی ، اب عبود و فنون کے حاشی و معارف سے آگاہ ہوتے حاتے تھے ، خصوصاً آپ نے معرفت و صریفت میں کس دستگاہ حاصل کی..... لوگ اب کو محروم کہا کرتے تھے ، اس کی دو وجہیں ہیں ۔ ایک تو یہ کہ

(صفحہ ۱۴۶ کا بقیہ حاشیہ)

از نزرگن صحیح است ، جلیل القدر و جامع علوم ظاہر و باطن بودند ۔ (سفینۃ الاولیاء صفحہ ۲۱)

بھکر کے دوران قیام می میں وہاں کے ایک مشہور امیر سید بدرالدین کی جھوٹی لڑکی سے آپ نے نکاح کیا ، اخبار الاخیار میں ہے کہ اس نکاح کی شہادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے آپ کو دی تھی ، اور اس شہادت سے سید بدرالدین بھی نوازے گئے تھے ۔ (اخبار الاخیار صفحہ ۶۱)

کچھ عرصے کے بعد خوٹس و اقارب کے رشک و حسد کی بنا پر آپ بھکر چھوڑے پر مجبور ہوئے اور ۵۶۴ھ - ۱۱۲۴ھ میں اب ح تحسریف لے گئے ، اور وہاں محلۂ خوارین آباد کیا ، آپ ہی کی بدولت ح میں اسلام کی غیر معنوی اشاعت ہوئی ، اور یہ شہر اسلام کا مرکز بنا ، پھر آپ نے پنجاب میں شہر جھنگ سیالوں کی بنیاد ڈالی ، اور بہت دن تک مغربی پنجاب میں اعلا کلمۃ الحق اور سیف اسلام فرماتے رہے ، اب کی سعی سے کئی قبیلوں نے اسلام قبول کیا ، آپ نے پچانوے سال کی عمر میں ۵۶۹ھ - ۱۱۲۹ھ میں ح میں وفات پائی ، وہیں آپ کا مزار مبارک ہے ۔ (اخبار الاخیار صفحہ ۶۱ و آب کوثر صفحہ ۳۹۰ - ۳۹۱)

سید حلال سرح کے چار صاحبزادے تھے ، سید علی ، سید جعفر ، سید محمد غوث ، اور سید احمد کبیر کے دو صاحبزادے محروم جلال الدین جہانیاں جہان گشت اور سید راجو قتال آسٹن ولایت پر آفتاب درخشاں بن کر چمکے (تحفۃ اکرام اردو ترجمہ ص ۲۶۷)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

آپ نے دنیا کے ساتھ کوئی تعلق نہ رکھا ، اور اپنی جوانی میں جس وقت لوگ مسی اور نشے میں ڈوے رہتے ہیں شادی اور نکاح کرنا تو درکنار کسی سورت کی صرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا ، بلکہ ہمیشہ عبادت و ریاضت اور مشاہدے و مراقبے میں مشغول رہے ۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ آپ کے زمانے میں آپ کے ہم نام اور بھی تین بزرگ موجود تھے (۱) شاہ جلال بخاری (۲) شاہ جلال تبریزی (۳) شاہ جلال گنج روائی ۔ ان ناموں میں امتیاز کرنے کے لیے آپ کو مجرد کے نام سے یاد کرتے تھے ۔

تیس سال تک شاہ جلال نے ایک غار میں عبادت کی ، اس کے بعد آپ کے ماموں نے آپ کی ایک کرامت دیکھ کر ایک مٹھی خاک حجرے کے اندر سے لا کر دی ، اور فرمایا کہ اب تم دنیا کی سیاحت کرو ، اور جس سر زمین کی مٹی اس مٹی کی طرح ہو پاس ، رنگ اور ذائقہ رکھتی ہو ، وہیں یہ مٹی ڈال دینا ، اور اسی جگہ اقامت اختیار کر لینا ۔

چنانچہ حضرت جلال اس ارادے سے روانہ ہوئے ، اور یمن کے ایک شہر اور دہلی ہوتے ہوئے جہاں آپ کی ملاقات حضرت سلطان المشائخ سے ہوئی ، ایسے رفقا درویشوں کے ساتھ سہت پہچے ۲ ۔

اس میں اختلاف ہے کہ آپ کس سنہ میں سلھٹ پہنچے ۔ عبدالمالک چودھری نے جو آپ کی سوانح حیات لکھی ہے ، اس میں لکھا ہے کہ سرکاری محافظ خانہ کے رائٹر مسٹر ہنٹر کی تحریر ، اور آپ کے تابعین کی ولادت اور وفات کی تاریخوں سے معلوم ہوا ہے کہ آپ نے سنہ ۷۵۰ھ مطابق ۱۳۵۸ء میں سلھٹ میں قدم رنجہ فرمایا ۔

۱ ۔ ماخوذ از آپ کوثر صفحہ ۳۵۸ - ۳۵۹

۲ ۔ شیخ جلال مجرد یمنی کا وطن عام طور پر یمن مشہور ہے ، لیکن آپ کے مزار پر جو کتبہ لگا ہوا ہے اس میں آپ کا نام شیخ جلال مجرد کنسانی لکھا ہے ، کونیہ ترکستان میں واقع ہے ، اسی لحاظ سے صاحب گلزار ابرار نے آپ کی ولادت ترکستان میں لکھی ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگالہ

مگر سہیل یمن میں ہے کہ آپ سنہ ۵۸۶۱ مطابق سنہ ۱۱۵۶ء میں سلہٹ میں رونق افروز ہوئے۔

مولوی عبدالغفور نساخ نے آپ کی سلہٹ میں تشریف آوری کا قطعہ تاریخ حسب ذیل لکھا ہے :

چوب ہنرے فتح ملک بنگالہ

ز عرب شاہ با کمال آمد

خاک سلہٹ ز کفر پاک ازو

بعنایات ذوالجلال آمد

لیک از نامہائے تاریخش

در قدوم اختلاف سال آمد

تا بتحقیق سال مقدم او

دل مشتاق را خیال آمد

بتوارخ و شجرہ ہر اب

آب چہ جسم بصدق دل آمد

الغرض سال مقدس نساخ

قطب مشرق ”ولی جلال آمد“ (۵۸۶۱)

آسی زمانے میں سلہٹ میں ایک مسہل جس کا نام برہان الدین تھا رہتا تھا، اس کے گھر ایک بیٹ پیدا ہوا، اس نے اس خوشی میں ایک گئے دسج کی، اتفاق سے ایک چیں گوشت کا ایک ٹکڑا جھپٹا مار کر لے لی، وہ حالت پروزا ایک برہمن کے گھر میں گر پڑا، برہمن کو گائے کا گوشت دیکھ کر سخت غصہ آیا۔ اور وہ برہان الدین کی شکایت لے کر راجا گوڑ گوند کے پاس گیا، راجا نے حکم دیا کہ اس کی تحقیقات کی جائے، تحقیقات کے بعد اس نے اس بچے کو قتل کروا دیا اور اس کے واند

۱۔ ماحوذ از تذکرہ اولیاء بنگالہ، تالیف مولانا محمد عبید الحق پرنسپل

مدرسہ عالیہ فیتی، صفحہ ۱۲۳۔



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کا ایک ہاتھ کاٹ ڈالا۔ برہمان الدین اس ظلم کی شکایت لے کر گورچنچا، جہاں اس زمانے میں مسلمانوں کی حکومت تھی، وہاں سے بادشاہ کے بھائی سلطان سکندر غازی کی سپہ سالاری میں ایک لشکر اس ظلم کا بدلہ لینے کے لیے بھیجا گیا لیکن یہ لشکر ناکام ہو گیا، سپہیل یمن میں ہے کہ گورچنچا ایک بڑا جادوگر تھا، اس نے جنوں بھوتوں کا ایک لشکر مسلمانوں کے مقابلے کے لیے بھیجا، اور مسلمانوں کو شکست ہوئی، سلطان سکندر غازی نے صورت حال سے اپنے ماموں کو واقف کرایا، اس کے ماموں نے ایک اور فوج نصیر الدین سپہ سالار کی قیادت میں سلطان سکندر کی کمک کے لیے بھیجی، لیکن ابھی تک مسلمانوں پر گورچنچا کے جادو کا اثر باقی تھا، دونوں سپہ سالاروں نے مل کر فیصلہ کیا کہ شاہ جلال مجرد کی خدمت میں حاضر ہو کر جو تین سو ساٹھ درویشوں کے ساتھ اس علاقے میں تبلیغ و ارشاد میں مصروف تھے دعا اور مدد کی درخواست کی جائے۔ چنانچہ یہ دونوں سپہ سالار آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے، آپ نے ان کا دل بڑھانے کے لیے دعا کی اور فرمایا کہ میں اور میرے رفقا تمہاری فوج میں شامل ہو کر دشمن کا مقابلہ کریں گے۔ پھر آپ نے اور آپ کے رفقاء نے شریک ہو کر دشمن کا مقابلہ کیا، آپ کی شرکت کا یہ اثر تھا کہ اب مسلمان گورچنچا کے جادو سے ڈرنے نہ تھے، اور نہ ان پر اس کے جادو کا اثر ہوتا تھا، چند ہی دن میں ۱۰۳۰۳-۵۷۰۳ میں سلطنت آسانی سے فتح ہو گیا۔

شاہ جلال نے اسی زمانے میں دیکھا کہ سلطنت کی مٹی خوش بو اور رنگ میں اس مٹی سے مٹی نہیں جو آپ کے ماموں نے آپ کو دی تھی۔ آخر آپ نے اپنے رفقاء کے ساتھ جو اس پر تیار تھے سلطنت میں آباد ہونے کا فیصلہ کیا۔

سپہیل یمن کی ان میں سے بعض روایتیں، خواہ کسی قدر بھی درایت سے بعید ہوں، لیکن یہ ایک حقیقت بچائے خود مسلم ہے کہ سلطنت کی فتح حضرت شاہ جلال مجرد کی برکت اور معیت سے ہوئی۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

**رشد و ہدایت :** سنہ ۱۰۰۰ میں قیام فرمانے کے بعد ستریس سال شاہ جلال مجرد حیات رہے ، اس مدت میں آپ کے ابتدائی زمانہ کچھ تو یہاں کے انتظامات کو درست کرنے میں گزرا ، باقی تمام وقت تبلیغ دین اور ارشاد و ہدایت میں بسر ہوا ۔

**رفقاء کی آباد کاری :** مقامی روایات کے مطابق شاہ جلال نے اپنے رفقاء کو سنہ ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۱ ، ۱۰۰۲ ، ۱۰۰۳ اور ۱۰۰۴ میں بسانا ۔

**ابن بطوطہ کی روایتیں :** ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامے میں جس بزرگ جلال الدین سے اپنی ملاقات کا تذکرہ کیا ہے ، وہ بھی شاہ جلال مجرد سلطنتی ہیں ، ابن بطوطہ (۱۳۳۲ - ۱۳۶۱) بنگال سے گزر کر شاہ جلال کی خدمت میں بھی حاضر ہوا ، وہ ۱۳۴۷ - ۱۳۴۸ء میں چین پہنچا تو اسے شاہ جلال کی وفات کی خبر ملی ، ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ وہ بدن کے ہلکے پھلکے تھے ، قد لایا تھا ، اور رخسارے لگے ہوئے تھے ، ایک غار میں پڑے یاد انہی میں مستغرق رہتے تھے ، اور چالیس سال سے برابر روزے رکھتے تھے ، دس دن میں ایک دفعہ افطار کرتے تھے ، ان کے ہاتھ پر اس (پہاڑی) منک کے اکثر باشندوں نے اسلام قبول کیا ہے ، اس منک کے ہندو مسلمان سب شیخ کی زیارت کو آتے ہیں ، اور ان کے لیے تحفے اور نذر دیتے ہیں ، اس سے فقرا اور مساکین کھاتے ہیں ، اور شاہ جلال فقہ اپنی گائے کے دودھ پر گزارہ کرتے ہیں ۔ سنہ ۱۰۰۰ میں اب بھی لوگ شاہ جلال کے گز گاہ ہیں ۔ شہل مشرق بنگال اور سندھ میں اسلام کی اشاعت شاہ جلال ہی کی مرہون منت ہے ۔

۱ - سہیل یمن اور تاریخ جلالی (قلمی) نالیف مولوی مظہر الدین احمد صدیقی کی یہ تمام روایات اب کوثر صفحہ ۳۵۷ تا ۳۶۱ سے ماخوذ ہیں ۔

۲ - ابن بطوطہ کی یہ تمام روایات مسلم بنگالی ادب صفحہ ۳۰ اور اب کوثر صفحہ ۳۴۱ سے ماخوذ ہیں ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

**وفات :** شیخ محمد اکرام نے آب کوثر میں آب کی تاریخ وفات کے مسئلے میں لکھا ہے کہ ۱۳۰۳ء میں سلھٹ فتح ہوا، اور ۲۰ ذیقعدہ ۱۲۴۰ھ یعنی ۱۸ مئی ۱۳۳۰ء میں حضرت شاہ جلال نے وفات پائی، تاریخ وفات ”شاہ جلال مجرد قطب بود“ کے جملے سے نکلی ہے۔ ۱۔

مولانا محمد عیدالحق پرنسپل مدرسہ عالیہ فیضی نے اپنی تصانیف ”تذکرۃ اولیائے ہنگاہ“ کے صفحہ ۱۳۱ پر آپ کی تاریخ وفات کے اختلافات دیتے ہوئے لکھا کہ

مسٹر ہنٹر تاریخ نویس سرکاری کی رپورٹ اور اکثر کے قول سے سال وفات ۵۸۱۵ھ مطابق ۱۳۹۷ء ثابت ہوتا ہے، صاحب سہیل یمن لکھتے ہیں کہ آپ نے ۵۸۹۱-۱۳۸۶ء رحلت فرمائی، چناعجہ موبوی عبدالغفور نساخ ڈبوتی مجسٹریٹ ڈھا کہ نے سال وفات کو یوں نظم فرمایا ہے :

تاریخ وفات ذوالبحرین  
عارف حق حضرت شاہ جلال  
نیر روشن دل انوار حق  
غازی دہر، والی ملک ہدا  
واصل حق شد پئے دیدار حق  
.....  
ہاتف غیب آمدہ سالش بگفت  
”گوہر یک دانہ اسرار حق“



۵۸۹۱

فخر المحدثین جمیل انصاری صاحب مدرس عالیہ ککتہ نے تاریخ وفات یوں لکھی ہے :

سلھٹ سبز شد چو کشتہ اسلام  
ز فیض آب ولیر پاک مرتاض

۱۔ آب کوثر صفحہ ۳۶۲

۲۔ تاریخ اولیائے ہنگال حصہ اول، صفحہ ۱۳۱-۱۳۲

## تذکرہ مولیائے بنگال

شد او خود فیضیاب از وصل یزدان  
بتاریخی کہ دارد لفظ ”فیاض“

۵۸۹۱

داکٹر نعم الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی نے اپنی کتاب مسلم  
سلائی ادب کے صفحہ ۳۱ پر شاہ جلال کا سن وفات ۱۳۳۷ء - ۱۳۳۸ء  
بتایا ہے۔

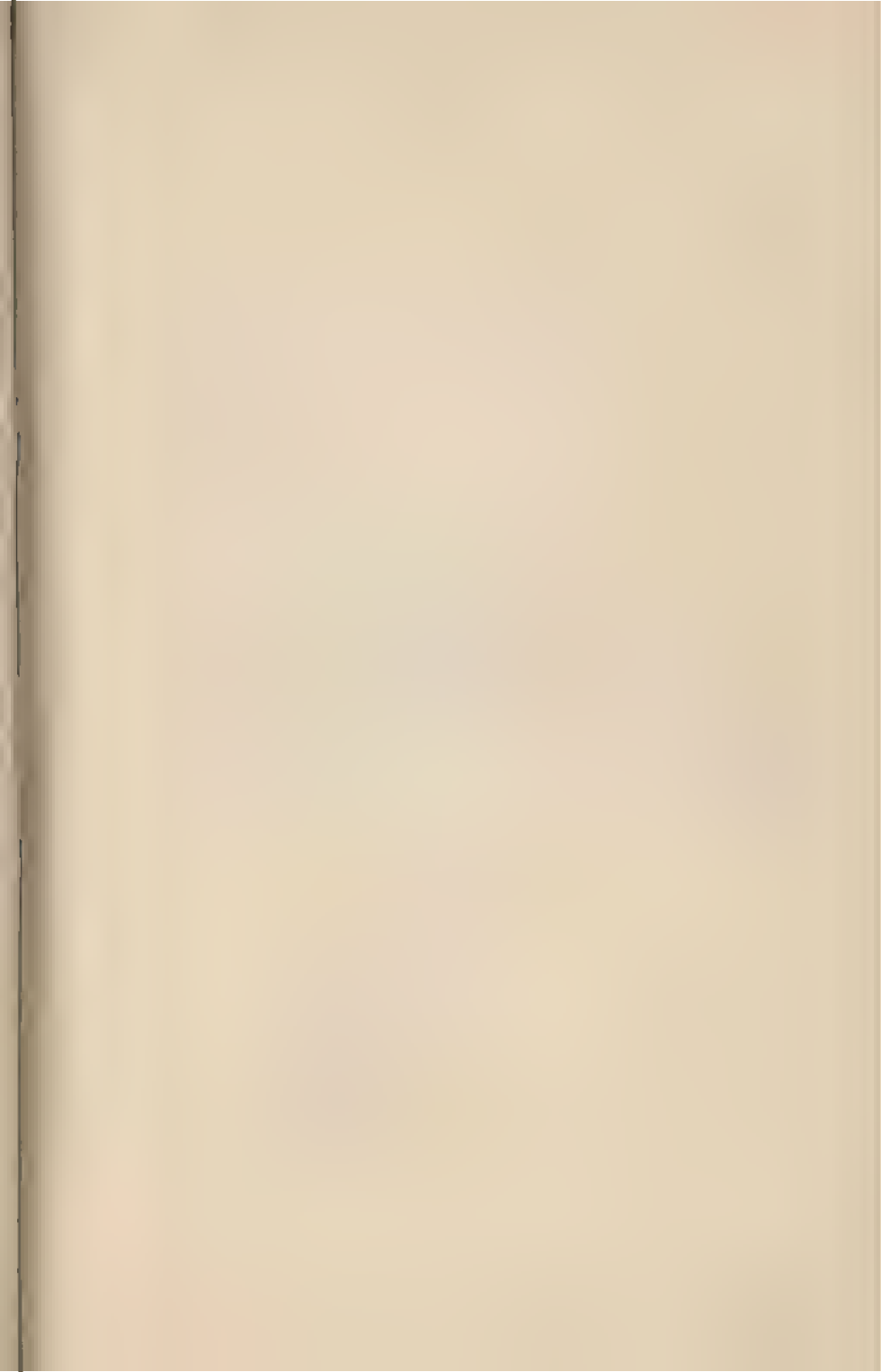
مزار: شاہ جلال کا مزار پیر اسوار - ٹیٹ سیرت ریاست نہ  
خاص و عام ہے۔

مزار کے چاروں طرف دائیہ خسی بند واقع ہے، مشرقی پہلو میں  
شہزادہ جس شیخ علی کا مزار ہے، اور ”تر خیمہ قائمہ کی بعل میں  
وزیر زادہ منیول حسن کا مزار ہے، اور اس صبح کے مغربی حصے پر  
مسجد کوچک ہے، وہاں زائریں بلاؤں کیا کرتے ہیں۔

شاہ جلال کے ساتھیوں کی قبریں شہر سلوٹ کے مختلف مقامات پر  
جا بجا واقع ہیں۔ تذکرہ اولیائے بنگالہ کے مؤلف مولانا محمد عبدالحق  
صاحب نے اپنی کتاب کے حصہ اول کے آخر میں تاریخ جلال سے  
شاہ جلال کے ۲۲۴۷ھ - ۲۲۴۸ھ اور سوانح شاہ جلال سے آپ کے ۷۷ھ - ۷۸ھ  
ناموں کی فہرست دی ہے۔

۱۔ مسلم بنگالی ادب صفحہ ۳۱

۲۔ تذکرہ اولیائے بنگالہ حصہ اول، صفحہ ۱۳۲ بحوالہ تاریخ جلال  
مصنفہ منصور علی، و سوانح عمری حضرت شاہ جلال مؤلفہ  
عبدالالک چودھری۔



## شاہ جلال

**حالات :** شاہ جلال شیخ پیارا، کے مرید و حبیفہ ، صاحب تصرف و کرامت اور اپنے وقت کے صاحب کمال نورگوں میں تھے ، ظاہر و باطن کے اعتبار سے عظیم المرتبت تھے ، وہ اگرچہ گجرات کے رہے وائے نہیں لکڑی شلال کے شہر گوڑ میں بود و باش اختیار کر لی تھی ۔

معارج الولايت میں ہے کہ انہوں نے اپنی صاحبزادہ خانہ میں بادشاہوں کی طرح عزت رکھا تھا ، اور اس پرستہ کر اپنے مریدین اور معتقدین کے نام احکام جاری کرتے تھے ، بادشاہوں کی حکومت لوگوں کے جسموں پر تھی لیکن آل کی حکومت لوگوں کے قلوب پر تھی ، ان کی ہر دعوتی اور مقبولیت کو دیکھ کر حاکمین نے بادشاہوں کو بھڑکایا کہ اگر چند روز بھی حالت رہی تو آج کو حکومت سے ہٹا دیا ۔

۱۔ شیخ پیارا اگرچہ سید سید تھے کے مرید تھے ، لیکن انہوں نے برسر اور عموم باطنی کی تکمیل حضرت مرید محمد خواجہ گیسو دراز سے کی تھی ، کہتے ہیں کہ جب وہ جلی مرید حضرت خواجہ گیسو دراز کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے بوجھا اے درووس ! کہیں تم عاشق بھی ہوئے ہو ، انہوں نے شرما کر اور محجوب ہو کر عرض کیا کہ بندہ تو عشق کی راہی آج سے سیکھنے کے لئے آتا ہے ، میں عشق کو کیا جانوں ، فرمایا کہ اس استفسار سے مجاہد حال کا اسحاق اور تمہارے مشرب کا جاسا مقصود ہے ، اگر تم (باقی حاشیہ صفحہ ۱۵۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

دھوئے پڑیں گے ، اندسہ یہ سن کر خوف محسوس کرنے لگا ، اور اس  
— شاہ جلال اور ان کے مریدوں کو قتل کرنے کا حکم دے دیا ،  
حاجہ فوج ان لوگوں کے مریدوں کو قتل کرنے کے سے ان کی  
خدا سہ میں پہنچی ، اور شاہ جلال وراثت کے مریدوں کو بے دریغ  
شہید کر دیا ۔

کہتے ہیں کہ جب قتل شیخ جلال کی خانقاہ میں داخل ہو کر  
ان کے مریدوں کو قتل کر رہے تھے ، ہر مرید کی شہادت کے وقت  
شاہ جلال کی زبان پر یہاں پر یہاں تھا ، جب انہوں نے خود شاہ جلال

(صفحہ ۱۵۵ کا بقیہ حاشیہ)

کہیں عاشق ہوئے تو صافہ کرو اور شرمناؤ نہیں ، اس پر شیخ  
بیازا نے عرض کیا کہ میں ایک عندو عورت پر عاشق ہوا تھا ، لیکن  
کسی صورت سے میں اس کی دوست دیدار کو حاصل نہ کر سکا ،  
آخر میں بے رزار گئے میں ڈالی اور اس بے خانے میں پہنچا جہاں وہ  
بوجا کے سے اتی تھی ، کہ میں اس کے جہاں سے اپنی آنکھوں کو  
سرب کروں ، حصرت خواجہ گیسو دراز نے یہ سن کر بے کو  
نے سے بگاڑا ، اور فرمایا کہ تم کس قدر بلند ہمت ہو ، تم جیسا  
مجھے کہیں منے گا کہ میں اسے خدا کی محبت کے صریقے سکھاؤں ،  
یہ دم بڑے عالی ہمنوں سے ، امان سے زیادہ تمہیں کون سی  
چیز تریر ہو سکتی سی ، لیکن تم نے اس کو بیٹی محبت کی راہ  
میں قربان کر دیا ، اب میں تمہیں عسی حنفی کا درس دوں گا ، پھر  
اب نے ان کو بیعت سے سرفراز فرمایا ، اور حصرت بابا فرید گنج شکر  
کے اس حجرے میں جو حضرت خواجہ قطب الدین بھیمار کاکے کے  
روئے مبارک میں ہے چلے کھچوا کر انوار معرفت کو ان میں  
منعکس کر دیا ، پھر وہ حضرت خواجہ گیسو دراز کے حکم سے  
مید ید اللہ سے بیعت ہوئے ۔

(ماحولہ از احبار الاحبار - صفحہ ۱۷۲ - ۱۷۳ و حریفہ لافیا جاند  
اول صفحہ ۳۹۷)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

نے سوار ماری ہو ان کی زبان پر یارِ رحمن یا رحمن تھا ، اور  
 ہی دمہ پڑھتے ہوئے وہ رحمت حق سے پیوس ہو گئے ۔

بیان کیا جاتا ہے کہ جب ان کا سر تن سے جدا ہو کر زمین پر  
 گرا تو اللہ اللہ کی آواز آتی تھی ۔

شاہ حلال کی شہادت کا واقعہ ۵۸۵۱ھ - ۱۷۷۶ء میں پیش آیا ،  
 منشی رحمان علی طیش کے قول کے مطابق آل کا سرار موجودہ گورنمنٹ ہاؤس  
 دھاکہ کی چار دیواری میں واقع ہے ، یہ علاقہ پہلے مولی جھیل  
 کہلاتا تھا ۔





(۲۰)

## شاہ چاند اولیاء

**حالات :** شاہ چاند اولیا چانگام کے مشہور بارہ اولیا اللہ میں ہی جو آج سے بائیس سو سال قبل پندرہویں صدی عیسوی میں بنگال شریف لائے۔ مشہور ہے کہ وہ دھبی کے نواح میں کسی مقام پر درویشانہ زندگی بسر کرتے تھے ، اسی زمانے میں خاندان شاہی کی ایک خاتون کو اسے شوہر کی تلاش تھی جو اس کی مرضی کے مطابق ہو ، لیکن تلاش کے باوجود ایسا شوہر نہیں مل سکا ، اور وہ خاتون اپنی ناکامی پر اداس رہنے لگی ، آخر وہ آپ کی خانقاہ میں حاضر ہوئی ، اور اپنا سارا حال آپ سے بیان کیا ، لیکن شاہ چاند نے اس کو کشفی طور پر جواب دیا کہ تمہاری شادی نہیں ہوگی ، خاتون یہ جواب سن کر بے حد مایوس ہوئی ، اور اس نے شاہی دھاؤ ڈال کر اس کی کوشش شروع کی کہ کسی طرح خود شاہ چاند اس سے شادی کر لیں ۔

**بنگلہ میں تشریف آوری :** جب آپ پر شادی کے لیے دھاؤ پڑا تو شاہ چاند محسوس ہو کر دعویٰ سے بنگال چلے آئے ، اور آپ نے چاند پور میں مقام کیا جو دریائے میگنا کے ساحل پر ہے ، لیکن کسی وجہ سے لچھو عرصے کے بعد آپ چانگام کے قریب دریائے سنکا کے ساحل پر ایک اور بستی جو چاند پور کے نام سے موسوم ہے شریف لانے اور وہاں منیم ہو گئے ، آخر اس بستی کو بھی کسی وجہ سے آپ نے چھوڑ دیا ، اور پٹیہ نامی ڈوں میں مستقل سکونت اختیار کی ۔

شاہی خاندان کی وہ خاتون جو آپ سے شادی کی خواہش تھی ، آپ کو تلاش کرتی ہوئی پٹیہ پہنچی ، اس کے پٹیہ میں پہنچنے کے کچھ

## تذکرہ صوفیائے بنگال

دن بعد شاہ جاند نے وفات پائی ، آپ کی وفات کے بعد وہ خاتون آب کے مزار کی مجاورہ بن کر رہنے لگی ۔

آج بھی پٹنہ میں ایک خاندان ہے جو شکن فاصی کہلاتا ہے ، اس خاندان کے افراد اپنا سلسلہ نسب شاہ جاند کی خانقاہ کے حدام سے ملاتے ہیں جو اس خاتون کے رشتے دار کی حیثیت سے پٹنہ میں آئے تھے ۔

مزار : شاہ جاند اولیا کا مزار پیر انوار دریائے سری ماتى کے ساحل پر پٹنہ سے ڈیڑھ میل کے فاصلے پر واقع ہے ۱ ۔

## شیخ حسین ڈھا کر پوش

**حالات :** شیخ حسین ڈھا کر پوش حضرت علاء الحق کے عظم المرسل خلفاء میں سے ہیں ، اپنی تعلیم اور روحانی تربیت کے بعد شیخ حسین نے پوریتہ کو مرکز بنا کر ترویج اسلام کا کام شروع کیا یہیں شیخ حسین نے ایک خانقاہ بھی تعمیر کی ۔ جس زمانے میں کہ بنگال میں راجا گنیش کے مظالم کی چکی بڑی تیری سے چل رہی تھی ، یہ بزرگ بھی اس کے مظالم سے نہ بچ سکے ، اس ظالم نے آپ کے صاحبزادے مخدوم شاہ حسین کو شہید کر دیا ۔ حضرت میر اشرف جہانگیر کو جب یہ معلوم ہوا تو انہوں نے آپ کو ایک ہمدردانہ اور تعزیتی خط لکھا ، اس خط میں تحریر فرمایا :

”جو لوگ اللہ کے راستے پر چلتے ہیں ، ان کو بہت سی آفات ارضی و سماوی کو سہنا پڑتا ہے ، اور مختلف تکالیف کا سامنا کرنا پڑتا ہے ..... امید ہے کہ انشا اللہ تعالیٰ سہروردیہ اور سابقہ صوفیائے کرام کے روحانی فیض سے بہت جلد یہ اسلامی قلمرو بدبخت کافروں سے آزاد ہو جائے گی ، شاہی فوج ہاں سے روانہ کی جا رہی ہے تاکہ وہ مسلمانوں کی مدد کر سکے اور جلد نتائج ظاہر ہوں ۔

میرے مخدوم زادے جو کہ گلستان علاؤ اور خالدہ خاندان کے ایک مہکتے ہوئے پھول ہیں ، میں انہیں اس درویش کی حجاب کا مکمل یقین دلاتا ہوں ۔“

## تذکرہ صوفیائے بنگال

شیخ حسین کی بیوی ، بی بی کمال بھی ایک ولیہ خانوں تھیں ، اور موضع کا کو ضلع گیا کی رہنے والی تھیں ، بی بی کمال کے والد کا نام سنیہل لنگر زمین تھا ، اور ان کی والدہ بی بی جدہ مشہور جتولی صوفی مخدوم شہاب الدین پیر جگجوت کی صاحبزادی تھیں۔ ۱ -

---

۱ - یہ تمام تفصیل سوشل سٹری آف مسلم ان بنگال صفحہ ۱۱۱ سے ماخوذ ہے ۔

## مولانا شیخ حمید دانشمند

**حالات :** سرکار شریف آباد میں ، ضلع بردوان کے شہل میں ایک قصہ سنگل کوٹ ہے جو اپنی علمی خصوصیات کی بنا پر علمی اہمیت رکھتا ہے ، اسی قصے میں مولانا شیخ حمید الدین قاضیوں کے خاندان میں پیدا ہوئے . آپ کے جد اعلیٰ قاضی ضیاء الدین مشہور بہ احمد سالار شاہ صفی الدین کے ہمراہ بنگال تشریف لائے ، مولانا حمید الدین کو ان کے والدین نے تعلیم پانے کے لیے لاہور بھیجا جہاں انہوں نے علوم ظاہری کی تکمیل کی ، ظاہری علوم میں آپ کو صوفیہ مخالف بنا دیا انفاق سے اسی زمانے میں حضرت مجدد الف ثانی بھی لاہور میں تھے ، لیکن صوفیہ کے بالطبع مخالف ہونے کی وجہ سے مولانا شیخ حمید کبھی حضرت مجدد صاحب

۱۔ حضرت مجدد الف ثانی کا اسم گرامی احمد ، لقب بدر الدین ، کنیت ابوالبرکات اور عرف امام ربانی تھا ، آپ کے والد کا نام شیخ عبدالاحد تھا ، جو حضرت عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادے شیخ رکن الدین کے مرید و خلیفہ تھے ، حضرت مجدد الف ثانی کی ولادت باسعادت ۲۶۔ جون ۱۵۶۳ء - ۵۹۷۲ء کو سرہند میں ہوئی ، ابتداً حضرت مجدد الف ثانی نے اپنے والد ماجد سے تعلیم حاصل کی ، پھر سیالکوٹ میں مولانا کمال کشمیری سے تعلیم حاصل کی ، اور حدیث و تفسیر کی تعلیم قاضی بہلول بدخشان سے حاصل کی ، حصول تعلیم کے بعد آپ اکبر آباد میں مقیم رہے ، اکبر آباد سے واپسی پر آپ کی شادی تھانیسر کے ایک رئیس شیخ سلطان کی صاحبزادی سے ہوئی ، ۵۱۰۰۸ - ۱۵۹۹ء میں آپ نے (باقی حاشیہ صفحہ ۱۶۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

سے نہ ملے ، علوم رسمہ کی تکمیل کے بعد آپ دہلی شریف لائے اور معنی لشکر مولانا عبدالرحمن کالی کے مکان پر ٹہرے ، یہاں اتفاقاً اب کی ملاقات حضرت مجدد الف ثانی سے ہو گئی ، کچھ گفتگو اور بحث کے بعد آپ حضرت مجدد الف ثانی کے اس قدر معتقد ہوئے کہ سب کچھ بخ کر ان کی خدمت میں رہنے لگے ، حضرت مجدد الف ثانی نے آپ کو ایک سال تعلیم باطنی دینے کے بعد خلافت سے سرفراز فرمایا ، اور اپنے مرشد کی کھڑاویں اپنی دستار میں لپیٹ کر اپنے وطن منگل کوٹ واپس ہوئے اور ساری عمر منگل کوٹ میں رشد و ہدایت میں مصروف رہے ۔

شاہجہاں کی عقیدت : مشہور ہے کہ شاہ جہاں آپ کا بے حد معتقد تھا ، جب وہ منگل کوٹ آیا تو آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر

(صفحہ ۱۶۳ کا بقیہ حاشیہ)

حضرت خواجہ محمد باقی باللہ سے بیعت کی ، اور ریاضتوں اور محاہدوں کے بعد خلافت سے سرفراز ہوئے ، خلافت کے بعد آپ اپنے شیخ کے ارشاد پر لاہور میں ارشاد و ہدایت کرتے رہے ، ۱۱۲۰ھ - ۱۱۶۰ھ میں اپنے شیخ کی وفات کے بعد آپ نے اپنے وطن سرہند میں ارشاد و ہدایت کا سلسلہ شروع کیا ۱۱۲۹ھ - ۱۱۶۱ھ میں آپ کے مجددانہ فیوض و برکات ہندوستان اور ہندوستان کے باہر پھیل چکے تھے ، جہانگیر نے آپ کو ظالمانہ طریقے پر ایک سال تک قلعہ گواہیار میں قید رکھا ، آخر اپنی غلطی پر نادم ہو کر معافی کا خواہاں ہوا اور آپ کو رہا کر دیا ، آخر میں جہانگیر آپ کا بے حد معتقد ہو گیا تھا ، ۲۸ - صفر ۱۱۰۳ھ - ۱۱۶۲ھ کو آپ واصل الی اللہ ہوئے ۔

حضرت مجدد الف ثانی کی تصانیف میں رسالہ تہلیلیہ ، رسالہ اثبات النور ، رسالہ مبہدہ و معبدہ ، رسالہ آداب الیریدین ، رسالہ معارف لدیہ ، رسالہ رد الشیعہ ، تعلیقات العوارف ، شرح (باقی حاشیہ صفحہ ۱۶۵ پر)

۱ - حاشیہ صفحہ ۱۶۶ پر

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مسنفیض ہوا ، اور آپ کے مدرسے اور خانقاہ کے لیے اسی ہزار سالانہ آمدنی کی وسیع اراضی کا فرمان جاری کیا ۔

حضرت مجدد الف ثانی کے خطوط : حضرت مجدد الف ثانی کی مکتوبات میں حضرت مجدد کے کئی خطوط مولانا شیخ حمید الدین کے نام ملتے ہیں ، پہلی جلد میں ایک مکتوب نمبر ۲۲۰ اور جلد ثانی میں ایک مکتوب نمبر ۳۶ آپ کے نام ہے ۔

حضرت مجدد الف ثانی کو آپ کا خاص خیال تھا ، ایک خط میں

(صفحہ ۱۶۴ کا بقیہ حاشیہ)

رباعیات حضرت خواجہ باقی باللہ ، مکتوبات امام ربانی (تین جلدیں) مشہور ہیں ، آپ کا مزار مبارک سرہند میں زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

آپ کے حالات حسب ذیل کتابوں میں ملتے ہیں

- (۱) گلزار الاولیاء ، از مولوی مظفر حسین ، صفحہ ۳۳ - ۳۷
- (۲) علماء ہند کا شاندار ماضی صفحہ ۱۶ - ۳۱۹ (۳) سفینۃ الاولیاء صفحہ ۲۲۷ - ۲۴۸ (۴) رود کوثر از شیخ محمد اکرام ، صفحہ ۲۰۹ - ۲۸۵ (۵) زبدۃ المقامات (۶) حضرات القدس جلد دوم (۷) مفتاح التواریخ ، صفحہ ۲۳۰ - ۲۳۱ (۸) حدائق الحنفیہ ، صفحہ ۴۰۵ - ۴۰۶ (۹) خزینۃ الاصفیاء جلد اول ، صفحہ ۶۰۷ - ۶۰۹ (۱۰) امجد العلوم ، صفحہ ۸۹۸ - ۹۰۰ (۱۱) انوار العارفین ، صفحہ ۳۷۹ - ۳۸۷ (۱۲) توزک جہانگیری ، صفحہ ۲۷۳ - ۲۷۵ (۱۳) نزہۃ الخواطر جلد پنجم ، صفحہ ۴۱ - ۵۳ (۱۴) سوانح عمری حضرت مجدد الف ثانی از محمد احسان اللہ عباسی (۱۵) حیات مجدد از محمد قربان

(یہ تمام تفصیل تذکرہ صوفیائے سندھ کے صفحہ ۵۳ سے ماخوذ ہے ، تصانیف کی تفصیل تذکرہ علماء ہند صفحہ ۹۰ و ۹۱ سے ماخوذ ہے ۔



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

شکایت کرتے ہوئے تحریر فرمایا :

”اخوی رشید میاں شیخ حمید ، عجب انزوا اختیار نمودند کہ سلام و پیام را ہم آنجا گنجایش کمتر است ، دریں ہفت و ہشت سال یک کتاب از جانب شما رسیدہ ، آنہم ناتمام و بے سرانجام کتاب ہا کہ از بر جانب میرود معلوم نیست کہ بشمی رسد یا نہ ۔

اسی خط میں آگے چل کر تحریر فرمایا کہ میں شیخ عبدالحیؑ کو جو باغ

(صفحہ ۱۶۴ کا حاشیہ)

۱۔ مفتی عبدالرحمن حنفی کابلی اپنے دور کے مشہور علماء میں تھے ، فقہ ، اصول فقہ اور ادب میں غیر معمولی شہرت رکھتے تھے ، وہ عہد شائعہاں میں شہر آگرہ میں مفتی عسکر مقرر ہوئے ، اور جب حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی آگرہ تشریف لائے تو ان کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے۔ (نزہۃ الخواطر جلد ۵ ، صفحہ ۲۱۴)

۱۔ شیخ عبدالحی حصار بن خواجہ چاکر حنفی الحصاری علم و فضل کے اعتبار سے غیر معمولی شہرت رکھتے تھے ، ان کا اصل وطن حصار شادمان نواح اصفہان میں تھا ، وہ اپنے وطن سے ہندوستان آئے اور حضرت مجدد الف ثانی کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خلافت سے سرفراز ہوئے ، صاحب نزہۃ الخواطر کا بیان ہے کہ وہ جلیل القدر عالم اور صاحب مقامات عالیہ تھے ، اور اس زمانے میں تقویٰ اور نور میں ان کی نظیر نہ تھی ، وہ اپنے طریقے پر مضبوطی سے مستقیم تھے ، آخر عمر میں وہ ہشتہ میں مقیم ہو گئے تھے ، ان کی تصانیف میں نور الخلائق ہے ، جس میں انہوں نے اپنے شیخ کے مکاتیب کو جمع کیا ہے ، اس میں ۹۹ مکتوب ہیں ، جو مکاتیب حضرت مجدد الف ثانی کی دوسری جلد ہے ، یہ مکتوبات انہوں نے ۵۱۰۲۸-۱۶۱۹ء میں جمع کیے تھے۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۶۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ماں میرے ساتھ رہے ہیں ، تمہارے پاس بھیج رہا ہوں تاکہ تمہارے حالات سے آگاہی حاصل کریں ، اور آئندہ کے لیے مناسب مشورے دیں ۔

**وفات :** مولانا حمید الدین داسمندی نے منگل کوٹ میں وفات پائی ، اُن کا مزار اب شکستہ حالت میں ہے ، مزار کے قریب ایک مسجد ہے ۔

---

(صفحہ ۱۶۶ کا بقیہ حاشیہ)

شیخ عبدالحی نے ۱۰۷۰ھ - ۱۰۷۹ھ میں وفات پائی ۔

(نزهة الخواطر جلد ۵ ، صفحہ ۲۱۲ - ۲۱۳ و خزینة الاصفیاء جلد اول ،

صفحہ ۶۳۶ - ۶۳۸)

۱۔ یہ تمام تفصیل حضرات القدس سے ماخوذ ہے ۔



(۲۳)

## خان جہاں

خان جہاں جو خان جہاں خان اور خاں جہاں عالی کے نام سے موسوم ہیں سنگاں کے رنرڈسٹ صوبی و مجامعہ کر رہے ہیں۔ دروچ اسلام کے سلسلے میں ان کی خدمات نامیں فرموس ہیں۔ روائف کے مقامی موجودہ کھلنا کو، جو اس زمانے میں ایک دشوار گزار سیاح تھا۔ خان جہاں نے ہی فتح کیا تھا۔ اور فتح کرنے کے بعد اس علاقے میں اسلام کی اشاعت چلی اسی کا کارنامہ ہے۔ ان کے مزار کے کسے سے مل جاتا ہے کہ دروچ اسلام کے سلسلے میں ان کا نام سب سے پہلے ہے۔ خان جہاں کا مقبرہ ۵۸۶۳-۵۹-۱۳۵۸ء میں تعمیر کیا گیا تھا۔ اس مقبرے کو ان کے ایک عقید مند مرید محمد طاہر نے، جو بر علی کے نام سے موسوم ہیں، تعمیر کرایا تھا۔ بر علی پہلے ایک برہمن تھے اور بعد میں خان جہاں کے ہاتھ پر مسلمان ہو گئے تھے۔ ہر سال آگے مزار پر عرس ہوتا ہے اور ہندو مسلمانوں میں جو کر اس میں شرکت کرتے ہیں۔

یہ عرس ہر سال چیت کے مہینے میں ہوتا ہے۔

۱۔ سوشل اینڈ کچرل ہسٹری آف سنگاں صفحہ ۱۳۳-۱۳۴ء مصنفہ ڈاکٹر محمد عبدالرحیم



## مخدوم شاہ دولہ شہید

**حالات :** حضرت مخدوم شاہ دولہ شہید ، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابی حضرت معاذ بن جبل کی اولاد سے ہیں ۔ وہ حبشہ سے عازم ہندوستان ہوئے تو راستے میں ان کی ملاقات حضرت جلال الدین بخاری سے ہوئی ، جنہوں نے ان کو دو لیونر دیے ، ان کا حمراز مشرق کی طرف چلا رہا تھا کہ شہزاد پور ضلع بہار میں آکر رکا ۔ شاہ دولہ اور ان کے رفقاء ، یہیں سکونت پذیر ہو گئے ۔ ایک مسجد تعمیر کی اور سلیغی کاموں میں مصروف ہو گئے ۔ یہاں کا راجا جو کہ پورے بہار اور سنگل کا مالک تھا ، غیر ملکی لوگوں کی نوابی کے خلاف تھا ، اس نے آپ کے اس علاقے میں آباد ہونے پر مزاحمت کی ، حضرت شاہ دولہ اور آپ کے بیستر رفقاء شہید ہو گئے ۔ شاہ دولہ کی ہمیشہ بے ایک تالاب میں کود کر جان دے دی تاکہ وہ ہندوؤں کے مطالب سے اپنی عزت کو محفوظ رکھ سکیں ۔ کسی دن سے اس تالاب کا نام ”ستی بہر گھاٹ“ پڑ گیا ۔ آپ کا سر مبارک ہمارے جایا گیا اور راجا نے وہاں کے مسلمانوں پر اپنی رواداری اور انصاف کا سکھ جانے کے لیے سر کو دفن کرا دیا اور ایک مسجد بھی تعمیر کرائی ۔

ادھر ان کے مریدوں نے جسم کے باقی حصے کو شہزاد پور میں دفن کر دیا اور وہاں ایک مسجد تعمیر کی ۔ آپ کا مزار مبارک آج بھی خاص و عام کی دلچسپی کا مرکز ہے ۔

**مزار :** حضرت شاہ دولہ کا مزار بر انوار اور ان کی خانقاہ شہزاد پور ضلع بہار میں واقع ہے ۔ شہزاد پور کی مسجد جس کے متعلق

## تذکرہ صوفیائے بنگال

یہ حاشیہ ہے ، اس پر ۲۰۰۰ روپے معاوضہ کی رقمیں وقف ہے ۔

۱۔ یہ تمام تفصیل سوئس سٹریٹ آف مسلم ان بنگال سے ماخوذ ہے ۔

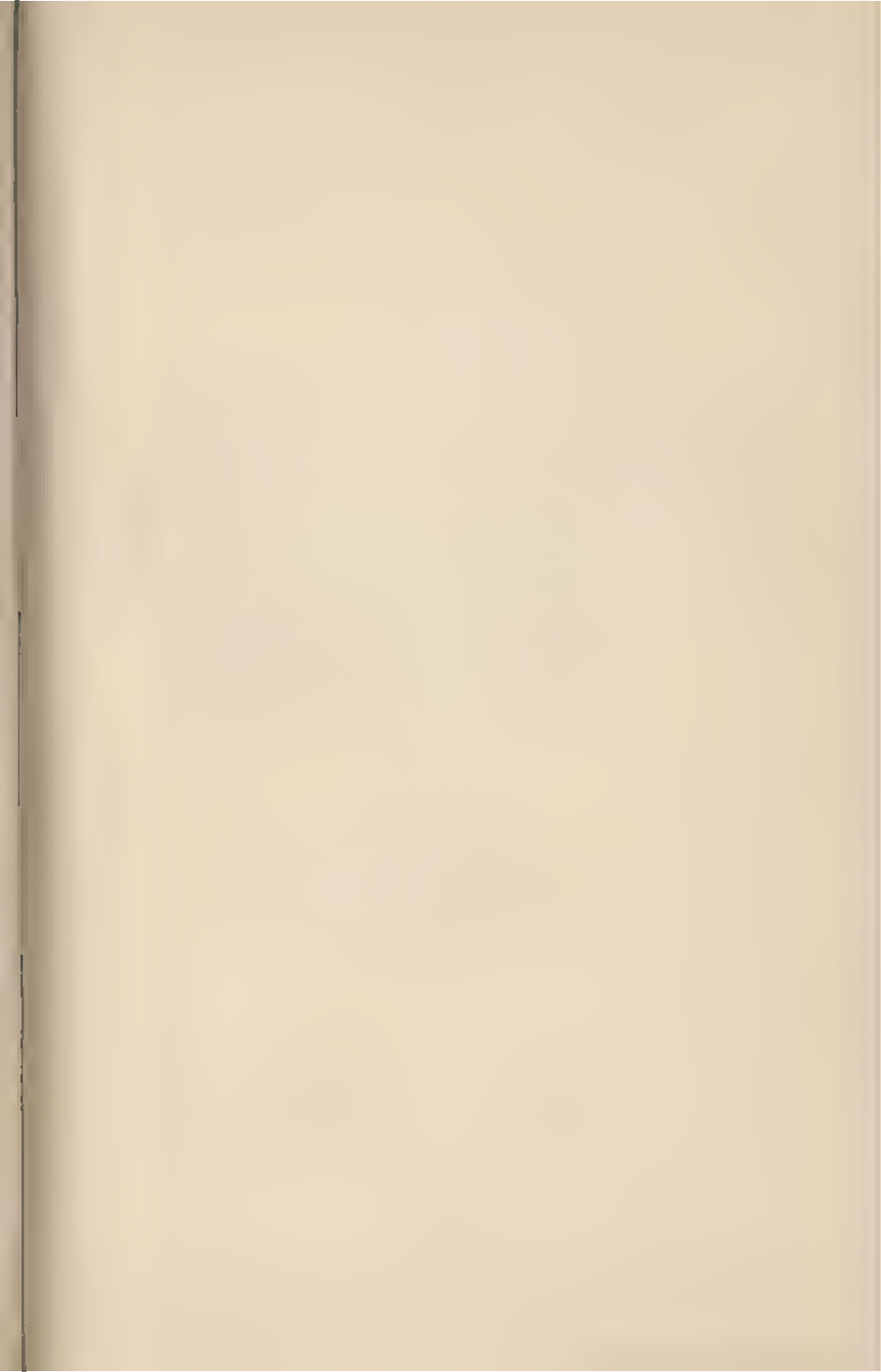
(۲۵)

## شاہ میر ڈھا کر علی

حالات : مقامی روایات کے مطابق شاہ میر ڈھا کر علی شیخ  
حمید دانشمند کی وفات کے کچھ سال بعد منگل کوٹ تشریف لائے ، اور  
منگل کوٹ ہی میں رشد و ہدایت کی شمع روشن کی ، اور یہیں  
وفات پائی ۔

آپ سے بہت سی کرامتیں منسوب کی جاتی ہیں ۔





## سیدنا حضرت ذاکر علی

**حالات :** سیدنا ذاکر علی سلسلہ قادریہ کے بزرگوں میں تھے ، وہ ۱۱۶۳-۱۱۷۸ھ میں اپنے والد اور دوسرے عزیزوں کے ساتھ ایک غیبی اشارے کی بنا پر بنگال آئے ، اور منگل کوٹ ضلع بردوان میں سکونت پذیر ہو گئے ، چند روز کے بعد آپ کے والد اور دوسرے اغراء تو بغداد واپس چلے گئے لیکن سیدنا ذاکر علی ، ان کے بھائی سیدنا روشن علی ، ان کے بھتیجے سیدنا طفیل علی ہیں رہ گئے ، پھر سیدنا روشن علی نے بہار کے ضلع پورینہ میں اقامت اختیار کی اور وہاں مقیم ہو کر سلسلہ قادریہ کے فیوض و برکات کو عام کیا ، سیدنا حضرت ذاکر علی اور ان کے بھتیجے سیدنا طفیل علی نے منگل کوٹ میں رہ کر بنگال میں سلسلہ قادریہ کی تعلیمات کو فروغ دیا ، وہیں انہوں نے ایک خانقاہ تعمیر کی ، اسی خانقاہ میں شمع معرفت کے پروانے ان کے گرد جمع ہوتے تھے اور وہ معرفت الہی کی راہیں ان پر وا کرتے تھے ۔

سیدنا ذاکر علی اکبامی سال کی عمر میں ۱۱۷۸-۱۱۹۲ھ میں رحمت حق سے پیوست ہو گئے ۔ ان کے بعد ان کے بھتیجے سیدنا شاہ طفیل علی ، جو ان کے داماد بھی تھے ، ان کی جگہ رونق افراٹے مسند رشد و ہدایہ ہوئے ۔ سیدنا شاہ طفیل علی نے اپنی پہلی بیوی کی وفات کے بعد جو سیدنا ذاکر علی کی صاحبزادی تھیں دوسری شادی مولانا شہباز بھاگپوری کے ممتاز خلیفہ دیوان مید رجبی البخی (مشہور بہ چندن

۱۔ مولانا شہباز محمد بھاگپوری بن محمد بن خیر بن علی بن علی بن اسماعیل بن (باقی حاشیہ صفحہ ۱۷۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

شہید) کے خاندان میں کی ، اس کے بعد ان کا زیادہ وقت مدنا پور میں گزرا ، وفات سے کچھ دن پہلے وہ مدنا پور ہی میں تھے ، لیکن جب انہوں نے بیماری سے مایوسی محسوس کی تو اپنے مرشد کے فریب مدفون ہونے کے لیے منگل کوٹ روانہ ہو گئے ، انہی منگل کوٹ پہنچنے ہی نہ پائے تھے کہ اسے ہی میں وفات ہو گئی ، نعر مبارک منگل کوٹ لائی گئی اور ۱۸۳۶ء - ۱۲۵۲ھ میں آپ وہیں مدفون ہوئے۔

سیدنا حضرت طغس علی کے بعد ان کے صاحبزادے سیدنا مہر علی قادری نے جو حضرت اعلیٰ حضور کے غیب سے مشہور تھے مسند ارشاد کو رونق بخشی ، ان کی ولادت باسعادت ۱۸۰۸ء - ۱۲۰۳ھ میں مدنا پور میں ہوئی ، اور وہیں انہوں نے ارشاد و تہذیب کی محضر گرم کی ، وہ بردوان ، مرست آباد ، بیر بھوم ، ہگلی بانکورا اور اطراف مدنا پور کا دورہ کر کے

### (صفحہ ۱۷۵ کا پتیہ حاشیہ)

اسحاق بن سعدی بن یعقوب بن محمد بن محمود بن مسعود بن احمد حسینی لاہوری بم بھاگپوری ، شیخ کہل الدین حسینی ترمذی کی اولاد میں سے تھے ، یہ ۹۵۳ھ - ۱۵۴۶ء میں ہار کے ایک موضع دیورہ میں پیدا ہوئے ، اور شیخ شاہ محمد دیوری سے تلمذ حاصل کی ، پھر شیخ یسن سہانوی کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر بھاگپور میں منتقل ہو گئے ، اس وقت ان کی عمر بیس سال کی تھی ، وہ ہمیشہ درس و تدریس میں مشغول رہتے ، درس و تدریس میں انہیں اس قدر انہماک تھا کہ انہوں نے مرض انوب میں بھی درس و تدریس کو نہ چھوڑا ، وفات سے کچھ پہلے وہ مشکوٰۃ شریف کا درس دے رہے تھے ، جسے ہی درس سے فارغ ہوئے ان کی وفات ہو گئی۔

در مشور میں ہے کہ مولانا شہید بھاگپوری نے ۱۶ صفر ۱۱۰۵ھ - ۱۶۴۰ء میں بھاگپور میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے ، لیکن گنج ارشدی میں ان کا سہ وفات ۱۱۰۶ھ - ۱۶۴۹ء منقول ہے۔

(نزدہ الخواطر جلد ۵ ، صفحہ ۱۶۹ بحوالہ در مشور و گنج ارشدی)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

وَنیوں تک اصرت و عذاب کا پیغام پہنچا رہے ۔ علوم صوفیہ اور  
عرفانی سوانح شریف کے سے بھیلے مدرسہ پور میں ایک مدرسہ  
اور خانقاہ کی بنیاد رکھی ۔

۱۸۶۸ - ۱۸۷۵ء میں سیدنا مہر علی قادری صاحب اویس ہوئے ،  
ان کے بعد حضرت شاہ علی عبدالعزیز شمس العزیز مرشد علی قادری نے اس  
مدرسہ کو زینت بخشی ، وہ ۱۸۵۲ء - ۱۲۶۹ھ میں پیدا ہوئے ۔ ۷۰ کی عمر  
سولہ سال کی سی نہ جب وہ مسند ارشاد کی رہنمائی سے ، آخر میں شکیہ  
میں مبتلا ہو گئے تھے ، لیکن ۱۹۰۱ء - ۱۳۱۰ھ میں اپنی وفات کے بعد  
مدنا پور میں مدفون ہوئے ۔

ان کے بعد ان کے صاحبزادے حضرت سید شاہ ارشاد علی جو سیدنا  
حضور مولانا کے لقب سے مشہور ہیں ان کے جانشین ہوئے ، ان کی  
ولادت ۱۸۸۳ء - ۱۳۰۱ھ اور وفات ۱۹۵۳ء - ۱۳۷۳ھ میں ہوئی ۔

۱۔ یہ تمام حالات رود کوثر صفحہ ۷۷ - ۷۸ بحوالہ گلستان قادری  
(انگریزی) اور مذاکرہ قطب العلیں سے ماخوذ ہیں ۔



## قاضی رکن الدین سمرقندی

**حالات :** نکال کے پہلے مسلم عالم و صوفی جن کے مکتوبات ہم تک پہنچے ہیں وہ قاضی رکن الدین سمرقندی، ہیں، آپ نے سنسکرت کتاب "امرت کنڈ" کا، جو یوگی طرز زندگی پر ہے، پہلے فارسی میں ترجمہ کیا۔ پھر عربی میں۔ اس کتاب کے ترجمے کی وجہ یہ تھی کہ اُس زمانے میں یہ کتاب اہل علم اور فلسفیوں میں مستند مانی جاتی تھی، جب مسلمانوں نے ہندوستان کے علاقے فتح کیے، اور اسلام کی عظمت کا علم شاہی ہند میں نصب ہو گیا تو اس کی خبر کامروپ تک پہنچی جو کہ ہندوستان کی مشرق سرحد ہے اور جہاں ہندوؤں کے بڑے بڑے پنڈت، عالم اور فلسفی رہتے تھے، اُن میں سے ایک فلسفی جس کا نام بوجر برہمن تھا اسلامی مبلغین سے مناظرہ کرنے کے لیے روانہ ہوا۔ جب وہ لکھنؤ پہنچا تو اس زمانے میں سلطان علی مردان شاہ کی حکومت تھی، یہ

۱۔ یہ قاضی رکن الدین سمرقندی اغلباً قاضی رکن الدین ابو حامد بن محمود بن محمد العمیری سمرقندی ہیں جو کہ ایک مشہور حنفی، قاضی، صوفی اور ایک متبحر عالم اور کتاب الارشاد کے مصنف تھے۔

۲۔ ملک عز الدین خلجی کو قتل کر کے علی مردان خلجی ملک سگالہ پر قابض ہوا، اور سلطان علاء الدین کا لقب اختیار کر کے اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا، اور غوث میں سرست ہو کر ظلم و بدعت کو اپنا شعار بنایا، دو سال حکومت کرنے پایا تھا کہ (باقی حاشیہ صفحہ ۱۸۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

جمعہ کے دن لکھنؤ میں داخل ہو ، اور اس سے وہاں لوگوں سے پوچھا کہ یہاں کوئی مسکن صوفی رہتا ہے ؟ لوگوں نے اس کو نامی ر میں اس کے لئے سکونت کرنا دیا ، پھر برہمنوں کی خدمت میں حاضر ہو ، اور اس نے اب سے پوچھا کہ تمہارا پیغمبر کون ہے ؟ اس نے جواب دیا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پورے پیمبر ہیں ۔ پھر اس سے پوچھا کہ کیا وہ بھی پیمبر ہیں کہ جنہوں نے روح کے بارے میں کہا ہے کہ وہ میرے رب کے حکم سے ہے : قاضی صاحب نے کہا ہاں ۔ وہی پیمبر ہیں ۔ پھر اس نے کہا کہ ہم نے ان پیمبر کے پیغمبر اور حضور پرانہ اور حضور موسیٰ کے پیغمبر ”برہمنہ“ میں پڑھا ہے ۔

پھر برہمن کا قبول اسلام : پھر برہمن نے تہذیبی سی گفتگو کے بعد اسلام قبول کر لیا ، اور اسلامی عہد کی قاضی رکن الدین سے عہد حاصل کیا ۔ اور ان میں یہاں تک کہ ان صاحب کیا کہ وہاں کے مسلم علماء نے اس کو مفتی تسلیم کر لیا ۔

پھر برہمن ہو گئے سی زمانے میں ”امرب سندھ“ نامی کتاب قاضی رکن الدین کی خدمت میں آئی ، اب اس کو نہ صرف پڑھا بلکہ اس میں لکھے ہوئے صریحوں پر عمل کر کے ہو گئے کے آخری درجے تک پہنچ گئے ۔ اس کتاب کا مضمون فلسفہ ہو گیا ہے ، اور اس میں مختلف صریحے بتائے گئے ہیں کہ جس طرح انسان نفس کشی کر کے روحانی بندوبست تک پہنچ سکتا ہے ۔ اس کتاب کی فارسی ترجمہ ”سی زمانے میں کیا گیا ، جس کا نام ”حوض الحیاء“ ہے پھر فارسی سے اس کتاب کا ترجمہ عربی میں ہوا ، جس کا نام صاحب سب القسوس ہے

(صفحہ ۱۷۹ کا بقیہ حاشیہ)

افواج سہاؤ دہلی سے پہنچیں ، اور خاجیوں نے افواج شاہی سے منہ ہٹ کر ملک غرامین کا انتقام اس سے لیا ، پھر اس ملک کی حکومت ملک غیاث الدین خلجی کو ملی ۔

(ریاض السلاطین صفحہ ۶۹)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

”مرآۃ المعانی فی ادراک العالم انسانی“ لکھا ہے، اس کتاب کا تذکرہ شیر خاں لودھی نے بھی تذکرہ مرآۃ الخصال میں کیا ہے، اور اس کے کچھ اقتباسات بھی دئے ہیں ۲۔

اس کتاب کا فارسی ترجمہ بنگل و آسام میں فارسی کی سب سے پہلی کتاب ہے جو چھٹی صدی ہجری میں لکھی گئی۔

ان واعاب سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ مسلم علماء و صوفیاء نے مقامی لکچر پر سلام کا اثر پھیلانا شروع کر دیا تھا، پھر جیسے ہی بنگال میں اسلامی حکومتیں قائم ہوئیں، انہوں نے غیر مسلم سادہ روؤں اور پندوں سے اسلام کے متعلق مناظرے کئے، اور انہیں دلائل سے قائل کر کے مشرق بہ اسلام پایا، پھر سب سے اہم بات یہ ہے کہ ان مسلم علماء نے مقامی زبانوں کا علم حاصل کیا، اور دوسرے مذاہب کی کتابوں کا مطالعہ کیا، جامعہ اوپر گرو حکا ہے کہ قاضی رکن الدین سمرقندی نے نہ صرف امرت کنڈ نامی کتاب کا ترجمہ کیا بلکہ اس فلسفہ پر عمل کر کے بھی دیکھا، اور اس میں نمایاں مقام حاصل کیا۔

**وفات:** قاضی رکن الدین سمرقندی، سلطان علاء الدین علی مردان کے عہد حکومت میں لکھنؤ میں رہے اور آب حکومت کی طرف سے عہدہ قضا پر فائز رہے، اس کے بعد آب اپنے آبائی وطن چمے گئے۔

۱۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ لیڈن کے کتب خانے میں موجود ہے، اس کا روٹو گراف عکس جناب فاضل احمد میاں اختر حونا گڑھی کے کتب خانے میں بھی موجود ہے۔ (رسالہ اردو اکتوبر ۱۹۵۲ء)

۲۔ اس کتاب کے فارسی اور عربی ترجمے کے متعلق تمام تفصیل ڈاکٹر نبی بخش خاں بلوچ، پروفیسر سندھ یونیورسٹی کے مضمون ”مسلم بنگال کے فارسی ادب کی ایک اہم حسیف“ شائع شدہ رسالہ اردو، اکتوبر ۱۹۵۲ء سے لی گئی ہے۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

قاضی رکن الدین سمرقندی نے ۹ جہادی الثانی ۵۶۱۵-۱۲۱۸ء میں  
بخارا میں وفات پائی۔ ۳۔

۳۔ یہ تمام تفصیل سوشل سٹری آف مسلم ان بنگال، صفحہ ۶۳ سے  
حوالہ حرنل آف پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی جلد اول ۵۳، حصہ  
اول، صفحہ ۴۶ تا ۵۵ سے ماخوذ ہے۔

## شیخ رفقۃ الدین

حالات : شیخ رفقۃ الدین حضرت نور قطب عالم کے بیڑے صاحبزادے تھے ، اپنی عظمت درویشانہ کے باوجود نہایت متواضع ، منکسر اور صاحب حال بزرگ تھے ۔

شیخ حسام الدین مانک پوری کا بیان ہے کہ وہ فرمایا کرتے تھے ۔  
” واللہ میں بازاری کتے سے بھی اپنے آپ کو کمتر پاتا ہوں ۔“

شیخ عبدالحق محدث دہلوی صاحب اخبار الاخیار کا بیان ہے کہ ایک دفعہ میں نے شیخ رفقۃ الدین کا یہ قول کہ ” میں اپنے آپ کو بازاری کتے سے بھی کمتر پاتا ہوں “ اپنے والد سے نقل کیا ، انہوں نے سن کر فرمایا کہ میں نے اپنی تمام عمر میں یہ کلمہ اپنے حسب حال پایا ہے ۔



(۲۹)

## روشن آرا

شیر ہاٹ سب ڈویژن کے چوبیس ہرگئے میں کٹھولیا نامی گاؤں میں بی بی روشن آرا کا مزار واقع ہے۔ مقامی روایت کے مطابق بی بی روشن آرا مکہ میں ۱۷۷۹ء میں پیدا ہوئیں۔ ان کے والد محترم کا نام سید کریم اللہ تھا اور ان کی والدہ محترمہ کا نام مہرائشا تھا۔ روشن آرا کے بڑے بھائی عباس علی اپنے زہد و تقویٰ کی وجہ سے مشہور تھے۔ روشن آرا تعلیم یافتہ خاتون تھیں اور اپنے بھائی اور بھانج کے ساتھ مکہ سے ۱۳۲۱ء میں شیخ حسن شاہ کے ہمراہ دہلی تشریف لے گئیں۔ شیخ حسن شاہ نے اپنے ۱۶۵ مریدین تبلیغ اسلام کے لیے ہندوستان کے مختلف گوشوں میں بھیجے اور روشن آرا، ان کے بھائی اور بھانج اسی سلسلے میں بنگال تشریف لائے۔

یہ دور غیاث الدین تغلق کا دور ہے۔ اس علاقے میں روشن آرا اور ان کے بھائی کی تبلیغی سرگرمیوں کی وجہ سے اسلام کی جڑیں مضبوط اور گہری ہو گئیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان کا زیادہ وقت عبادت اور رشد و ہدایت میں گزرتا تھا۔ اس علاقے کی ساری عورتیں اپنے مسئلے مسائل کے لیے انہی سے رجوع کرتی تھیں اور ہدایت کی روشنی حاصل کرتی تھیں۔ ۶۳ سال کی عمر میں انتقال فرمایا۔

۱۔ سوشل اینڈ کچرل ہسٹری آف بنگال صفحہ ۱۲۶ ڈاکٹر محمد عبدالرحیم

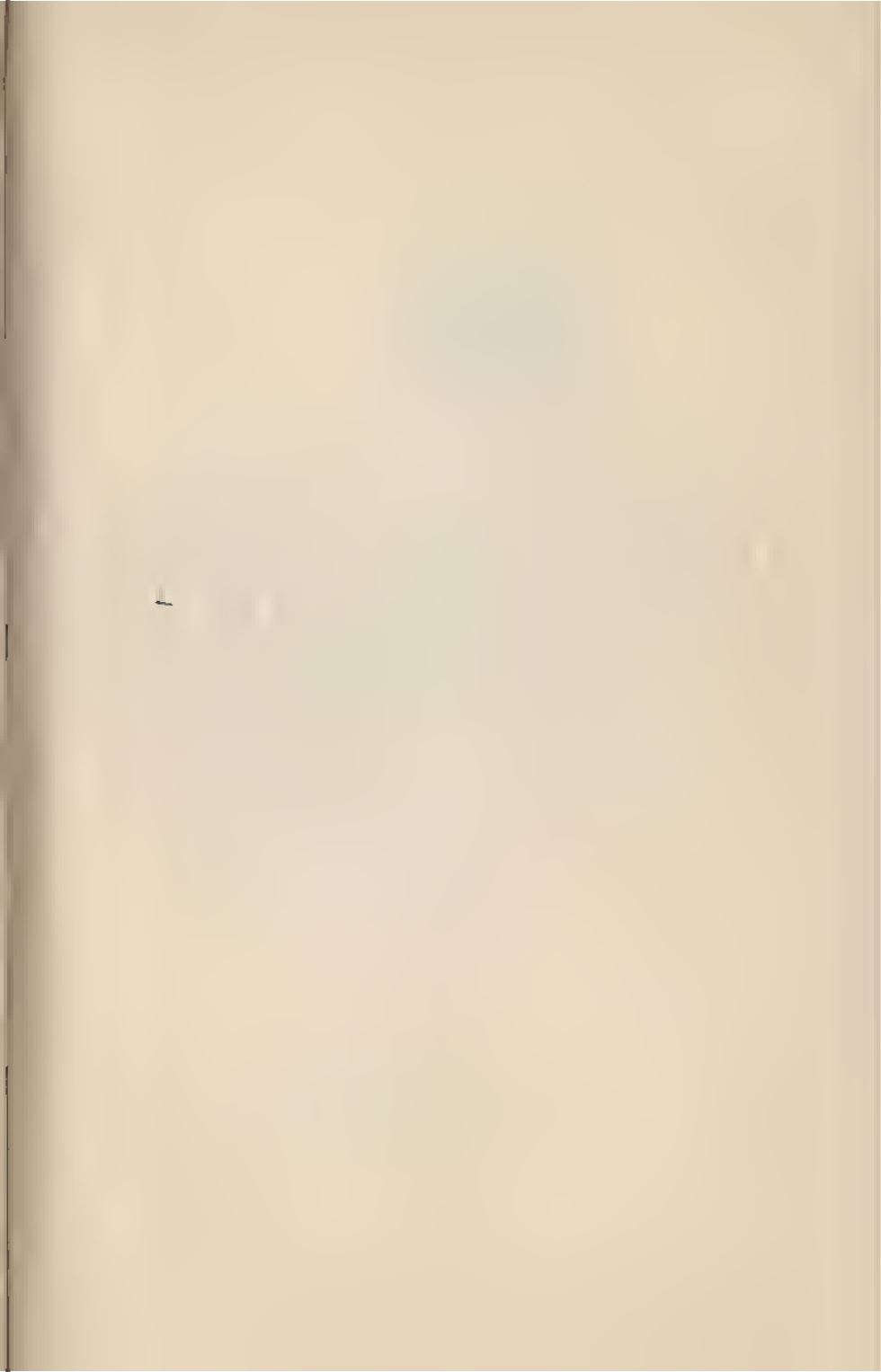


(۳۰)

## شیخ راجا بیابانی

شمس الدین الیاس شاہ (۵۷ - ۱۳۳۲ء) کے دور حکومت میں دو بزرگ بہت مشہور ہوئے ہیں۔ یہ دونوں بزرگ اس وقت دارالحکومت میں موجود تھے اور ان کی وجہ سے اس علاقے میں رسد و ہدایت کا سلسلہ جاری تھا۔ ایک بزرگ کا نام نامی اخئی سراج الدین عثمان تھا اور دوسرے بزرگ کا نام شیخ راجا بیابانی تھا۔ سلطان الیاس شاہ شیخ راجا بیابانی کی بڑی عزت کرتا تھا اور ان سے حد درجہ خصوص و غنیمت رکھتا تھا۔ اس کی عقیدت یہاں تک بڑھی ہوئی تھی کہ جب سلطان فیروز شاہ تغلق نے اس علاقے پر حملہ کیا اور الیاس شاہ ایک قلعے میں محصور تھا تو اسے شیخ راجا بیابانی کے وصال کی اطلاع ملی۔ اس نے لباس فقیرانہ پہنا، بھیس بدلا اور شیخ راجا بیابانی کے حنارے میں شرکت کی۔

۱ - (بحوالہ ریاض السلاطین صفحہ ۹۷)



## شیخ زاہد

**حالات :** شیخ زاہد حضرت شیخ رفقت الدین کے صاحبزادے اور حضرت نور قطب عالم کے پوتے تھے ، ان کو اپنے چچا شیخ انور کے ساتھ راجا کنس نے سنار گاؤں بھیجا دیا تھا ، اور یہ حاسموں کے ہاتھوں شہید ہونے سے بال بال بچے تھے ، جس کی تفصیل ہم آئندہ اوراق میں حضرت شیخ نور قطب عالم کے حالات میں پیش کریں گے۔

راجا کنس کے مرنے کے بعد جب دوبارہ زمام حکومت اس کے بیٹے جدو مسمیٰ جلال الدین نے سنبھالی تو اس نے شیخ زاہد کو نہایت عزت و احترام سے سنار گاؤں سے پنڈوہ واپس بلا لیا ، جلال الدین محمد شاہ آپ کی بے حد عزت و احترام کرتا تھا اور اکثر عقیدت مندانہ ان کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا ، اس طرح حضرت شیخ نور قطب عالم کی

۱۔ سلطان جلال الدین اپنے باپ راجا کنس کی وفات کے بعد تحت سلطنت پر بیٹھا ، امور مملکت و جہانبازی کو اس نے بہترین طریقے پر انجام دیا ، کہتے ہیں کہ اس کے زمانہ حکومت میں شہر پنڈوہ اس قدر آباد ہو گیا تھا کہ اس کی مثال نہ ملتی تھی ، اس نے گور میں حوض ، دلاب اور سرائیں بنوائیں ، اور اسی کے زمانے میں گور نئے سرے سے آباد ہوا ، سلطان جلال الدین نے سترہ سال حکومت کی ، اس کا مزار پنڈوہ میں ایک بڑے گنبد کے نیچے ہے ، اور اس کے بیوی بچوں کی قبریں بھی اس کے پہلو میں ہیں ۔  
(ریاض السلاطین صفحہ ۱۱۶-۱۱۷)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

وہ پینسن گوئی پوری ہوئی جو آپ نے ان کے متعلق اپنے صاحبزادے  
شیخ انور سے فرمائی تھی کہ شیخ زاہد کی نیکیوں کا ڈنکا قیامت تک  
بجتا رہے گا۔

وفات : شیخ زاہد نے ۱۷ ربیع الاول ۱۲۸۶ھ - ۱۲۵۵ھ میں وفات  
پائی، ان کی تاریخ وفات ”حب دنیا چیزے نہ داشت“ سے نکلتی ہے۔  
شیخ زاہد کا مزار ہر انوار چھوٹی درگاہ کے حدود میں پنڈوہ  
میں ہے ۱۔

---

۱۔ یہ تمام تفصیل سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال - صفحہ ۱۰۵ تا  
۱۰۹ اور ریاض السلاطین سے ماخوذ ہے۔

## شاہ زید

حالات : شاہ زید چانگم کے ان بارہ مشہور اولیاء میں سے ایک ہیں جن کی عظمت و شہرت سے یہ ضلع گونیتا ہے۔ عام طور پر خیال ہے کہ وہ اب سے تین چار سو سال قبل حیات تھے۔

آن کا مقبرہ کنڈر ہاٹ ریلوے اسٹیشن شمال مغربی جانب دو میل پر تھانہ مرمن واری میں واقع ہے۔

اس مقبرے کے لیے ایک بڑی جائداد وقف ہے جو بنگال کے نوابوں نے اس کے لیے وقف کی تھی، اس جائداد کا ایک چھوٹا حصہ معافی کا ہے جو اس حدنامہ کے مولیٰ کے لیے مختص ہے۔



## حضرت سراج الدین (اخئی سراج)

**حالات :** ننگن میں جس سرگ نے سلسلہ حستہ نقیبہ کی سائب کی ، وہ حضرت سلطان المسائخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی کے حبیفہ سراج الدین اخئی سراج تھے ، سیر الاولیاء میں ہے کہ سراج الدین اوائل شباب میں سلطان المسائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی

۱۔ حضرت سلطان المسائخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی کا اسم گرامی محمد ، آپ کے والد کا نام نامی احمد اور آپ کے دادا کا نام علی تھا ، جو بخارا کے رہنے والے تھے ۔ سلطان المسائخ و نظام دوپہار کے صبح تھے ، آپ کے دادا علی بخاری اور سارا حو حہ عرب دونوں بخارا سے آکر کچھ دن لاہور میں مقیم تھے ۔ پھر وہاں سے بدایوں میں سکونت پذیر ہوئے ، بدایوں میں حضرت محبوب الہی صہ صبر ۵۹۳۴ - ۱۲۳۸ء میں پیدا ہوئے ، جب آپ باغ سال کے تھے تو والد کا سایہ شفقت سر سے اٹھ گیا ، آپ کی والدہ بی بی ریحانہ نے باوجود غربت و افلاس کے آپ کو تعلیم دی ، اسلامی تعلیم بدایوں ہی میں ہوئی ، یہیں آپ نے مولانا علاء الدین صوفی سے قدوری خم کی ، پھر آپ کی والدہ آپ کو تعلیم کے لیے دہلی لائیں ، جہاں آپ نے مولانا شمس الدین دامغانی سے مقامات حریری کے حالیس مقامات پڑھے ، پھر مولانا کمال الدین زہد سے منارف الانوار کی سند لی ۔

اسی زمانے میں جب کہ آپ بدایوں میں مولانا علاء الدین اصول (باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۴ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کی خدمت میں کہہ دیے آئے ، اور اس شان میں آئے کہ اگرچہ عیوہ نہ شرف میں سے ہرہ میں مگر اس کی دنیا صحت و صوب سے بہت سی ، اسے وہ حضرت محبوب اس کے حنفہ رات میں رہا ہو رات کے

(صفحہ ۱۹۳ کا بقیہ حاشیہ)

سے بعد حاضر کر رہے تھے ، اور اس وقت آپ کی عمر بارہ سال کی تھی یہ ابو حارثی فوں ملتان سے اب کے استاد مولانا غلام الدین سرور کی خدمت میں آیا ، اور وہاں کے سروروں کے تذکرہ کرنے لگا ۔ اس سے حضرت شیخ مہا الدین ربرنا مسوی کی معرفت کرنے ہوئے کہ میں حضرت شیخ مہا الدین ربرنا ملتان کے سامنے گا رہا تھا ، جب میں اس مصرع پر پہنچا :

لقد لسعت حية الهوى كبدي

یو بادی سے شے دوسرا مصرعہ یاد نہ آیا ، انہوں نے فوراً ہی مجھے دوسرا مصرعہ بتایا ، پھر وہ اس کی عبارت و ریاضت کی معرفت کرنے ہوئے کہ میں لا کھان کی ریاضت و عبادت حد سے باہر ہے ، یہاں تک کہ ان کی سبزیں بھی چکی پیسنے ہوئے ذکر الہی کر رہے ہیں ، اس صرح کی وہ بہت سی باتوں کے متعلق بہت دہر لک ساں کرنا رہا ، پھر اس نے کہا کہ میں ملتان سے احوال دہن (یاک پتر) گیا ، میں نے وہاں ایک صاحب ولایت کو دیکھا ، جس نے اپنی مائو اور درختوں سے غائب ہو کر رکھا ہے ، انوکھ کی زبان سے یاد دہن شکر ، ذکر سن کر حضرت حو حہ محبوب الہی کے دل میں اس کی محبت کا چراغ روشن ہو گیا ، اور یہ کیفیت ہوئی کہ اب میں بہرے ، بہنے بیٹھتے نا فرید گنج شکر کا ذکر کرتے تھے ۔

جب سیدنا اساتذہ خواجہ نظام الدین محبوب الہی دہلی تشریف لائے تو ہلال طہار دار کی مسجد کے نیچے ایک حجرہ میں رہتے تھے ، اس کے قریب ہی بابا فرید گنج شکر کے چھوٹے بیٹے شیخ نعم الدین متوکر کا مکان تھا ، جن کی صحبت میں رہ کر آپ کے (باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۵ پر)

## تذکرہ صلیبائے بنگال

ان دوستوں کے ساتھ رہے نگے جو حضرت صاحب کی خدمت میں  
باریاب رہے تھے۔ حضرت آخری طرح معقول ہوئے۔ سب سنا کر  
ہو جانا و کتبوں میں وندہ کی تیار کے یہ صریح ملے۔ اور سر

(صفحہ ۱۹۴ کا تہیہ حاشیہ)

قلب میں یہ فریاد سچ شکر کی مارت اور دہار دہار اور یہی رہا۔  
آخر آب دہار دہار ۵۵۵-۵۵۷ ہو گیا۔ یہاں پر حضرت کی خدمت میں  
آجوتھن (باب پر) حاضر ہوئے، حضرت موحہ خوب نہیں  
پیدا ہے کہ جب میں نے حضرت صاحب کی خدمت میں کی سعادت  
حاصل کی تو باب فرید لے مجھے دیکھ کر سب سے پہلے یہ شعر پڑھا:

اے آتش فراقت دلہا کباب کردہ

صیلاب اشتیاق چانہا خراب کردہ

اور اسی وقت کہ ”چہار ترکی“ سے تہہ تار کر رہے تھے  
رکھ دی، میں نے خانقاہ میں باب فرید سے کچھ عرض کر دیا  
لیکن میں خوف و دہشت کی وجہ سے کچھ کہہ نہ سکا، مگر  
دعوت ہو محسوس کر کے آئے مجھ سے فرمایا کہ داخل ہوئے  
وائے کے سے دعوت ضروری ہے، میں اسی وقت کی دعوت سے  
مستغرق ہو، میں نے بیعت ہوئے کے بعد عرض کیا کہ میرے مددگار  
لیا ارشاد ہوا ہے، کیا میں یہ چیز قبول کر اوراد و وظائف میں  
معمول ہو جاؤں، فرمایا کہ یہی کو دعوت سے منع نہیں کرتے،  
تم اس کو بھی جاری رکھو اور اوراد و وظائف کی بھی ناشدی  
کرو۔

سنگال السائح ۱۳ ربیع الاول ۱۳۵۶-۱۳۵۸ تک اپنے شجر  
کی خدمت میں رہ کر تعم و تربیت حاصل کرتے رہے، اب نے جب  
بازے تجوید سے باب فرید سے پڑھے، اس کے علاوہ اب میں عربی  
کے چھ ابواب پڑھ کر سند حاصل کی، پھر تعم و تربیت اور  
ریاضتوں اور محضوں کے بعد حضرت صاحب فرید گنج شکر سے اب کو  
(باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۶ پر)

## لذکرہ صوفیائے بنگال

حضرت محبوب الہی کی خدمت میں واپس آ جانے ، نہوں نے اپنی عمر کا ایک بڑا حصہ حضرت محبوب الہی کے جماعت خانے میں گزاریا۔

(صفحہ ۱۹۵ کا بقیہ حاشیہ)

سند خلاف سے سرور فرمایا ، اور دہلی جانے کی اجازت دی ، سند حالات حاصل کرے کے بعد آپ دہلی تشریف لائے۔

سیر اعدوین میں ہے کہ ابتداً آپ نے غیاث پورہ میں سکونت اجسار کی ، اس زمانے میں آپ کی خانقاہ میں فقر و فاقے اور سہاویہ عسرت کے ساتھ سر ہوئی تھی ، اسی زمانے میں مولانا برہا لدین عرب اور مولانا کہ اندین یعقوب پٹنی آپ کی خانقاہ میں مصروف ریاست تھے ، ایک دفعہ چار روز کا فافہ ہو گیا ، پڑوس کی ایک ضعیفہ خاتون نے بہ حال دیکھ کر کچھ آنا بھیجا ، شیخ کہل اندین یعقوب نے اے کو مٹی کی ہنڈیا میں ڈال کر چولہے پر چڑھا دیا ، انہی میں ایک درویش لمڑی بوش آیا ، اور کچھ کھائے کو مانگا ، حضرت محبوب الہی نے وہ ہنڈیا اٹھا کر درویش کے سامنے رکھ دی ، اس نے اس ہنڈیا میں سے کچھ گرم گرم لقمے منہ میں رکھے ، اور ہنڈیا کو پشک کر بہ کہنا ہوا چلا گیا :

شیخ فرید الدین گنج شکر نعمت ناصر شیخ نظام الدین اولیا  
ارزی داشت ، و من دیگ در طاهری او بسکستہ ، حالا  
سلطان ظاہری و باطنی شدی

کہتے ہیں کہ اس کے بعد سے حضرت محبوب الہی کی عسرت اور تنگی جاتی رہی۔

حب سلسلہ معر الدین کیناد نے غیاث پورہ کے پاس کیلوکیڑی میں ایک نئے شہر کی بنیاد رکھی ، اور اپنا محل بنوایا تو وہاں امرا اور اراکین ملتضمت کا ہجوم ہو گیا ، اور حضرت محبوب الہی کی خدمت میں لوگوں کا ہجوم رہنے لگا ، اس ہجوم کو دیکھ کر آپ (باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

**خلافت :** جب حضرت محبوب الہی اپنے بعض مریدوں کو خلافت سے سرفراز فرمائے گئے تو ممبران خاص میں سے کسی نے حضرت اخی

(صفحہ ۱۹۶ کا بقیہ حاشیہ)

گہرائے لگے ، آپ نے غیث پورہ کی سکونت رکھ کرنے کا ارادہ کیا ، ابھی آپ اسی خیال میں تھے کہ ایک خوب صورت نوجوان آیا ، اور اس نے یہ دو شعر پڑھے :

روزے کہ تو مہ شدی نمی دانستی  
کانگشت تمانے عالمے خواہد شد  
امروز کہ زلفت دل خلقے بر بود  
در گوشہ نشست نمی دارد سود

یہ شعر پڑھ کر اس نے کہا کہ اول تو آدمی کو مشہور نہ ہونا چاہیے ، اور جب وہ مشہور ہو جائے تو پھر سے کوشش کرنی چاہیے کہ کل قیامت کے دن اس کو رسولِ مہدی علیہ وآلہ وسلم کے سامنے شرمندگی نہ ہو ، مخلوق سے کنارہ کر کے حق کے ساتھ منعمول ہو جاتا ہے ، سبکی مردانگی اور مردوں کے کہ یہ ہے کہ احسن میں بھی کن کی خیریت ہو ، اور مخلوق خدا کے هجوم کے ماحود کن کی مشغول حق میں فرو نہ گئے ، حضرت محبوب الہی کا بیان ہے کہ میں نے کسی وقت نیب کی کہ اب میں مہا سے کہیں نہ جاؤں گا ۔

سیرالاولیاء میں ہے کہ حضرت محبوب الہی کے مجاہدات اور ریاضتوں کا یہ عالم تھا کہ :

”جوانی میں تیس سال بڑے سخت مجاہدے کئے ، پھر جوانی کے بعد باقی زندگی اس سے بھی سخت مجاہدوں میں گزاری ، تمام عمر صائمہ بھر رہے ، رات و روز میں چار پانسو رکعتیں نماز پڑھا کرتے تھے ، اگرچہ حاشہ میں آپ کا قیام کوٹھے پر (باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۸ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

سراج کا یہی نام نہیں کیا، فرمایا اس کہ میں اور زرخہ غلم کا ہے، اور انہ غلم سے لے کر رہا میں، مولانا فیض اس اس نے یہ سنا تو کہا کہ میں سراج پر رحمہ آتا، میں نے ان کو حدیث سے محروم ہونے

(صفحہ ۱۹۷ کا بقیہ حاشیہ)

رہتا تھا، مگر اس سال ان حمور میں جی کوٹھے سے گھر کر  
نمار، اچھٹا ارا کرتے تھے، زرخہ کا سر یہ تھا کہ فجر،  
اشراق اور چاند کی وقت کے بعد آج چھٹا خاتے میں  
بہند رشد و عبادت پر سرسٹ فرما ہوتے، اس وقت  
اکبر علیہ اور جنس اسد صرفہ کا جنغ ہوتا، اور آج  
قصود اور سوک کے بہایت اعلیٰ نکات بیان فرماتے، سو سر  
کے غریبہ اور مساکین آتے، اور آج ان کو سدا، سدا اور  
دوسرے تحائف دیتے، آج کا اسد لیا کہ خاندانہ کی ساری  
حسرس غریبہ میں تسلیم کر رہی تھیں، کدو جیر باقی رہنے  
نہ پائے، صبر کی تہ سے تہہ فرماتے، ظہر کی نماز کے  
بعد محسن مسدہ غریبہ، ان محسن میں آپ رسدہ تر غمی مسائل  
ماں فرماتے کہ اس در دوسری سقاوی کا درس بھی ہوتا  
تھا، عصر کی نماز کے بعد اس نونہے پر قابض شریف ہے  
حائے، وہ اس ایک غمی محسن ہووے اور مسدہ کی نواہ  
خسک اور مسدہوں اور سرسوں سے کی حق، غسبا، کی نماز  
کے نیچے پھر سچے ہے، اور تہہ پڑھ کر پھر سچے ہے پر حجرے  
میں چائے حائے، اس وقت آج کے مرید اور حقیقہ خاص حضرت  
اسد حسرو ہے، اور لچہ حدیث سناتے، جس کو آج نہایت  
سجسی سے سننے، کبھی غریبوں اور رستے داروں کے چھوٹے  
چھوٹے بچے بھی آجاتے، جب اسد حسرو چائے جاتے تو  
خادم حاضر و معین ہوتا، اس کو سدا، سدا کر رہا کر رہا

(باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۹ پر)

۱۔ حاشیہ صفحہ ۲۰۱ پر

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہوئے۔ انکو کر کہا کہ میں ان کو اسنا اللہ حجہ ماہ میں عالم مسجر  
ماہوں گا ، حدیثہ حضرت اخی سراج نے بڑی عمر میں مولانا فخر الدین

(صفحہ ۱۹۸ کا بقیہ حاشیہ)

بند کر دئے ، پھر کہ ہوا ، کسی کو خبر نہیں ، صرف اس  
سہ چماخے کہ بے حدت و رعب میں مسجیدیں رعسے ، صبح  
ہونے سے پہلے خاتمہ بخری لا کر بس ٹوب ، کس میں سے  
نچو بس غریب سے ، جو بخاری سے اسبہ کرتے نہ حکم  
دیتے۔“

حضرت محبوب بھی نے اپنی وفات سے کچھ دن پہلے خواب میں  
دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کن سے قرب رہے ہیں  
کہ نظام اسم سے مجھے کرا لیں اور فرما لیں کہ اب  
سفر آخرت کے لیے تیار رہو ، وفات سے چالیس دن پہلے کہنا بیٹا  
ناسکل حیور دیا تھا ، جب سوگ کھانے کے لیے اصرار کرتے تو  
فرماتے کہ جو کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا  
مساں ہو ، وہ دنیا کا کیا کیا کہے ، ساری کی شدت ہوئی تو  
دوا پینے کے لیے کہا گیا ، فرمایا :

درد مندے عشق را دارو بجز دیدار نیست

وفات کے روز سگر خانے اور آپ کی مسکیت میں جتنی حیریں  
نہیں عرب اور مساکین میں تقسیم کر دیں ، نا نہ حدائے نعلی کے  
یہاں کسی حیر کا مواخذہ نہ ہو ، خام نے کچھ عہہ روسیوں کے  
سے رکھ لیا تھا ، آپ کو معذور ہوا تو فرمایا اس کو بھی شا دو ،  
اور ہر "تدبیرے خانے" میں جو رو دئے دو ، چاندی آپ کے ارشاد  
کی تعمیل کی گئی ، تیار کر وف آنا تو ایک تیار کئی کئی دفعہ  
بڑھتے ، اور فرماتے میرویم ، میرویم ، میرویم۔

وفات سے پہلے کچھ تبرکات خاص سے محبت حیریں مختلف خلفاء  
کو دیں ، اور ان کو خاص خاص مقامات پر جانے کا حکم دیا ،  
(باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۰ پر)

## تذکرہ صرفیائے بنگال

زرادی کے سامنے رائے نمذ طے کیا ، مولانا فخرالدین زرداری نے ان کے لیے غمہ صرف میں ایک مختصر کتاب "عشق" بھی نامف کی تھی ، اور

(صفحہ ۱۹۹ کا بقیہ حاشیہ)

حضرت نصیر الدین چراغ دہلی کو بابا فرید کا دہا ہوا مصطفیٰ ، حرفہ ، تسبیح اور لکڑی کا پٹانہ دے کر فرمایا تمہیں دہلی میں رہنا چاہیے اور لوگوں کی جفا برداشت کرنی چاہیے ، پھر صبح کو تمار پڑھی ، صوبہ انساب کے وقت ۱۸ ربیع الاول ۵۷۲۵-۱۳۲۴ء کو آپ نے وصال فرمایا ، مرار مبارک دہلی میں ہے ، آپ کے روضہ مبارک کی عمارت سلطان تہہ نعلی کی بنوائی ہوئی ہے۔

حونکہ آپ نے ساری عمر تہجد میں گزاری ، اس لیے کوئی اولاد نہیں تھی ، آپ کے مشہور خلفاء میں خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی حضرت شیخ قطب الدین منور ہانسوی ، حضرت امیر خسرو ، حضرت شیخ حسام الدین ملہا ، حضرت شیخ برہان الدین غریب ، حضرت شیخ حسام الدین سوختہ ، حضرت شیخ حسن دہلوی ، حضرت شیخ متعب الدین حسہ آبادی ، حضرت شیخ شرف الدین بو علی قلندر اور شیخ اخئی سراج مشہور ہیں۔

حضرت محبوب الہی کے مصوصات کے چار مجموعے ہیں ، جن کے نام یہ ہیں :

(۱) فوائد انوار : اس مجموعے کے مرتب خواجہ حسن سنجر ہیں ، یہ ۵۷۰۷-۱۳۰۷ء سے ۵۷۱۹-۱۳۱۹ء تک کے ملفوظات ہیں۔

(۲) اقصا الفوائد : اس مجموعے کے جامع حضرت امیر خسرو ہیں۔

(۳) راحت المحبین : اس مجموعے میں آپ کے ایک نامعلوم مرید نے ۵۶۸۹-۱۲۹۰ء سے ۵۶۹۰-۱۳۹۱ء تک کے ملفوظات درج کیے ہیں۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۱ پر)

## تذکرہ صوفیائے انگل

مولانا رکن الدین اندر ہی سے کافیہ ، مصحف ، فسوری اور مجمع البحرین پڑھی ، تحصیل علم کے بعد وہ سلطان المشائخ حضرت محبوب الہی کی خدمت میں بس کیے گئے۔ آپ نے ان کو ”اثیمہ عہد“ کا خطاب دے کر خلافت سے سرفراز فرمایا۔

صاحب روضۃ الاقطاب کا بیان : صاحب روضۃ الاقطاب دلاوی حسی نے حضرت اخی سراج اور حضرت نصیر الدین چراغ دہلیؒ کو سراہے ہوئے لکھا ہے کہ

(صفحہ ۲۹۰ کا بقیہ حاشیہ)

(۷) سر الاولیاء : سید مارک امیر خورد کی تالیف ہے ۔ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کے مرید تھے ، یہ کتاب اگرچہ حضرات چشت کے حالات میں ہے لیکن اس کے آخر میں حضرت محبوب الہی کے مقبولات بھی ہیں ، امیر خورد نے اس کتاب کو ۵۸۰۰ھ - ۱۱۳۹ء میں مرتب کیا تھا ۔

(یہ تمام حالات خزینۃ الاصفیاء جلد اول ، سنینۃ الاولیاء ، میر الاولیاء ، سیر العارفین اور بزم صوفیہ سے ماخوذ ہیں)

صفحہ ۱۹۸ کا حاشیہ

۱۔ مولانا فخر الدین زراذی سامانوی بم دہلوی ، اصل میں سامانہ کے رہنے والے تھے ، بچپن ہی سے علم کے حاصل کرے میں مشغول ہو گئے ، پھر حصول علم کے لیے دہلی تشریف لائے ، اور مولانا فخر الدین ہانسوی سے تعلم حاصل کی ، قاضی کمال الدین ہانسوی اور شیخ نصیر الدین محمود اودی بھی آپ کے ہمسفروں میں تھے ، مولانا فخر الدین زراذی ابتداً ، صوفیہ کے انکار کرنے والوں میں تھے ۔ وہ عموماً سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی پر شیخ نصیر الدین محمود کے سامنے طعن و تشنیع کرتے اور شیخ نصیر الدین محمود ان کو ترغیب دلاتے کہ وہ حضرت سلطان المشائخ (باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۲ پر)

۱۔ حاشیہ صفحہ ۲۰۵ پر

۲۔ حاشیہ صفحہ ۲۰۶ پر

## تذکرہ صوفیائے بنگالہ

الحق کہ وہ "آئینہ ہمد" بود کہ تمام عندار وے رونق ارشاد و ہدایت بغزود و طریق معرفت و ولایت روئے نمود۔ اگرچہ جمیع خلفاء سلطان اشناخ صاحب مقامات عالی بودند، اما راجہ سیح نصر الدین محمود کہ جراح دہلی و شیخ سراج الدین کہ

(صفحہ ۲۰۱ کا بقیہ حاشیہ)

محبوب الہی کی مجلس میں حاضر ہوں، چنانچہ وہ ایک مرتبہ حضرت محبوب الہی کی مجلس میں حاضر ہوئے، اور ان پر حدیث رانی اس قدر اثر انداز ہوا کہ نہ صرف انکار نے اقرار کی صورت اختیار کی بلکہ وہ حضرت محبوب الہی کے اس قدر وادہ و فریفتہ ہوئے کہ ان کے دسب حق پرست پر بیعت ہو کر حلتہ عبا سے نکل کر درویشوں کی سلک میں منسلک ہوئے، اور رہائشوں اور مجاہدوں کے بعد ان سے خرقہ خلاف حاصل کیا۔ (نزہۃ الحواضر - جلد ۲ - صفحہ ۱۰۸)

صاحب اخبار الاحیاء نے مولانا فخر الدین رزائی کے مناقب و محامد بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

وے از خلفا شیخ نظام الدین اویا، اسب، بررگ بود  
جامع غیب و نقوی و ذوق و عشق، در امر دین صلاحے تمام  
داشت، و عظمت وافر۔

اخبار الاحیاء میں ہے کہ انہوں نے حضرت محبوب الہی سے سب سے پہلے کے بعد شیاب پورہ سکونت اختیار کر لی تھی، اور اپنے پیروں کی وفات کے بعد بہت دن تک دربارے جتنا کے کنارے جہاں اب فرور آباد و بھی ہے ذکر بھی میں مسعود رہے، اور ایک مدت تک "سد سینا" میں نہ جو بہاروں کے درمیان و تھے اور شیروں اور وحشی جانوروں کا مسکن تھے عبادت الہی میں مسعود رہے، پھر حضرت خواجہ بررگ کی زیارت سے بے احسب رہے، اور اس کے بعد حضرت بابا فرید گنج شکر کی زیارت کے لیے اجودھن (پاک پڑ) گئے، ان کا زیادہ وقت عبادت میں گزر گیا، اور صحرا و بیابانوں میں خدا کی عبادت کرتے تھے، اور ہمسہ روزے سے رہے تھے۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۳ پر)

## تذکرہ مولانا بنگال

(صفحہ ۲۰۲ کا بقیہ حاشیہ)

ایک روز انہوں نے اپنے سر سلطان مسیح حضرت محبوب الہی سے سوال کیا کہ کلام اللہ کی تلاوت میں مشغول رہنا زیادہ مناسب ہے یا ذکر الہی میں؟ حضرت محبوب الہی نے فرمایا کہ ذکر اگرچہ حسد تر واصل ہو جاتا ہے، لیکن اس میں زوال کا خوف رہتا ہے، لیکن تلاوت کرے والا اگرچہ حسد واصل نہیں ہوتا، لیکن اس میں زوال کا خوف نہیں ہوتا۔

شیخ نصر الدین محمود فرمایا کرتے تھے کہ جو کچھ ہم انکے دو ماہ میں حاصل کرتے ہیں، مولانا فخر الدین زراذی کو وہ ایک ساعت میں حاصل ہو جاتا ہے۔

جس زمانے میں کہ سلطان محمد تغلق لوگوں کو دیو گری لے رہا تھا، مولانا فخر الدین زراذی بھی گئے، وہاں سے خانہ کعبہ کی زیارت کے لیے گئے، وہاں سے بغداد آئے، بغداد سے اپنے قدمہ واپس دہلی کے ارادے سے کشمی میں سوار ہوئے۔ راستے میں یہ کسی عربی ہو گئی، اسی میں مولانا کی وفات ہوئی۔

مولانا فخر الدین زراذی باب کے بچے، حق کے معامیے میں کسی کی ملاصرت نہ پرواہ کرے والے، اور ظالم سلاطین کے سامنے دم نہ حق کہہ کر حق کو سر بلند کرے والے تھے۔

اس زمانے میں کہ جب محمد تغلق لوگوں کو دہلی سے دیو گری بھجوا رہا تھا، اس نے ارادہ کیا کہ وہ ترکستان اور خراسان پر بھی اپنا قبضہ جائے، اس نے مولانا فخر الدین زراذی شیخ شمس الدین بھٹی اور خواجہ نصر الدین محمود کو بلانا، خواجہ قطب الدین دیر جو حضرت کے مریدوں میں تھے وہ بھی آپ کے ساتھ تھے، وہ ان دونوں بزرگوں سے پہلے مولانا زراذی کو سلطان محمد تغلق کے سامنے پہنچے تو خواجہ قطب الدین دیر نے ان کے جوتے اٹھا کر بغل

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۰۳ کا بقیہ حاشیہ)

میں دیا لیجے ، اور کھڑے ہو گئے ۔ بادشاہ نے یہ دیکھا اور کچھ نہ  
 نہا ، پھر بادشاہ نے مولانا زراہی سے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ  
 مسعود حکیموں کی اولاد کو سکست دیں ، اب اس کہ میں ہری  
 موافقت میں گئے ؟ مولانا زراہی نے فرمایا انشاء اللہ ، بادشاہ نے  
 نہا کہ یہ نعمہ شک ہے ، مولانا نے فرمایا نہیں بلکہ مستقبل کے  
 امر کے لیے بھی نعمہ مولانا حاتا ہے ، بادشاہ کو اس پر سخت غصہ  
 آیا مگر خاموش رہا ، پھر اس نے کہا کہ اب مجھے کوئی نصیحت  
 کیجیے ، تاکہ میں اس پر عمل کروں ۔ مولانا زراہی نے فرمایا  
 کہ غصہ سا کرو ، بادشاہ نے نہا کون سا غصہ ۔ فرمایا ہانم والا  
 غصہ ، بادشاہ کو اس بات پر اور بھی غصہ آیا ، مگر لی گیا ، پھر  
 بادشاہ نے حکم دیا کہ کھانا لایا جائے ، چنانچہ کھانا لایا گیا ،  
 مولانا زراہی نے یہ اکراہ تھوڑا سا کھانا کھا لیا ، پھر بادشاہ نے  
 دیواروں کی انک تیلی اور کچھ ریشمی کپڑے مولانا زراہی کو  
 پیش کیے ، اس کی نیت یہ تھی کہ اگر انہوں نے یہ چیزیں نہ لیں  
 تو میں اب کو سرا دوں گا ، چنانچہ باقی بزرگوں نے جو وہاں موجود  
 تھے یہ شاعری تحفہ قبول کر لیا ، لیکن قبل اس کے کہ مولانا زراہی  
 کی بازی آئے ، خواجہ قطب الدین دیر نے بڑھ کر ان کا یہ شاہی  
 تحفہ لے لیا ، کیونکہ وہ جانتے تھے کہ مولانا زراہی یہ تحفہ قبول  
 نہیں کریں گے ورنہ ان کا قبول نہ کرنا ، ان کی بے حرشی کا باعث  
 ہوگا ۔ جب یہ سب بزرگ لوٹ گئے تو سلطان محمد یعنی نے خواجہ  
 قطب الدین دیر سے کہا کہ اے محمد ! آج تو نے یہ حرکت  
 کر کے میری تلوار سے فخر زراہی کو جھٹکرا دلا دیا ، خواجہ  
 قطب الدین نے جواب دیا کہ وہ میرے استاد ہیں ، اور میرے  
 مخدوم کے حلیفہ ہیں ، میرے لیے مناسب یہی ہے کہ میں ان کے  
 ادب کو ملحوظ رکھوں ، بادشاہ نے کہا ان کفر آمیز اعتقادات کو  
 چھوڑو ورنہ میں تم کو بھی قتل کرا دوں گا ، خواجہ قطب الدین  
 (باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

”آئینہ ہند“ است ، حاشی دنگر داشتند ، و ازین دو بزرگ بسے مردمان تکمیل و ارشاد پیدا آمدید ۔

(برجمہ) حق تو یہ ہے کہ وہ (حضور انجی سراج) واقعی ”آئینہ ہند“ تھے کہ تمام ہندوستان میں ان سے ارشاد و ہدایت کی رونق پڑھ گئی ، اور معرفت و ولایت کا طریقہ ظاہر ہوا ، اگرچہ سلطان المشائخ کے تمام خفنا، صاحب مقامات عالی تھے ، لیکن ان میں سے شیخ نصیر الدین محمود ”جراغ دہلی“ اور شیخ سراج الدین کہ ”آئینہ ہند“ ہیں ، دوسری ہی چاشنی رکھتے تھے ، ان دو بزرگوں سے بہت سے لوگ صاحب تکمیل و ارشاد پیدا ہوئے۔

(صفحہ ۲۰۴ کا بقیہ حاشیہ)

نے جواب دیا کہ یہ میری بڑی خوش نصیبی ہوگی اگر میں اپنے مخدوم کے لیے سرا جاؤں ۔ (اخبار الاخبار - صفحہ ۹۱ - ۹۲)

مولانا زرادی سلطان المشائخ حضرت خواجہ محبوب الہی کے خفنا، میں فصاحت، لسان ، لطافت کلام اور علوم و فنون میں ممتاز درجہ رکھتے تھے ۔ ان کے تلامذہ میں شیخ سراج الدین عثمان اودی ، مولانا رکن الدین اور کن کے بڑے صدر الدین اندر پی ، محمد بن مبارک کرمانی اور ان کے چچا حسین بن محمود وغیرہ مشہور ہیں ۔

مولانا زرادی کی تصانیف میں حسب ذیل کتابوں کا پتہ چلتا ہے ۔  
(۱) رسالہ عثمانیہ ۔ (۲) رسالہ خمسين ۔ (۳) کشف الغناع ۔  
(۴) اصول الساع ۔ (نزہۃ الخواطر - جلد ۳ - صفحہ ۱۰۳)

حاشیہ صفحہ ۲۰۱ کا

۱۔ مولانا رکن الدین اندر پی علوم عربیہ کے بہت بڑے عالم تھے ، انہوں نے مولانا شیخ فخر الدین زرادی سے تعلیم حاصل کی ، اور ان سے شیخ مبارک حسین کرمانی اور شیخ سراج الدین عثمان اودی نے اور دوسرے لوگوں نے تعلیم حاصل کی ۔

(نزہۃ الخواطر - جلد ۲ - صفحہ ۸۵)

۱۔ روضۃ الاقطاب صفحہ ۴۹



## تذکرہ صوفیائے بنگال

حاشیہ صفحہ ۲۰۱ کا

۱۔ حضرت چراغ دہلی ۵ اسم گرامی نصیر الدین ٹیچ اور "چراغ دہلی" لقب تھا، ب نے داد شیخ عبد الصغیر یوسی خراسان سے لاہور سرف لائے، ب کے والد شیخ محمود بھی لاہور ہی میں پیدا ہوئے، پھر وہ اودھ میں منتقل ہوئے، حضرت "چراغ دہلی" حصہ اودھ ہی میں پیدا ہوئے، بعض نے آپ کا مقام ولادت اچودھیا، اور بعض نے بارہ بنکی لکھا ہے، حضرت چراغ دہلی نسلاً حسنی ماداد میں سے تھے، نو سال کے تھے کہ والد ماجد کا سایہ شمس سر سے اُٹھ گیا، آپ کی نعم و تربیت آپ کی والدہ نے فرمائی، والدہ کے زہد و تقویٰ کا اثر صاحبزادے پر بھی پڑا، آپ شروع ہی سے ہمارے جامع کے اس سر پائند تھے کہ جمع کسی حال میں نہ چھوٹی نہی، اسی طرح آثار ولایت و عزتیں انداز ہی سے آپ کے چہرے سے غائب تھیں، اشداء آپ نے مولانا عبدالکرم شروانی سے تلمذ حاصل کی، پھر مولانا محمد امجد گیلانی سے علوم ظاہری کی تکمیل کی، ۳۳ سال کی عمر میں سلطان اشنائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کی نعم سے منور ہوئے۔ (حزینۃ لاصفیا، - جلد اول - صفحہ ۳۵۳ - ۳۵۴) و میر العارفین جلد دوم - صفحہ ۴۰)

اخبار الاحیاء میں ہے کہ جب خواجہ نصیر الدین سیدنا اشنائخ حضرت محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے پوچھا تمہارا کیا مقصد ہے، اور تمہارے باپ کیا کام کرتے تھے؟ خواجہ نصیر الدین نے عرض کیا کہ میرا مقصد آپ کی درازی عمر کی دعا اور درویشوں کی جوتانیں سدھی کرنا ہے، میرے والد چند غلاموں کے ذریعہ سے روٹی کی تجارت کرتے تھے، حضرت محبوب الہی نے فرمایا اچھا سنو، جب میں اپنے مرشد حضرت بابا فرید گنج شکر کی خدمت میں رہتا تھا تو اچودھن (پاک پڑ) میں میرے ایک ہم سبق نے

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۲ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۰۶ کا بقیہ حاشیہ)

میرے بھٹے ہوئے کپڑے دیکھ کر کہا: یہ تمام الدس ! تم نے اپنا یہ کیا حال بنایا ہے ، اگر کچھ اور نہ کرے ، صرف اس دھرم میں لڑکوں کو پڑھائے ، سب بھی ایک فارغ انسان بنی ہو کر رہ سکتے تھے ، میں نے اسے کوئی جواب نہ دیا ، اور میں اپنے مرشد حضرت بابا فرید کی خدمت میں پہنچا ، انہوں نے مجھے دیکھ کر ہی فرمایا تمام الدین ! اگر تمہارا سو دوست تمہیں اس حال میں دیکھ کر نہ بوجھے کہ تم نے اپنا یہ کیا حال بنایا ہے ، اگر تم تعلم دیے ہو تم کو فارغ آبادی حاصل ہو جاوے تو تم اس کا کیا جواب دو گے ؟ میں نے کہا کہ جو کچھ آپ کا ارشاد ہے وہی جواب دوں گا ، فرمایا اس کے جواب میں یہ شعر پڑھ دیا :

نہ ہرہی تو مرا راہ خویش گیر و پرو  
ترا سعادتی یا او ، مرا نگوئساری

اس کے بعد ایک حوالہ طلب فرمایا ، اور مجھے یہ ارشاد فرمایا ، اسے سر پر رکھ کر وہاں لے جاؤ ، جہاں تمہارا دوست مقیم ہے ، میں نے فوراً ہی ارسا کی نعمیں کی ، میرے ہم سبق نے مجھے دیکھ کر کہا تمہیں یہ صحبت اور حاش مبارک ہو ۔ حضرت جواع دہلی کا یہاں ہے کہ اس واقعہ کے بیان کرے کے بعد حضرت سنان المشائخ محبوب انہی مجھے اس قسم کی بہت سی نصیحتیں فرمائے رہے ۔  
(اخبار الاخبار - صفحہ ۸۱)

سنان المشائخ حضرت محبوب الہی سے بیعت ہوئے کے بعد " حضرت جواع دہلی " رماضوں اور محادوں میں مسغوں ہو گئے ، خود فرمایا کرتے تھے کہ کبھی متواتر دس روز گزر جاتے تھے ، اور میں کچھ نہ کہنا تھا ، جب خواہشات کا غلبہ ہوتا تو سموں کا عرق پی لیتا ۔ (اخبار الاخبار - صفحہ ۸۱)

اس کے علاوہ اپنے شیخ حضرت محبوب الہی کی حدیث بڑی (باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۰۷ کا بقیہ حاشیہ)

تندھی سے کرنے، اسی لیے آپ کو تمام درویش ”نصیر الدین محمود گنج“ کہا کرتے تھے۔ (سیر العارفین - جلد ۲ - صفحہ ۴۰)

کچھ دن اپنے شیخ کی خدمت میں رہنے کے بعد خواجہ نصیر الدین محمود ”چراغ دہلی“ اپنے وطن ایسی وادہ کے پاس چلے گئے، لیکن وہاں سے اندر دہلی حضرت محبوب الہی کی زیارت کے لیے حاضر ہوئے، وطن آنے کے بعد آپ کی خدمت میں لوگوں کا اس قدر ہجوم ہوا کہ یاد الہی میں فرو آئے گا، ایک دفعہ آپ جب حضرت محمود الہی کی خدمت میں دہلی حاضر ہوئے تو حضرت امیر خسرو کے دربعہ سے حضرت محبوب الہی سے کہلایا کہ آپ کا یہ غلام اودھ میں پڑا ہوا ہے، لوگوں کا اس قدر ہجوم ہوتا ہے کہ ذکر الہی میں خلل پڑنے لگا ہے، اگر اجازت ہو تو کسی صحرا میں سکونت اختیار کر لوں، تاکہ اطمینان سے عبادت الہی میں مشغول ہو سکوں، حضرت امیر خسرو نے عشاء کے بعد، جب وہ اپنے معمول کے مطابق حضرت محبوب الہی کی خدمت میں جانے لگے، حضرت چراغ دہلی کا یہ پیغام حضرت محبوب الہی سے عرض کیا، حضرت محبوب الہی نے فرمایا آپ سے کہو کہ وہ خلق اللہ کے درمیان رہیں، اور لوگوں کی جفاؤں کو خندہ پیشانی سے برداشت کریں، اور اس کا بدلہ لطف و عطا سے دیں۔ (اخبار الاخیار - صفحہ ۸۱)

اپنی وادہ کی وفات کے بعد حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی نے اپنے وطن کی سکونت چھوڑ کر مستقر دہلی میں توطن اختیار فرمایا، اور اپنے مرشد کے خاص حجرے میں، جو جماعت خانے میں تھا رہائش اختیار فرمائی۔ (سیر العارفین - جلد ۲ - صفحہ ۴۰)

حضرت محبوب الہی نے آپ کی بہترین صلاحیتوں کو دیکھ کر آپ کو دہلی میں اپنا جانشین مقرر فرمایا، اور اپنی وفات کے وقت (باقی حاشیہ صفحہ ۲۰۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۰۸ کا بقیہ حاشیہ)

جو برکات ان کو حواحدگان چشم سے ملے تھے سزا کر کے دہلی کے لوگوں کی جساؤں پر صبر کرنے کی وصیت فرمائی ۔

مسند رشد و ہدایت پر رونق افروز ہونے کے بعد حضرت چراغ دہلی کا تمام وقت طابین حق کی تربیت و اصلاح میں صرف ہوتا تھا ، ہر طبقے اور مختلف شہروں کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ ان کی ان کے حال کے مطابق تربیت فرماتے ۔

ایک طالب علم کو جو ہدایہ ، بزودی اور کساف پڑھ چکے تھے ، بیعت لیتے وقت ارشاد فرمایا کہ جب کوئی حلقہ طریقت میں داخل ہو ، اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ آستین چھوٹی کرے ، دامن اونچا رکھے ، سر منڈائے ۔ آستین چھوٹی کرنے سے یہ مقصد ہے کہ گویا اس نے اپنا ہاتھ کاٹ ڈالا ہے ، تاکہ وہ مخلوق کے سامنے نہ پھیلا یا جاسکے ، دامن کے اونچا کرنے کا یہ مصبب ہے کہ گویا اس نے اپنے پاؤں قطع کر لیے ہیں تاکہ وہ برائیوں اور گناہوں کی جگہ نہ جاسکے ، سر منڈانے کا یہ مطلب ہے کہ گویا اس نے حق کی راہ میں اپنا سر کاٹ لیا ہے ، اب اس سے کوئی خلاف شریعت بات سرزد نہ ہوگی ۔ (خیر المجالس مجلس پانزدہم)

ایک درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ، اور اس نے کسی ظلم کی شکایت کی ، فرمایا برداشت کرو ، صبر سے کام لو ، اگر کوئی ظلم بھی کرے تو اسے معاف کر دو کہ ایک درویش کا یہی شیوہ ہونا چاہیے ۔ (خیر المجالس مجلس پنجاہ و دوم)

ایک مرتبہ عرب سے ایک عالم آئے ، آپ نے ان سے پوچھا کیا کرتے ہو ؟ انھوں نے جواب دیا مقنع بنتا ہوں ، آپ نے فرمایا کہ شیخ احمد نہر والا بھی نور باقی کیا کرتے تھے ، پھر شیخ احمد نہر والا کے حالات بیان کرنے کے بعد فرمایا کسب و ہنر کا لقمہ پاک ہے ، اللہ کے ابدال جو پہاڑوں میں رہتے ہیں ، وہ پہاڑ سے لکڑی ، (باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۰ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۲۰۹ کا بقیہ حاشیہ)

کھاس ، حزی بنیان و رہازی مہوے و عمرہ لا کر شہر میں فروخت کرتے ہیں اور ان کی قیمت سے کھانا خرید کر واپس جاتے ہیں ۔  
(خیر المجالس - مجلس نوزدہم)

فرمایا کہ ایک مسیہوں کے یتیم کی بنیاد دو حصوں پر ہے ، جو اللہ اور رسول صے فرمایا ہے اس کی پیروی کرے ، اور جس سے منع فرمایا ہے اس سے رک جائے ۔ (خیر المجالس - مجلس ہشتاد و یکم)  
ایک دفعہ ایک لشکری آیا تو اسے مخاطب کر کے فرمایا اگر طب دنیا میں نیت پھر ہو تو وہ فی الحقیقت طب آخر ہے ۔  
(خیر المجالس - مجلس ہشتاد و پنجم)

آپ کی خانقاہ میں صابون اور مریدوں کا اس قدر وجود ہوتا ہے کہ دراجی آرام بننے کی فرصت نہ ملتی تھی ، ایک روز فرمایا :  
کون سے مارے فرصت مشغولی و خواب ندام ، عہہ روز با خلق می باید بود ، بلکہ قبولہ نیز نمی شود ، قیوہ می خواہم کہ یکم ، نرمی کند کہ آیندہ آمدہ است برجیدہ ۔  
(خیر المجالس - مجلس دوازدہم)

مرجمہ : اب مجھے فرصت مشغولی اور خواب کی نہیں ہے ، تمام دن محبوں کے ساتھ رہا پڑتا ہے ، بلکہ اکثر قیوہ بھی مسر بہی ہوتا (بازغا) میں قیوہ کرتا چاہتا ہوں ، لوگ جتنا دینے ہیں کہ فلاں آیا ہے ، اٹھئے ۔

سلطان محمد تغلق نے اگرچہ آپ کو صرح صرح کی تکلیفیں پہنچائیں ، لیکن آپ اپنے مرشد کی وصیت کے مطابق آپ تمام تکلیف کو سہتے رہے ۔

جب سلطان محمد تغلق کی وفات کے بعد ٹھٹھہ میں ۵۷۴ھ - ۱۳۴۳ء میں سلطان فیروز شاہ کی تاج پوشی ہوئی تو حضرت شیخ نصر دین (باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۱ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۱۰ کا بقیہ حاشیہ)

محمود چراغ دہلی بھی ان ادر عبد، و مشائخ کے ساتھ شریک رہے جنہوں نے بالاتفاق فیروز شاہ کو محمد نبی کا جانشین بنایا۔ (سراج فیروز شاہی - شمس سراج عقیف - صفحہ ۲۹)

حضرت چراغ دہلی کی وفات کی تفصیلات مکملہ خبر المجالس میں اس طرح بیان کی گئی ہیں کہ :

”ایک دن ظہر کی نماز کے بعد شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی جماعت خانے سے حجرہ خاص میں تشریف لائے، آپ دروازے پر کوئی دربان نہ رکھتے تھے، آپ کے خادم خاص آپ کے پیچھے شیخ زین الدین غنی تھے، وہ کبھی آپ کے ساتھ خلوت میں ہوئے کبھی نہ ہوتے تھے، شیخ چراغ دہلی دکر میں مشغول تھے کہ ایک بساک فندر تراب نامی خوب میں آہنچا، اُس کے پاس ایک چاقو تھا، اس نے حضرت چراغ دہلی پر چاقو سے وار کرنے شروع کیے اور آپ کے جسم مبارک پر بارہ زخم لگائے، آپ استعرق کی حالت میں تھے، مصداً بخاؤ نہیں کیا، وہاں یک نالی بھی، اس نالی سے خون بہنا شروع ہو گیا، کچھ مریدوں نے خون بہتے دیکھا تو اندر آئے، کہا دیکھتے ہیں وہ بے بساک فندر چاقو سے وار کرتا چلا جا رہا ہے، اور اب حرکت تک نہیں کرے، مریدوں نے چاہا کہ اس بدبج کو سخت ایذا پہنچائیں، لیکن آپ نے پسند نہیں کیا اور آپ نے نہ جھوڑا نہ کہ کوئی کسی طرح سے تکلیف نہ پہنچائے، عبدالقندر نیابیسری، شیخ صدر نعین طیب، اور شیخ زین الدین علی کو، جو آپ کے خاص مریدوں میں تھے، اسے پاس بلایا، اور قسم دی کہ کوئی فندر کو ضرر نہ پہنچائے، اور بیس ٹکے اس فندر کو انعام دیے، اور فرمایا کہ شاید حافو مارنے میں اس کے ہاتھ کو تکلیف ہوگی

۱

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۲ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۱۱ کا بقیہ حاشیہ)

سبحان اللہ! اہل بصیرت کو آپ کی حسن سیرت معلوم ہو کہ زندگی میں تسلیم و رضا میں کیا درجہ رکھتے تھے۔  
(تکمیلہ خیر المجالس صفحہ ۳۱۳ - ۳۱۵)

اس قاتلانہ حملے کے تین سال بعد ۱۸ رمضان المبارک شب جمعہ ۱۲۵۷ھ - ۱۲۵۶ھ میں حضرت چراغ دہلی نے وصال فرمایا، وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ حضرت محبوب الہی کا خرقہ مبارک میرے سینے پر، آن کا عصا میرے پہلو میں، آن کی تسبیح میری شہادت کی انگلی میں، آن کی کھڑانوں میں مری بغل میں رکھ دی جائیں، چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

حضرت خواجہ گیسو دراز نے آپ کو غسل دیا، اور جس پتنگ پر غسل دیا گیا، اس کی ڈور بان پتنگ سے نکال کر اپنے گلے میں ڈال لی، اور کہا کہ میرے لیے ہی خرقہ ہے جو کافی ہے۔  
(سیر العارفین صفحہ ۱۳۵)

آپ کے ملفوظات کے دو مجموعے ہیں۔

(۱) خیر المجالس : اس کے جامع و مرتب حمید شاعر قلمبر ہیں، یہ ملفوظات انہوں نے ۱۲۵۵ھ - ۱۳۵۳ھ میں ترتیب دینے شروع کیے تھے، جس کی تکمیل ۱۲۵۶ھ - ۱۳۵۳ھ میں کی۔  
(اخبار الاخبار صفحہ ۸۶)

(۲) مفتاح العاشقین : اس کے جامع و مرتب مولانا محب اللہ ہیں۔ ان دونوں مجموعوں میں خیر المجالس زیادہ مقبول و مشہور ہوئی، اور خیر المجالس کو حد ہی میں پروفیسر حاجی احمد نسیمی نے ایڈٹ کر کے شائع کیا ہے۔

حضرت چراغ دہلی کے مشہور حنفیہ بھائی، حضرت میر سعد محمد گیسو دراز (گھر گہ) خواجہ کمال الدین (احمد آباد) شیخ (باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

دہلی میں قیام : حضرت شیخ اخی سراج اپنے مرشد سلطان السائخ کی وفات کے بعد تین سال تک دہلی میں تعلیم حاصل کرتے رہے ، وہ خواجہ جہاں کے گنبد میں رہا کرتے تھے ، جب سلطان محمد بن تغلق نے مسائخ کو حراً دیوگری بھجنا شروع کیا تو وہ سلطان السائخ کے

(صفحہ ۲۱۲ کا بقیہ حاشیہ)

دانیال ، شیخ سراج الدین ، شیخ صدر الدین ، شیخ یوسف حسینی ، شیخ احمد تھانیسری ، شیخ محمد متوکل کنتوری ، شیخ قوام الدین اور شیخ عبدالمقندر - (بزم صوفیہ صفحہ ۳۳۹)

۱۔ محمد تعلق کا اصلی نام فخر الدین جوٹا تھا ، جو سلطان غیاث الدین تغلق کے بعد ۵۷۲ھ - ۱۳۲۵ء میں تخت نشین ہوا ، وہ خود اعلیٰ درجہ کا فاضل ، معقول و منقول کا عالم ، شاعر و سخن سنج ، طبیب و مورخ ، انشا پرداز اور خوش نویس تھا ۔ اہل علم و ہر کا نے حد قدردان تھا ، اس نے ممکنہ دکن پر قبضہ رکھنے کے لیے یہ تحویز سوچی کہ دیوگری میں ایک اسلامی شہر بلکہ دوسرا پایۂ تخت قائم کیا جائے ، چنانچہ اس نے پہاڑی قلعے کے باہر بہت وسیع فصیل بنوائی ، اس نئے شہر کا نام دولت آباد رکھا ، سرکاری عمارتوں کے علاوہ بازار و محلات تعمیر کرائے ، بازاروں میں سے ایک چوک ”طرب آباد“ کے نام سے گنا گئے اور سننے والوں کے لیے بنوایا ، دہلی سے یہاں تک راستے صاف کیے اور ہر منزل پر لوگوں کے قیام و طعام کا انتظام کیا ، عائد و سرائے دہلی سے ان کی منہ مانگی قیمتیں دے کر ان کے دہلی کے مکانات خرید لیے ۔ پھر حکم دیا کہ وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ دولت آباد میں جا کر مقیم ہوں ، سب سے پہلے سلطان محمد تغلق کے اس حکم پر اس کی ماں محذومہ جہاں نے عمل کیا ۔ اور اس کے ہمراہ نوکر چاکر ، وظیفہ خوار ، موسیقی ، صوفیہ اور درویشوں کی فوج دہلی سے روانہ ہو کر دولت آباد پہنچی ، اور دوسرے امیر و امرا اپنے حشم و خدام کے (باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۳ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۲۱۳ کا بقیہ حاشیہ)

کے سانہ روانہ ہوئے، یہاں تک کہ قریب قریب ساوا نہر دہلی خالی ہو گیا۔

۱۳۴۷ء - ۱۳۴۸ء میں سلطان محمد تغلق دہلی سے گجرات ایک باغی غلام صفی نامی کی سرکوبی کے سے گیا۔ طعی وہاں سے فرار ہو کر کھمبایب بھاگ گیا، محمد تغلق اس کا تعاقب کرتا ہوا کھمبایب پہنچا، طعی ے وہاں سے بھاگ کر سندھ میں جارحہ قوم کے لوگوں میں پناہ لی، سلطان محمد تغلق اس کا تعاقب کرتا ہوا ٹھٹھہ آیا، اور موضع تھری میں دربانے سندھ کے کنارے لشکر کے انتصار میں منزل انداز ہوا، یہیں اس کو بخار آنے لگا، جس کی وجہ سے اسے اس نہری میں مسافرت محسوس ہوئی، پھر وہ تھری سے کوچ کر کے کندل آیا، اور وہاں مقیم ہو گیا۔ یہیں بحری راستے سے اس کی فوج اس سے آ کر ملی، صفی وہاں سے بھاگ کر ٹھٹھہ آیا، سلطان محمد تغلق اس کے تعاقب میں ٹھٹھہ روانہ ہوا، جب وہ ٹھٹھہ سے چودہ کوس کے فاصلے پر تھا، اتفاق سے وہ دن عاشورے کا تھا، سب سے وہیں ٹھہر کر روزہ رکھا، شام کو چھٹی سے روزہ افطار کیا، دوسرے دن اس کی صیبت ایسی خراب ہوئی کہ چار اطباء نے علاج و معالجہ کیا، لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوا، یہاں تک کہ ۲۱ محرم ۸۵۲ھ کو سلطان محمد تغلق نے وفات پائی، مرض الموت میں یہ شعر کہے :

بسیار دریں جہاں چمیدیم  
بسیار نعیم و تاز دیدیم  
اسپان بلند برنشتیم  
ترکان گراں ہا خریدیم  
کردیم بسے نشاط آخر  
چو قاستر ماہ نو خریدیم

(ماخوذ از تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ج ۱، باب دہم از ص ۳۰۷ تا ۳۱۹ و تاریخ معصومی از صفحہ ۷۷ تا ۸۹)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کب خانے سے اپنے مطالعے کے لیے چند کتبیں اور جامعہ حلاف لے کر اپنے وطن لکھنؤ، چلے گئے۔

بنگل میں "رسد و ہدایت" اور بنگل میں سب سے پہلے سلسلہ چشتیہ نصابیہ کی بنیاد ڈالی، اور اس کے فروغ و اشاعت کے لیے بڑا کام کیا۔ صاحب سیر الاولیاء، امیر خور د نے بنگل میں ان کی بیسی فی حد و جہد کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

آن دیار را بحر ولایت خود بیمار است، و خلی خدا را دست بیعت دادن گرفت، حاکم بادشاہ آن ملک داخل مریدان او آمدند..... روضہ او قبۃ ہندوستان است، و خفاء او با اس غیب در آن دیار خلق خدا را دست میدہند۔

۱۔ لکھنؤ بنگل کا مشہور شہر تھا، جو ایک صوبہ عرصے تک بنگل کا دارالسلطنت رہا ہے، مشہور ہے کہ اس کی بنیاد سندھپ نامی ایک شخص نے رکھی تھی، جس نے نواح کوح سے نکل کر کیدار نامی برہمن پر جو اس زمانے میں بنگل کا حاکم تھا حملہ کیا اور تمام بنگل و بہار کو اپنے قبضے میں لے آیا، سنگھت نے اس شہر کو آباد کر کے اپنا پایۂ تخت بنایا، اور تقریباً دو ہزار سال تک یہ شہر بنگل کا دارالحکومت رہا، سلاطین جغتہ کے عہد میں یہ شہر ویران ہو گیا، اور اس کے عوض ٹانہ دارالسلطنت بن گیا، لکھنؤ کو گور بھی کہا جاتا تھا، صاحب ریاض السلاطین کہتے ہیں کہ وہ بہ صحیح طور پر نہیں کہہ سکتے کہ اسے گور کیوں کہتے ہیں، لیکن خیال ہے کہ نوج نوزیہ کے فرزندوں کی حکومت کے زمانے میں شاید اس کا نام گور پڑا ہو، ہریوں نے گور کی محیس کو نا خوشگوار دیکھ کر اس کا نام "جب آباد" رکھا، اب یہ شہر ویران اور درندوں کا مسکن ہے، سوائے پرانی سہرتوں کے آثار اور قلعہ کے دروازے اور ٹوٹے ہوئے عمارتوں اور مسجد کے یہاں کچھ باقی ہیں (ماخوذ از ریاض السلاطین ص ۲۸ تا ۳۰)

۲۔ سیر الاولیاء۔ ص ۹۰ - ۹۱)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ترجمہ : آس دیار کو اپنے جہاں ولایت سے آراستہ کیا ، اور خلق خدا  
اُن سے بیعت ہوئے گی ۔ یہاں تک کہ اس ملک کے بادشاہ بھی اُن  
کے حلقہ مریدین میں داخل ہو گئے ..... اُن کا روضہ  
قبلہ ہندوستان ہے ، اور اُن کے خفاہ اب تک اس علاقے میں  
خلق خدا کی رہنمائی کرتے ہیں ۔

**وفات :** حضرت اخی سراج ۵۷۵ھ - ۱۳۵۸ء میں واصل الی اللہ  
ہوئے ، وفات سے پہلے اپنی قبر کے لیے جگہ منتخب کی ، اور اس جگہ  
پہلے وہ کپڑے دفن کیے جو سلطان المشائخ نے ان کو عطا فرمائے تھے ،  
پھر وصیت فرمائی کہ مجھے میری وفات کے بعد ان کی پائنتی میں دفن  
کیا جائے ، چنانچہ اس ارشاد کی تعمیل کی گئی ۔

حضرت اخی سراج کا مزار پر انوار سعد اللہ پور میں زیارت گاہ  
خاص و عام ہے ۔

**روضہ مبارک :** ریاض السلاطین میں ہے کہ آپ کے روضہ مبارک  
کی تعمیر سلطان نصرت شاہ ، ابن علاء الدین حسین شاہ نے کرائی ،  
صاحب ریاض السلاطین غلام حسین سلیم کا بیان ہے کہ آپ کے روضہ مبارک

۱ ۔ نصرت شاہ سلطان علاء الدین کا بیٹا تھا ، جو اپنے باپ کے مرنے کے  
بعد تخت نشین ہوا ، نصرت شاہ ، نصیب شاہ کے نام سے بھی مشہور  
تھا ، اس نے تخت سلطنت پر بیٹھتے ہی اپنے بھائیوں کے منصب کو  
اپنے باپ کے زمانے سے دو چند کر دیا ، راجا ترہت کو قید کر کے  
قتل کیا ، جب بابر سلطان ابراہیم لودھی کو قتل کر کے ہندوستانی  
کے کثیر حصوں پر مسلط ہو گیا تو لودھی امرا پریشان اور منتشر  
ہو کر نصرت شاہ کے پاس آئے ، یہاں تک کہ آخر میں سلطان  
ابراہیم لودھی کا بھائی سلطان محمود اپنی مملکت سے اکھڑ کر نصرت  
شاہ کے پاس بنگال آیا ، نصرت شاہ نے ہر آنے والے کی دل جوئی کی ،  
اور ہر ایک کو اس کی صلاحیتوں کے مطابق پرگنجات اور قصبات  
(باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میں سے نواب جعفر خاں کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک قرآن محمد دیکھا تھا ، جو خط جلی میں تھا اور جس کے بارے عائدہ سندہ تھے ۔

کاتبہ : مخدوم اخئی سراج کی درگاہ کے ایک دروازے پر یہ کتبہ موجود ہے

(صفحہ ۲۱۶ کا بقیہ حاشیہ)

میں رکھا ، سلطان ابراہیم لودھی کی لڑکی جو اتفاق سے بنگال میں آگئی تھی ، اس سے شادی کی ۔ اور معلوم کے مقابلے کے لئے قطب شاہ کو ایک فوج کے ساتھ نواح ہراج میں روانہ کیا ، جہاں اس کی کئی مرتبہ جھڑپیں ہوئیں ، لیکن جب ۹۳۵ھ میں بابر نے جون پور اور جون پور کے اطراف و جوانب کو فتح کر لیا تو اس سے مال اندیشی کے پیش نظر نہایت قیمتی تحائف و ہداہ اپنے ایلیجنوں کے ذریعہ سے بھیج کر عجز و زاری کی راہ اختیار کی ، جب ۹۳۷ھ میں ہمایوں تخت نشین ہوا ، تو مشہور ہوا کہ ہمہ یوں نسخہ بنگالہ کا عزم رکھتا ہے ، یہ سن کر نصرت شاہ نے ۹۳۹ھ میں اظہار اخلاص و محبت و عقیدت کے طور پر نہایت نفیس تحفے ملک مرجان خواجہ سرا کے ذریعہ سلطان بہادر گجراتی کو بھیجوائے ۔ ملک مرجان قلعہ سندو میں سلطان بہادر سے ملا اور خلعت خاص سے سرفراز کیا گیا ، لیکن اس عرصے میں نصرت شاہ کے مظالم اور فسق و فساد بے حد بڑھ گیا ، یہاں تک کہ لوگ اس کے ظلم سے پناہ مانگنے لگے ۔ ایک روز وہ شہر گوڑ میں بنام اکناکہ اپنے والد کی قبر کی زیارت کے لئے گیا ، اتفاقاً اس سے کسی جگہ ایک خواجہ سرا کو اس کے کسی قصور پر ڈانٹا ، جب وہ گھر لوٹا تو اس خواجہ سرا نے دوسرے خواجہ سراؤں کو اپنے ساتھ ملا کر ۹۴۳ھ میں اسے قتل کر دیا ۔

نصرت شاہ کی مدت حکومت سوئہ سال تھی ، اس کی تعمیر کی ہوئی عہد ”سونہ مسجد“ آج بھی گوڑ کے خرابے میں اپنی کھنگی کے باوجود موجود ہے ۔ وہ کتبے جو اس کے زمانے کے گئے ہیں ، ان میں اس کا (باقی حاشیہ صفحہ ۲۱۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بنی هذا الباب السلطان الحسینی السلطان العظم علاء الدین و الدین  
بن اشرف الحسینی ۱ - خلد الله مکه و سکنه - فی سده عشر و تسع مائده ۲ -

خلافا: شیخ احمی سراج کے خلفاء میں جس بزرگ نے سب سے  
زیادہ شہرت و مقبولیت حاصل کی و شیخ علاء الحق و الدین بن اسعد  
بنگالی تھے -

(صفحہ ۲۱۷ کا بقیہ حاشیہ)

نام نصرت شاہ بن علاء الدین شاہ کندہ ہے ، تاریخوں میں اس کا نام  
نصیب شاہ بھی مندرج ہے لیکن کتبوں پر دوسرے اندراجات کو  
ترجیح نہیں دی جا سکتی -

(ماخوذ از ریاض السلاطین - ص ۱۳۶ تا ۱۳۹)

۱ - مظفر شاہ بادشاہ کے بعد ۱۴۸۹ء میں حسین شاہ عرف سید علاء الدین  
والدین سلطان حسین شاہ بن سید اشرف حسینی متوطن شہر تبریز کہ  
اس کو بنگلہ بادشاہ بھی کہتے تھے (بنگل) کے تخت سلطنت پر بیٹھا ،  
اور اس کے نام کا خطبہ و مکہ جاری ہوا ، اس نے شہر گوڑہ میں  
مہر کے کنارے اور شہر میں ، جا بجا مسجدیں ، تالاب ، لنگر خانے ،  
امداد خانے اور پختہ سرائیں گوڑ ، راڈہ اور اڑیسہ وغیرہ میں بنوائیں ،  
چنانچہ شہر گوڑہ میں دروازہ قدم شریف ، اور دروازہ محذوم شاہ  
جہاںیان اسی کا بنوایا ہوا زیارت گاہ خلافت ہے سلطان حسین شاہ  
بن سید اشرف حسینی کی مدت حکومت ۵۹۸۸ھ سے ۵۹۱۲ھ تک ہے  
ماخوذ از احوال گوڑہ پنڈ وہ دلیف شیاہ پرشاد مشی ص ۱۳-۱۴  
مشمولہ مسلم آرکیکچر ان بنگال تالیف مسٹر احمد حسین دانی -

۲ - انسکریپشن آف بنگال - ص ۱۶۶ -

## سید العارفین

**حالات :** سید العارفین کو ضلع باقر گنج کے نواح میں سب سے پہلا صوفی اور مبلغ اسلام سمجھا جاتا ہے ، جنہوں نے اس خطے کو اسلام کے نور سے منور اور تاباں بنایا ۔ ان کے متعلق ایک مشہور روایت یہ ہے کہ تیمور لنگ نے ان کو تبلیغ اسلام کے لئے بھیجا تھا ۔ وہ جب ہندوستان پہنچے تو انہوں نے اپنے دوران سفر میں دیکھا کہ اس ملک کے مختلف حصوں میں اسلام پھیلا ہوا ہے ، وہ ہندوستان کے مختلف علاقوں کا سفر کرتے رہے ، اور ایسے خطے کی تلاش میں رہے کہ وہ کسی ایسے علاقے کو اپنی تبلیغ کا مرکز بنائیں جہاں اب تک اسلام نہ پھیلا ہو ، اسی تلاش و جستجو میں جب وہ باقر گنج ہوتے ہوئے کالی سندی گاؤں کے قریب پہنچے تو انہوں نے دیکھا کہ ایک ہندو لڑکی کالی نامی جو سندی (مے فروش) کی لڑکی تھی صبح کو دریا کے کنارے اپنے چاول دھونے کے لئے دریا کی طرف آرہی ہے ۔ اس لڑکی کو دیکھ کر وہ رک گئے ، اور انہوں نے اس لڑکی سے فرمایا کہ یہ چاول میرے کھانے کے لیے پکا دو ، لڑکی آن کی شکل و شبہات دیکھ کر پہچان گئی کہ وہ مسہن ہیں ، اس نے نہایت بے پروائی سے جواب دیا کہ ہم مسلمانوں کے لیے کھانا نہیں پکاتے ۔ یہ کہہ کر وہ چاول دھونے میں مصروف ہو گئی ، سید العارفین خاموش ہو گئے ، لیکن وہ لڑکی اسی تھوڑے عرصے میں سید العارفین کی بعض کرامات کو دیکھ کر اس قدر متاثر ہوئی کہ فوراً مسلمان ہو گئی ، اور اس نے سید العارفین سے کہا کہ اس علاقے میں کوئی مسلمان نہیں ، یہ سارا علاقہ کفر و شرک سے بھرپور ہے ، بہتر ہے کہ آپ اس علاقے میں تبلیغ اسلام

## تذکرہ صوفیائے بنگال

فرہائیں۔ حوالہ: حضرت سید العارفین نے اس لڑکی کے کہنے پر اس علاقے کو اپنی بیدینی سرگرمیوں کا مرکز بنایا، اور ان کے اشاد و ہدایات سے اس خطے میں اسلام پھیلا، یہی وجہ ہے کہ اس علاقے کے لوگ آج بھی آپ کو پہلا مسلمان مسیح اور صوفی سمجھتے ہیں ان - بزرگ کے متعلق یہ روایت عوام کی زبان پر ہے۔ اگرچہ اس روایت کو تاریخی استناد حاصل نہیں، لیکن بقول ڈاکٹر انعام الحق دوسرے تاریخی شواہد کے فقدان کی وجہ سے ہم اس روایت سے اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ یہ بزرگ نیمور لنگ کے عہد میں بنگال آئے، اور نیمور کا دور حکومت (۶۳۰ تا ۵۸۰ھ یا ۱۲۳۰ تا ۱۲۸۰ھ) ہے، اس لیے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ان بزرگ کی بنگال میں آمد کا زمانہ چودھویں صدی عیسوی کا آخری زمانہ ہو گا۔

**مزار:** حضرت سید العارفین کا مزار پرانوار آج بھی کلی سندی گاؤں میں جو باؤں پوئیس اسٹیشن کے تحت ضلع نافر لُح کے حدود میں واقع ہے اور زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

**عرس:** حضرت سید العارفین کا عرس پوس کے مہینے میں عیسوی ماہ ستمبر میں ہوتا ہے، جس میں ہندو مسلم دونوں شریک ہوتے ہیں۔

یہ عرس کلی سندی کے میلے کے نام سے بھی موسوم ہے اور اس کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کہا جاتا ہے کہ ایک دن اس لڑکی نے جو اس علاقے کی ہدایت کا سبب بنی حضرت سید العارفین سے عرض کیا کہ اس کی مننا ہے کہ کسی طرح اس کے دم کو ثبت دوام حاصل ہو، حضرت سید العارفین نے اس کے بعد سالانہ عرس کا حکم دیا جس کا نام کلی سندی کا میہ پڑا، اس طرح اس لڑکی کی مننا پوری ہو گئی، آج بھی اس عرس کی وجہ سے اس لڑکی کا نام زندہ جاوید ہے۔

## شاہ سلطان انصاری

**حالات :** شاہ سلطان انصاری ۵۹۰۰-۱۳۹۴ء میں اپنے خاندان کے ساتھ ملتان اور گجرات میں پیام کرتے ہوئے منگل کوٹ تشریف لائے۔ آپ ایک متبحر عالم ، ایک مشہور درویش اور کامیاب مبلغ اسلام تھے ، آپ کے تین صاحبزادے تھے ، جن میں سے ایک صاحبزادے کی ولادت منگل کوٹ ہی میں ہوئی ، آج بھی آپ کی اولاد منگل کوٹ میں موجود ہے ، آپ کی اولاد میں سے ایک بزرگ مولانا مفید الرحمن انصاری کچھ عرصہ پہلے نیک مہاراجہ بردوان کی ملازمت میں منسلک تھے ، جن کا سلسلہ طریقت شاہ سلطان انصاری سے سترہ واسطوں کے بعد جا ملتا ہے ۔

۱۔ یہ تمام تفصیل عسٹری آف صوبی ازم ان منگل سے ۱۹۴-۱۹۵ سے ماخوذ ہے ۔





## شاہ سلطان رومی

حالات : بنگال کے قدیم صوفیہ میں شاہ سلطان رومی کو بڑی عظمت و شہرت حاصل ہے ۔ لیکن ان بزرگ کے حالات کہیں تفصیل سے نہیں ملتے ، سوشل ہسٹری آف دی مسلم ان بنگال میں ہے کہ شاہ سلطان رومی کی خانقاہ مدن پور تحصیل ترگوونہ ضلع میمن سنگھ میں واقع ہے ، اس خانقاہ کے ایک متولی نے ۱۸۲۹ء میں انگریزی عہد حکومت میں ایک دستاویز پیش کی تھی ، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شاہ سلطان رومی ۱۸۵۵ء - ۱۸۵۳ء مدن پور تشریف لائے تھے ، یہ دستاویز ۸۲ - ۸۱ - ۱۶۷۱ء کی لکھی ہوئی ہے ۔

تبلیغ اسلام : اس دستاویز سے اس امر پر بھی روشنی پڑتی ہے کہ کوچ خاندان کے ایک راجا نے آپ کے دست حق پرست پر اسلام قبول کیا تھا ، اور یہ گاؤں ان کی خانقاہ کے لیے وقف کیا تھا ۔

اگر اس دستاویز کی اطلاعات کو صحیح مان لیا جائے تو پھر یہ واقعہ بہت بعد کا قرار پاتا ہے ، کیونکہ کوچ خاندان کے راجا ، مین راجاؤں کے بہت عرصے بعد اس ملک میں حکمران ہوئے ۔

ہسٹری آف صوفیزم ان بنگال میں ڈاکٹر انعام الحق نے آپ کے حالات کے ضمن میں لکھا ہے کہ جب شاہ سلطان رومی میمن سنگھ تشریف

۱۔ یہ تمام تفصیل سوشل ہسٹری آف دی مسلم ان بنگال - ص ۸۸ سے ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صولیانے سنگال

لائے اور مدن پور گاؤں میں سکونت پذیر ہوئے تو اس وقت یہ علاقہ راجا کوچ کے تحت تھا اور وہاں سوائے آپ کے اور آپ کے رفقاء کے کوئی مسلمان نہ تھا، آپ نے جب یہاں سکونت اختیار کی تو آپ کے حسن اخلاق اور کرامات کو دیکھ کر لوگ آپ کے گرد پرواہ وار جمع ہونے لگے، جو کوئی بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا، آپ کے حسن اخلاق اور کرامات کو دیکھ کر فوراً مسلمان ہو جاتا، اس طرح تھوڑے ہی عرصے میں مسلمانوں کی ایک جمیعت ہو گئی، حب راجا کوچ کو اس کا علم ہوا تو وہ اپنے علاقے میں اسلام کے فروغ اور اشاعت اور آپ کے اثر و رسوخ کو دیکھ کر بوکھلا گیا، راجا نے آپ کو بلوا بھیجا، اور آپ سے پوچھا کہ کیا آپ لوگوں کو مسلمان بنائے ہیں؟ آپ نے فرمایا میں جو کچھ کرنا ہوں خدا کے حکم سے کرتا ہوں، اس نے آپ کا امتحان لینے کے لیے آپ کو ایک تیز مہک قسم کا زہر دیا۔ آپ نے وہ زہر بسم اللہ کہہ کر پی لیا، راجا کی حیرت نہ رہی جب اس نے دیکھا کہ اس زہر کا آپ پر مطلقاً اثر نہیں ہوا، آپ اسی طرح زندہ موجود ہیں، آپ کی یہ کرامت دیکھ کر راجا اور اس کے سب مصاحب مسلمان ہو گئے۔

راجا نے یہ تمام گاؤں آپ کے لئے وقف کر دیا، یہ ایک بہت بڑی معافی کی حائدات ہے جو شاہ سلطان رومی کے سرار کے لئے وقف ہے۔

اس مزار کے سلسلے میں ایک دستاویز دستیاب ہوئی ہے، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ شاہ سلطان رومی اپنے بزرگ سید شاہ سرخ انبیہ کے ہمراہ مدن پور تشریف لائے اور ۵۴۵ھ - ۱۰۵۳ء میں یہاں سکونت اختیار کی۔

## شاہ سلطان ماہی سوار

حالات : شاہ سلطان ماہی سوار بنگال میں ابتدائی دور کے ان مسلمہ مسیحیوں میں سے ہیں ، جن کے حالات پردہ خفا میں ہیں لیکن مسیحیتہ میں جو روایات ان کے متعلق مشہور ہیں وہ یہ ہیں کہ شاہ سلطان ماہی سوار بنیخ کے بادشاہ اصغر نامی کے صاحبزادے تھے ، اپنے والد کی وفات کے بعد تخت سلطنت پر متمکن ہوئے اور انتظام حکومت سے غافل ہو کر شاہانہ عیس و عشرت کی زندگی بسر کرنے لگے ، ان کے عیش و عشرت کی وجہ سے ملک انتشار کا شکار ہو گیا ۔ دولت کی فراوانی کی وجہ سے شاہ سلطان ماہی سوار کی زندگی بڑے عیش و آرام سے گزر رہی تھی کہ ایک اتمامی واقعے نے ان کی زندگی کو بدل کر رکھ دیا ، ہوا یہ کہ ایک دن ایک باندی ان کے پلنگ پر سو گئی ۔ انہوں نے اسے پلنگ پر سوے دیکھا تو یہ باب انہیں نہایت ناگوار گزری ، حکم دیا کہ ان کے سامنے باندی کے کوزے لگائے جائیں ، باندی نے کوزے کھاتے ہوئے ایک دفعہ کہا ، اس پلنگ پر ایک لمحہ آرام کرنے کی اگر یہ سرا ہے تو نہ معلوم جو اس پر ہمیشہ آرام کرنا ہے اسے دوزخ میں کتنی سزا دی جائے گی ۔ شاہ سلطان ماہی سوار کی چشم بصیرت کے لئے باندی کا یہ فقرہ نہ حد باعث عبرت ہوا ، اور اس کے بعد ہی سے وہ اپنے افسوسناک ماضی پر غور کرنے لگے ۔ یہاں تک کہ رفتہ رفتہ دل دنیا سے متنفر ہو کر زہد و ورع کی طرف مائل ہو گیا ، آخر تخت شاہی کو حیر باد کہہ کر وہ معروف الہی کی طلب میں ایک غیر متعین سفر پر روانہ ہو گئے ۔ ایک طویل سفر کے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بعد وہ دمشق پہنچے ، وہاں ان کی ملاقات سک جلیل القدر صوفی شیخ توفیق نامی سے ہوئی ۔

بیعت : راہ سلوک کے اس راہی نے اپنے مقصد کو پا لیا ، اور شیخ توفیق کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر ریاضتوں اور مجاہدوں میں مشغول ہو گئے ، ۳۶ سال تک وہ اپنے شیخ کی خدمت میں رہے ، جہاں تک کہ عرفان و سلوک کے تمام منازل طے کر لیے ۔

شیخ کا ارشاد : ان کی صلاحیتوں کی پختگی کو دیکھ کر شیخ توفیق دستہ سے ان کو حکم دیا کہ وہ بنگال جا کر تبلیغ اسلام کریں ، چنانچہ وہ بحری راستے سے سندھوپا پہنچے ۔ وہاں کچھ عرصے قیام کیا ۔

ماہی سوار کی وجہ نسبہ : شاہ سلطان محمود کو ماہی سوار اس لیے کہتے ہیں کہ وہ جس کشتی میں سوار ہو کر بنگال تشریف لائے تھے وہ بھٹی کی شکل کی صرح کی تھی اور اس پر بھٹی کا نشان بنا ہوا تھا ۔

بنگال میں رشد و ہدایت : وہاں سے آپ ہری رام نگر پہنچے ، یہ شہر گنجان آباد اور خوبصورت تھا ، اور ساحل سمندر پر واقع تھا ، اس زمانے میں اس شہر پر بالاد رام نامی ایک راجا کی حکومت تھی جو دیوبند کی بھاری تھا ، آپ کی بعض کرامتوں کو دیکھ کر وہ اس قدر حائف ہوا کہ اس نے آپ کو لیا کہ وہ شاہ سلطان ماہی سوار کو اپنی حدود تک سے باہر نکال دے گا ، راجا نے ان کے مقابلے کے لیے فوجیں بھیجیں ، لیکن شاہ سلطان ماہی سوار نے ان کو شکست دے دی ، آخر راجا خود مقابلہ کرتے ہوئے مارا گیا ، راجا کے وزیر نے چونکہ اسلام قبول کر لیا تھا ، حضرت شاہ سلطان ماہی سوار نے اس وزیر کو تخت سلطنت پر بٹھایا ۔

مہستہ میں تشریف آوری : ہری رام نگر سے فارغ ہونے کے بعد شاہ سلطان روپی نے راجا پرسو راہ کی حکومت میں داخلہ ہونے کا ارادہ کیا ، جو اس زمانے میں صلح یوگرہ میں مہستہ پر حکمران تھا ، تاہم اس سرزمین کو بھی اسلام کے نور سے منور کریں ، چنانچہ جب آپ وہاں

۱ ۔ یہ جگہ عربائے لنگ کے دھالے پر حلیہ نگین میں واقع ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

پہنچے تو آپ کا مقابلہ راجا پرسو رام اور اس کی بہن سلا دیوی سے ہوا جو سحر اور حادو میں کہن رکھتی تھیں ، راجا پرسو رام اپنی ماری طاقتوں سے اور سلا دیوی اپنے سحر کے دل بولتے پر آپ سے مصافحہ ہوئی ، راجا پرسو رام جنگ میں مارا گیا ، اور اس کی بہن سلا دیوی شاہ سلطان رومی کی روحانی عظمت و جلالت سے خوف کھا کر دریائے کارہ توبا میں ڈوب کر مری ۔

مہستہ میں ارشاد و تبلیغ : اس طرح مہستہ کا سارا علاقہ مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا ، حضرت شاہ سلطان رومی نے یہاں ایک مسجد اور خانقاہ تعمیر کرائی ، اس خانقاہ میں آپ ساری عمر تبلیغ و ارشاد میں مصروف رہے ۔

وفات : حضرت سلطان ماہی سوار نے مہستہ ضلع بوگرہ میں وفات پائی ، وہیں آپ کا مزار پر انوار زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

سوشل ہسٹری آف دی مسلم ان بنگال میں ہے کہ عہد اورنگ زیب ۲ میں اس درگاہ کے خدام سید محمد طاہر ، سید عبدالرحمن اور

۱۔ ڈاکٹر انعام الحق نے راجا پرسو رام اور سلا دیوی سے حضرت شاہ سلطان ماہی سوار کے مقابلے کے تفصیلی حالات دیے ہیں ، مگر ہم نے یہاں ان کو اختصار سے نقل کیا ہے ، تفصیل کے لئے دیکھئے ہسٹری آف صوبہ ارد ان بنگال ۔ مؤلفہ ڈاکٹر انعام الحق ۔ باب ہشتم ۔ ص ۲۰۰ تا ۲۱۴

۲۔ اورنگزیب عالمگیر ، شاہجہاں کا تیسرا بیٹا تھا ، ۱۰۲۷ھ - ۱۶۱۸ء میں مالوے قریب دودھ میں پیدا ہوا ۔ دہلی کے قریب لشکر گاہ میں یکم ذیقعدہ ۱۰۶۸ھ مطابق جولائی ۱۶۵۸ء میں اس کی رسم نواح پوشی ادا ہوئی ، حمد نگر میں جب کہ وہ مرہٹوں کے قلعہ فتح میں مصروف تھا ذیقعدہ ۱۱۱۸ھ فروری ۱۷۰۷ء میں ایک خفیف سی علالت کے بعد عالم آخرت کی راہ لی ، وفات سے چند گھنٹے پہلے جب (باقی حاشیہ صفحہ ۲۲۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مسد رضا کو جو سند دی گئی تھی اس میں مندرج ہے کہ مکھی راج دہی وہ زمین جو اس درگاہ کے متصل ہے ان کو اس لیے دی جاتی ہے کہ وہ درگاہ اور خانقاہ کا احترام باقی رکھیں ، اس سند میں گزشتہ سلاطین کا حوالہ نہیں ہے ، جس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ یہ خانقاہ اور درگاہ قدیم ہے لیکن اس کی عداوت کی مدد کا نفع نہیں کیا جا سکتا ۔

**ہندو اور مسلمانوں کا سنگم :** یہ عجیب بات ہے کہ دریائے کارہ ہونا کا وہ حصہ جہاں سلاہوتی ڈوی بھی آج بھی سلا دیوی کے گھاٹ کے نام سے مشہور ہے ، پوسنا رایدی یوگ کے زمانے میں دریائے کارہ توپا کے کنارے ایک میلہ لگتا ہے ، جہاں ہزارہا ہندو جاری اشنان کے لیے جمع ہوتے ہیں ، ان کا عقیدہ ہے کہ جو مانی اس بانگزر گھاٹ پر سے گزر رہا ہے وہ انہیں پاک بنا دیتا ہے ۔

دوسری طرف مسلمان بھی اس میلے میں شریک ہوتے ہیں ، اور وہ اس دن وہاں شاہ سلطان ماہی سوار کی فتح کی یاد مناتے ہیں ، اور تمار شکرائہ اور دوسرے مذہبی رسوم بجالاتے ہیں ، اس طرح مہاستنہ ہندو اور مسلمانوں کا سنگم ہے ۔

(صفحہ ۲۲ کا بقیہ حاشیہ)

کہ وہ دہے کے دورے میں مبتلا ہوا ، ایک عرض داشت پر وصیت لکھی کہ میری بھینر و نکتیں میں خلاف سنہ کوئی رسم نہ کی جائے ، خواجہ غریب الدین کے سائیں بھنے دفن کیا جائے ، اور میری قبر کی بنا اس کے اوپر کوئی سقف و گنبد نہ بنایا جائے ، اس کی وصیت کے مصرعہ مبارک احمد نگر سے چند آباد (دکن) لایا گیا ، تقریباً تمام راستے پر دو رویہ عام رحلا کے عرگ کھڑے آنسوؤں کے موتی بچھاؤ کر رہے تھے ، اور ہزارہا امن سکر ماتم کتناں سایہ تھے ۔ (ماحوذ از تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت - جلد اول - ص ۵۲۴-۵۲۶ - ۵۶۶-۵۶۷)

۱۔ ہسٹری آف صوفی ازم ان بنگال ۔

## سید سلطان

**حالات :** سید سلطان سنگلی زبان کے وہ عظمیٰ المرتب شاعر ادب اور صوفی اور درویش ہیں کہ جنہوں نے ہنگام ادب و شاعری کو آسمان کی سی بلندی بخشی اور اپنے ادب و شاعری سے اسلامی تعبیت کو عام کیا ، انہوں نے اس وقت سنگلی زبان کو اسلامی ادب سے مالا مال کیا ، جب کہ سنگر زبان میں اسلامیات کو مشغل کرن ایک شجر ممنوعہ سمجھا جاتا تھا ، ہنگام میں تعمیری ادب اور اسلامی شاعری کے پیرو سید سلطان تھے ، اور سنگلی کے شعری ادب اور نگار میں اسلامی تعبیت کو اپنی شاعری سے عام کرنے میں ان کا نام ہمیشہ سنگلی ادب کی تاریخ کا جلی عنوان رہے گا۔

سید سلطان کے حالات ابھی تک بردہ خفا میں ہیں ، ان کے حالات کی تفصیلات ابھی تک وضع طور پر ہمارے سامنے نہیں آئیں کہ جنہیں یک تاریخ دستاویز کی حیثیت دی جا سکے ، مگر حال جو کچھ بھی ان کے حالات کے متعلق مبہم تفصیلات ملتی ہیں ، اس کا ذریعہ ہمارے لئے ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی ہیں ، ڈاکٹر انعام الحق بچانے خود بھری تاریخ کا ایک جلی عنوان ہیں۔ ہم مغربی پاکستان کے رہنے والوں کے لئے ڈاکٹر انعام الحق کی ہی کتابیں وہ ذریعہ ہیں جن سے ہم مشرقی پاکستان اور مغربی ہنگام کی سلامی ، ثقافتی اور سوسل تاریخ کا کچھ سراغ پا لیتے ہیں ، ورنہ ہمارے لئے بررگان دکھ کہ تک رسائی بے حد مشکل تھی ، ضرور ہے کہ مشرقی پاکستان کے اہل قلم ، ادیب اور مؤرخ کم از کم اپنی تاریخ اور بدکروں کو اردو میں منتقل کریں تاکہ



## تذکرہ صوفیائے بنگال

مغربی پاکستان کے لوگ مشرقی پاکستان کی عظیم علمی و ادبی و ثقافتی تاریخ سے صحیح طور پر مستفید ہو سکیں۔ ہزارا خیال ہے کہ ان کا یہ اہم دوہوں صوبوں کے ربط و ہم آہنگی میں بڑا ہمد و معاون ثابت ہوگا، اسی طرح مغربی پاکستان کی تاریخ اور تذکروں کے ترجمے بنگالی میں ہونے چاہئیں۔

ڈاکٹر انعام الحق کا خیال ہے کہ سید سلطان چنگنگ پرگنہ چکرا شالا میں ۹۵۷ھ۔ ۱۰۵۵ھ کے لگ بھگ پیدا ہوئے، ان کے جانشین مقیم کا بیان ہے کہ وہ چکرا شالا کے ایک پیر خاندان کے چشم و چراغ تھے، اور خود بھی ایک پیر تھے۔

مظفر صاحب، جنہوں نے مقتول حسین ”حنیفر پترا پائو“ کے بارے میں ایک نکتہ لکھا ہے اپنے آپ کو سید سلطان کا پوتا اور چکرا شالا کا باشندہ بتاتے ہیں، اس میں شبہ کی بہت کم گنجائش ہے کہ سید سلطان چانگم کے تھانے پٹیا کے رہنے والے تھے، خود سید سلطان نے اپنے گاؤں کا نام لشکر پور بتایا ہے، جس کے معنی ہیں لشکر کا قصبہ یا محل میں لشکر براہل خاں کا قصبہ ہیں، یا دوسرے لفظوں میں ولحیفہ براہل پور ہے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سید سلطان نے اپنے مریدوں سے منہ کے لیے عارضی طور پر وہاں قیام کیا ہوگا، اور اسی جگہ (اپنی کتاب) ”شب معراج“ تصنیف کی ہوگی، انہوں نے ”آجی“ کا لفظ استعمال کیا ہے، جس کے معنی ہیں ٹھہرا ہوا ہوں۔ وہ یہ نہیں کہتے کہ یہ ان کا اصل وطن تھا۔

سید سلطان کی تصانیف: قبل اس کے کہ ہم سید سلطان کی تصانیف پر تبصرہ کریں، یہ ضروری معلوم ہونا ہے کہ ان محرکات اور ماحول کا ذکر کرتے چلیں جن سے متاثر ہو کر سید سلطان نے اپنی شاعری اور ادب کے رخ کو موڑا۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

یہ وہ زمانہ تھا کہ چیتنہ کی ویسٹو تحریک نے بنگالی زبان اور ادب کی ترقی ہی کو نہیں ، بلکہ بنگال میں اشاعت اسلام کو بالکل روک دیا تھا ، اور عام مسلمان اس سے بے حد متاثر ہو رہے تھے ، مشہور تو یہ ہے کہ ویسٹو تحریک کا مقصد اسلام اور ہندو مذہب کو ملا کر ایک نئے مذہب کو جم دینا تھا ، لیکن حقیقتاً یہ ایک پردہ تھا اس تحریک کا مقصد ہندو مذہب کو حیات تو بخشنا تھا ۔

اس تحریک کا بانی چیتنہ بنگال کے شہر ندیا میں ۵۸۹۱ء - ۱۳۸۶ء پیدا ہوا ، جو ابتداً ہندو راجاؤں کا دارالسلطنت تھا ، مسلمان فاتحین نے جب لکھنوی کو اپنا دارالخلافہ بنایا تو یہ شہر ہندوؤں کی علمی اور مذہبی تحریکوں کا گڑھ بن گیا ، اس شہر میں چیتنہ نے آنکھ کھولی ، لیکن وہ مسلمانوں کے عقائد و تعلیم سے نابلد نہ تھا ۔ اس نے مسئلہ توحید پر بعض مسلمان صوفیہ سے گفتگو کی ، اس کے وہ ساتھی جو اس کی تحریک سے متاثر تھے عربی فارسی سے واقف تھے ، اور بنگال کے مسلمان بادشاہوں کے دربار میں معزز عہدوں پر فائز تھے ، روپ اور سنانی دو برہمن بھی تھے ، جن کا جد اعلیٰ کرائیک میں کسی ریاست کا حاکم بن گیا تھا ، ۵۸۱۷ء میں اس کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا اس کا قائم مقام ہوا ۔ اگرچہ اس کے بیٹے کی وفات ۵۸۱۹ء میں ہو گئی ، لیکن مرنے سے پہلے اس کے تلامذات گور کے ایک مسلمان حاکم سے قائم ہو گئے تھے ، جو اتفاق سے جنوبی ہندوستان آیا تھا ، ۵۸۱۹ء - ۱۳۱۶ء میں جب اس نے وفات پائی تو اس کے بیٹوں میں اختلاف پیدا ہوا ، اور اس کے ایک بیٹے نے گور اکر اس مسلمان حاکم کے پاس پیام کیا جو اس کے باپ کا دوست تھا ، گور کے مسلمان حاکم نے اس کا کسی معزز عہدے پر تقرر کر دیا ، ۵۸۳۳ء میں اس نے گور میں وفات پائی ، اس کے بعد اس کا بیٹا پدما داس اس کا قائم مقام ہوا ، روپ اور سنانی اسی پدما داس کے پوتے تھے ، ان دونوں بھائیوں نے اسلام قبول کر لیا تھا ، اور عربی فارسی کی تعلیم سانگاؤں کے مشہور عالم سید فخرالدین سے پائی تھی ، پھر یہ دونوں بھائی شامی ملازم میں منسلک ہو گئے ، ساتن بادشاہ بنگالہ کا دبیر خاص بنا ، اور روپ جسے شاہ نرسنگ کا خطاب دیا گیا تھا عہدہ وارث پر دربار ہوا ،

## تذکرہ صوفیائے بنگال

لیکن ان دونوں صوفیوں کی دلچسپی سنسکرت سے برابر جاری تھی، اور انہوں نے اپنے گاؤں میں جو گوڑ کے قریب تھا کرناٹک سے کئی برہمنوں کو بلا کر آباد کیا تھا، ۵۹۷۰ء - ۱۵۱۶ء یہ دونوں بھائی جیسٹھ سے ملے اور ویسٹو مذہب اختیار کیا، جیسٹھ ہی نے ان کے یہ نام رکھے، یہ دونوں بھائی چٹینہ کے س قریب گرویدہ ہونے کے شاعری ملازم بن کر انہوں نے اس تحریک کو فروغ دینے کے لیے اپنے آپ کو وقف کر دیا، چٹینہ نے انہیں حکم دیا کہ وہ بندرا بن جائیں اور برائے نمرتنوں کا پتہ چلائیں، سائن اور روت اپنے انک بھیجے اور چٹینہ کے بعض جملوں کو کو لے کر سدر بن پہنچے، شدہ شدہ ان کی شہرت اکبر تک پہنچی، اور اس نے ۵۹۸۱ء - ۱۵۷۳ء میں متہرا آکر ان سے ملاقات کی، آکر کی اور ان کی ملاقات کی روایت اگرچہ محض نظر ہے، لیکن یہ واقعہ ہے کہ بنگال کا صوبدار مان سنگھ ان دونوں بھائیوں کا بے حد معتقد تھا۔

۱۔ راجا مان سنگھ شیخاوب، شیخاوت ان کو اس وجہ سے کہتے ہیں کہ ان کے بزرگوں میں اولاد پیدا نہیں ہوتی تھی، ایک درویش شیخ وی شعرا ان کے بڑوں میں سے کسی کے پاس بھٹا اور اس کے لیے دعا کی، حق تعالیٰ نے اس کو اولاد دی۔ اس کے بعد یہ خاندان شیخ کے نام سے موسوم ہو گیا، اور یہ سب شیخاوت کہلانے لگے، راجا مان سنگھ کے مات کا نام بھگوان داس تھا۔

راجا مان سنگھ کی بہن شہزادہ سہ سے بیاہی تھی، شہنشاہ اکبر نے راجا مان سنگھ کو اس کے باپ کی زندگی ہی میں منصب عالی سے مہاجر کر کے صائے روستانی کی سرکوبی کے لیے جنہوں نے ہندوستان اور کابل کا راستہ مسدود کر دیا تھا بھیجا تھا، اور کابل اس کی جاگیر میں دیا تھا، راجا مان سنگھ نے اس گروہ کی اچھی طرح سرکوبی کی۔

۲۔ ۱۵۰۰ء - ۱۵۹۱ء میں راجا مان سنگھ کو مع اس کے لڑکے، بھائیوں اور عزیزوں کے مترواقلان کے مقابلے میں جو ولایت (باقی حاشیہ صفحہ ۲۳۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

حسبہ ۱۵۹۷ء - ۱۵۷۷ء میں وفات پائی ، لیکن اس کے بعد اس تحریک نے کچھ پہلا ایک حرحرحہ صورت اختیار کر لی ، اس تحریک نے بنگال سے باہر اور بنگال کے اندر خصوصاً ، اسلام کی ترقی کو نہ صرف روک دیا ، بلکہ بعض مسلمانوں کو مرید بنایا ، چشتیہ کا ایک مقرر خاص ہری داس فاضیوں کے خاندان سے تھا اور پہلے مسلمان تھا ، اسی طرح بجلی خاں افغان ے ویسٹمنٹ قبول کیا ، مسلمانوں کو ویشنو متانے کے لیے نئے نئے طریقے اختیار کیے گئے ، ویشنو تحریک کے متوالوں نے ادب کو بھی اپنی تہذیب کا ذریعہ بنایا ، اور انہوں نے کرشن بھگتی کے جذبات کو شعر کے سانچے ڈھال کر نئے ڈھنگ سے پیش کیا ، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ تحریک غیر شعوری طریقے پر بنگالی ادب کا جبرو بستی گئی ، دوسرے کرشن بھگتی کے اشعار نے بنگال کے ان شعرا اور ادیبوں کو بھی جو ویشنو نہ تھے اس طرح لہیا ، کہ انہوں نے اس موضوع پر نظمیں لکھیں ، یہاں تک کہ چشتیہ صوفیہ کی مجلس صباح میں ویشنو گیت سر مستی و کیف کا سبب بننے لگے ۔

ان حالات ے جن اہل دل کو متاثر کیا ، ان میں سے ایک سید سلطان بھی تھے جنہوں نے اپنی شاعری کے روح کو اسلامی تعلیمت کو عام کرنے کی طرف موڑ دیا ، انہوں نے اسلامی موضوعات پر نظمیں اور کتابیں لکھیں اور بنگالی ادب میں صالح اور تعمیری ادب کا اضافہ کیا ۔

(صفحہ ۲۳۲ کا بقیہ حاشیہ)

اوڑیسہ پر متصرف تھا بھیجا گیا ، اس مہم میں راجا مان سنگھ کے لڑکے جگت سنگھ نے بہادری کے جوہر دکھائے ، اس لڑائی میں راجا کے بہت سے رشتے دار مارے گئے آخر فتح راجہ مان سنگھ کی ہوئی ۔ راجا مان سنگھ نے صوبہ داری اوڑیسہ و بنگالہ کے زمانے میں خوب ترقی کی ۔

راجا مان سنگھ نے دکن میں اچھ طبعی سے وفات پائی ، چھ مرید اور عورتیں اس کے ساتھ متی ہوئے  
(ماخوذ از ذخیرۃ الخوانین صفحہ ۱۰۳ تا ۱۱۱)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

سید سطار کی تصانیف کو ہم سو شعبوں میں بسم کر سکتے ہیں ، ایک شعبہ ہو وہ ہے جن میں ان کی وہ تصانیف آتی ہیں کہ جن میں انہوں نے اسلامی سیرت و تعینات کو بنیادی میں منتیں کیا ہے ، دوسرے شعبے میں ان کی وہ تصانیف ہیں جس میں انہوں نے فلسفہ شریعت یا فلسفہ صوف کو بنگالی زبان میں سنس کیا ہے ۔

اپنے تصنیفی محرکات کو نظم کرتے ہوئے وہ اپنی کتاب وفات رسول ص کی ابتدا میں کہتے ہیں ۔

سب ہنگالی عربی نہیں جانتے ۔

کوئی اپنے دین کی بات نہیں سمجھتا ۔

ہر کوئی کتھا کہانیوں سے دل بہلاتا ہے ۔

میں گنگھار اور رائے محوی ان لوگوں کے درمیان ہوں ۔

مجھے معلوم ہے کہ رور حر نشو سے ماری نعلی کیا وجہ ہے ۔

یہی گراس سے بوجھا کہ ۔ بوڑوں کے درمیان رہ کر ان کو

دین کی باتیں نہیں بتائیں ۔

اور مجھے اس تصور کے لیے مردم قرار دیا تو میں کیا جواب دوں گا ۔

اسی سوچ کر میں نے نبی دسدا (خاندان نبوی) کی تاریخ لکھی ہے

اور اس لیے کہنے ہی ہوئے تھے ہیں کہ میں نے دین کی کتاب کو

ناپاک کر دیا ۔

اگر پڑھے ناچھے لوگ سری میں کتابیں پڑھیں ، اور ان کا

خندونہ (خند) میں رحمہ نہ کریں تو یہ چیریں بولوں کی سمجھ

کیسے آئیں گی ۔

جس نام کے (حظیے میں ہے) ۔ کسی کو پیدا کیا ہے ، وہی اس کا

بڑا خزانہ ہے ۔

اگے حل کر وہ اپنے تصنیفی غور و محرکات کی اور بلی وضاحت

کرتے ہوئے کہتے ہیں :

گھر پڑت لکھے تمام لوگوں کو نعم نہ دے گا تو وہ بے حارے

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ضرور دوزخ میں جائیں گے۔

اور اگر عدم ہوگا ناوائفیت کی وجہ سے گمہ کو پس گئے تو اللہ تعالیٰ اہل علم کو اس کا ذمے دار سمجھے گا۔

حونکہ میں نبی ان میں سے ہوں ، اس لیے اہل علم کو صاف صاف کہتا ہوں (روز قیامت) خدا کہے گا کہ لوگ اہل علم تھے ، تم نے گناہ سے لوگوں کو کیوں نہ روکا۔

پس اہل علم روز قیامت اپنا فرض ادا نہ کرنے کے مجرم ٹھہریں گے جب خدائے تعالیٰ لوگوں کے نیک و بد کا حساب کرے گا تو وہ کہیں گے۔

ہمیں ایک اہل علم ملا تھا ، لیکن اس نے ہمیں سکھانا نہیں۔

یو خدا ہم اہل علم کو اور بھی ملزم قرار دے گا۔

اس در سے اور نی کی حتمت کا خیال کر کے میں تمہیں بتانا ہوں ، تاکہ تم گناہوں میں نہ پڑو۔

اللہ نے مجھے کتاب شریف کا علم دیا ہے ، تاکہ لوگوں کو سزاؤں اس لیے میں نے یہ پچالی تصنیف کی ہے۔

علاء مجھے منافق کہتے ہیں ، اور کہتے ہیں کہ میں نے ہندوای زبان میں لکھ کر دس کو تاپا کر دیا ہے ، لیکن خدا کا ارشاد ہے کہ میں نے نبی بھیجا۔

اس ملک کی زبان میں تعلیم دے کے لیے ، جن میں وہ پیدا ہوا۔

مندرجہ بالا اقتباسات سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ اس دور کے بگڑے ہوئے ماحول نے ، ان کے حساس دل کو کس قدر متاثر کیا تھا ، ان کی تمام تصانیف میں ایک ہی جذبہ کارفرما نظر آتا ہے ، وہ یہ ہے کہ انسان کے رستے کو خدا سے حوڑا جائے ، قبول میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کی محبت کے چراغ کو روشن کیا جائے ، گڑی ہوئی زندگی کو حسن اخلاق اور اسلامی کردار سے آراستہ کیا جائے۔

۱۔ وفات رسول کے ترجمے کے اقتباسات رود کوثر صفحہ ۵۵۱ و ۵۵۳ سے ماخوذ ہیں۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

سید سلطان کی حسب ذیل تصانیف کا اب تک پتہ چل سکا ہے :



- (۱) نبی ہنگشا
- (۲) شب معراج
- (۳) رسول وجہ
- (۴) وفات رسول
- (۵) ”جیکم“ راجر لڑائی
- (۶) ابلیس نامہ
- (۷) جنن چوتیشا
- ۸ جنن پرا دیب
- ۹ معرقی گان
- ۱۰ پداولی

(۱) نبی ہنگشا : سید سلطان کا وہ ادبی شاعر ہے کہ جو بقول ڈاکٹر نعم الحق صحافت ، وسعت اور تنوع میں رامائن بھی اس کتاب کا مقابلہ نہیں کر سکتی ، اگرچہ اس کتاب میں اس دور کے مقامی اثرات پائے جاتے ہیں ، یہاں تک کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے انہوں نے وار کا نغہ استعمال کیا ہے ، اسی طرح انہوں نے برہما ، وشنو ، مہسور اور ہری دکرش کو بھی اوتار کہا ہے جنہیں خدا کی طرف سے شام وید ، یجروید ، رگ وید اور اتھر وید آسمانی صحائف عطا ہوئے تھے ۔

اس کتاب کے متعلق مذہبی نقطہ نظر سے خواہ کچھ بھی کہا جائے لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یہ کتاب توحید کے معام کو عام کرنے کے لئے لکھی گئی تھی حنیچہ وہ فرماتے ہیں :

**اے مرد و زن !**

سید سلطان کی بات سنو اور اس کی ہندی سی ہنگشا کی طرف متوجہ ہو ، جو ہری میں نبی ، لیکن اس نے تمہارے اسفندے کے لیے اے ہندی کا جامہ پہنایا ہے ۔

اور اسے سلوب میں بیان کیا ہے کہ جسے اہل ہنگال آسانی سے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

سمجھ سکیں ، جو کم علمی کے باعث مقدس عربی زبان کو  
میں سمجھتے

اور ایک ہندو زبان میں تعلیم حاصل کرنے کے باعث ہندو رسوم  
سیکھ جاتے ہیں (نبی بنگشا)

تحقیق کائنات کے متعلق ، ایک خیالی بیان سے اس کتاب کی ابتدا ہوتی  
ہے ، اور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ولادت پر یہ کتاب  
حم ہوتی ہے ، اس میں برہم ، وشنو ، مہشور ، نرسنھا ، بامن ، رام ،  
کرشن ، حضرت آدم ، حضرت شیث ، حضرت نوح ، حضرت ابراہیم ،  
حضرت موسیٰ ، حضرت عیسیٰ اور دوسرے انبیاء کے واقعات جا بجا  
بیان کئے ہیں ۔

نبی بنگشا میں جہاں ہمیں قرون وسطیٰ کی شاعری کا ایک بہترین  
نمونہ ملتا ہے وہیں اس میں ہمیں عبوتے بخیں ، اور شاعرانہ لطافتوں کی  
بہترین مثالیں ملتی ہیں ۔

(۲) شب معراج :- سید سلطان نے ۱۵۸۵ء ، ۵۹۹۳ھ میں تصنیف کی  
ہے ، یہ ایک صبح کتاب ہے ، اس کا موضوع رسول اکرم کی شب  
معراج ہے ، اس کے ضمن میں شاعر نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
کی سیرت طیبہ کے اور بھی واقعات بیان کئے ہیں ۔

(۳) ”رسول وجے“ :- یہ رسالہ منظوم ۱۰۸ صفحات پر مشتمل ہے ،  
اس میں شاعر نے عزواں رسول کو اپنا موضوع بنایا ہے ۔

(۴) وفات رسول :- یہ سید سلطان کی سب سے مختصر تصنیف ہے ،  
حوالہ ۲۵ اور اوپر مشتمل ہے ، اور سید سلطان کی آخر تصنیف ہے ،  
جس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حالات وفات کو نظم  
کیا گیا ہے ۔

(۵) جبکہ راجر لڑائی :- یہ اٹھارہ صفحات کی ایک نظم ہے ، جس  
میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی جبکہ  
نامی ایک کافر بادشاہ سے جنگ کا حال لکھا ہے ، لیکن سیرت و تاریخ  
میں ہمیں اس قسم کی لڑائی کا کوئی ثبوت نہیں ملتا ۔



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(۶) ایس نامہ یا نور فراموش :- یہ سب معراج کے بعد کی تصنیف ہے ، نبی سگشا میں ، اس تصنیف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے سید سیدان نے کہا ہے کہ :

”میں انبیاء کی مدح سرائی کر چکا ہوں ، اور شیطان کی رسوائی اور ذلت کا بیان بھی“

(۷) جن پرادیب (جراغ زندگی) :- یہ سید سلطان کے آخری زمانے کی تصنیف ہے ، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سید سلطان اس کے لکھنے سے پہلے پیر شاہ حسین سے مرید ہو چکے تھے ، اور مسائل تصوف سے کحقفہ واقفیت حاصل کر لی تھی ، اس کتاب میں ہندو اور اسلامی تصوف کو ایک ساتھ بیان کیا گیا ہے ، تصوف کے جن طریقوں کی تعلیم نبیوں نے اپنے پیر سے حاصل کی ہے ، اس کا اعتراف ان الفاظ میں کرتے ہوئے کہتے ہیں :

”پیر شاہ حسین ایک سمندر کی مانند ہیں ۔

میں نے عقل کی یہ دولت انہیں سے حاصل کی ہے“

(۸) جیوں پرادیب (جراغ روح) :- اس کتاب میں انہوں نے روحانی کمال ، لاہوت ، نسوت ، جبروت و ملکوت کو بیان کیا ہے ۔ پھر ذکر رابطہ ، مربیہ ، اور دوسرے صوفیانہ مسائل کو اپنا موضوع بنایا ہے ۔

(۹) معرفتی راگ :- یہ ان کی صوفیانہ نظمیں ہیں ، جو سید سلطان کی مختلف بیاموں اور شاعرانہ مجموعوں میں شامل ہیں ۔

(۱۰) بدوئی :- سید سیدان نے بدوائیاں بھی لکھیں تھیں ، ان میں سے ان کے کچھ گیت راگ مالا میں محفوظ ہیں ۔

ان کی ان تمام کتابوں کے مطالعہ سے ایک قری اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ انہوں نے اگرچہ اپنے انعار میں ہندو مسلم خیالات کو ملا کر پیش کیا ہے ، لیکن ان کا حقیقی مقصد اسلامی تعلیم کی اشاعت ہے ، ایک

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مرفع پر وہ بنگال کے مسلمانوں کی یہ قسمی پر افسوس کرے ہوئے کہے  
ہیں کہ وہ بنگال میں پیدا ہوئے، جہاں ان کے لیے غری نعمت حاصل  
کرنے کا کوئی موقع نہیں۔

شاید ہندو مسلم خیالات کو امتزاج کر کے پیش کرے ہی کا یہ  
نتیجہ تھا کہ وہ خاص اسلامی مذہبی طائفے میں مقبول نہ ہو سکے،  
وہ ایک جگہ اپنی عدم مقبولیت کو محسوس کرتے ہوئے اپنی صفائی پس  
کرتے ہوئے کہتے ہیں :

”لوگ مجھے پنجالیاں (پنج بیٹیاں) لکھنے نہ محرم قرار دیتے ہیں۔  
وہ مجھے غدار کم کر پکارتے ہیں۔“

اور کہے ہیں کہ میں نے اسلامی صحیفوں کو ہندوؤں کے  
عقائد کے سانچے میں ڈھال دیا ہے۔“

بہر بھی وہ اپنی سست ویران سے مایوس نہیں ہوئے، اور حقیقت کو  
واضح کرتے ہوئے کہتے ہیں :

”خدا نے دو لچل چلنا ہے کہ میں نے یہ سب کچھ چلانے کے لیے  
دیا ہے، میں صرف اسی ایک دت کے سامنے جواب دہ ہوں۔“

وفات : سید سبھان نے ۱۶۴۶ء ۵۱۰۵۶ کے لگ بھگ ۹۱ سال کی  
عمر میں وفات پائی۔

میرہ : سید سلطان کے مریدوں میں جس نے شہرہ حاصل کی وہ  
میر خان ہے، میر خان ۱۵۳۵ء ۵۱۰۵۶ء میں پیدا ہوئے، میر خان نے  
۱۶۴۶ء ۵۱۰۵۶ء میں قنات نامہ لکھا، ان کا سال ہے کہ نبی شگشا  
(حاجواۃ نبی) ایک مشہور شخصیت کے حسب کی بھی، پھر وہ کسی  
وجہ سے اس کی کمیں نہ کر سکے، اور انہیں (میر خان) کو حکم دیا  
کہ وہ رسولِ اوقات (وفات رسول) کی بیان لکھ کر اسے مکمل کریں، وہ  
لکھتے ہیں کہ

”میر شاہ سلطان اسنادوں میں سب سے زیادہ مہربان ہیں وہ اپنے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

شاگردوں سے محبت کرتے ہیں ، وہ نیکوں کے موتوں کا ٹرا  
کنجینہ ہیں ۔

ان کے حکم کا سہرا اپنے سر پر باندھتے ہوئے پھر خاں پنچالی  
(مقتول حسین) میں گفتگو کرتا ہے ”۱“

---

۱۔ یہ تمام تفصیل ڈاکٹر انعام الحق کی کتاب ”مسلم بنگالی ادب“ -  
ص ۱۶۰ تا ۱۷۹ سے ماخوذ ہے ۔

## مولانا شرف الدین ابوتوامہ

**حالات :** مولانا شرف الدین ابوتوامہ ، شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کے خسر اور مرشد تھے ، وہ دہلی میں ۱۰۶۶-۸۶۵ھ میں مفتی تھے ، اور حدیث کے مشہور عالم اور علم کیمیا کے ماهر تھے ، سائنس کے علوم سے بھی واقف تھے ، دہلی میں ان کے معتقدین کی تعداد روز بروز بڑھتی جاتی تھی اور ان کی مقبولیت کو دیکھ کر بادشاہ دہلی ابی حکومت کے 'مے خطرہ محسوس کرنے لگے ، بادشاہ نے ان کو حکم دیا کہ وہ سرگزوں حیرے جائیں ، چنانچہ وہ سنار گاؤں چلے گئے ، ان کے سنار گاؤں تشریف لانے کی تاریخ میں اختلاف ہے ۔ ڈاکٹر محمد اسحاق نے بحوالہ نزہۃ الخواطر لکھا ہے کہ وہ سلطان شمس الدین التمر کے

۱۔ سلطان قطب ایبک کی وفات کے بعد ، یہ سار علی اسہیل کی تحریک پر ۵۶۰ھ-۱۲۱۰ء میں سلطان شمس الدین التمر تخت نشین ہوا ، جو سلطان قطب الدین ایبک کا داماد اور ان دنوں ہداہوں کا صوبہ دار تھا ، یہ ایک ترک امیر زادہ تھا ، جسے اس کے سوتیلے بھائیوں نے بھین میں کسی سوداگر کے ہاتھ بیچ دیا تھا ، اور بخارا کے ایک قاضی نے خرید کر اس کی پرورش کی تھی ، جوان ہوا تو سلطان قطب الدین ایبک کے پاس لایا گیا ، اس نے اس کے حسن صورت و حسن سیرت سے متاثر ہو کر منہ مانگی قیمت دے کر اسے خرید لیا ، یہاں تک کہ وہ ترقی کرنے کرے ہداہوں کا صوبہ دار بن وہ نہایت نیک ، خدا ترس ، (باقی حاشیہ صفحہ ۴۴ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

عمدہ حکومت میں سنار گڑوں تشریف لائے تھے، لیکن ڈاکٹر صغیر حسین معصومی پروفیسر سندھ یونیورسٹی کا خیال ہے کہ وہ ۵۶۶۸-۱۲۶۸ یا ۵۶۶۹-۱۲۷۱ میں سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانے میں سنار گڑوں پہنچے، وہ اسے اس قول کی تائید میں مناقب اصفیاء، مصنفہ شاہ سعید کو پیش کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ تسخیر شرف الدین یحییٰ منیری جن کی ولادت ۵۶۶۱-۱۲۶۳ میں ہوئی ہے وہ اسے مرشد مولانا شرف الدین ابو توالہ کے ساتھ حب کہ ان کی عمر سات یا آٹھ سال کی تھی سنار گڑوں تشریف لائے تھے،

(صفحہ ۲۴۱ کا بقیہ حاشیہ)

اور مدبر بادشاہ بنا، اس کی دین داری اور نیکی کی وجہ سے صوفیہ کے تذکرہ نگاروں نے اس کا شمار اولیاء اللہ میں کیا ہے۔

سلطان شمس الدین الحسن نے ۲۶ برس حکومت کر کے ۵۶۳۳-۱۲۳۶ میں وفات پائی۔

(تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت جلد اول ص ۱۸۱ و آب کوثر ص ۱۱۲)

۱۔ نزہۃ الخواطر جلد ۱ ص ۱۶۳

۲۔ سلطان غیاث الدین بلبن کو سلطان ناصر الدین محمود نے اپنی زندگی میں بادشاہی کے تمام امتیازات دے دیے تھے، مگر وہ باقاعدہ بادشاہ سلطان ناصر الدین محمود کی وفات کے بعد ۱۳۶۶-۵۶۶۸ میں بنا، کیسے ہیں کہ بلبن بھی ایک ترک زادہ تھا، چنگیز خانی حملے میں گرفتار ہو کر بغداد میں ایک غلام کی حیثیت سے بکا، بغداد کے ایک بزرگ جن الدین بصری نے اسے خریدا اور تربیت کی، پھر دعویٰ میں فروخت ہوئے کے لیے آیا، ابتداً بہشتی اور فراش کا کام کیا پھر آہستہ آہستہ سر شکار اور ”ترکان چہن گانی“ کے زمرے میں شامل ہو گیا، پھر تو یہاں تک ترقی کی کہ سلطان ناصر الدین محمود کے بعد وہ بادشاہ ہوا، وہ نہایت ہوش مند اور مستعد فرمانروا تھا۔ اس سے ۵۶۸۶-۱۲۸۷ میں وفات پائی (تاریخ ہندو پاکستان جلد اول ص ۱۹۷ و سیر المسخرین ص ۱۱۱)

## تذکرہ مولیائے بنگال

ڈاکٹر معصومی کی بنائے استدلال جس کتاب پر ہے ، اگرچہ اس کا زمانہ تالیف نزہۃ الحواس سے مقدم ہے ، لیکن پھر بھی اس واقعے کے کئی پہلو ہیں ، جن سے ہمیں مولانا شرف الدین ابو توامہ کے سنار گاؤں کے تشریف لانے کی تاریخ معین کرنے میں مدد ملتی ہے ، اسی مناسبت الاصفیاء میں ہے کہ سنار گاؤں جاتے ہوئے مولانا شرف الدین ابو توامہ نے منیر میں قیام کیا ، شیخ شرف الدین منیری ان کی ملاقات کے لیے آئے جو اس وقت سن بلوغ کو پہنچ چکے تھے ، انہوں نے مذہبی علوم کا درس مولانا ابو توامہ سے حاصل کیا ۔ اور وہ مولانا ابو توامہ کے علم سے بے حد متاثر ہوئے ، شیخ شرف الدین کا خیال تھا کہ مذہبی علوم ایسے ہی جلیل القدر علم سے حاصل کرنے چاہئیں ، یہ سب واقعات ڈاکٹر معصومی کے اس خیال کی تردید کرتے ہیں کہ جب مولانا ابو توامہ سنار گاؤں تشریف لائے تو شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کی عمر سات یا آٹھ سال کی تھی ، ظاہر ہے کہ سات ، آٹھ سال کا بچہ اپنے اساتذہ کے متعلق اس قسم کا اظہار خیال نہیں کر سکتا ، لہذا ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ جب شیخ شرف الدین یحییٰ منیری نے ان سے تعلیم شروع کی ہوگی تو اس وقت ان کی عمر پندرہ بیس سال کی ہوگی ۔

دوسرے اس بات سے بھی کہ بنگال ، ان کے تشریف لانے کے وقت ، سلاطین دہلی کے ماتحت تھا ، اس سے بھی ہم یہ متعین کر سکتے ہیں کہ مولانا شرف الدین ابو توامہ کے سنار گاؤں میں تشریف لانے کا زمانہ ۱۲۸۳ء - ۱۶۸۲ء کے بعد ہونا چاہیے ، کیونکہ جس زمانے میں سلطان غیاث الدین بلبن نے سلطان الدین طغرل کے خلاف لکھنؤی پر حملہ

۱ - سلطان غیاث الدین بلبن نے اپنے عہد حکومت میں بنگال کا سب سے پہلا گورنر ، ۱۲۷۷ء - ۱۶۷۷ء میں سلطان الدین طغرل کو مقرر کیا ، جس کی سکونت یکرم پور میں تھی ، سلطان الدین طغرل نے ۱۲۷۹ء - ۱۶۷۸ء میں ضلع پٹنہ کو تاخت کر کے وہاں سے بہت سا مال و متاع ۔  
(باقی حاشیہ صفحہ ۲۴۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کنا ، اس وقت سنارگوڑ راجا دنوچ رائے کے سامنے تھا ۔ جس سے بدین نے ایک معاہدہ کر لیا تھا ۔ بنگال چھوڑے سے مال سلطان غیاث الدین نے اپنے بیٹے بغرا خاں کو کھننوقی کے گورنر مقرر کیا اور ہدایت کی کہ وہ مشرق بنگال کو فتح کر لے ، جس میں سنارگوڑ بھی شامل تھا ۔ اس سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ۱۲۸۲ء تک جب کہ بدین بنگال میں آیا سنارگوڑ پر سلاطین دہلی کا قبضہ نہیں تھا ۔

اس کے علاوہ ہمیں اس خیال کی تائید میں یہ دلیل بھی ملتی ہے کہ پہلا مسلم سکھ جو مشرق بنگال میں جاری ہوا وہ سلطان رکن الدین کھننوقی نے ۱۲۹۰ء - ۱۲۹۱ء میں جاری کیا ، اور پہلا مسلم سکھ جو سنارگوڑ سے جاری ہوا وہ سلطان شمس الدین فیروز شاہ نے ۱۳۰۵ء - ۱۳۰۵ء میں جاری کیا ۔

ان تمام باتوں پر غور کرنے کے بعد ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ ۱۲۸۲ء - ۱۲۸۱ء اور ۱۲۹۱ء - ۱۲۹۰ء کے درمیان کسی سال میں جب کہ مسلمانوں نے بنگال فتح کیا مولانا شرف الدین ابو یوسف سنارگوڑ آئے ہوں گے۔

(صفحہ ۲۳۳ کا بقیہ حاشیہ)

نند و جیس لوٹ کر شاہ بلبن سے جس کا وہ غلام تھا بغاوت اختیار کی اور سنارگوڑ تهاگ کیا ، یہاں سے ہزیمت پائرس اڑیسہ کی طرف چلا گیا ، وہاں بدین کے سپہ سالار محمد شاہ کے ہاتھوں مارا گیا۔ (توانیج ڈھاکہ - ص ۳۱)

۱۔ بغرا خاں ، سلطان بدین کا سوسر بڑکا تھا ، جو ۱۲۸۲ء میں بنگال کا گورنر مقرر ہوا ۔ اپنے بڑے بیٹے حان شہید کی شہادت کے بعد سلطان غیاث الدین بدین نے اسے بنگال والا بھیجا کہ اب ہمارے سوا کس کا کوئی وارث نہیں ، تم یہاں اس پر مور سلطان بدین میرا حامی شاور ، عرا خاں بنگال سے دعویٰ آیا ، سکن یہاں آنے کے بعد اسے اندازہ ہوا کہ اس کا نائب ابھی اور چلے گا ، وہ کیمپو واس چلا گیا ۔ (آب کوثر - ص ۱۲۴)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

**درس و تدریس :** مولانا شرف الدین ابو توامہ سنارگاؤں میں بشریف لانے کے بعد رشد و ہدایت اور درس و تدریس میں مشغول ہو گئے ، ان سے بہت سے طبیبان نے تفسیر ، حدیث اور فقہ کی تعلیم حاصل کی ، اور بنگال میں ان کی وجہ سے خوب علم کی اشاعت ہوئی ۔

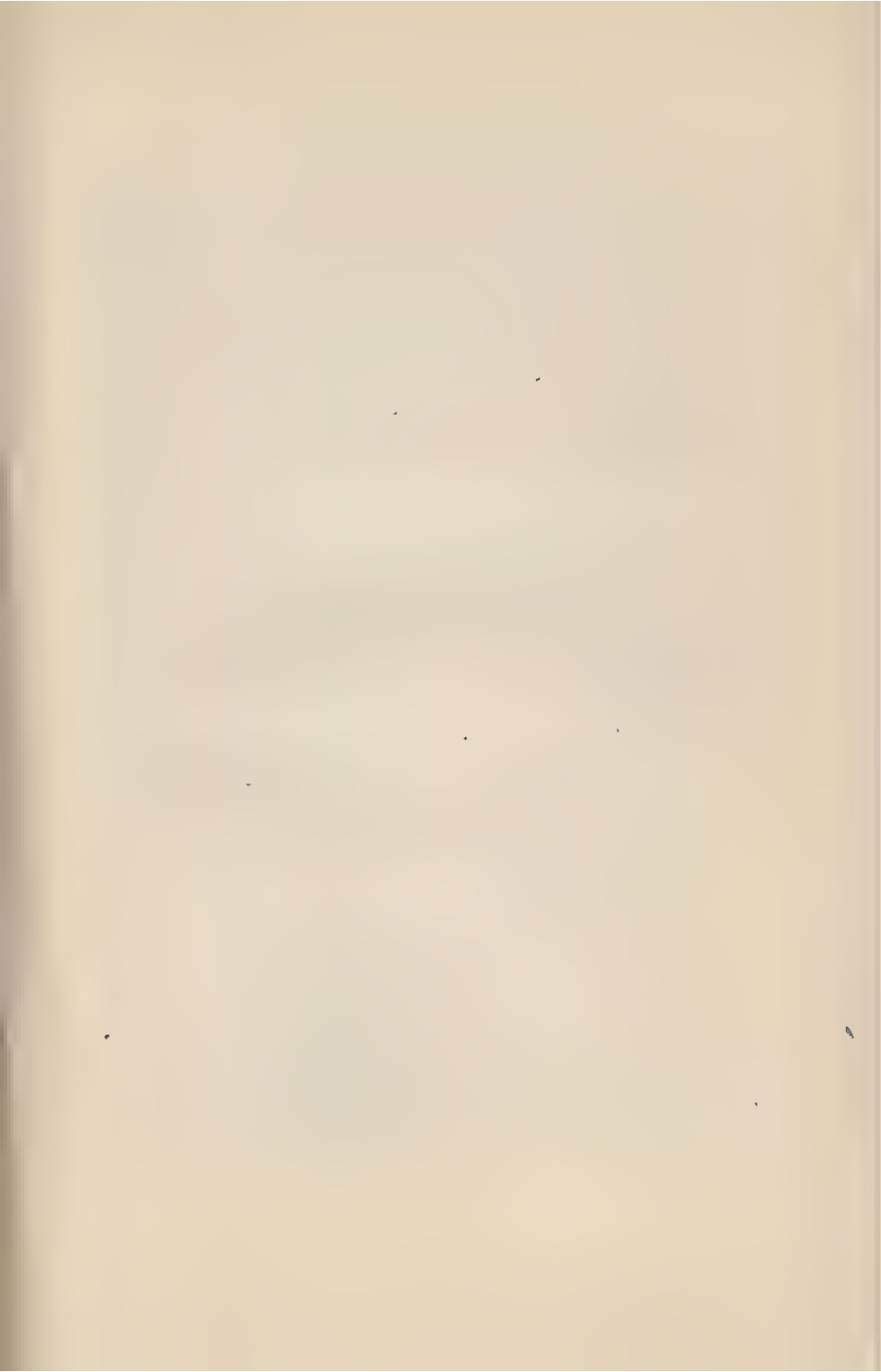
**تصانیف :** مولانا ابو توامہ صاحب تصانیف تھے ، ان کی تصانیف کے متعلق تفصیل سے کچھ لکھنا مشکل ہے ۔ ایک قلمی محضوطے میں حس کا نام دراس العین ملکی ہے ، دو حصوں میں جن میں سے ایک سید نصیر الدین کے نام ہے جو لاہور کے منقطعہ دار تھے ، اس خط میں ان سے ابو توامہ کے مقامات کا نسخہ مانگا گیا ہے ، اور دوسرے خط میں اس کے وصول کی رسید ہے ۔

ڈاکٹر معصومی کا خیال ہے کہ نام حق جو فقہ کی ایک منظوم کتاب ہے ، اس کے مصنف نبی ابو توامہ ہیں ، لیکن اس کتاب پر ایک عجیبی ضر ڈالنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب ال کے ایک شاگرد سے لکھی گئی ، البتہ یہ ضرور ہے کہ اس کتاب کے مضامین ابو توامہ کی تعلیمات پر مبنی ہیں ۔

**وفات :** مولانا ابو توامہ ۵۰۰ھ - ۱۳۰۰ھ میں انتقال کیا اور سنارگاؤں میں دفن کیے گئے ۔

۱ - مولانا ابو توامہ کے حالات کی یہ تمام تفصیل سوانح ہسٹری آف مسلم ال بنگال سے معیود ہے ۔





(۴۰)

## شاہ صفی الدین

**حالات :** شاہ صفی الدین ، برخوردار جی کے صاحبزادے ، اور سلطان فیروز شاہ شمس الدین (بنگال) کے برادر نسبتی تھے ، اور دربار دہلی کے امراء میں تھے ۔

**بنگال میں تشریف آوری :** آپ بنگال میں تبلیغ اسلام کے لیے تشریف لائے ، مشہور ہے کہ سگال میں تشریف لانے کے بعد ایک مقامی راجا پنڈو نامی سے ، جو کہ بہت طاقتور اور اسلام کا دشمن تھا ، ایک بیٹے کی ختنہ کی تقریب پر گائے کے ذبیحے کے سلسلے میں آپ کا اختلاف ہو گیا ، راجا نے اس بیٹے کو شہید کرا دیا ۔

شاہ صفی الدین سے یہ ظلم دیکھ کر ضبط نہ ہو سکا ، اور انہوں نے اس راجا سے مقابلے کے لیے سلطان فیروز شاہ سے کمک طلب کی ،

- ۱۔ سلطان فیروز شاہ نام کے تین بادشاہ گزرے ہیں ، ایک فیروز شاہ رکن الدین ۔ مدت حکومت ایک سال (۱۲۳۵ء - ۱۲۳۶ء تا ۱۲۳۶ء - ۱۲۳۷ء) ۔ دوسرے جلال الدین فیروز شاہ خلجی ۔ دور حکومت ۱۲۹۰ء - ۱۲۹۱ء تا ۱۲۹۵ء - ۱۲۹۶ء) ۔ تیسرے فیروز شاہ تغلق مدت حکومت ۳۷ سال ، عہد حکومت (۱۳۵۱ء - ۱۳۵۲ء تا ۱۳۸۸ء - ۱۳۸۹ء) ۔ ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی کا خیال ہے کہ یہ فیروز شاہ ، جلال الدین فیروز شاہ خلجی ہے ، اور ان کی دلیں یہ ہے کہ اس واقعہ میں شاہ بو علی قلندر پانی پتی کا ذکر ہے اور وہ جلال الدین فیروز شاہ خلجی کے ہم عصر ہیں ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

سلطان نے آپ کی مدد کے لیے ایک بڑا فوجی دستہ جہاد کے لیے بھیجا ، اور شاہ بوعلی قلندر ، باپ بٹی نے بھی آپ کی فتح کے لیے دعا کی ، اس جہاد میں راجا کو شکست ہوئی ۔

کہا جاتا ہے کہ اس جہاد میں دو مشہور عسکریاں شریک تھیں ، ایک طغر خان غاری ۲ ، اور دوسرے بہرام سفہ بردوانی ۔

۱۔ شیخ بوعلی قلندر کا نام شرف الدین اور لقب بوعلی قلندر تھا ، ان کے والد کا نام سالار فخر الدین اور والدہ کا نام بی بی حافظہ جہل تھا ، ان کا سلسلہ نسب حضرت امام اعظم امام ابو حنیفہ سے جا ملتا ہے ۔ شیخ بوعلی قلندر کی ولادت ۵۶۰ھ - ۱۲۰۸ء میں پانی پت میں ہوئی ، آپ نے اوائل عمر ہی میں علوہ ظاہری کی تکمیل کی ، تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد بیس برس تک دعویٰ میں قطب مینار کے پاس درس و تدریس میں مشغول رہے ، اس دور کے جلیل القدر علمائے دین کے علم و فضل کے معترف تھے ، لیکن جب تصوف کی راہ میں قدم رکھا تو آپ پر جذب و سکر کی کیفیت غالب آئی ، اسی عالم جذب و سرمستی میں تمام کتابوں کو دریا میں ڈال کر جنگل کی راہ لی ، پھر پانی پت کے قریب موضع ندھا کھیڑہ میں مقیم ہو گئے ۔

صاحب خزینۃ لاصفیاء نے حضرت قطب الدین مختار کاکی کا خلیفہ اور صاحب اخبار الاخیار نے حضرت خواجہ نظام الدین محبوب اللہی کا مرید و خلیفہ لکھا ہے ۔

سلمان جلال الدین خلجی اور علاء الدین خلجی آپ سے بے حد عقیدت رکھتے تھے ۱۳۰ رمضان ۵۷۴ھ - ۱۳۲۴ھ کو شیخ بوعلی قلندر واصل الی اللہ ہوئے ۔ آپ کی تصانیف میں (۱) مکتوبات بنام اختیار الدین (۲) حکم نامہ شرف الدین (۳) مثنوی کنز الاسرار (۴) رسالہ عشقہ مشہور ہیں ۔

(ماخوذ از بزم صوفیہ بحوالہ سیر الاقطاب صفحہ ۲۳۵ - ۲۶۰)

۲۔ انج اعظم ظفر خان غاری بہرام انانگین جس نے رکن الدین کیکاؤس شاہ (باقی حاشیہ صفحہ ۱۹۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

وفات: شاہ صفی الدین نے تیرھویں صدی عیسوی کے آخر میں وفات پائی۔ آپ کا مزار مبارک چنوئ پٹنہ ضلع ہٹلی میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ ۱

(صفحہ ۱۹۶ کا بقیہ حاشیہ)

کے عہد حکومت (۱۲۹۱-۱۳۰۲) میں سنگرام کو فتح کیا، اور ۱۲۹۸-۱۳۰۸ء میں وہاں ایک مسجد تعمیر کی اور ۱۳۱۳-۱۳۱۴ء میں شہر سنگرام میں تربیتی کے قریب ایک دارالعلوم قائم کیا۔

قیاس غالب یہ ہے کہ اس نے پٹنہ کو ۱۲۹۵-۱۲۹۶ء کے دوران میں فتح کیا ہوگا، اور سنگرام کو ۱۲۹۸ء میں فتح کیا ہوگا۔ ظفر خاں کو اس کی وفات کے بعد دریائے گنگا سرسوت کا سنگم جو تربیتی کہلاتا ہے وہاں ایک مندر میں دفن کیا گیا، اور ۱۳۱۳ء میں اس مندر میں اس کا مقبرہ تعمیر کیا گیا۔

۱۔ ماخوذ از ہسٹری آف صوفیازم ان بنگال، باب ہشتم، ص ۱۹۷-۱۹۸



## ظفر خان غازی

تربیتی کے مقام پر ضلع ہگلی میں ظفر خان غازی کا مزار آج بھی واقع ہے۔ ظفر خان غازی کی قبر کے قریب ان کے دو بیٹوں، آگوان خان اور بار خان غازی کی قبریں بھی واقع ہیں۔ مزار کے ایک کتبے سے پتہ چلتا ہے کہ ”دارالخطبات“ کے نام سے ایک مدرسہ بھی جہاں قائم کیا گیا تھا۔ اس کتبے پر ۱۲۷۳ھ مطابق ۱۸۵۷ء کا سن پڑا ہوا ہے۔ یہ مدرسہ بنگال کے بادشاہ سلطان فیروز شاہ کے زمانے میں قائم کیا گیا تھا۔ تربیتی کے مقام پر بھی ایک کتبہ ملتا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ ظفر خان کی گورنری کے زمانے میں سلطان کیکاؤس نے ایک مدرسہ قائم کیا تھا۔ اس کتبے میں ظفر خان کو ”شیروں کا شیر“ لکھا ہے۔ جس نے ہندوستان کے شہروں کو ختم کیا اور کافروں کو تلوار اور نیزے سے ہلاک کر دیا۔ یہ کتبہ اس بات کی بھی گواہی دیتا ہے کہ ظفر خان مذہب اسلام سے بے حد وابستہ تھا اور اسلام کی ترویج و اشاعت کے لیے جہاد کرتا تھا۔ کرسی نامہ، جو اس مزار کے مجاوروں کے پاس محفوظ ہے، سے پتہ چلتا ہے کہ ظفر خان غازی اپنے بھانجے شاہ صوفی کے ساتھ تبلیغ اسلام کے لیے بنگال تشریف لائے۔ انہوں نے راجہ مان کو مشرف بہ اسلام کیا لیکن ہگلی کے راجہ بھودیو سے جنگ کرتے ہوئے میدان جنگ میں شہید ہوئے۔ آگوان خان نے آخر کار راجہ کو شکست دی اور اس کی لڑکی سے عقد کر لیا۔

مقامی روایت کے مطابق راجا بھو دیو نے ایک مسلمان کو عقیقہ

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کی رسم ادا کرنے کے سلسلے میں سزا کے طور پر قتل کرا دیا۔ مسلمانوں نے اس امر کی شکایت حلال اندین فیروز شاہ خلجی سے کی۔ فیروز شاہ نے ظفر حان کو روانہ کیا۔ ان کے بھائی صوفی شاہ بھی ان کے ساتھ تھے۔ انہوں نے بھو دیو کو شکست دی اور غازی کہلائے۔

(۴۲)

## مخدوم شاہ ظہیر الدین

مخدوم شاہ ظہیر الدین سولہویں صدی کے ایک بزرگ تھے۔ ان کا مزار ضلع بیرہیوم میں مخدوم نگر کے علاقے میں آج بھی موجود ہے اس سے زیادہ حالات نہیں ملتے ۱۔

---

۱ سوشل اینڈ کچرل ہسٹری آف بنگال۔





## شاہ عبداللہ گجراتی

حالات : مخدوم شاہ عبداللہ گجراتی غالباً چھٹی صدی ہجری میں گجرات سے منگل کوٹ تشریف لائے ، آپ کے حالات زندگی اور منگل کوٹ کی آمد کے سلسلے میں اسوس ہے کہ تذکروں میں کوئی تفصیل نہیں ملتی ۔

وفات : شاہ عبداللہ نے منگل کوٹ میں وفات پائی ، آپ کا مزار منگل کوٹ میں واقع ہے ، مزار سے متصل ایک مسجد ہے ، جس کے متعلق خیال ہے کہ یہ مسجد شاہ عبداللہ کے انتقال کے بہت عرصے کے بعد تعمیر ہوئی ۔

کتبہ : مسجد پر ایک فارسی کتبہ ہے ، جس کا ترجمہ یہ ہے :

”جب یہ مسجد تعمیر کی گئی ، عنایت کے حکم سے پھر یہ کعبے کی شکل میں تبدیل کر دی گئی یہ اسلام کی ایک قابل احترام جگہ ہے ۔ یہ ایک روحانی آواز ہے ، روحانی انسان کی طرف سے جو آج تک قائم ہے ۔ یہ مخلوق خدا کی بندگی کا مقام ہے ۱ ۔

---

۱ ۔ یہ تمام تفصیل ہسٹری آف صوفی ازم ان بنگال ۔ مؤلفہ ڈاکٹر انعام الحق ص ۱۹۴ سے ماخوذ ہے ۔



(۴۴)

## شیخ عبداللہ کرمانی

شیخ عبداللہ کرمانی سلسلہ چشتیہ کے ابتدائی صوفیوں میں سے ایک ہیں۔ شیخ کرمانی خواجہ معین الدین چشتی (۱۲۳۵-۱۱۳۲ء) کے مرید تھے۔ یہ ان چند لوگوں میں سے ایک ہیں جنہوں نے سلسلہ چشتیہ کو بنگال میں مروج کیا ان کے بارے میں تاریخ خاموش ہے اور زیادہ حالات نہیں ملتے۔ ان کا مزار آج بھی بیربھوم کے ضلع میں کھستی گیری گاؤں میں واقع ہے۔

---

۱۔ بنگے صوفی پر بھاوا ، ۱۰ ڈاکٹر انعام الحق ۔



## مولانا عطا

**حالات :** سنگل کے قدم صوفی اور مشہور عالم مولانا عطا ۱۳۰۰ء - ۱۳۵۰ء اور ۱۳۵۰ء - ۱۳۵۵ء دہلیچ پور میں تبلیغ اسلام کرنے بھی سنگل کی اسلامی تصوف اور سہ کی تاریخ میں خاص حصہ و شہرت کے مالک ہیں ، فوسم ہے کہ ان کا تفصیلی تذکرہ غرض کہیں نہیں ملتا ، صرف اندازہ جیسا ہے کہ وہ س حصے میں تقریباً نصف صدی تک اسلامی تعلیمات کو عام کرتے رہے۔

**مدفن :** مولانا عطا موضع گٹارام ، ضلع دہلیچ پور میں محو اسرار ہیں ، اور آج بھی آب کی درگاہ نونوں کی عفت و عجب کا مرکز ہے ، اور آپ کے مزار پر زائرین کا ہجوم رہتا ہے ۔

**کتبے :** آب کے سرار اور اس کے قرب و حوار میں جو کتبے اب تک ملے ہیں ان کی تعداد چار ہے ۔

ان میں سے ایک کتبہ سیدنا سکندر شاہ کے زمانے ۱۳۶۳ء - ۱۳۶۵ء کا ہے اس کتبے میں آپ کے اذات اس طرح مندرج ہیں :

”قطب الاولیاء و حمد المخلصین ، سراج الحق و السیر و السنین  
مولانا عطا۔“

دوسرا کتبہ سیدنا جلال الدین فتح شاہ کے زمانے ۱۳۸۲ء - ۱۳۸۷ء کا ہے ، اس کتبے میں مندرج ہے :

## تذکرہ مولانا بنگال

مخدوم مولانا عطا وحید الدین - ،،

تیسرا کتبہ سلطان شمس الدین مظفر شاہ کے دور ۵۸۹۶ھ - ۱۰۴۹۱ھ کا ہے ،  
اس میں مندرج ہے :

”مخدوم المشہور قطب اولیاء مولانا عطا - ،،

چوتھا کتبہ جو مسجد سے متصل ہے ، اور مولانا عطا کے مزار کے  
قریب ہے ، وہ سلطان علاء الدین حسن شاہ کے زمانے کا ہے ، اس کتبے  
میں آپ کو ”شیخ المشائخ شیخ عطا“ لکھا ہے -

ان تمام کتبوں سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ مولانا عطا سلطان  
سکندر شاہ کے عہد حکومت میں واصل الی اللہ ہوئے -

خیال کیا جاتا ہے کہ آپ حضرات اخی سراج کے ہم عصر ہیں - ۱

---

۱ - سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال صفحہ ۱۱۹ - ۱۲۰ بحوالہ جنرل  
ایشیائی سوسائٹی ۱۸۷۲ء - ۱۹۷۳ء -

## حضرت شاہ علی بغدادی

**حالات :** شاہ علی بغدادی بنگال کے قدیم صوفیہ میں ہیں ، اُن کے تفصیلی حالات کے متعلق ہرے مؤرخ اور تذکرہ نگار بالکل خاموش ہیں ، البتہ نوارنج ڈھاکہ میں ہے کہ وہ بغداد کے شہزادے تھے ، اور سلطنت اسلامیہ سے قبل اُن چالیس اولیائے کرام کے ساتھ بنگال تشریف لانے تھے جنہوں نے اس خطے کو اسلام کے نور سے منور و ناباں بنایا ۔ ان بزرگوں میں سے شاہ علی نے ڈھاکے میں اور شاہ جلال مجرد نے سلھٹ میں سکونت اختیار کی ۔ ڈھاکے میں تشریف لانے کے بعد حضرت شاہ علی نے اپنے چار مریدوں کے ساتھ اس جگہ سکونت اختیار کی جہاں اب اُن کا مزار ہے ، یہاں ایک مسجد تھی ۔ اسی مسجد میں آپ قیام پذیر ہوئے ، اور رشد و ہدایت اور اعلاء کلمۃ الحق میں مصروف ہو گئے ۔

**وفات :** حضرت شاہ علی نے ۵۹۸۵ھ - ۱۵۷۷ء میں وفات پائی ، اور اسی مسجد میں مدفون ہوئے ، کہتے ہیں کہ انتقال سے قبل آپ نے چلہ کھینچ کر مسجد کا دروازہ بند کر لیا تھا ، اور مریدوں سے فرما دیا تھا کہ چالیس دن تک کوئی دروازہ نہ کھولے ۔

**مسجد :** یہ مسجد جہاں آپ کا مزار شریف واقع ہے سب سے پہلے ۵۸۸۵ھ - ۱۳۸۰ء میں تعمیر ہوئی ، مگر ابتداءً اس مسجد کو کس نے تعمیر کرایا تھا اس کا پتہ نہیں چلتا ، حضرت شاہ علی کی وفات کے کچھ دن بعد یہ مسجد شکستہ ہو گئی اور ایک طویل عرصے تک شکستہ اور ویران رہی ، یہاں تک کہ ۵۱۸۰ھ - ۱۲۲۱ء میں نائب ناظم نصرت الملک



## تذکرہ صوفیائے بنگال

نواب نصرت جنگ کے مائے میں حضرت شاہ مجددی قدس سرہ نے از سر نو اس مسجد کو تعمیر کرا کر آباد کیا ، جو ابھی تک وہاں کے بعد میں اس کے احاطے کے ملاک نواب سر احسن اللہ ۲۷ سالے اور مرزا مبارک کی مرمت کرائی ۔

کتبہ : اس مسجد پر جو کتبہ نصب ہے وہ حسب ذیل ہے :

این خاک چو شد نخست مسجود  
سال تاریخ آب "خفہ" بسود

۵۸۸۵

۱۔ نواب نصرت جنگ المحاطب بہ انتظام الدولہ نصیر الملک سید علی حاد  
مہر نصرت جنگ ۲ فروری ۱۷۹۶ء - ۵۱۲۱۱ء مطابق ۱۱۹۲ء بنگلہ ۲۳  
مائے کو گورنر جنرل کے حکم سے اپنے خانی نواب حشمت جنگ بہادر  
کے حاشین ہوئے۔ وہ نہایت عقل مند اور صاحب اقبال تھے۔  
امیر و غریب سب سے خدشہ دل سے پیس آتے تھے ، اگرچہ مذہب  
امامیہ رکھتے تھے ، مگر حضرت شاہ مجددی قدس سرہ سجادہ نشین  
حاشانہ دائرہ مگ باراز سے نہایت عقیدت رکھتے تھے نواب نصرت جنگ  
نے ۳۷ سال کی نوابی کے بعد ۱۰ ذیقعد ۵۱۲۳ء - ۱۸۲۳ء کو  
بعارضہ اسہال خونی وفات پائی ۔

(ماخوذ از تواریخ ڈھاکہ - صفحہ ۱۵۷ تا ۱۵۹)

۲۔ نواب احسن اللہ نواب عبدالغنی کے صاحبزادے تھے ، نواب عبدالغنی  
نے ان کو اپنی حیات میں اپنا جانشین اور کل املاک کا مالک قرار  
دیا تھا ، وہ نہایت دانشمند ، اور سیمہ النصح انسان تھے ، انہوں نے  
ریاست کے کاروبار حسن و خوبی انجام دیے ، اور ضلع ڈھاکہ میں  
برگہ گوشت پور کو حریدہ گورنر جنرل کی کونسل کے ممبر مقرر  
ہوئے ، اور استار آف اسیا اور نائٹ کاحضاب ملا ، باری سال میں ایک  
رنالہ عظیم انہوں نے قائم کیا ، ان کی وفات کے بعد ان کے  
صاحبزادے نواب سیم اللہ ان کے جانشین ہوئے ۔

(ماخوذ از تواریخ ڈھاکہ - صفحہ ۲۵۱ - ۲۵۲)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

در سال "۸۸۵" ز دور گردون  
 شد بار دگر خرابی آلود  
 پس شاه علی ز ارض بغداد  
 تشریف بخاک ہند فرمود  
 بہ نشست در و بست در را  
 بر خود رہ خلق کرد مسدود  
 تا آنکہ جہاں فانی را کرد  
 آن واصل حق نمود پدرو  
 کردند بہ نو عبارت اورا  
 شد مرقدش مقام مقام مسعود  
 شد باز بہار او خزان را  
 از گردش چرخ دست فرسود  
 اکنون بعہد نصیر ملک نواب  
 غرکامن ہجری است معدود

۱۲۲۱ھ

ہاتف گفتا کہ یا الہی  
 ہمسایہ بود ز ظل ممدود

۱۲۲۱ھ

مرار: حضرت شاہ علی کا مزار ڈھاکہ شہر سے آٹھ میل دور  
 میں پور کے قریب واقع ہے، ہزاروں آدمی شہر اور اطراف و اکناف سے  
 تبرکات کے رمانے میں کشتیوں پر اس مرار کی زیارت کے لیے آتے ہیں،  
 یہ مزار بہت مستحکم بنا ہوا ہے، طول و عرض دونوں ۴۴ فٹ کے  
 برابر ہے، دیواریں ۷ فٹ چوڑی ہیں اور ایک بہت بڑا گنبد ہے جو دور  
 سے نظر آتا ہے، اس کے احاطے میں بہت سی زمین اور مکانات ہیں۔

۱۔ حضرت سید شاہ علی کے حالات کی یہ تمام تفصیلات تواریخ ڈھاکہ  
 صفحہ ۲۸۰ تا ۲۸۲ ماخوذ ہے۔



## شیخ علاء الدین علاء الحق بنگالی

نام و نسب : بنگال میں حضرت شیخ اخئی سراج کے بعد سلسلہ چشتیہ نصایہ کو جس نے سب سے زیادہ فروغ بخشا وہ شیح علاء الحق والدین بن اسعد لاہوری تھے ، معارج الولايت میں ہے کہ وہ صحیح النسب ہاشمی تھے ، ان کا سلسلہ نسب حضرت خالد بن ولید سے جا ملتا ہے ، وہ ایک معمول اور مالدار خاندان میں پیدا ہوئے ، اور خود بھی امراء اور اراکین سلطنت میں شمار ہوتے تھے ، انہوں نے اپنے لیے 'گنج نبات' لقب اختیار کیا تھا ، جس پر حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی آن سے خفا ہو گئے تھے ، اس لیے کہ یہ لقب آپ کے پیر حضرت نابا فرید کے لقب گنج شکر سے بڑھا ہوا تھا ، صاحب

۱۔ آپ کا اسم گرامی مسعود ، لقب فرید الدین تھا ، مگر آپ 'گنج شکر' کے لقب سے مشہور ہوئے ، 'گنج شکر' کی وجہ تسمیہ صاحب سیر الاقطاب نے یہ بیان کی ہے کہ ایک بار آپ نے متواتر روزے رکھے ، ایک دن افطار کے لیے کچھ نہ ملا ، رات کو آپ نے بھوک کی شدت میں سنگ ریزے منہ میں ڈال لیے ، یہ سنگ ریزے شکر ہو گئے ، آپ کے مرشد حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو جب یہ معلوم ہوا تو فرمایا فرید 'گنج شکر' ہے ، اسی وقت سے آپ اس لقب سے مشہور ہوئے ، نابا فرید گنج شکر کی ولادت ۵۵۸۴ھ - ۱۱۸۸ء میں قصبہ کھنی وال (کھوتوال) ضلع ملتان میں (باقی حاشیہ صفحہ ۲۶۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بکال

(صفحہ ۲۶۵ کا بقیہ حاشیہ)

ہوئی ، آپ کا سلسلہ نسب حضرت عمر فارور رحمہ سے جا ملتا ہے ، بابا فرید نے ابتدائی تعلیم کھوتواں میں پائی ، پھر حصول تعلیم کے لیے مہتان تشریف لائے ، مہتان میں ایک مسجد میں پیام فرمایا ، اسی مسجد میں کتاب نافع مولانا مہاج الدین برمذی سے پڑھی ، اسی زمانے میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی مہتان تشریف لائے ، ایک روز حضرت خواجہ قطب الدین اس مسجد میں نماز کے لیے تشریف لے گئے ، جس میں بابا فرید مقیم تھے ، بابا فرید آپ کو دیکھ کر اس قدر متاثر ہوئے کہ آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی ، اس وقت آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی ، حضرت خواجہ قطب الدین جب مہتان سے واپس ہوئے لگے تو آپ نے بابا فرید کو مزید تعلیم و تلقین فرمائی ، اس کے بعد بابا فرید ہندوستان سے نکل کر بغداد ، غزنی ، سیوستان اور بدخشاں میں ظاہری اور باطنی علوم کی تعلیم حاصل کرتے رہے ، طویل سیاحت کے بعد آپ اپنے مرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں دہلی حاضر ہوئے ، اور آپ کی خدمت میں رہ کر روحانی نعمتوں سے مالا مال ہوئے ، اسی زمانے میں جب کہ آپ دہلی میں مہم تھے حضرت خواجہ برگ خواجہ معین الدین اجمیری اجمیر سے دہلی تشریف لائے ، اور خواجہ برگ کی توجہ سے بابا فرید بھی مستفیض ہوئے ، خواجہ برگ نے بابا فرید کی غیر معمولی صلاحیتوں کا اندازہ کر کے انہیں مرید خواجہ بختیار سے فرمایا

بابا بختیار! شہارِ عظیم بنید آورده کہ جز بہ سدرہ سنہی آشیان  
نگیرد ، این فرید شمعے است کہ خاموادی درویشان متور سازد ۔

ایک عرصے تک بابا فرید اپنے مرشد کی خدمت میں رہ کر ریاضتیں اور مجاہدے کرتے رہے ، جب تعلیم باطنی ختم کر چکے تو اپنے مرشد کے حکم سے دہلی سے ہانسی تشریف لائے ، آپ ہانسی (باقی حاشیہ صفحہ ۲۶۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۲۶۶ کا بقیہ حاشیہ)

ہی میں بھی کہ آپ نے خواب میں دیکھا کہ آپ کے مرشد کا وصال ہو گیا ہے ، اس خواب سے پریشان ہو کر دہلی تشریف لائے ، جب دہلی پہنچے تو معلوم ہوا کہ تین روز ہوئے کہ حضرت خواجہ قطب الدین وصال فرما چکے ہیں ۔

سیرالاولیاء میں ہے کہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے جب آخری مرتبہ بابا فرید رخصت ہونے لگے تو آپ نے ان کو مصلیٰ خاص ، اور عصا عنایت کیا ، اور فرمایا کہ میں تمہاری امانت ، یعنی سجادہ ، خرقہ ، دستار اور کھڑاویں قاضی حمید الدین ناگوری کو دے دوں گا ، (وہ میری وفات) کے پانچویں روز تم کو پہنچا دیں گے ، ان آثار کو حفاظت سے اپنے پاس رکھنا ، ہمارا مقام تمہارا مقام ہے ۔“ (سیرالاولیاء - صفحہ ۷۳)

چنانچہ قاضی حمید الدین ناگوری نے پانچویں روز بہ تمام امانتیں بابا فرید کے حوالے کیں تین روز کے بعد بابا فرید نے دہلی سے روانہ ہونے کا ارادہ کیا ، لیکن دہلی کے لوگوں نے اصرار کیا کہ آپ دہلی ہی میں قیام فرمائیں ، مگر آپ نے دہلی میں ٹھہرنا پسند نہ کیا ، اور ہانسی واپس تشریف لائے ، جب ہانسی میں لوگوں کا ہجوم بڑھا تو آپ اجودھن (پاک پٹن) تشریف لے آئے اور اپنی وفات تک اجودھن (پاک پٹن) ہی میں مقیم رہے ۔

اخبار الاخیار میں ہے کہ اجودھن کے باشندے نہایت درشت ، ظاہر پرست اور درویشوں کے منکر تھے ، جب آپ اجودھن پہنچے تو فرمایا یہ جگہ میرے رہنے کے لیے خوب ہے ، وہاں کے لوگوں نے آپ کی طرف مصطفیٰ توجہ نہ کی ، آپ نے قصبے کے باہر درحموں کے نیچے قیام فرمایا ، اور ایک درخت کے نیچے بیٹھ کر رشد و ہدایت اور عبادت الہی میں مصروف ہو گئے ۔ جب آپ کی عبادت و ریاضت کی شہرت ہوئی تو دور دور سے لوگ اس شمع معرفت کے گرد (باقی حاشیہ صفحہ ۲۶۸ پر)

## لذکرہ صوفائے ہنگال

(صفحہ ۲۶۷ کا بقیہ حاشیہ)

پروانہ وار جمع ہونے لگے ، اس وقت دہلی میں سلطان ناصر الدین محمود کی حکومت تھی ، وہ اپنے لشکر کے ساتھ جودھن سے گزرا ، اس نے اپنے نائب السطخ الغ خان کو آب کی خدمت میں بھیجا ، اور چار گاؤں بطور جاگیر اور کچھ نقد آپ کی خدمت میں نذر کرنا چاہا ، الغ خان نے جاگیر کا فرمان اور زر نقد سنا فرید کی خدمت میں رکھا ، آپ نے پوچھا یہ کیا ہے ؟ الغ خان نے عرض کیا کہ یہ نقد رقم آپ کے درویشوں کے اخراجات کے لیے ہے ، اور یہ چار گاؤں کا فرمان آپ کی اولاد کے لیے ہے ، بابا فرید نے نقدی کو قبول فرما کر ارشاد فرمایا کہ یہ رقم درویشوں میں تقسیم کر دی جائے ، اور گاؤں کے فرمان کو واپس کرنے ہوئے فرمایا یہ واپس لے جاؤ ، اس کے طلب گار بہت ہیں ۔

(اخبار الاخیار - صفحہ ۵۲)

اسی طرح ایک دفعہ اجودھن کے واں نے کچھ گاؤں اور زر نقد آپ کو بطور نذر دینا چاہا ، فرمایا اگر میں یہ گاؤں اور روپیہ لے لوں تو لوگ مجھے درویش نہ سمجھیں گے ، بلکہ دیہ دار کہیں گے ، اور دیہ دار میرا لب ہو جائے گا ، پھر یہ منہ درویشوں کے دکھانے کے قابل نہ رہے گا ، اور میں ان میں کھڑا نہ ہو سکوں گا ۔

(راحت السبوح - صفحہ ۱۲۲ و فوائد السواد - صفحہ ۵۹)

حضرت بابا فرید کی ساری زندگی فقیرانہ عسرت اور درویشانہ استغنا کے ساتھ گزری ۔

اخبار الاخیار میں ہے کہ ایک دن آپ کی بیوی نے عرض کیا کہ فلاں بچہ بھوک سے ہلاک کے قریب ہے ، فرمایا فرید کیا کرے ، اگر تدبیر الہی یہی ہے تو یہی ہوگا ۔

(اخبار الاخیار - صفحہ ۵۲)

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۶۹)

(صفحہ ۲۶۸ کا بقیہ حاشیہ)۔

ایک دفعہ آپ کا کرتا پرا، ہو گیا، ایک شخص نے نیا کرتا پس کیا، تھوڑی دیر وہ کرتا پہن کر آپ نے شیخ نجیب الدین متوکل کو دے دیا، فرمایا مجھے جو دوق اس پرانے کرتے میں حاصل ہوتا تھا، وہ اس نئے کرتے میں نہیں۔

(اخبار الاخبار - صفحہ ۵۲)

ایک دفعہ آپ کے ایک خادم نے ایک درم کا نمک دکان دار سے قرض لے کر کھانا پکایا، جب یہ کھانا افطار کے وقت بابا فرید کے سامنے لایا گیا تو آپ نے ہاتھ کھینچ لیا، اور فرمایا میں یہ کھانا نہیں کھاؤں گا کہ اس کھانے سے اسراف کی بو آتی ہے۔

(اخبار الاخبار - صفحہ ۵۲ - ۵۳)

سیرالعارفین میں ہے کہ یہ کھانا آپ کے مرید خاص حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی نے تیار کیا تھا، آپ نے ان سے پوچھا کہ اس کھانے میں نمک کہاں سے لا کر ڈالا گیا ہے، انہوں نے جواب دیا کہ نمک گھر میں موجود نہ تھا، میں نے قرض لا کر ڈالا ہے، فرمایا کہ درویشوں کے لیے فاقے سے مر جانا کہیں زیادہ بہتر ہے کہ وہ نفس کی لذتوں کے لیے مقروض ہوں قرض اور توکل میں زمین و آسمان کا فرق ہے، اگر کسی درویش کو قرض کی حالت میں موت آجائے تو اس کی گردن قرض کے بوجھ سے جھکی رہے گی۔

(سیرالعارفین)

ایک دفعہ خانقاہ میں کچھ درویش آئے، گھر میں کھانے کے لیے کچھ نہ تھا، حضرت بابا فرید نے خود ان کے لیے ”جو“ پیسے اور روٹیاں پکا کر درویشوں کے سامنے رکھیں۔

(بزم صوفیہ - صفحہ ۱۳۷)

آپ کی تبلیغ سے مغربی پنجاب کے کئی قبیلوں سیال، راج پوت، (باقی حاشیہ صفحہ ۲۷۰ پر)



## تذکرہ مولیانے بنگال

(صفحہ ۲۶۹ کا بقیہ حاشیہ)

اور وٹو وغیرہ نے اسلام قبول کیا۔

(موج کوثر صفحہ ۲۵۱ بحوالہ گریٹر ضلع ملتان و منٹگمری)

آپ کے رشد و ہدایت سے نہ صرف پنجاب بلکہ شہلی ہندوستان کا گوشہ گوشہ منور ہو گیا اور دور دور سے لوگ آ کر آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔

بابا فرید کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ عقیدت مندوں کا ہجوم آپ کو گھیرے رہتا، آدھی رات تک خانقاہ کا دروازہ کھلا رہتا، اور ہر قسم کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے، عوام و خواص، شہری اور لشکری سب کے سب آپ کے لئے حد معتقد تھے، ناصر الدین محمود کا لشکر جب اجودھن سے گزرا تو ان لشکریوں نے بابا فرید سے جس عقیدت کا اظہار کیا ہے اس کا تذکرہ تفصیل سے خواجہ نظام الدین محبوب الہی نے فوائد الفواد میں فرمایا ہے۔

(دیکھئے فوائد الفواد صفحہ ۱۳۵ - ۱۳۶)

• علم و فضل کے اعتبار سے بھی حضرت بابا فرید کا مرتبہ بہت بلند ہے، آپ کے مرید اور حلیفہ خاص حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کا بیان ہے کہ میرے مرید حضرت بابا فرید گنج شکر حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کی تصنیف ”عوارف المعارف“ کو نہایت عمدگی سے پڑھاتے تھے، جب آپ درس دیتے تو سننے والوں کے ہوش ٹھکانے نہ رہتے تھے، میں نے بھی اس کتاب کے پانچ باب آپ ہی سے پڑھے تھے۔

(فوائد الفواد - صفحہ ۷۵ - میرا عارفین - صفحہ ۵۷)

حضرت بابا فرید کی تصانیف میں آپ کے ملفوظات کے دو مجموعے

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۷۱ پر)

(صفحہ ۲۷۰ کا بقیہ حاشیہ)

ایک راحت استغوب اور دوسرا اسرار الاولیاء ہے ، راحت القلوب کو حصرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی نے ، اور اسرار الاولیاء کو حضرت بدرالدین اسحاق نے مرتب کیا ہے ، یہ دونوں آپ کے مرید و خلیفہ تھے ۔

اخبار الاخبار کی روایت کے مطابق حصرت بابا فرید ۹۵ سال کی عمر میں ۵ محرم ۵۶۶ھ - ۱۲۶۵ء کو واصل الی اللہ ہوئے ۔

بنگلہ کے محقق ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی کا قیاس ہے کہ حضرت بابا فرید گنج شکر ایک مرتبہ بنگال تشریف لائے تھے ، ان کے خیال میں اس کا ثبوت اس چشمے سے ملتا ہے جو چائنگام کے قریب شیخ فرید کے چشمے سے موسوم ہے ، حالانکہ اس علاقے میں بہت سے چشمے ہیں ، لیکن کسی کو شیخ فرید سے منسوب نہیں کیا جاتا ، ان کا بیان ہے کہ فرید پور (مشرقی بنگال) کے ضلع میں یہ روایت عام طور پر مشہور ہے کہ اس ضلع کا نام حضرت بابا فرید گنج شکر کے نام پر رکھا گیا ، جب آپ اس علاقے میں آئے تو آپ نے بہت سے لوگوں کو مشرف بہ اسلام کیا ، ان کا یہ بھی بیان ہے کہ ایک جھوٹا سابقہ شہر فرید پور میں آج بھی موجود ہے جو کہ ان نزرگ کے آنے کی یادگار کے طور پر اور آپ کے مجاہدات کے سلسلے میں تعمیر کیا گیا ۔“

(ہسٹری آف صوبہ ازم ان بنگال ، باب ششم)

مندرجہ بالا روایات خواہ کتنی ہی شہرت کیوں نہ رکھتی ہوں ، لیکن تاریخی حیثیت سے حضرت بابا فرید گنج شکر کا بنگال جانا ثابت ہیں اور نہ ہمیں کسی تذکرے میں اس کا ذکر ملتا ہے کہ آپ نے کبھی بنگال کا کوئی سفر کیا تھا ۔

آپ کے حلقہ میں سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی ،  
(باقی حاشیہ صفحہ ۲۷۲ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

خزینۃ الاصفیاء نے اس واقعے کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ شیخ علاء الحق نے اپنے وطن میں خود کو امارت و ثروت ، ہندار و تکبر کی بنا پر گنج نبات لقب اختیار کیا تھا ، جب یہ خبر حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کو پہنچی تو وہ سخت ناراض ہوئے ، اور فرمایا کہ ہمارے پیر ” گنج شکر “ ہیں اور اس نے گنج نبات لقب اختیار کر کے آن سے بھی زیادہ اپنے آپ کو اعلیٰ شمار کیا ہے ، الہی ! اس کی زبان گونگی کر دے ، آپ کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ہی تھے کہ حضرت شیخ علاء الحق گونگے ہو گئے ، جب وہ حضرت شیخ سراجی اخی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے تو ان کی زبان کھلی ۔

یعت : جب حضرت اخی سراج کو حضرت سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی نے خلافت سے سرفراز فرمایا اور وہ اپنے وطن بنگال چلے گئے تو انہوں نے عرض کیا کہ وہاں شیخ علاء الدین علاء الحق

(صفحہ ۲۷۱ کا بقیہ حاشیہ)

مخدوم شیخ علاء الدین علی احمد صابر کبری ، شیخ جمال الدین ہانسوی ، شیخ عجیب الدین متوکل مشہور ہیں ۔ ان خلفاء میں تین سے سلسلے جاری ہوئے ، حضرت خواجہ نظام الدین سے نظامیہ ، حضرت مخدوم علاء الدین علی احمد سے صابریہ اور شیخ جمال ہانسوی سے سلسلہ جاییہ جاری ہوا ، لیکن کچھ دن کے بعد سلسلہ جاییہ سلسلہ نظامیہ میں ضم ہو گیا ۔

حضرت بابا فرید کے بعد ان کے دونوں خلفاء حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی اور حضرت مخدوم علاء الدین علی احمد صابر کبری نے سلسلہ چشتیہ کے آفتاب کو نصب التہار پر پہنچا دیا ، اور ان دونوں بزرگوں کی بدولت ہند و پاکستان کے ہر گوشے میں چشتیہ سلسلے کی خانقاہیں قائم ہوئیں ۔

(یہ تمام تفصیل ” شیخ عبد القدوس گنگوہی اور ان کی تعلیمات “ کے ص ۸۷ تا ۱۰۴ سے ماخوذ ہے)

۱ خزینۃ الاصفیاء ۔ جلد ۱ ، ص ۳۶۸ ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

جیسے دانشمند بزرگ موجود ہیں ، سیرا ان کے سامنے کیا چراغ جلے گا ، فرمایا فکر مت کرو کہ وہ تو خود تمہارے حلقہ ارادت و خدمت میں داخل ہوں گے ، چنانچہ حضرت سبط المسائخ خواجہ نظام الدین محبوب انہی کی بیسیں گونی کے مطابق شیخ علاء الحق نے حضرت اخی سراج کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کے دست حق پرست پر بیعت کی ۔

**شیخ کی خدمت :** شیخ علاء الحق نے اپنے پیر کی اتنی خدمت کی کہ ان کے جذبہ خدمت کو دیکھ کر لوگ حیران ہوتے تھے ، وہ شیخ جلال تبریزی کی طرح سفر میں اپنے شیخ کا کھانا گرم رکھنے کے لیے انگیٹھی اپنے سر پر نہانے رکھتے تھے ، یہاں تک کہ ان کے سر کے بال جل گئے ۔

ان کے اعزہ و اقربا جو دولت مند اور اراکین سلطنت میں تھے ، وہ لوگ ان کو اس حالت میں دیکھ کر ان کا مذاق کرتے تھے ۔

**خلافت :** حضرت اخی سراج نے ان کو ریاستوں اور محامدوں کے بعد اپنی خلافت سے سرفراز فرمایا ، جب وہ سجادہٴ مشیخ پر متمکن ہوئے تو ان کی فیاضی و سخاوت نے بادشاہ کو اس غلط فہمی میں مبتلا کر دیا کہ ان کے والد چونکہ مہتمم حرانہ ہیں ۔ ممکن ہے کہ یہ فیاضی شاہی خزانے سے ہوتی ہو ، اس لیے بادشاہ نے ان کو حکم دیا کہ وہ دارالحلافہ چھوڑ کر سارگاؤں چلے جائیں جو دُھا کہ سے اٹھارہ

۱۔ ریاض السلاطین میں ہے کہ شیخ علاء الحق ، سلطان سکندر شاہ بن شمس الدین بہنگڑہ کے معاصر تھے ، جو اپنے باپ کی وفات کے بعد تخت پر بیٹھا ، جب ۵۷۶ھ - ۱۳۵۸ء میں تسخیر ممالک بنگال کا عزم کیا تو اس نے تاب مقاومت نہ پا کر سالانہ خراج منظور کر لیا ، اس نے ۵۷۶ھ - ۱۳۲۴ء میں پٹنہ میں جامع مسجد بنوائی ، لیکن یہ مسجد انہی مکمل نہ ہوئی تھی کہ اس نے وفات پائی ، متن میں جس بادشاہ کا ذکر ہے قیاس چاہتا ہے کہ وہ سلطان سکندر شاہ ہی ہوگا ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میل کے فاصلے پر ہے، سنار گاؤں میں وہ دو سال تک منہ رہے، لیکن یہاں ان کی سخاوت اور فیاضی اور بھی بڑھ گئی، خادم کو حکم دیا کہ جو ماہی روزانہ خرچ کرتے تھے، اب اس سے دگنا خرچ کرو، چنانچہ یہ سلسلہ ان کی وفات تک جاری رہا، مشہور ہے کہ دو باغ ان کے بزرگوں کے سے جس کی آمدنی آٹھ ہزار ٹنکہ تھی، کسی نے ان کے ان دونوں باغوں پر قبضہ کر لیا، لیکن وہ اس کی شکایت کبھی اپنی زبان پر نہیں لائے۔

اس قدر خرچ کرنے کے باوجود وہ فرمایا کرتے تھے کہ جس قدر میرے مخدوم خرچ کرتے تھے، میں ان کا عشر عشر بھی خرچ نہیں کرتا۔

**پشینگوئی :** ایک دفعہ چند فنسز حضرت شیخ علاء الحق کی خانقاہ میں آئے، ان کے پاس ایک بی تھی جو اتفاق سے گم ہو گئی، وہ آپ کے پاس آئے اور نہایت بدتمیزی کے لہجے میں کہا کہ ہماری بیلی تمہارے یہاں سے غائب ہوئی ہے، ہماری بیلی ہمیں لا کر دو، آپ نے فرمایا کہ میں کہاں سے لاؤں، ان میں سے ایک گستاخ نے کہا کہ ہرن کی شاخ سے پیدا کرو فرمایا تم اسے شاخ سے پاؤ گے، دوسرے بدتمیز نے کہا کہ میرے حصے سے پیدا کرو، فرمایا کہ تم اسی سے پاؤ گے، جیسے ہی خانقاہ سے یہ دونوں فنسز باہر آئے، وہ فنسز کہ جس نے کہا تھا کہ ہرن کی شاخ سے پیدا کرو، اس کے ایک گئے نے سینگ مارا، اور دوسرا فنسز جس نے حصے سے کہا تھا، اس کے حصے اس قدر گرم کر آئے کہ وہ اسی بھری میں ہلاک ہو گیا۔

**وفات :** اخبار الاخبار میں ہے کہ شیخ علاء الحق نے ۵۸۰۰-۱۳۹۸ء میں وفات پاؤں، لیکن موشن عسکری آف مسٹم ان بنگال کے مؤلف نے

۱۔ اخبار الاخبار - ص ۱۴۳ -

۲۔ ایضاً - ص ۱۴۳ -

۳۔ اخبار الاخبار - ص ۱۴۳ -

## تذکرہ صوفیائے بنگال

خورشید جہاں نامہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت شیخ علاء الحق کی درگاہ کے خادموں کے پاس ایک کتاب ہے ، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شیخ علاء الحق ۷۸۶ھ - ۸۳۸ھ کو واصل الہ ہوئے ۱ -

مزار : حضرت شیخ علاء الحق کا مزار مہر انوار جہنوں درگاہ پنڈوہ میں آن کے صاحبزادے حضرت نور قصب عالم کے متص زیارت گاہ خاص و عام ہے -

اولاد : حضرت شیخ علاء الحق کے دو صاحبزادے شیخ نور قطب عالم اور شیخ انور تھے -

خلفا : حضرت شیخ علاء الحق واندین کے خلفاء میں جن بزرگوں نے غیر معمولی شہرت حاصل کی ، ان میں آن کے صاحبزادے حضرت نور قطب عالم ، اور آن کے مرید حضرت میر سید اشرف جہانگیر سمنانی ہیں -

حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی ، سمنان میں پیدا ہوئے ، آن کے والد کا اسم گرامی محمد ابراہم تھا ، جو سمنان کے نادشاہ تھے ، ان کی والدہ ماجدہ کا نام خدیجہ بیگم تھا ، جو خواجہ احمد لیسویؒ کی صاحبزادی -

۱ - خورشید جہاں نامہ شائع کردہ جنرل ایشینک سوسائٹی ۱۸۹۵ء - ص ۲۰۶ - ۲۰۷ -

۲ - خواجہ احمد لیسوی ، لیسوی میں پیدا ہوئے جو ترکستان کے شہروں میں سے ایک شہر ہے انھوں نے عیس میں ظاہری و باطنی تربیت شیخ ارسلان سے حاصل کی کہ جو ترکستان کے جلیل القدر مشائخ میں تھے - شیخ ارسلان کی وفات کے بعد وہ بخارا آئے - اور حضرت خواجہ یوسف ہمدانی کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا - اور خواجہ یوسف ہمدانی کی وفات کے بعد مسند ارشاد کو زینت بخشی -

صاحب خزینۃ الاصفیا نے خواجہ احمد لیسوی کے فضائل و (باقی حاشیہ صفحہ ۲۷۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

نہیں اور بڑی عالمہ و راہمدہ حایوں ہیں ، نضائف شرقی میں ہے کہ اپنی نبی بہنوں کے بعد حضرت ابراہیم مجذوب کی دعا کی برکتوں سے حضرت سید اشرف جہانگیر سمار پیدا ہوئے ، سات سال کی عمر میں انہوں نے ساتوں قرأتوں کے ساتھ قرآن محمد حفظ کیا ۔ چودہ سال کی عمر میں وہ علوم معنوی و منقول کی تعلیم سے فارغ ہو کر آفتاب علم بن گئے ، اور اپنے علم و فضل کے باعث سے غیر معمولی شہرت حاصل کی اور تمام عراق میں مشہور ہو گئے ۔

اپنے والد کی وفات کے بعد سمنان کی حکومت انہوں نے سنبھالی ، اور عدل و انصاف کو اپنا شعار بنایا ، صاحب لطائف اشرفی نے ان کے عدل و انصاف کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا ہے

چوب اورنگ سمنان بدو تازہ گشت  
جہاب از عدالت پیر آوازہ گشت  
بدورات عدلش ہمہ روزگار  
گستار شدہ عدل آورد بار  
زمے عدل و انصاف آب دادگر  
کہ پرمیش گر گئے نہ بندد کمر

(صفحہ ۲۷۵ کا بقیہ حاشیہ)

مناقب بیان کرنے ہوئے لکھا ہے کہ وہ عبود صاہری و باطنی ، زہد و ورع کے جامع تھے ، اور شریعت و طریقت میں بلند مرتبہ رکھتے تھے ، وہ مسالح ترک کے سرگروہ ہیں ، اور اکثر مسالیح ترک ، صریح ہی ان سے نسبت رکھتے ہیں ، ہر روز طالبان حق کی توجہ سے صاحب ارشاد ہوئے ۔

حضرت خواجہ احمد ایسوی نے ۵۶۰ھ - ۱۱۶۶ھ میں وفات پائی ، ان کا سرار پیر انوار ایسوی میں زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔  
(ماحول از خریۃ الاصفیاء جلد اول - ص ۵۳۱-۵۳۲)

۱ - لطائف اشرفی - جلد ۲ - ص ۹۱

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بشاہی زند بال بازی کلنگ  
کیوتر سوئے باز آورد چنگ  
اگر قیل بر فرق مورے گزر  
کند مور بر قیل آرد نظر  
کہ این دور سلطان اشرف بود  
چساب ظلم تو بر سر من رود

حضرت اشرف جہانگیر سمنائی جس ہی سے زہد و تقویٰ اور عبادت و ریاضت کی طرف مائل تھے، اپنے دور حکومت میں بھی وہ فرائض سنن، واجبات اور نوافل کے شدت سے پابند رہے، اور حصول معرفت الہی کا دوفِ ن کے قلب میں بڑھا رہا، یہاں تک کہ ایک روز خواب میں حضرت خضر علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ ن سے فرما رہے ہیں کہ اگر سلطنت الہی چاہتے ہو تو یہ دنیاوی سلطنت چھوڑ کر ہندوستان جاؤ اور شیخ علاء الحق بنگالی کی خدمت میں حاضر ہو کہ وہ تم کو خدا تک پہنچائیں گے، اس خواب کے بعد حضرت اشرف جہانگیر سمنائی اپنی والدہ بی بی خدیجہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ترک سلطنت کا ارادہ ظاہر کر کے ہندوستان جانے کی اجازت چاہی، ن کی والدہ نے فرمایا کہ میں نے تمہارے پیدا ہونے سے پہلے خواب میں دیکھا تھا کہ حضرت خواجہ احمد یسوی فرماتے ہیں کہ تمہارے ایک فرزند پیدا ہوگا، جس کے ولایت کے نور سے عالم منور ہو جائے گا، الحمد للہ کہ وہ مبارک وقت آپہنچا ہے، میں تمہیں اپنا حق معاف کرتی ہوں، اور تمہیں خدا کے سپرد کرتی ہوں تمہیں یہ سفر مبارک ہو ۲۔

اپنی والدہ کی اجازت کے بعد سمنائی کی حکومت اپنے بیٹے سلطان محمد کے سپرد کر کے وہ ہندوستان روانہ ہوئے، اور فیر کے اس راہی بادشاہ کو تین منزل تک بارہ ہزار سپاہی اور قورچی رحصب کرنے کے لیے آئے، حضرت اشرف جہانگیر سمنائی ان سے رخصت ہو کر بخارا ہونے ہوئے

۱۔ ایضاً - جلد ۲ - ص ۹۲-۹۳

۲۔ خربند الاصفیاء جلد اول - ص ۳۷۲ و لطائف اشرفی - جلد ۲ - ص ۹۱



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

سمہ قد آئے ، سمرقند میں کچھ گھوڑے سواری کے لیے ساتھ تھے لیکن اس طالب حق کو بہ شان و شکوہ پسند نہ آیا ، وہ سب گھوڑے فقرا میں تقسیم کر دئے پھر سمرقند سے آج ، تشریف لائے ، اور سلسلہ سہروردیہ کے مشہور بزرگ حضرت جلال الدین بخاری مخدوم جہانیاں جہاں گشت ۲ کی خدمت میں حاضر ہوئے ، آپ نے انہیں دیکھتے ہی فرمایا ۔

۱۔ ہمیں مختلف کتابوں میں آج کے یہ نام ملتے ہیں آج ، اوسا ، اسکندرہ ، الیگزندرہ ، اسکالندہ راجا دیو سنگھ بھٹی کے نام پر اسے دیو گڑھ بھی کہتے تھے ، ۵۵۰ء - ۱۳۴۹ء میں اسے تلواڑا جاجپورہ بھی کہتے تھے ، آج کے نام پر مندرجہ ذیل کتابیں روشنی ڈالتی ہیں ۔

(۱) تاریخ فرشتہ (۲) تاریخ معصومی (۳) سفر نامہ حضرت مخدوم جہانیاں (۴) خزینہ جلالیہ (۵) جواہر جلالیہ (۶) طبقات ناصری (۷) تحفۃ الکرام (۸) آئیں اکبری (۹) تاریخ سندھ عبدالعظیم شرر (۱۰) معجم البلدان (۱۱) مروج الذهب (۱۲) فتوح البلدان (۱۳) چچ نامہ (۱۴) تاریخ طہاری

### آج تین ہیں

آج موغلہ	آج بخاری	آج گیلانی
مغلوں نے آباد کیا	سلاطین بخاری کا آباد کردہ	سید صفی الدین گزونی
۵۴۰۰	۵۴۰۰	۵۳۵۰

۲۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کا نام جلال الدین اور لقب مخدوم جہانیاں جہاں گشت تھا ، سیرالعارفین میں ہے کہ عید کے روز آپ نے حضرت بہاء الدین زکریا مدنی اور حضرت شیخ صدر الدین کے مزار پر مراقبہ کیا اور مراقبے میں عیدی ضرب کی نو ان بزرگوں کی جانب سے آپ کو بطور عیدی مخدوم جہانیاں کا لقب ملا ، جب وہاں سے واپس ہوئے تو راستے میں جو کوئی آپ کو دیکھتا تھا بے اختیار مخدوم جہانیاں کہتا تھا۔ (سیرالعارفین - جلد ۲ ص ۴۹)

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۷۹ پر)

صاحب اخبار الاخبار نے ان کے اس لقب کی وجہ ان کی سیاحت کو قرار دیا ہے ، اخبار الاخبار میں ہے کہ

”حضرت جلال الدین بخاری کا لقب مخدوم جہانماں ہے ، وہ شیخ الاسلام شیخ رکن الدین ابوالفتح قریسی کے مرید ہیں ، اور خلفہ شیخ نصیر الدین محمود امام عبداللہ یافعی کی صحبت میں مکہ معظمہ میں رہے ہیں ، خزانہ جلالی جو حضرت مخدوم جہانماں کے ملفوظات کا مجموعہ ہے ، اس میں وہ بہت سی باتیں امام عبداللہ یافعی سے نقل کرے ہیں ، انہوں نے بہت سیاحت کی تھی ، اور بہت سے اولیاء سے نعمت و برکت حاصل کی تھی ، مشہور ہے کہ آپ جس کسی سے معافہ کرتے ، وہ جو کچھ نعمیں رکھتا تھا ، بے احتسار آپ کو دے دینا تھا ۔

(اخبار الاخبار - ص ۱۳۲)

مرآۃ الاسرار میں ہے کہ

و اکثر سفر ربیع مسکون نمودہ ، و جمیع مشائخ چہاردہ سلسلہ و چہل یک گروہ را دریافت ۔

حضرت مخدوم جہانماں کے دادا کا نام سید جلال الدین تھا جو جلال سرخ بھی کہلاتے تھے سید جلال سرخ بخارا سے بکھر تشریف لائے ، اور حضرت بہاء الدین زکریا مستانی سے بیعت ہو کر بکھر میں مقیم ہو گئے ، اور وہیں کے ایک رئیس سید بدر الدین کی صاحبزادی سے شادی کی ، لیکن آپ کو اپنے اغزہ کے جھگڑوں اور حسد کی وجہ سے بکھر چھوڑنا پڑا اور آپ نے سچ میں سکونت اختیار فرمائی ۔

(اخبار الاخبار - ص ۶۱)

سید جلال سرخ کے تین صاحبزادے ہوئے ، ایک سید احمد کبیر ، دوسرے حضرت سید بہاء الدین ، تیسرے حضرت سید محمد ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۰ پر)

## تذکرہ مولیانے سنگال

(صفحہ ۲۷۹ کا بقیہ حاشیہ)

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت حضرت سید احمد کبیر کے صاحبزادے شیخ حضرت مخدوم جہانیاں کی ولادت یا سعادت ۱۳۰۷ھ میں حج میں ہوئی، آپ نے ابتدائی تعلیم حج ہی میں پائی، پھر حج کے فاضی علامہ بہاء الدین سے ہدایہ اور بزودی بڑھی پھر مزید تعلیم کے حصول کے لیے مہمان شریف لائے، اور اپنے والد کے مرشد شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے پوتے شیخ رکن الدین کی خانقاہ میں ٹھہرے، شیخ رکن الدین آپ کے ساتھ نہایت شفقت سے پیش آئے، اور آپ کی تعلیم کے لیے اپنے پوتے مولانا موسیٰ اور ایک دوسرے غلام مولانا محمد الدین کے سپرد کی، جب ان دونوں اساتذہ نے آپ کو ہدایہ اور بزودی ختم کرا دیں تو حضرت شیخ رکن الدین نے آپ کو کشتی میں سوار کر کے حج بھجوا دیا (الدر المنظوم - ص ۵۵-۵۰)۔ پھر آپ نے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے قیام کے زمانے میں شیخ مکہ عبداللہ یافعی اور شیخ مدینہ عبداللہ مطری سے بھی مختلف کتابیں پڑھیں (الدر المنصوم - ص ۷۱) علوم و فنون کی تکمیل کے بعد پہلے آپ اپنے والد کے حثۃ ارادت میں داخل ہوئے اور پھر شیخ ابوالفتح رکن الدین کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا - (سیر العارفین جلد ۲ - ص ۵۰)

اخبار الاحیاء میں بحوالہ تاریخ مہدی منقول ہے کہ پہلے حضرت مخدوم جہانیاں نے خرقہ خلافت اپنے چچا شیخ صدر الدین بخاری سے پہنا، اور کلاہ اراب اور خرقہ تبرک شیخ الاسلام، سند الحدیث شیخ عقیف الدین عبداللہ مطری سے حرم شریف میں پہنا - (اخبار الاحیاء ص ۱۴۲)

مرآۃ الاسرار میں ہے کہ

مخدوم جہانیاں سے شیخ رکن الدین ابوالفتح بن شیخ صدر الدین بن شیخ بہاء الدین زکریا قدس اللہ تعالیٰ ارواحہم کی خدمت (باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۱ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۲۸۰ کا بقیہ حاشیہ)

میں تربیت پائی ، اور ان کے ہاتھ سے نیران سہروردیہ کا خرقہ پہنا ۔ (نیز صوفیہ صفحہ ۷۰۰ بحوالہ مراد الاسرار قدسی)

سیاح کے سلسلے میں حضرت مخدوم جہانیاں نے اپنے منقوطات میں فرمایا کہ سلطان محمد تغلق سے مجھے شیخ الاسلام مقرر کیا ، اور مجھے چیس خانتقاہیں دیر ، خواب میں میرے مرشد شیخ زکریا الدین نے حکم فرمایا کہ حج کو جسے جاؤ ورنہ غری ہو جاؤ گے ، صبح کو شیخ امام نے مجھ سے کہا کہ سید جند روانہ ہو جاؤ جیسا کہ شیخ نے تمہیں اشارہ کیا ہے ، میں اپنی والدہ سے اجازت لینے کے لیے روانہ ہو گیا ، میرے پاس خرچ نہ تھا ، لیکن اللہ تعالیٰ نے مدد فرمائی ، ایک شخص حج کو جا رہا تھا ، مگر اس کے گھر والوں نے اسے لوٹا لیا ، اس نے اپنا زاد راہ مجھ کو دے دیا ، اور ایک گھوڑا بھی دیا ، لیکن میں نے وہ گھوڑا مولانا نظام الدین کو دے دیا ، وہ مدقوق تھے ، میں پیدل حج کے لیے روانہ ہو گیا ، اور حج سے پہلے پہنچ گیا ، اور انواع و اقسام کی نعمتوں سے سرفراز ہوا ۔ (الدر المنظوم - ص ۳۵۵ تا ۳۵۷)

پھر آپ مختلف ملک کی سیر و سیاحت کے بعد اپنے وطن حج تشریف لائے ، اور یہیں رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ، آپ کے فیوض و برکات سے نہ صرف ہندوستان کو بلکہ بیرون ہند کو بھی متور پنا دیا ۔

شاہان وقت بھی آپ سے بے حد عقیدت رکھتے تھے ، سلطان محمد تغلق کے بعد سلطان فیروز شاہ تغلق تخت نشین ہوا ، اس کو بھی آپ سے بے حد عقیدت تھی ، ۸۶۳ھ - ۸۶۴ھ میں جب سلطان فیروز شاہ جام بایسنہ کے خلاف ٹوٹے پر حملہ آور ہوا ، تو حام بایسنہ کی درخواست پر آپ لشکرگاہ میں تشریف لائے ، اور آپ ہی کی کوششوں سے دونوں کے درمیان صلح ہوئی ۔ (نقصیل کے لیے (باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۲ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بعد از مدنے ہوئے طالب صادق دماغ رسیدہ بعد از روزگارے  
نسم از گنار سیادت و زیدہ ، فرزند سبار مر دانہ برآمدہ ای مبارک  
بادہ ، زود قدم در راہ لہ کہ برادر م علاء الدین منتظر مقدم شریف  
ہستند زینہار در راہ جائے نمازی

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت سے روحانی استفادے کے بعد وہ  
دہلی تشریف لائے اور وہاں کے اکابر مشائخ سے فیضیات ہو کر قصبہ  
بہار میں حاضر ہوئے جس وقت یہ ہمار پہنچے تو مخدوم الملک شرف الدین  
احمد بھلی منبری وفات پا چکے تھے ، اور ان کا جنازہ رکھا ہوا تھا ،  
حضرت شرف الدین احمد بھلی منبری نے وصیت فرمائی تھی کہ آن کے

(صفحہ ۲۸۱ کا بقیہ حاشیہ)

دیکھئے تاریخ فیروز شاہی - عقیف)

حضرت جہانیاں جہاں گشت نے ائیر سال ایک مہینہ اور  
چھبیس روز کی عمر میں ۵۷۸۵ھ - ۵۷۹۰ھ کو چہار شنبہ کے دن وفات  
پائی ، اسی دن عید اصحی تھی ، عید صبحی کی نماز کے بعد طبیعت  
رددہ خراب ہوئی ، اور غروب آفتاب کے بعد رحمت حق سے پیوست  
ہو گئے ، مزار مبارک آج میں ہے -

(لطائف اشرفی جلد اول - ص ۳۹۲)

(حضرت سیح حلال الدین بخاری کے تفصیلی حالات کے لیے  
دیکھئے تذکرہ صوفیائے پنجاب مؤلفہ اعجاز الحق قدوسی)

۱ - لطائف اشرفی - جلد ۲ - ص ۹۲-۹۳-۹۴

۲ - محمود الملک حضرت شرف الدین احمد بن بھلی ۲۶ شعبان ۵۶۶۱  
مقدم منبر صبح بٹنہ میں پیدا ہوئے تاریخ بدائش "شرف آگین" سے  
نکلتی ہے - آپ کا سلسلہ نسب چودھویں پشت میں حضرت امام  
جعفر صادق سے جا ملتا ہے - آپ کے خاندان بیت المقدس سے آکر  
منبر صبح بٹنہ میں آباد ہوا ، اس خاندان کی وجہ سے منیر اور اس  
کے نواح میں اسلام پھیلا -

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۳ پر)

بچپن میں ابتدائی تعلیم گھر ہی پر حاصل کی، جب بڑے ہوئے تو آپ کے والد نے آپ کو مولانا شرف الدین ابوتوامہ کے ساتھ تعلیم کے لیے سناڑ گاؤں بھیجا۔ مولانا شرف الدین ابوتوامہ سے آپ نے قرآن مجید، تفسیر، حدیث اور فقہ کے علاوہ منطق، فلسفہ اور ریاضی کی بھی تعلیم حاصل کی اور ریاضتیں و مجاہدے بھی کرتے رہے۔ میرت اشرف میں بحوالہ مناقب الاصفیاء منقول ہے کہ

”در تحصیل علوم دین ناقصی الغایۃ کوشید، شب و روز در علم مشغول بود، و در آن مشغولی ریاضت و مجاہدہ داشت روز ہائے داشتے۔“ (سیرت اشرف بحوالہ مناقب الاصفیاء ص ۴۹)

آسی زمانے میں تصوف کی کتابوں کا بھی مطالعہ کیا، اپنے ایک خط میں اس طرف اشارہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :

”احکام مذہب این طائفہ (صوفیہ)، در کتب تصانیف ایشاں سالہا باز مطالعہ کردہ شدہ است۔“ (مکتوبات دو صدی - مکتوبات ۸۱)

دوران تعلیم ہی میں آپ نے مولانا شرف الدین ابوتوامہ کی صاحبزادی سے عقد کیا، تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد آب اپنے وطن تشریف لائے، وطن میں کچھ ہی دن ٹہرے تھے کہ معرفت الہی کی طلب نے آپ کو پیچھے کر دیا، اور آپ مرشد کی تلاش میں گھر سے نکل کھڑے ہوئے، آپ کے بھائی شیخ جلیل الدین بھی آپ کے ساتھ تھے، اس وقت دہلی صوفیائے کرام کا مرکز تھا، دہلی میں آپ وہاں کے بڑے بڑے صوفیائے کرام سے ملے اور حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے، صاحب لطائف اشرف نے اس ملاقات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :

”جب حضرت شیخ شرف الدین علوم شرعیہ کی تحصیل اور ریاضت اصلہ و فرعیہ کی تکمیل کر چکے تو حضرت سلطان المشائخ کی ملازمت کی کے لیے دہلی تشریف لے گئے۔“ (باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۲۸۳ کا بقیہ حاشیہ)

اور ارادت و ارشد کے لیے استدعا کی (حضرت سلطان المشائخ نے) عالم غیبی اور قضائے لاریبی سے استفسار فرمایا ، اور استغراق میں سر جھکیا ، پھر فرمایا برادر شرف الدین ! تمہاری ارادت اور نعل سلوک برادر مجیب الدین سے متعلق ہے ، ہم ان ہی کے پاس جاؤ وہ تمہارے منتظر ہیں اور جب وہ حضرت شرف الدین شیخ مجیب الدین کے پاس جانے لگے تو (حضرت سلطان المشائخ نے) فرمایا کہ فقروں کے یہاں سے خالی نہ جاؤ ، ہم کو اس خاندان سے صفائی اور سع مبارک ہو (حضرت شرف الدین) تعظیم بجا لانے ، آل کے خاندان میں سع اور صفائی اسی وجہ سے ہے ۔“

ایک روایت میں ہے کہ حضرت سلطان المشائخ نے آپ کو دیکھ کر فرمایا :

”سیر غے ست نصیب دام ما نیست“ (بزم صوفیہ - ص ۳۵۳)

اخبار الاحیاء میں ہے کہ شیخ شرف الدین حب شوق بندگی حضرت نضام الدین اولیا میں دھبی پہنچے تو اس وقت سلطان المشائخ کی وفات ہو چکی تھی ، اور حضرت شیخ مجیب الدین فردوسی دھبی میں تھے ۔ حب شیخ شرف الدین ان کی خدمت میں پہنچے تو ان کو دیکھ کر شیخ مجیب الدین فردوسی نے فرمانا درویش برسوں سے تمہارے انتظار میں بیٹھا ہوا ہے ، تمہاری امانت میرے پاس ہے ، جسے مجھے تمہارے سیر ۔ کرنا ہے پھر فوراً ہی بیعت کر لیا ، اور وہ نعم باطنی حاصل کر کے اپنے وطن کی طرف روانہ ہوئے ۔

(اخبار الاخیاء - ص ۱۱۸)

بزم صوفیہ میں بحوالہ وصیت نامہ حضرت خواجہ حبیب الدین فردوسی منقول ہے کہ شیخ مجیب الدین نے ان کو کچھ نصیحتیں لکھ کر رخصت کیا ، اور رخصت کرے ہوئے فرمایا کہ اگر تم کو راستے میں کوئی خبر ملے تو واپس نہ آنا ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۵ پر)

بیعت کے بعد کی کیفیت بیان کرتے ہوئے ایک دفعہ شیخ شرف الدین یحییٰ منیری نے فرمایا کہ

”من حوٰں بخواجه نجیب الدین فردوسی پیوستہ حزنے در دل من نہادہ شد کہ ہر روز آن حزن زیادہ می شد۔“

میں جب خواجہ نجیب الدین فردوسی سے بیعت ہوا ، میرے دل میں اسی دن سے حزن رکھ دیا گیا ، ہر روز وہ حزن زیادہ ہوتا جانا نہا دہی سے رخصت ہوئے تو راستے ہی میں آن کو اپنے پیر کی وفات کی خبر ملی ، لیکن چونکہ آن کے شیخ نے وصیت کی تھی کہ واپس نہ لوٹنا ، اس لیے واپس نہ لوٹے ، جب بیہا (ضلع آرہ) کے جنگل میں پہنچے تو مور کی آواز سنی ، آواز کا سننا ہی تھا کہ شیخ شرف الدین یحییٰ پر جذب کی کیفیت صاری ہو گئی اور گریباں چاک کر کے جنگل میں غائب ہو گئے ، ان کے بڑے بیٹائی شیخ جلیل الدین نے جو ان کے ساتھ تھے بہت ڈھونڈا مگر پتا نہ چلا۔

مناقب الاصفیاء میں ہے کہ حضرت شیخ شرف الدین بیہا کے جنگل میں بارہ سال رہے اس کے بعد راج گبر (ضلع پٹنہ) کے جنگلوں میں بہت وقت گزارا ، مشہور ہے کہ تیس سال تک انہوں نے جنگلوں میں عبادت کی ۔

اخبار الاخیار میں ہے کہ :

”گویند کہ ورا حند سال در بیابانی کہ در راہ آگرہ واقع است تو وہی واقع شد ، ہم در بیابان می بود و عبادت میکرد۔“

(اخبار الاخیار - ص ۱۱۸)

کہتے ہیں کہ شیخ شرف الدین یحییٰ کو اس میدان میں کہ آگرے کے راستے میں واقع ہے ٹھہرنا پڑا ، وہ بیابان میں رہتے تھے اور عبادت کرتے تھے ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۶ پر)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۸۵ کا بقیہ حاشیہ)

تیس سال کی عبادتوں اور ریاضتوں کے بعد شیخ شرف الدین یحییٰ نے ہمارے شریف میں سکونت اختیار فرمائی، اور اپنی خانقاہ میں بیٹھ کر رشد و ہدایت کا چراغ روشن کیا، اور عوام کے ساتھ ساتھ شاہان وقت کو بھی ان کی غلطیوں پر متنبہ کیا۔

سلطان فیروز شاہ تغلق کے دور میں جب خواجہ غابد ظفر آبادی نے شیخ شرف الدین یحییٰ سے فریاد کی کہ اس کا مال ظلم سے بر باد کر دیا گیا ہے تو آپ نے بھی سلطان فیروز شاہ تغلق کو اپنے خط کے ذریعہ سے عدل و انصاف کی طرف متوجہ کیا، یہ خط آپ کے سہ صدی مکتوبات کے صفحہ ۳۹۲-۳۹۳ پر موجود ہے۔

ایک خط سلطان محمد تغلق کے داماد داؤد الملک کو لکھا جس میں اس کو بلیغ انداز میں تواضع اور خاکساری کی طرف توجہ دلانی بزم صوفیہ میں یہ خط پورا نقل کیا گیا ہے (بزم صوفیہ ص ۳۶۵)

حضرت شرف الدین بن یحییٰ منبری نے سوال ۵۷۸۲ - ۵۷۸۰ کو جمعرات کی شب میں بوقت عشا وفات پائی، تاریخ وفات ”پر شرف“ سے نکلتی ہے، مزار مبارک ہمارے شریف میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ حضرت شیخ شرف الدین کی جن تصانیف کا ابھی تک پتہ چل سکا ہے، ان کے نام یہ ہیں :

مکتوبات : (۱) مکتوبات صدی (۲) مکتوبات دو صدی (۳) مکتوبات بست و ہشت ۔

ملفوظات : (۴) معدن المعانی (۵) مخ المعانی (۶) راحت القلوب (۷) خوان پر نعم (۸) کثر المعانی (۹) مغز المعانی (۱۰) گنج لایفی (۱۱) مونر المریدین (۱۲) محمۃ غیبی (۱۳) ملفوظات الصغر (۱۴) ہرات المحققین ۔ تصانیف : (۱۵) فوائد رکنی (۱۶) شرح آداب المریدین (۱۷) عقائد شرف (۱۸) ارشاد السالکین (۱۹) ارشاد الطالبین (۲۰) اجوبہ (۲۱) اوراد خورد (باقی حاشیہ صفحہ ۲۸۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

جنازے کی نماز وہ شخص پڑھائے جو صحیح النسب سید ہو ، تارک سلطنت ہو ، اور ساتوں قراتوں کا قاری ہو ، یہ تمام شرطیں حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی میں موجود تھیں ، اس لیے انہوں نے آپ کے جنازے کی نماز پڑھائی ، پھر وہ کچھ دن تک ہمارے مہتمم رہ کر حضرت شرف الدین عیسیٰ منیری کے مزار پر مراقب رہے ، پھر وہاں سے بنگال روانہ ہوئے ۔

اُس زمانے میں شیخ علاؤ الدین علاء الحق بن اسعد لاہوری بنگال میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے فیوض و برکات کو عام کر رہے تھے ، انہوں نے حضرت اشرف جہانگیر سمنانی کی آمد سے کچھ دن پہلے اپنے مریدوں سے کہا تھا کہ وہ شخص جس کا میں دو سال سے انتظار کر رہا ہوں ، اور اس کی ملاقات کے لیے چشم براہ ہوں دو ایک دن میں پہنچنے والا ہے ، جب سید اشرف جہانگیر پنڈوہ کے قریب پہنچے تو اُس وقت شیخ علاء الحق قلوبہ فرما رہے تھے ، یکایک اُنھے اور فرمایا ”دوست کی بو آ رہی ہے“ فوراً ہی اپنے مریدوں کے ساتھ اس محافے میں بیٹھ کر جو حصرت سراج اخی سے ان کو ملا تھا ، حضرت اشرف جہانگیر سمنانی کے استقبال کے لیے شہر سے باہر تشریف لے گئے ، جیسے ہی حضرت اشرف جہانگیر سمنانی کی نظر حضرت شیخ علاء الحق پر پڑی تو فوراً اُن کے قدموں پر گر پڑے ، حضرت شیخ علاء الدین علاء الحق نے انہیں اٹھا کر گلے سے لگایا ، اور یہ شعر پڑھا :

چہ خوش باشد کہ بعد از انتظارے  
یامید رسد امیدوارے

صفحہ ۲۸۶ کا بقیہ حاشیہ

(۲۲) اوراد اوسط (۲۳) فوائد السیریدین (۲۴) احوبۃ زاہدہ  
(۲۵) رسالہ اشارات (۲۶) رسالہ مکبہ (۲۷) اوراد کلاب -  
(نصایف کے متعلق کتابوں کے یہ تمام نام بزم صوفیہ ص ۳۷۷ سے لیے گئے ہیں)

۱۔ یہ تمام تفصیل خزینۃ الاصفیاء جلد اول - ص ۳۷۲ اور بزم صوفیہ ص ۳۴۴ سے بحوالہ اخبار الاولیاء ص ۱۳۵ ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

حضرت سید محمد اشرف جہانگیر سمنانی حضرت شیخ علاء الدین علاء الحق کے ساتھ ان کی خاقانہ میں تشریف لائے ، اور حضرت شیخ علاء الدین علاء الحق نے ان کو بیعت کیا ، حضرت سید محمد اشرف نے فی البدیہہ ان اشعار میں اپنی عقیدت کا اظہار کیا :

نہادہ تاج دولت پر سر من  
علاء الحق والدین گنج نابات  
زمے پیرے کہ ترک از سلطنت داد  
برآوردہ مرا از چاہ آفت

پھر وہ بارہ سال اپنے مرشد کی خدمت میں رہ کر ریاضتیں اور مجاہدے کرتے رہے ، ریاضتوں اور مجاہدوں کے بعد حضرت شیخ علاء الحق نے ان کو خلافت سے سرفراز فرما کر ، جہانگیر کا لقب بھی عنایت فرمایا ، وہ خود اپنے اشعار میں اس شرف پر فخر کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

مرا از حضرت پر جہاں بخش  
خطاب آمد کہ امے اشرف جہانگیر  
کنون گیرم جہان معنوی را  
کہ فرمان آمد از شاہم ”جہانگیر“

ایک دفعہ حضرت اشرف جہانگیر کمر باندہ رہے تھے ، حضرت شیخ علاء الحق نے ان سے پوچھا کیا کر رہے ہو ؟ حضرت اشرف جہانگیر نے جواب دیا :

میان برائے خدمت می بندم

یعنی خدمت خلق کے لیے کمر باندہ رہا ہوں ، فرمایا کہ :

اگر می بندی محکم بند کہ هیچ درمیان نداری

یعنی اگر کمر باندہ رہے ہو تو مضبوط باندہو کہ پھر درمیان میں کوئی چیز ہٹ نہ رہے ۔ حضرت اشرف جہانگیر نے عرض کیا :

آرزوئے نفس از میان کشیدہ ام تازندہ ام

## تذکرہ صوفیائے بنگال

یعنی میں نے نفس کی آرزو کو مٹانے سے دور کر دیا ہے جب تک کہ زندہ ہوں ، حضرت علاء الحق نے یہ سن کر ان کو مبارک باد دی ۔

روحانی قیوس و سرکب سے مستفصل ہونے کے بعد ان کو حضرت شیخ علاء الحق نے جسونپور جاتے کا حکم دیا ، وہ اپنے مرشد سے رخصت ہو کر سفر ہوئے ہوئے ، فصدیہ آباد گہنہ ہوئے ہوئے طغر آباد پہنچے ، یہاں حضرت شیخ کسر سرھر پوری نے ان سے بیعت کی جو اسے وقت کے بڑے جید عاملہ اور صاحب ثروت سرگ تھے ، اور جنہیں بعد میں شیخ اشرف جہانگیر نے اپنی خلافت سے بھی سرفراز فرمایا تھا ، صفر ۷۷۰ سے وہ جسونپور پہنچے ، یہیں اس دور کے مشہور عالم فاضی شہاب الدین دولت آبادی نے آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر

۱ - ایضاً - ص ۳۸۰

۲ - خزینۃ الاصفیاء - جلد اول - صفحہ ۳۷۳ و ۳۷۴ لطائف شرفی جلد ۱

صفحہ ۱۰۳

۳ - فاضی شہاب الدین دولت آبادی ابن شمس الدین عمر ازراوی کی ولادت با سعادت دولت آباد میں ہوئی ، اور غنیمت خاوری میں فاضی عبدالقادر دھنوی اور مولانا خواجگی سے شرف تلمذ حاصل کیا ، جب امیر نمبر نے دہلی کا رخ کیا تو اس کے پہنچنے سے پہلے فاضی شہاب الدین اپنے استاد مولانا خواجگی کے ہمراہ دہلی سے کس چلے گئے ، مولانا خواجگی نے کالی میں سکونت اختیار کر لی اور فاضی شہاب الدین دولت آبادی جسونپور چلے گئے ، سلطان ابراہیم شرفی جو اس زمانے میں جسونپور کا بادشاہ تھا ، وہ ان کے ساتھ بہت اعزاز و احترام کے ساتھ پیش آیا ، اور ان کو ملک انعماء کے خطاب سے سرفراز کیا ، قاضی صاحب نے حوال پور میں مسند درس و تدریس کو زینت دی ۔

صاحب تاریخ فرشتہ کا بیان ہے کہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی غزنی کے رہنے والے تھے ، دولت آباد دکن میں نشو و نما پائی ، (باقی حاشیہ صفحہ ۲۹۰)

## تذکرہ مولفائے ہنگال

(صفحہ ۲۸۹ کا بقیہ حاشیہ)

سب سے ابراہیم شرقی ان کی بے حد تعصم و بوفیر کرتا تھا اور ان کو اس قدر اعزاز بخشتا تھا کہ وہ متبرک دنوں میں سلطان ابراہیم کی مجلس میں حاضری کی کرسی پر بیٹھتے تھے ، کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ فاضی صاحب بیمار ہوئے ، سلطان ابراہیم ان کی عیادت کو گیا ، مزاج پرسی اور ضروری باتوں کے دربان کرے کے بعد پانی سے بھرا ہوا ایک پیالہ منگوایا ، اور فاضی صاحب کے سر پر سے پیالہ گتھا کر پانی خود پی لیا ، اور دعا کی کہ اے خدا جو بلا مولانا کے لئے مقرر ہے وہ مجھ پر نازل فرما اور ان کو شفا دے ، اس روایت سے بادشاہ دین پیالہ کا مذہبی خلوص اور علمائے شریعت پر مہربانی صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ساتھ اس کی عقیدت مندی کا پورا پورا اندازہ ہوتا ہے ۔ (ماخوذ از تذکرہ علمائے ہند - ص ۲۳۹)

اخبر الاحیاء میں ہے کہ فاضی شہاب الدین دوس بادی جن اوصاف اور خوبیوں کے مالک تھے وہ شرح سے لے لیا ہیں ، اگرچہ ان کے زمانے میں بہت سے علمائے اور دانشور تھے ، لیکن جو شہرت و مقبولیت اپنے ہم عصروں میں ان کو حاصل تھی ، وہ ان کے زمانے میں کسی دوسرے کو میسر نہ آسکی ، صاحب تصانیف تھے ، ان کی تصانیف میں حوائی کافیہ ہے ، یہ تصنیف ان کی زندگی ہی میں بے حد مہم ہوتی ، ان کی دوسری تصنیف بلاغت میں "مدح حسن" ہے ، ان کی ایک اور تصنیف کتاب ارشاد ہے ، یہ سب محض میں ہے ، ان کی اور کتابیں شرح سرودی ، شرح قصیدہ نائب سعادت ، اور رسالہ در تفسیر علوم فارسی ہیں ۔ اس کے علاوہ انہوں نے "بجر مواج" کے نام سے قرآن مجید کی ایک تفسیر بھی لکھی تھی ، اس کے علاوہ ان کے بعض رسائل اور کتب بھی ہیں ، مشہور اساتذہ کے ہیں ، انہوں نے اکثر سب اصناف کے قصائد و مسانف پر ایک رسالہ بھی لکھا تھا ، شعر بھی کہتے تھے ، (باقی حاشیہ صفحہ ۲۹۱ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

خوفہ خلافت حاصل کیا ، آپ نے ان کو ملک العہد کا خطاب دیا ، اعانہ اشرفی میں ہے کہ :

حضرت قاضی خدمتے شائستہ و ملازمے بایسہ شد ، والناس  
خرقہ کردند و بخصب ملک العہد محاط کردند ، و مہین خفق  
ولادت مات و بہرین ندما اصحاب اند ، حامیہ بودہ میان علوم ظاہری  
و باطنی ، صاحب معاملات یقینی و جامع واردات دینی شدہ بود .  
شرع بسیار داشت و ریاضات شدیدہ و مشاہدات جدیدہ کشیدہ کے  
اشرف خلافت و اجازت یافتہ ۔

قاضی شہاب الدین کی وجہ سے سلطان ابراہیم شاہ اپنے امراء اور  
اراکین دولت کے ساتھ حضرت اشرف جہانگیر سمنانی کی زیارت کے لئے  
آیا ، صاحب لطائف اشرفی نے لطائف اشرفی میں ان ملاہتوں کی تفصیل  
بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

قاضی شہاب الدین دولت آبادی نے عرض کیا کہ آج سلطان حضرت

(صفحہ ۲۹۰ کا بقیہ حاشیہ)

نمونہ کلام یہ ہے ۔

این نفس خاکسار کہ آتش مزارے او است  
میر باد گشت لائق بے آب کردن است  
یک کس چنان فرست کہ پا بر سرم نہد  
ریزد ہمی منے و تکبر کہ در من است

(منخوذ از احبار الاخبار - ص ۱۸۰ و تذکرہ عم، عمد)

تذکرہ عمد نے ہند میں ہے کہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی  
نے ۲۵ رجب ۱۰۶۹ھ - ۱۰۷۵ھ اور بقول صاحب احبار الاخبار ۸۳۸ھ  
میں وفات پائی ، ان کا مزار میر انوار جون پور میں مسجد سلطان  
ابراہیم میں جو مسجد اٹالہ کے نام سے مشہور ہے جنوبی جانب  
واقع ہے ۔

۱ - لطائف اشرفی جلد ۲ - ص ۱۰۳

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کی ملاقات سے مسرور ہوا چاہتا ہے ، لیکن اس قدر کی خواہش  
 نہیں کہ میں میرے آپ کی خدمت میں حاضر ہوں سو پھر کای سلطان  
 آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر قدم بوسی کی سعادت حاصل کرے ،  
 حضرت قدوہ الکبریٰ (یعنی حضرت جہانگیر سماعتی) فرمایا کہ  
 اس قدر کے نزدیک سے سلطان سے بہت بہتر ہو ، اگر سلطان آنا ہی  
 چاہتا ہے تو آئے دو وہ حاکم ہے ، جب قاضی شہاب الدین چلے گئے  
 تو فرمایا کہ ہندوستان میں جتنی فصیلت قاضی شہاب الدین  
 روپ آبادی کو حاصل ہے وہ ہر کم لوگوں میں دیکھی گئی ۔

دوسرے روز حضرت قدوہ الکبریٰ اپنے وصائف میں مشغول  
 تھے کہ اطلاع ہوئی کہ سلطان ابراہیم اپنے خواہش اور مرا کو  
 ساتھ لے کر آ رہا ہے ، جب یہ لوگ مسجد کے دروازے پر پہنچے تو  
 قاضی شہاب الدین نے سلطان سے عرض کیا کہ حضرت کی خدمت میں  
 سے اژدھام کو ساتھ لے کر جانا مناسب نہیں ، آپ کو تکلیف  
 ہوگی ، سلطان سواروں سے سچے آرا ، اور ان سواروں میں سے جو  
 اس کے ساتھ سے اس اور علم و اہل فرات کو مسجد کے  
 قدم بوسی کی سعادت حاصل کرنے کے لئے حاضر ہوا اور آپ کا دل  
 خوشی کے سے حد سے زیادہ آپ کی تعظیم و توفیق حاصل کیا ، اس سے  
 اس زمانے میں فتنہ جسد کی فتح کے لئے بک لنگر بھیجا گیا ، جس  
 کے معنی وہ سفر کیا ، اس سے حسب حال حضرت قدوہ الکبریٰ  
 کے سامنے یہ اشعار پڑھے

دلے کان انوار است از جام جمشید

روان روشن تر از خورشید باشد

چہ حاجت عرض کردن بر ضمیرش

کسے کو را یقینی امید باشد

حضرت قدوہ الکبریٰ نے یہ شعر پڑھا

اگر بہ یقین شد قدمت استوار

گرد ز دریائے آتش برآر

## تذکرہ صوفیائے بنگال

جب سلطان واپس جانے کا نو آہ نے سے ایک مسند عطا فرمائی ، جس سے وہ بہت خوش ہوا ، اور جب اس نے محل میں پہنچا تو اس نے کہا :

جہ سیدیست عالی جناب و مقاصد ماب انجم شد کہ در ہندوستان چنین مردم درآملہ اند

تین دن کے بعد سلطان تھوڑے سے آدمیوں کو ساتھ لے کر پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہو ، روٹی اور شربت ساتھ لایا ، لوگوں نے حضرت قدوہ الکبریٰ کو قلعے کی فتح کی مبارکباد دی لیکن حضرت نے فرمایا سلطان کو مبارکباد دو کہ نہ دروازے کو کھولا ہے ، اس دفعہ سبھن کی عقیدت اور بڑھ گئی ور اس نے عرض کیا کہ میں تو آپ کی بیعت کا شرف حاصل کر چکا ہوں ، لیکن میرے لڑکے بھی سبب میں داخل ہوں گے۔ کسی روز نیوں شہزادے سبب میں داخل ہوئے ، سبھن نے دروازے پس کرنے کی کوشش کی ، لیکن حضرت نے قبول نہیں فرمایا ، سبھن نے حضرت سے صبر کیا کہ اب میں مسند قیام فرمائیں ، بیکر آپ سے ارشاد فرمایا میں تمہاری سبھن کے حدود سے باہر نہ جاؤں ، حضرت قدوہ الکبریٰ سو مہینے سے زیانہ وصال پہنچنے چھوٹے ٹرے سو حلقہ ارادت میں داخل ہوئے ۱۔

جوپور سے روانہ ہو کر آپ ہندونہ پہنچے وصال ملک الامراء محمود نے آپ کا شاندار استقبال کیا ، یہیں ایک عہدو ہوگی سے آپ کا مقابلہ ہوا ، اور وہ آپ کی رہنمائی سے اس قدر متاثر ہوا کہ اپنی ساری مہمیں کامیوں کو جاری کر اپنے باغ ہزار حبیبوں نے ساتھ مسند ہوا ، اس ہوگی کے مسند ہونے کے بعد ملک الامراء محمود نے اپنے رکنوں اور دوسرے بوجوں نے ساتھ آپ سے بیعت کی ، اور اسی کی وجہ سے روح آباد ، آباد ہوا جو آج کل کیچوچو کہلاتا ہے ، یہاں ایک حسانہ بنائی گئی ، جس سبب آپ کے نام سے موسوم ہوئی ، ایک چھوٹا سا حجرہ بھی بنایا گیا

۱۔ لطائف اشرفی جلد ۲ ، ص ۱۰۶-۱۰۵





## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۲۹۴ کا بقیہ حاشیہ)

کے عہد میں ردوئی ضلع بارہ بیک میں ہوئی ، آپ کی ابتدائی تعلیم و تربیت اور خیالات کے ارتقا میں آپ کے والد ماجد حضرت شیخ اسماعیل کا بڑا حصہ ہے ۔

شیخ عبدالغفور گنگوہی اندہ ردوئی ضلع بارہ بیک میں مقیم تھے ، جب ردوئی کے حالات خراب ہوئے اور کفار کا غلبہ ہوا ، اشعار اسلام مٹائے گئے ، یہاں تک کہ سڑک کا گوشت بازاروں میں فروخت ہونے لگا تو آپ ترک وطن کر کے شاہ آباد تشریف لائے ، جہاں آپ نے اڑیس سال تک رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رکھا ، جب افغانوں کی حکومت ختم ہوئی اور ہندوستان میں نادر کا تسلط ہوا ، اور شاہ آباد ویران و برباد ہوا تو آپ اپنے اہل و عیال کے ساتھ ۱۵۳۷ھ - ۱۵۳۰ھ میں قصبہ گنگوہ ضلع سہارنپور (یوپی) تشریف لائے ، اور سلطان ابراہیم لودھی کی ہزیمت سے پہلے آپ نے ایک سال پہلے گنگوہ کو اپنا وطن سا لیا ۔

حضرت شیخ عبدالغفور گنگوہی اسدِ سیاست میں حصہ نہ لیتے تھے ، بیکر حالات کے لحاظ سے بعد میں آپ کو سیاست میں حصہ لینا پڑا ، آپ نے اس دور کے سلاطین سے رہنمائی کیا ، آپ کے مکاتیب سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے سکندر لودھی اور بابر جیسے سادھن و مت کو خصوصاً لکھے ، جن میں ان کو عم خوار خلیفہ ، عہد کا احترام ، عدل و انصاف اور احکام شریعت کی پابندی کی طرف توجہ دلائی ۔

نہزار ابصار میں ہے کہ کہہ رہے ہیں کہ ۱۵۴۶ھ میں سلطان نصیر الدین ہمایوں شاہ حراسن اور ہند کے غارتوں اور غارتوں کی ایک جماعت ساتھ لے کر استفادے کے ارادے سے آپ کی ملازمت میں حاضر ہوا تھا ، اس جمعیت میں مولانا محمد فرسی اور مولانا جلال تہہ جیسے ناخدا لوگ ہوئے تھے ، اس وقت روحانی اور ربی انجمن گرم (باقی حاشیہ صفحہ ۲۹۶ پر)



## ذکرہ صوفیائے بنگال

ہے اور شیخ سہال الدین ردوہوی نے آب کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا ، جب آپ آسٹو میں تشریف لائے تو وہاں ایک ہزار آدمی آب کی حسمہ ارادت میں داخل ہوئے ، جائس پہنچے تو تقریباً تین ہزار آدمی آب کی بیعت سے مسرف ہوئے ، وہیں مولانا غلام الدین نے جو ایک سحر عالم تھے روحانی نعتیں پڑھا کر آب سے خلافت حاصل کی ۔ یہی حضرت شیخ کمال حضرت سید اشرف جہانگیر کے ایک اور خلیفہ بھی رہے تھے ، وہاں سے قصبہ اہونہ تشریف لے گئے وہاں کے (صفحہ ۲۹۵ کا بقیہ حاشیہ)

ہوا کرتی تھی ، اور جو مشکلات کسی فن میں پس آتا کرتی تھیں یا سلطان کے سوا جس کسی کو بھی تصوف کے حقائق اور طریقت کے سبک میں دشواریاں ہوا کرتی تھیں ، اور جو مشکلات کسی فن میں پس آتا کرتی تھیں وہ آپ کی تفسیر اور تفسیر سے صاف ہو جاتی تھیں ۔ (اردو ترجمہ گلزار ابرار - ص ۲۲۹)

صاحب گلزار ابرار نے اس واقعہ کا حوالہ دیا ہے ، اس میں ایسا معنوی عذاب ہے کہ کوئی سہو ہوا ہے ، اس لیے کہ آب کے صاحبزادے شیخ رکن الدین نے اپنی کتاب میں آب کا سنہ وفات ۵۹۴ھ لکھا ہے ، لکن جہاں تک ہمایوں کی حاضری کا تعلق ہے ، یہ واقعہ صحیح ہے ، اور ہمیں اس کا ذکر سیر المتحرین اور دوسری تاریخوں میں بھی ملتا ہے ۔

حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی نے ۲۳ جمادی الاخریٰ ۱۰۵۳ھ - ۱۰۵۴ھ کو اس دار فنا سے ، دار بقا کی طرف رحلت فرمائی ، آب کا مزار مبارک قصبہ گنگوہ صہ سہانپور (یوپی) میں زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔ بہ راقم الحروف بینی حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی اولاد سے ہے ۔ (محدود از نصاب موسیٰ ، اخبار الاخیر نارغ مسامح چند ، آپ کے تفصیلی حالات کے لیے دیکھئے کتاب شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان کی دعوت شائع کردہ آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تمام سادات نے آپ سے بیعت کی سعادت حاصل کی ، وہاں سے سدھورہ تشریف لائے ، وہاں شیخ خیر الدین اور قاضی محمد سدھوری نے بیعت کی سعادت حاصل کی ، ان دونوں کے سر آپ کے اکبر حقا میں ہوئے ، سدھورہ کے ایک اور بزرگ قاضی ابو محمد عرف معین میں بھی آپ سے روحانی فیض حاصل کر کے آپ کے خلیفہ ہوئے ۔

(صفحہ ۲۹۳ کا حاشیہ)

۵۔ شیخ صفی الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین ردولوی حضرت امام اعظم ابوحنیفہ کی اولاد میں تھے ، تمام تذکرہ نویس اس پر منفی ہیں کہ وہ اپنے علم و فضل و تقویٰ اور کمال معنویت میں اس دور میں اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے ، ان کے دادا شیخ نظام الدین ساتویں صدی ہجری میں اپنے فرزند شیخ نصیر الدین کے ساتھ دہلی تشریف لائے ، اور چند روز رہ کر دہلی سے ترک سکونت کر کے جون پور میں آ کر آباد ہوئے ، یہیں شیخ نظام الدین نے اپنے صاحبزادے شیخ نصیر الدین کا حنفی شہاب الدین دولت آبادی کی صاحبزادی سے نذر دیا ، شیخ نصیر الدین کے سب سے بڑے صاحبزادے شیخ صفی الدین تھے ، شیخ صفی الدین نے تحصیل علم کے بعد درس و تدریس کے ساتھ تالیف و تصنیف پر بھی توجہ دی ۔ ان کی تصانیف میں دستور ابتدائی ، حل ترکیب کافہ ، جس کا نام شرح صفی تھا ، اور حاشیہ التحقیق کا تذکرہ ہمیں ان کے تذکرے انوار الصفی میں ملتا ہے ۔

ان کی علمی جلالت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی فرمایا کرتے تھے کہ میں نے ہندوستان کے تمام شہروں میں شیخ صفی الدین سے زیادہ علوم و فنون سے آراستہ کسی کو نہیں پایا ۔ جب حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی ردولی تشریف لائے تو شیخ صفی الدین آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ، (باقی حاشیہ صفحہ ۲۹۸ پر)

۱۔ لطائف اشرفی - جلد ۱ - ص ۲۰۷

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ایک دفعہ آپ بنارس تشریف لے گئے ، وہاں کے بت خانوں کے عیاروں سے آپ کے مناظرے ہوئے ، آخر میں ایک ہزار ہندو آپ کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے ۔

حضرت اشرف جہانگیر سمٹائی درستی اخلاق اور اتباع شریعت پر ہم روز دیتے تھے ۔ آپ نے جہاں عوام کی اصلاح باطن اور تزکیۂ اخلاق کی کوشش کی ، وہیں آپ نے اس دور کے فرمانرواؤں اور مرآہ کو ان کے فرائض کی طرف توجہ دلائی ۔

ایک دفعہ فرمایا کہ فرمانرواؤں کو چار چیزیں نقصان پہنچاتی ہیں :  
۱۔ فرمانرواؤں کا دنیوی لذتوں میں مسموع ہو جانا ۲۔ اپنے مصاحبین کے ساتھ بداخلاقی سے پیش آنا ۳۔ سرِ دینی میں زیادتی کرنا ۴۔ رعیت پر ظلم کرنا ۲۔

بادشاہوں کو اوقات کی ترتیب اور روزمرہ کے مشاغل کی طرف توجہ دلاتے ہوئے ارشاد فرمایا :

”بادشاہ اپنے اوقات کو اس طرح ترتیب دیں کہ صبح کی نماز

(صفحہ ۲۹۷ کا بقیہ حاشیہ)

آب بڑی محبت اور شفقت سے پیش آئے ، اور فرمایا ۔ بابا صفی صفا آوردی ، او اور اپنا مقصد حاصل کرو ! شیخ صفی الدین فوراً اٹھے اور آپ کے دست حق پرست پر بیعت کی ، مرید کرنے کے بعد حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمٹائی نے ان کو خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا ، اور مبارکباد دی ۔

شیخ صفی الدین ۱۳ ذیقعدہ ۵۸۱۹ھ - ۱۳۱۶ھ کو واصل الی اللہ ہوئے ۔

(ماخوذ از شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان کی تعلیمات - ص ۱۵۲)

تا ۱۶۲ و نزہۃ الخواطر جلد ۳ - ص ۸۹ - ۹۰)

۱۔ لطائف اشرفی - جلد ۱ صفحہ ۳۱۲

۲۔ لطائف اشرفی - جلد ۱ صفحہ ۱۶۶

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ادا کرنے کے بعد اسراے تک وٹسٹہ پڑھیں ، پھر عبد، اور صلحاء سے ملیں اور حاشیہ کے وقت تک ان سے عدل و انصاف کے متعلق قرآن مجید کی آیتوں کے مضامین سوچیں ، اور اسی جگہ اپنے وزیروں اور ندیموں کو بلائیں ، اور یہ لوگ فوجوں کے جو معروضات پس کریں ان کا مناسب جواب دیں۔ ہر شخص کے مدعا کو پورا کریں ، اس کے بعد دروازہ عام ہو ، جس میں مسلمانوں کے مقدمات اور قصایہ پیش ہوں ، اور شریعت کے مضامین انصاف کے ساتھ فیصلہ ہو ۔“

پھر اور ہدایات دینے کے بعد ارشاد فرمایا :

”قبولے کے وقت آرام کے لیے چلے جائیں ، قبولے کے بعد نماز پڑھیں ، کبھی نماز نہ چھوڑیں ، طہر کی نماز کے بعد جس قدر ہو سکے قرآن مجید کی تلاوت کریں ، خصوصاً سورہ قدس سمع اللہ پر مد و مہ کریں ، کیونکہ تمام نیک بادشاہ اس سورہ کو مواظبت سے پڑھتے تھے ، سلطان محمود غازی انارشہ برہانہ پابندی سے اس سورہ کو پڑھا کرتے تھے ، سلطان ابراہیم شاہ بھی ایسا ہی کرتے تھے ، جب خود میں نے سلطنت چھوڑی تو بہنی بات جو میں نے اپنے عزیز بھائی محمد شاہ سے کہی تھی ، وہ یہ تھی کہ اس سورہ کی پابندی سے تلاوت کریں ، اور رجال الغیب کے مقابلے سے اجتناب کریں ، اور کوئی کام شریعت کے خلاف انجام نہ دیں ۔ اور عدل و انصاف میں ذرہ برابر بھی منحرف نہ ہوں ، تاکہ سلطنت میں حل نہ پڑے ۔“

ایک ملفوظ میں ارشاد فرمایا کہ :

”مٹائے ہمیشہ کوئی نہ کوئی پیشہ کرتے تھے ، اور دل و جان سے اس کی طرف بڑھتے تھے ، قدیم علماء اور صوفیہ بھی پیشوں میں مشغول رہتے تھے ، اور ان پیشوں کو اپنے لیے باعث عزت سمجھتے تھے ، ہندوستان میں پیشے بری عادت سمجھے جاتے ہیں ، اسی وجہ سے لوگ فقیری اور محتاجی میں مبتلا ہیں ، لیکن یہ نہیں سمجھتے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کہ اکثر انبیاء کسی نہ کسی پیشے کی طرف منسوب ہیں ، اس لیے پیشے کی توہین کرنا ایک قسم کا کفر ہے ، لوگوں نے کہا ہے کہ جو لوگ نوکل کے آخری درجے تک نہیں پہنچے اگر وہ پیشے میں مشغول رہیں تو ان کے لیے جائز و لازم ہے ۔

سابع رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر زور دیتے ہوئے فرمایا :

اولیاء اللہ خواہ وہ غوث ہوں یا امامان ، اوتاد ہوں یا ابدال ، اختیار ہوں یا ابرار ، نقباء ہوں یا غنیا ، مکتومان ہوں یا مفردات وہ اس وقت تک فاسق فی اللہ اور بقا باللہ کے درجے کو نہیں پہنچ سکتے ، جب تک کہ وہ ظہراً ، باطناً ، قولاً و فعلاً اور حالاً محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے متبع نہ ہوں ۔

ایک اور جگہ پر فرمایا :

”جس کسی نے بھی اس جماعت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روش کے خلاف اور غیر متابعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا طریقہ اختیار کیا ہے وہ مقصود کو نہیں پہنچا ہے ۔“

کچھوچھ میں کچھ دن قیام فرمانے کے بعد حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی شیخ بدیع الدین مدار کے ساتھ حج کے لیے تشریف لے گئے ، شیخ بدیع الدین مدار نو واپس آ گئے ، لیکن حضرت اشرف جہانگیر سمنانی مدینہ منورہ حاضر ہوئے ، پھر کربلائے معلیٰ گئے پھر روم آئے اور وہاں مولانا جلال الدین رومیؒ کے صاحبزادے سلطان ولد کی زیارت

۱۔ لطائف اشرفی - جلد ۲ - ص ۲۴۳

۲۔ آپ کا اسم گرامی محمد جلال الدین تھا لیکن مولانا روم کے نام سے مشہور ہیں ۔ جواہر مفید میں آپ کا سلسلہ نسب اس طرح مذکور ہے ۔

محمد جلال الدین بن محمد بہاء الدین (التوفی جمعہ ۱۸ ربیع الثانی ۶۶۸ھ - ۱۲۳۰ء) بن محمد بن حسین بدخی بن احمد بن قاسم بن مسیب بن باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۱ پر

(صفحہ ۳۰۰ کا بقیہ حاشیہ)

بن عبداللہ بن عبدالرحمن بن حضرت ابوبکر صدیق رض۔

سلطان محمد خوارزم شاہ (متوفی ۶۱۷ھ) مولانا روم کی والدہ کے دادا تھے۔

مولانا روم ۵۶۰ھ میں بخ میں پیدا ہوئے، اور روز یکشنبہ ۵ جادی الثانی ۵۶۸ھ - ۱۲۸۳ھ بوقت غروب آفتاب آپ نے وفات پائی، شیخ سعید فرغانی نے ایک دفعہ مولانا روم کے فضائل و مناقب بیان کرنے ہوئے کہا کہ اگر بایزید اور جنید اس عہد میں ہوئے تو وہ مردانہ وار مولانا روم کا دامن پکڑے، اور ان کا احسان اپنے اوپر لیتے۔ وہ فقر پیمانی کے خوان کے سدا رہیں، اور ہم ان کے طفیل میں ذوق حاصل کرتے ہیں۔

مولانا روم نے دو صاحبزادے چھوڑے، ایک کا نام علاء الدین محمد تھا، اور دوسرے صاحبزادے کا نام سلطان ولد تھا، سلطان علاء الدین نے ۵۷۱ھ - ۱۳۱۱ھ میں وفات پائی۔

مولانا روم کی تین تصانیف ہیں، جن کے نام یہ ہیں :

- (۱) فیہ مایہ :- یہ آپ کے ان مکاتیب کا مجموعہ ہے کہ جو اب مے معین الدین پروانہ کے نام کھئے تھے۔
- (۲) دیوان :- یہ آپ کے اشعار کا مجموعہ ہے، جو کم و بیش اربع ہزار اشعار پر مشتمل ہے اور غلطی سے حضرت شمس تبریز کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔

(۳) مثنوی مولانا روم :- جو سارے عالم میں مشہور ہے اور چھ دفاتر پر مشتمل ہے۔

(فٹ نوٹ مقالات الشعراء نمبر (۲) صفحہ ۷۰ و نفاحات الانس ۳۰۹ تا ۳۱۳)

۳۔ سلطان ولد جو علاء الدین کے نام سے بھی مشہور ہیں مولانا روم کے چھوٹے صاحبزادے تھے، وہ ایک عرصے تک سید برہان الدین (باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۲ پر)



(صفحہ ۳۰۱ کا بقیہ حاشیہ)

اور شیخ شمس الدین تبریزی کی خدمت بجا لانے رہے۔ اور اسے خسر شیخ صلاح الدین سے بے حد عقیدت رکھتے تھے۔ اور حضرات چلبی حسام الدین کو اپنے والد کے قائم مقام اور خدیفہ سمجھتے تھے۔ سالہا سال تک وہ اپنے والد کے کلام کی توضیحات نہایت فصیح و بلیغ طریقے پر بیان کرتے رہے۔ ان کی خود بھی ایک مشہور حدیث ثنائی کے وزن پر ہے۔ جس میں انہوں نے بہت سے معارف و اسرار درج کئے ہیں۔ مولانا روم ان کے متعلق فرمایا کرتے کہ میں بہت زیادہ سیرت و صورت میں مجھ سے مشابہ ہو، کہتے ہیں کہ مولانا روم نے اپنے مدرسے میں جی قائم سے لکھا تھا کہ ہمارا بہاء الدین نیک بخت ہے، خوش خصلے گا اور خوش مرے گا، کہتے ہیں کہ آپ نے یہ بھی فرمایا تھا کہ بہاء الدین! ہمارا اس دنیا میں انا تمہارے ظہور کے لیے تھا۔“

سلطان ولد کو ایک مرتبہ مولانا روم نے نصیحت کرتے ہوئے فرمایا کہ بہاء الدین! اگر تم چاہتے ہو کہ ہمیشہ بہشت بریں میں رہو تو ہر ایک کے دوست بنو، کسی سے کینہ دل میں نہ رکھو، پھر آپ نے یہ رباعی پڑھی :-

پیشی طلبی زہیچ کس پیش مباحش  
چو مرہم و موم باش، چوں نیش مباحش

خواہی کہ زہیچک بتو بد نرسد  
بدگوی و بد آموز و بداندیش مباحش

پھر فرمایا کہ تمام انبیاء علیہم السلام نے ایسا ہی کیا ہے، اور اس سیرت کو عمل میں لا کر تمام عالم کو اپنے اخلاق سے مغلوب کیا ہے۔

سلطان ولد نے ہفتہ کی رات میں ۱۰ رجب ۷۱۲ھ ۱۳۱۲ء کو  
(باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۳ پر)

## تذکرہ مولیائے بنگال

کی جو اس وقت وہاں سجادہ تھے ، پھر شام تشریف لائے ، اور دمشق میں شیخ فخرالدین عراقی کی زیارت سے مشرف ہوئے ، وہاں سے مکہ معظمہ

(صفحہ ۳۰۲ کا بقیہ حاشیہ)

وفات پائی ، وفات کی رات میں پہلے یہ شعر آن کی زبان پر تھا :

امشب شب آست کہ بیم شادی

دریابم از خدائے خود آزادی

(ماخوذ از نفعات الانس - ص - ۳۱۸ تا ۳۱۹ - نولکشور ایڈیشن)

۱ - شیخ فخرالدین عراقی حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کے جلیل القدر خلفاء میں ہیں ، اور بحیثیت شاعر شعرائے متقدمین میں بڑی عظمت رکھتے ہیں ، وہ نواح ہمدان کے رہنے والے تھے ، اور شیخ السیوخ شہاب الدین سہروردی کے بیٹھے تھے ، ۱۷ سال کی عمر میں وہ ہمدان سے ملتان آئے ، اور حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی مریدی اور دامادی سے مشرف ہوئے۔ اور اپنے شیخ کی خدمت میں بیس سال رہ کر خرقہ خلافت سے سرفراز ہوئے۔ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی کی وفات کے بعد خانقاہ کے بعض درویشوں نے حسد کی بنا پر حاکم وقت سے شکایت کی کہ ان کا زیادہ وقت شاعری میں گزرتا ہے ، آخر حاسدوں سے دل تنگ ہو کر آپ حجاز روانہ ہو گئے ، اور حج و زیارت سے فارغ ہو کر روم چلے گئے اور شیخ صدرالدین رومی سے وابستہ ہو گئے ، ان کی خدمت میں رہ کر نعمت باطنی حاصل کی ، اور وہیں اپنی مشہور کتاب لمعات تصنیف کی ، اور شیخ صدرالدین کی خدمت میں پیش کی ، شیخ صدرالدین نے اسے پسند فرمایا اور تعریف کی ۔

شیخ فخرالدین عراقی ۸ ذیقعدہ ۵۶۸۸ھ - ۱۰۲۹ھ میں واصل الی اللہ ہوئے ، اور شیخ محی الدین ابن عربی کے مزار کے عقب میں مدفون ہوئے۔

ان کی تصانیف میں لمعات ، اور ان کا دیوان ، دیوان عراقی مشہور ہے ۔ (ماخوذ از خزینۃ الاصفیاء - جلد دوم - ص ۳۲ تا ۳۳)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

آکر دوبارہ حج کی سعادت حاصل کی ، حج کے بعد بغداد حاضر ہوئے ، اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی ، امام ابو حنیفہ ، اور امام احمد بن حنبل ۳

۱۔ آپ کا اسم گرامی عبدالقادر ، لقب محی الدین ، کنیت ابو محمد اور عرف غوث اعظم تھا ۔ آپ کی ولادت باسعادت یکم رمضان ۵۷۷ھ کو قصبہ جیوں میں ہوئی ، جس کو جیلان اور گیلان بھی کہتے ہیں ۔ آپ کے والد کا اسم گرامی سید ابو صالح موسیٰ جنگی دوست ، اور والدہ کا نام ام خیر امہ الجبار فاضلہ تھا ، آپ کا سلسلہ نسب والد کی طرف سے حضرت امام حسن اور والدہ کی طرف سے حضرت امام حسین سے جا ملتا ہے ، اس طرح آپ نسباً حسی و حسینی سید ہیں ، ۶۸۸ھ میں آپ بغداد پہنچے ، اور وہاں کے اکابر علم و شہوخ سے علوم دینیہ کی تکمیل کی ، اور علوم ظاہری میں بھی وہ شہرت اور ناموری حاصل کی کہ علمائے زمانہ سے سقت لے گئے ۔ پھر آپ علم طریقت کی طرف متوجہ ہوئے ، اور ایک طویل عرصے تک ریاضیں اور مجاہدے کرتے رہے ۔ فرمایا کرتے تھے کہ میں پچیس سال تک عراق کے بیابانوں اور جنگوں میں بھرتا رہا ، نہ میں لوگوں کو حائثا تھا اور نہ لوگ مجھے پہچانتے تھے ، ایک دفعہ شیخ ابوالعباس بن علی بغدادی سے فرمایا کہ چالیس سال مجھ پر ایسے گزرے ہیں کہ میں غصا کی وضو سے صبح کی نماز پڑھتا تھا ، ان ریاضوں اور مجاہدوں کے بعد آپ نے حضرت نسخ ابو سعید مبارک خرمی کے دست حق پرست پر بیعت کی ، اور شیخ ابو سعید نے آپ کو حرقہ خلافت عطا فرمایا ۔ پھر آپ بغداد میں درس و تدریس ، افتاء و وعظ میں مصروف ہو گئے ، آپ کی تبلیغ سے پانچ ہزار سے زیادہ عیسائیوں اور یہودیوں نے اسلام قبول کیا ، اور ایک لاکھ سے زائد فساق و فحار ، چور و رھزن اور بد اعتقاد لوگوں نے آپ کے مواعظ و نصائح سے متاثر ہو کر توبہ کی ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۳۰۳ کا بقیہ حاشیہ)

۱۱۔ ربیع الثانی ۵۶۱ھ - ۵۶۵ھ کو جب آٹھ آپ کی عمر ۹۰ سال کی تھی آپ واصل اللہ ہوئے، بغداد میں حضرت غوث نظام کا روضہ مبارک زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ سلسلہ قادریہ آپ ہی کے نام نامی سے مشہور ہے۔ آپ کی مصائب میں عبوس انطاکیہ، فنوح الغیب، فتح ربان، فصیدہ غوثیہ، مکسوبات اور آپ کا دیوان مشہور ہے۔

(ماخوذ از اخبار الاحیاء و قلائد اجواہر و مہجۃ الاسرار)

۲۔ آپ کی کنیت ابوحنیفہ، لقب امام اعظم اور نام نعل بن ثابت ہے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۸۰ھ میں ہوئی آپ کا شمار تابعین میں ہے۔ ائمہ اربعہ میں آپ پہلے امام مشہور ہیں، امام جعفر صادق سے آپ کو شرف صحبت حاصل رہا ہے اور آپ سات صحابہ کرام کی زیارت سے بھی مشرف ہوئے ہیں۔ حضرت انس بن مالک رحمہ، جابر بن عبد اللہ رحمہ، عبداللہ بن انس رحمہ، عبداللہ بن ادریس، عبداللہ بن حارث رحمہ، معمر بن ایسا، واثنہ بن سقیر رحمہ، اور ان سرگروں سے آپ نے روایات کی ہیں، اور آپ کے شاگردوں میں فضیل بن عیاض، ابراہیم بن اسمعیل، سیرجی، وڈ طائی، اور صاحبین امام ابو یوسف اور امام محمد مشہور ہیں۔

آپ کا شجرہ نسب قدیم کتابوں میں اس طرح مذکور ہے :

امام ابو حنیفہ نعل بن ثابت، بن قیس، بن یزید جرد بن شہریار بن ہرویز بن توشیروان عادل۔

حضرت امام ابوحنیفہ نے ۱۵۰ھ - ۱۷۰ھ میں وفات پائی، آپ کا

مزار مبارک بغداد میں مرجع خلافت ہے :

(ماخوذ از سفینۃ الاولیاء)۔ تذکرہ حضرت امام اعظم و خزینۃ الاسماء

جلد اول - ص ۴۳ - ۴۴ - ۴۶

۳۔ امام احمد بن حنبل کی کنیت ابو محمد اور ابو عبداللہ، نام محمد بن محمد بن حنبل ہے، آپ چوتھے امام ہیں اور امام شافعی رحمہ اللہ کے تلامذہ (باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کے، رارات کی زیارت سے مشرف ہوئے، پھر کاشان تشریف لائے، جہاں شیخ عبدالرحمن کاشی سے ملاقات کی، کاشان سے اپنے وطن سمنان واپس آئے اور اسی مہینے سے مل کر ان کی دہچوٹی کی، وہاں سے مشہد مقدس روانہ ہوئے، اور حضرت امام علی رضا کے روضے پر معسک ہوئے، اسی زمانے میں امیریمور بھی حضرت امام علی رضا کے مزار کی زیارت کے لیے آیا ہوا تھا، جو بڑی عنایت سے آپ سے ملا، اس کے بعد آپ عرات تشریف لائے، وہاں سے فندھار، غری، کل اور بخارا ہوتے ہوئے ماوراء النہر پہنچے، اور حضرت خواجہ ہاء الدین نقشبند کی زیارت سے مشرف ہوئے، اور

(صفحہ ۳۰۵ کا بقیہ حاشیہ)

ہیں، آپ کی ولادت با سعادت ۵۱۶ھ میں بغداد میں ہوئی، آپ نے ۱۲ ربیع الاول بروز جمعہ بوقت چاشت ۵۲۳ھ میں بغداد میں وفات پائی۔

(ماخوذ از سفینہ الاولیاء - تذکرہ حضرت امام احمد بن حنبل و خزینۃ الاصفیاء - جلد اول - ص ۶۳ تا ۶۶)

۱۔ امام علی رضا، آٹھویں امام ہیں، جو امام موسیٰ کاظم کے صاحبزادے ہیں، آپ کی کنیت ابوالحسن ہے، امام علی رضا مدینہ طیبہ میں بروز پنجشنبہ ۱۱ ربیع الآخر ۵۱۵ھ میں پیدا ہوئے، اور ۹ رمضان ۵۲۸ھ کو آپ نے طوس کے قریب قصبہ سنایا میں وفات پائی، آپ کا مزار مشہد میں ہے۔

(ماخوذ از خزینۃ الاصفیاء - جلد اول - ص ۵۲ - ۶۰)

۲۔ خواجہ ہاء الدین نقشبند کا اسم گرامی محمد بن محمد بخاری ہے، آپ سلسلہ نسندسہ کے سرتاج ہیں، آپ کو خواجہ محمد بانا سماعی نے اپنی فرزندگی میں قبول فرمایا تھا، اور آپ نے میر سید کللال سے مرید ہو کر سلوک کی منزلیں طے کی تھیں، نقشبندی کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ آپ اور آپ کے والد دونوں کمخواب کے کپڑے بنے اور ان پر نقوش بناتے تھے، اس لیے آپ کا سلسلہ نقشبندیہ (باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۷ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

نقشبندیہ سلسلہ میں ان سے خرقہ خلافت حاصل کیا ، وہاں سے برکستان پہنچے اور حضرت شیخ احمد بسوی کے صاحبزادوں کی ملاقات سے مسرور ہوئے ، پھر قندھار ، غرنی اور کابل ہوئے ملتان شریف لائے اور اجودھن حاضر ہو کر حضرت بابا فرید گنج شکر کے مزار مبارک کی زیارت سے مشرف ہوئے ، اس کے بعد دہلی شریف لائے اور دہلی سے اجمیر حاضر ہو کر خواجہ بزرگ خواجہ معین الدین اجمیری کے آستانہ

(صفحہ ۳۰۶ کا بقیہ حاشیہ)

کہلایا ، خواجہ بہا الدین نے دو شنبہ کی شب ۳ ربیع الاول ۵۷۹۱ھ - ۱۳۸۸ء میں وفات پائی - (نفحات الانس - ص ۳۳۵ - ۳۳۹)

۱۔ ہند و پاکستان میں سلسلہ چشتیہ کے بانی حضرت خواجہ معین الدین اجمیری سجستان میں پیدا ہوئے ، ابھی پندرہ ہی سال کے تھے کہ آپ کے والد کا سابعہ شفقت سر سے اٹھ گیا ، آپ کے والد نے ایک باغ اور ایک بڑی چکی ورٹے میں چھوڑی ، جس کی آمدنی سے آپ گزر اوقات کرتے تھے ، ایک روز آپ اپنے باغ کسو بانی دے رہے تھے کہ ایک قندور ابراہیم قندوزی نامی آپ کے باغ میں آئے ، آپ نے اُن کا خیر مقدم کیا ، وہ ایک سایہ دار درخت کے نیچے ان کو بٹھایا ، اور انگوروں کا ایک خوشہ اُن کے سامنے رکھا ، ابراہیم قندوزی نے کچھ انگور کھائے ، اور آپ کی مہمان نوازی سے خوش ہو کر کہی کا ایک ٹکڑا اپنی بغل میں سے نکالا ، اسے چبا کر آپ کے منہ میں دیا ، آپ کے تذکرہ نگاروں کا بیان ہے کہ اس کے کھاتے ہی دل زہد و ارتقا کی صرف مائل ہو گیا ، اور سماء جائیداد منقولہ و غیر منقولہ فروخت کر کے اس کی قیمت مساکین میں تقسیم کر دی ، اور خود سمرقند کی راہ لی ، ایک طویل عرصے تک آپ سمرقند میں حفظ قرآن مجید اور تحصیل علم کرتے رہے ، اس کے بعد آپ عراق روانہ ہوئے ، راستے میں قصہ ہارون میں جو نیشاپور کے نواح میں ہے آپ خواجہ عثمن ہارونی کی خدمت میں (باقی حاشیہ صفحہ ۳۰۸ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۷۰۳ کا بقیہ حاشیہ)

حاضر ہوئے ، اور انکے طوےں سرحد تک کن کی خدمت میں رہے ، اور کن کے دست حق پرست پر بیعت کی ، اور مختلف ریاستوں کے بعد حضرت شیخ عثمان ہارونی سے حرقہ خلافت حاصل کیا۔ صاحب سیرا عرفین کا سن ہے کہ خواجہ صاحب شیخ عثمان ہارونی کی خدمت میں دھانی سا رہے اور ریاضتوں اور محامدوں میں زندگی بسر کی ، سیرالاولیا ، سیرالاضاف ، اخبار ، الاخیار ، مونس الارواح اور سفینہ الاولیاء میں ہے کہ بیس سا اپنے مرشد کی خدمت میں رہے ، اس عرصے میں دس سا اپنے پیرو مرشد کے ساتھ سیاحت میں بسر کئے ، سفر میں مرشد کی خدمت کا اس قدر اہم تھا کہ مرشد کا بسر اور دوسری ضروری چیزیں اپنے سر پر رکھ کر چلتے تھے ۔ اپنے مرشد کے ساتھ ہی مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ حاضر ہوئے ۔ مدینہ منورہ ہی میں بارگاہ رسالت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے آپ کو ہندوستان جاتے کی سار ملی ، آپ مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے غازی پور پہنچے ، آپ کے مقصود ذیل اعرافین میں ہے کہ ایک روز آپ عرف کی صفت بیان فرما رہے تھے کہ یکایک آئندہ جو در فرمایا میں اب اس مقام کی صرف سفر کروں ہوں جن میں میرا مدین ہے یعنی اجمیر ، پھر ہر شخص کو رخصت کیا ، لیکن خواجہ قصبہ ادبیں بخسار دے دیں تو ساتھ جسے کا حکم دیا ، پہلے آپ لاہور پہنچے ، مشہور ہے کہ یہاں آپ سے حضرت دان نوح بخش کے مزار پر حدہ کشی کی ، لاہور سے آپ مسلمان شریف لائے ، جہاں آپ نے طویل قیام کر کے ہندوستانی زبانوں میں مہارت تامہ حاصل کی ، اس کے بعد ب دہلی تشریف لائے ، دہلی میں کچھ دن قیام کر کے آپ نے اجمیر کا رخ کیا ۔ ۱۰ محرم ۵۶۱ھ - ۱۱۶۵ھ کو اب اجمیر پہنچے ، اس وقت اجمیر اور دہلی کا حکمران رائے پتھورا تھا ، اور حمیرا کی رحمتی تھا ، رجا پتھورا نے آپ کے قیام میں بڑی بڑی زحمیں پیدا کیں ، لیکن آپ اجمیر میں مقیم ہو کر (باقی حاشیہ صفحہ ۷۰۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

مبارک کی زیارت کا شرف حاصل کیا ، پھر دکن شریف لئے گئے ، اور گبرگہ میں حضرت خواجہ سید محمد کیسو دراز سے ملاقات فرمائی ، پھر وہاں سے گجرات آئے ، اور گجرات سے اپنی خانہ کچھوچھو شریف واپس ہوئے ۔

پھر دوسری دفعہ سید کبیر سید غنی ہمدانی ۲ کے ساتھ ربع مسکون کی سیاحت کی ، اس سفر کی تفصیلات لطائف اسرفی جلد دوم کے ضمیمہ

(صفحہ ۳۰۸ کا بقیہ حاشیہ)

رسد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ، آخر آب کی تعمیر سے رائے پتھورا کے ملازمین بھی مشرف نہ اسلام ہوئے گئے ، یہاں تک کہ ہندوستان و پاکستان آپ کے فیوض و برکت سے منور ہو گیا ۔ ۶ رجب ۱۲۳۳ھ ۱۲۳۳ء آپ نے رحلت فرمائی ۔

اجمیر شریف میں آب کا مزار مبارک زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔  
(ماخوذ از بزم صوفیہ - تذکرۂ حضرت خواجہ معین الدین)

۱ - خزینۃ الاصفیاء جلد اول - ص ۳۷۵ - ۳۷۶

۲ - میر سید غنی ہمدانی کے والد کا اسم گرامی شہاب الدین بن محمد ہے ، آپ شیخ شرف الدین محمود مردہ کافی کے مرید ہیں ، صریق کے متارل آب سے شیخ نسی الدین دوستی سے طے کئے جو شیخ علاء الدولہ سمنانی کے مرید تھے ، جب شیخ تقی الدین نے وفات پائی تو آپ پھر شیخ شرف الدین کی صرف رجوع ہو گئے ، اور اپنے پیر و مرشد شیخ شرف الدین کے فرمانے پر آپ نے ہی مربہ ربع مسکون کی سیاحت کی ، اور اس سیاحت میں ایک ہزار چار سو اولیاء اللہ سے ملاقات کی ، کشمیر میں اسلام کی ابتدا آپ ہی کی نشریف آوری سے ہوئی ، نوارنج اعظمی میں ہے کہ میر سید غنی ہمدانی ۵۷۸۱ھ - ۱۳۷۹ء میں کشمیر شریف لائے ۔ آپ نے کشمیر میں محلہ علاء الدین پورہ میں سکونت اختیار کی اور نسیم (باقی حاشیہ صفحہ ۳۱۰ پر)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

سی و پنجم میں عمیر ملتی ہیں ، اس سفر میں آپ جن جن مقامات پر تشریف لے گئے ان کے نام یہ ہیں ، جزیرہ صہف ، ابلق ، سیلان ، جبل الفتح ، بیت المقدس ، دمشق ، جبل لبنان ، جبل النہاوند ، حل الطور ، جبل القدم ، بغداد ، گزرون ، جبل الصف ، حضلان ، جبل الابواب ، ولایت جھنکر ، ولایت خفجای جبل الثرون ، جبل الیہ وغیرہ ۔

تیسری مرتبہ آپ آج حاضر ہوئے اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت جلال بخاری کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے روحانی استفادہ کیا ، حضرت مخدوم جہانیاں نے جو چار سو کسب سے فیض حاصل کیا تھا وہ سب حضرت جہانگیر سمنانی کے سینے میں منتقل کر دیا ۔

پھر اپنے پیر روشن ضمیر حضرت علاء الحق سنگلی کے مزار مبارک کی زیارت کے لیے حاضر ہوئے اور بزرگانِ چشت کے تبرکات لے کر کچھوچھ شریف واپس ہوئے جہاں آخر وقت تک مقیم رہے ۔

حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی نے ۲۷ محرم ۵۸۰۸ھ - ۱۳۰۵ء کو وفات پائی آپ کی تاریخ وفات ”اشرف المومنین“ سے نکلتی ہے ، وفات سے کچھ دن پہلے سکر کا عالم طاری ہو گیا تھا ، نماز کے وقت عالمِ صحو میں آئے ، لیکن مرض الموت میں بھی رشد و ہدایات کا سلسلہ جاری رہا ۔ زمانۂ مرض الموت کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے صاحب لطائف اشرف لکھتے ہیں :

ہمہ اہالی دیار ، و اعلیٰ نامدار نواحی کبار سی آمدند و ہر یک را بشارت و سعادت می دادند ، دریں مہ روز چندان خلایق

(صفحہ ۳۰۹ کا بقیہ حاشیہ)

کو ارشاد و ہدایت سے منور فرمایا ۔ اور ۵۷۸۶ھ میں آپ نے کشمیر ہی میں وفات پائی اور ختلان میں مدفون ہوئے ۔

تصوف میں آپ کی حسبِ دلیل کتابیں مشہور ہیں ۔

(۱) اسرار انقظ ۔ (۲) شرح قصیدہ حمزیہ فارسیہ ۔

(۳) اوراد فتحیہ ۔

(ماخوذ از سفینۃ الاولیاء و خزینۃ الاصفیاء - جلد دوم - ۲۹۳ تا ۲۹۶)

۱ - خزینۃ الاصفیاء - جلد اول - ص ۳۷۶ -

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بشرف توبہ و انابت و خلافت مشرف گشتند کہ شرح آن  
خدا نے داند ، اشرف الملک والی ولایت بدواریہ ہزار کس  
آمدہ بشرف ارادت مشرف گشتند

وفات کے وقت حضرت نورالعین ، شیخ نجم الدین اصفہانی ، شیخ  
در محمد یتیم ، خواجہ ابوالکرم ، شیخ احمد ابوالوفا خوارزمی ، شیخ  
عبدالسلام عمروی ، شیخ ابوالواصل ، شیخ معروف دینوی ، شیخ  
عبدالرحمان خجندی ، شیخ ابوسعید خدری ، ملک محمود ، شیخ شمس الدین  
اودھی ، اور دوسرے بزرگوں کو اپنے پاس بلا کر بٹھایا ، اور انہیں  
نصائح فرمائے۔

حضرت سید عبدالرزاق معروف بحضرت نورالعین جنہیں آپ نے اپنا  
بیٹا بنایا تھا ان کو اپنی جانشینی اور سجادگی سے مفتخر فرمایا ، اور ان  
کو وہ خسرے دیے جو آپ کو شیخ علاء الحق اور حضرت مخدوم جہانیاں  
جہاں گشت نے عطا فرمائے تھے۔

وفات کے روز ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد قوالوں کو طلب فرمایا  
قوالوں نے حضرت سعدی کی یہ غزل گانا شروع کی ، جب انہوں نے یہ  
شعر پڑھا :

گر بدست تو آمدہ است اجلم

قد رضینا بما جری القلم

اس شعر پر آپ پر وجد کی کیفیت طاری ہوئی ، پھر جب قوالوں نے  
یہ اشعار گلے :

۲ - لطائف اشرف - جلد ۲ - ص ۴۰۸۔

۱ - شیخ شمس الدین بن نظام الدین الصدیق اودھی مشہور شیوخ میں  
تھے ، جو اودھ میں پیدا ہوئے اور مولانا شمس رفیع الدین اودھی  
سے تعلیم حاصل کی ، ایک عرصے تک ان کی خدمت میں رہے پھر  
حضرت شیخ اشرف جہانگیر سمنانی کی خدمت میں رہ کر فیوض  
باطنی حاصل کیے ، اور انہیں سے بیعت کی (نزهة الخواطر -  
جلد ۳ - ص ۸۰)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

خوب تر زیب ذکر تباشد کار  
یار خنداں رود بجانب یار  
سر بیند جہاں جانان را  
جان سپارد نگار خنداں را

ان اشعار پر لکھنے لگے ، اور اسی حالت میں واصل الی اللہ ہوئے ،  
وفات کے وقت آپ کی عمر ایک سو بیس سال کی تھی ، کچھوچھ شریف  
میں آپ کا مزار پر انوار آج بھی زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

خفہا : حضرت اشرف جہانگیر سنہ ۱۰۰۰ کے خفہا کی تعداد کثیر ہے ۔  
آپ کے خفہا میں سے اکثر صاحب علم و فضل تھے ، اب کے مشہور  
خفہا میں قاضی شہاب الدین دولہ آبادی ، شیخ صبی الدین ردولوی ،  
شیخ سہاء الدین ردولوی ، مولانا علم الدین حائسی ، شیخ خیر الدین  
سدھوروی ، قاضی محمد سدھوروی شیخ سلیمان شیخ معروف دھلوی ، حضرت  
قاضی حجت ، شیخ الاسلام گجراتی ، شیخ مبارک گجراتی ، شیخ رحا سید  
عبدنوحاب اور شیخ دبیر مسرور پوری مشہور ہیں ۔

عصا : یہی آپ نے خفہا ہے ، ان میں نواب سیف خاں حاکم  
اودھ ، امیر سہاؤ الدین ، شیخ ، نواب اکرم اور شیخ محمد بیگ ، ان  
کے علاوہ ایک اور خفہا امیر شیخ حسین کے غیر معمولی شہرت حاصل  
کی ۲ -

طائف اشرفی میں ہے کہ حضرت اشرف جہانگیر سمنانی اپنی وفات سے  
پہلے ملک راجہ ورسل میں جا رہے ، اور وہیں آپ نے پی کیفیت  
کو قلم بند کیا جس نام مسرت انریڈین ہے ، صاحب احارالاحیاء نے  
آپ کے مکتوبات اور مکتوبات کا ترجمہ کر کے لکھا ہے کہ آپ کے  
مکتوبات میں جو تصانیف عربیہ پر مشتمل ہیں ، ان کے چار تحریر فرمایا  
کہ ان کے مستندات بھی ہیں جو ان کے ایک مرید نے جمع کیے تھے ۔

۱ - ماخوذ از لطائف اشرفی جلد ۲ = ص ۴۰۶ - ۴۱۲ -

۲ - لطائف اشرفی جلد ۱ - ص ۴۰۴ -

## تذکرہ صوفیائے بنگال

صاحب اخبار الاخبار نے اب تک مکتوب بھی نہ لکھا ہے۔  
آپ نے قاضی شہاب الدین دوسرے کی یاد دلائی ہے، جو میرٹھ کے  
املاں پر بھگ کی گئی ہے، جس کے متعلق شیخ بھی سندس  
کتاب فصوص الحکم میں اشارہ ملتا ہے۔

۱۔ شیخ محی الدین محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبد اللہ صاو داسی۔  
اندلسی۔ ثم انکی ثم الدسفی مشہور تاجی ثانی داس کے شہر مدینہ  
میں ۱۱۶۴ھ کو پیدا ہوئے، کن کے راجہ  
صوفیائے کرام میں شہر ہے، آپ کو حرقے کی تست تک والے  
سے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سے حاصل ہے، اور دوسرے  
حرقہ و نایب میں ایک واسطے سے حضرت خضر غنیہ السلام سے حاصل  
ہے وہ تعلیم کے لیے سرسہ سے آئے، وہاں قرآن و حدیث و فہ  
کی تعلیم حاصل کی، پھر اشہدہ جے گئے، اور وہاں کے مساعیر سے  
فیوض حاصل کیے۔

سفینۃ الاولیاء میں ہے کہ آپ کے اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی  
کے درمیان جو واسطہ ہے وہ ابو محمد یونس الفصیر ہاشمی غنی۔  
دوسری نسبت ایک واسطے سے آپ کو حضرت خضر غنیہ السلام سے  
حاصل ہے، صاحب نفعات الداس نے آپ کا قول نقل کرتے ہوئے لکھا  
ہے کہ خود حضرت محی الدین بن عری کا بیان ہے کہ میں نے یہ حرقہ  
ابوالحسن علی بن عبداللہ بن جامع کے ہاتھ سے ۵۶۰۱ھ - ۱۱۲۰ھ میں آن  
کے باغ میں پہنا جو منلی میں موص سے باہر ہے اور ابن جامع نے یہ  
حرقہ اسی جگہ اور بعینہ اسی صورت سے حضرت خضر علیہ السلام  
سے پہنا تھا۔

حضرت شیخ ابن عری کی تصانیف کی تعداد باغ سو سے زائد  
ہے، کن میں خصوص الحکم اور فتوحات مکہ بہ مشہور ہیں،  
کیونکہ شیخ کے نظریات اور عقائد کا جوڑا انہیں دو کتابوں میں ہے۔  
(باقی حاشیہ صفحہ ۳۱۳ پر)

۳۔ اخبار الاخبار ص ۱۶۶

## تذکرہ صوفیائے بنگال

آب کے مافوظات میں بعض بعض فقرے اردو کے بھی ملتے ہیں ، جن سے ان برہمگوں کی اردو سے دلچسپی کا اندازہ ہوتا ہے ، اور بنگال میں اساتذہ دور کی اردو کے نمونے ہمارے سامنے آتے ہیں ”بنگل میں اردو“ میں وفا راشدی نے ان کے دو محفوظ نقل کئے ہیں ، جنہیں ہم یہاں نبر کا نقل کرتے ہیں ، فرمایا : ”چھیری کے سہ کھنڈا مہائے“ ، چھیری یعنی بکری اور کھنڈ کے معنی ہیں چاول کا چورا ۔

ایک اور موقع پر فرمایا : ”سوا لاکھ سپاری بندھوں“ ۱ یعنی باندھ آپ کی جلالت شان اور عظمت روحانی کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ صاحب اخبار الاخبار شیخ عبدالعفی محدث دہلوی نے آپ کی جلالت شان کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :

”سید اشرف جہانگیر گویند از کمالات است، صاحب کرامات و تصرفات“ ۲ صاحب حزبہ الاصفیا آپ کے محامد و مناقب کو بیان کرتے ہوئے ان الفاظ میں خراج عقیدت پیش کرتے ہیں ۔

از عطیے اویسا ، کبری و انبیاء خصہ ہندوستان است مرید و خلیفہ نسخ علاء الدین علاء الحق بنگلی و فیض یافتہ پیران چار خانوادہ است ۳ ۔ صاحب مراد الاسرار آب کے کمالات روحانی کو سراہتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ :

آن سبب محنت ادنیا وادنین ، آن سر حلقہ عارفان ارباب علم و

(صفحہ ۲۹۵ کا بقیہ حاشیہ) ●

سیخ محی الدین ابن عربی نے جمعہ کی شب میں ۲۲ ربیع الثانی ۷۶۳۸ھ ۔ ۱۲۴۰ء کو دہلی وفات پائی ، اور جیل قاسمیوں میں مدفون ہوئے جو آج کل صالحیہ کے نام سے مشہور ہے ۔

(معجم المطبوعات العربیہ ۔ ص ۱۷۵ ۔ نجات الانس ۔ ص ۴۹۶ و ۵۰۰ و سفینۃ الاولیاء تذکرہ حضرت شیخ محی الدین عربی )

۱ ۔ بنگال میں اردو ، تصنیف وفا راشدی ۔

۲ ۔ اخبار الاخبار ۔ ص ۱۶۶ ۔

۳ ۔ خزینۃ الاصفیاء ۔ جلد اول ۔ ص ۲۷۱ ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

یقیناً، آن محب و محبوب خاص رانی، غوثِ نبوت حضرت میر سید انور  
جہانگیر سمنانی قدس سرہ، از ے نظیران روزگار بود، سان، بغایت رفیع و  
ہمت بلند و کرامتیں وافر داشت“ ۱۔

صاحب گلزار ابرار غوثی ماثوی نے آپ کی مدح سراں کرتے ہوئے  
لکھا ہے کہ :

”کشف و کرامات اور مسائل و مقامات کے آپ ماک تھے آپ کے  
بیان سے عرفان کا آب حیات بہتا تھا، اور آپ کے دل سے شوق و محبت کے  
شعلے اٹھتے تھے“ ۲۔

۱۔ بزم صوفیہ - ص ۳۶۳ بحوالہ مراہ الاسرار قلمی -

۲۔ اردو ترجمہ گلزار ابرار - ص ۱۳۵ - مطبوعہ مطبع مفید عام آگرہ -



## مولانا عثمان بنگالی

حالات: مولانا عثمان بنگالی، قدم مشائخ میں تھے، سنہ ۱۸۷۱ء میں (۱۲۹۰ھ) میں حاتم نے ان سے شرف تلمذ حاصل کیا تھا، کئی کبھی میں حاتم ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور ان سے دعا کے لئے التماس کرتے تھے۔

۱۔ میں حاتم سنہ ۱۸۷۱ء میں عربیہ تہ طینی کے شاعر تھے، اس زمانے میں معقول اور متقول کا ایسا جامع عالم کوئی نہ تھا، خصوصاً علم کلام، اصول فقہ اور عربیت میں ابی نضر نہ رکھتے تھے، مشہور ہے کہ شرح مفتاح اور معقول اور کتب مستفیضانہ انہوں نے اول سے آخر تک حائیس مرہہ پڑھائی تھیں، معدوم الملک کہا کرتے تھے نہ علم محاسن میں وہ ابی نضر ہیں رکھتے تھے۔ ملا علی قاری شرح عقائد نسفی پر ایک حاشیہ پڑے دعویٰ کے ساتھ لکھ کر پاس لے گئے، انہوں نے اس پر اس قدر اعتراض کیے کہ ملا علی قاری سے جواب سن نہ پڑا، نہ میں گویا امام اعظم ثانی تھے، ریاض اور مجاہدہ بھی بہت کرتے تھے، صلاح و تقویٰ میں بہت کام تھے، میں حاتم نے ستر برس کی عمر پا کر ۱۲۹۸ھ میں وفات پائی۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۳۱۸ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ملا عبدالقادر بدایونی کا بیان ہے کہ میں بھی ایک مرتبہ میاں حاتم  
کے ساتھ صعر سن میں مولانا عثمان کی خدمت میں حاضر ہوا ہوا ۔

---

(صفحہ ۳۱۷ کا بقیہ حاشیہ)

(ماخوذ از اردو ترجمہ منتخب التواریخ - نو لکشور ایڈیشن - مترجمہ  
مولانا احتشام الدین )

(۴۹)

## شاہ عمر

حالات : شاہ عمر چانگم کے صوفیاء میں خاص عظمت و شہرت کے مالک ہیں ، ان کا شہر چانگم کے مشہور بارہ اولیاء میں ہونا ہے ، لیکن اس عظمت و جلالت کے باوجود ان کے حالات بنگال کے کسی تذکرے میں نہیں ملتے ، صرف اس قدر جانتا ہے کہ وہ ایک عظیم المرتبت مبلغ تھے ، اور انھوں نے چانگم کے جنوبی حصے کو اسلام کی تبلیغ سے منور و تابان بنایا تھا ۔

سگال کے مشہور محقق ڈاکٹر انعام الحق نے ان کے سلسلے میں ایک روایت نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ نواکھالی ضلع میں مشہور ہے کہ ایک ایرانی صوفی عمر شاہ اس ضلع میں تشریف لائے اور انھوں نے اپنی کشتی ہی میں سکونت اختیار کی ، اور مختلف کرامات کا ان سے ظہور ہوا جس کی وجہ سے بہت سے لوگ مشرف بہ اسلام ہوئے ۔

ڈاکٹر صاحب کا خیال ہے کہ اگر یہ شاہ عمر وہی نواکھالی کے شاہ عمر ہیں تو یہ انیسارویں صدی کے اوائل میں حیات تھے ، لیکن چانگم کے باشندے کہتے ہیں کہ یہ دوسرے بزرگ ہیں ، اور یہ بزرگ شاہ عمر نواکھالی سے بہت عرصہ قبل تھے ۔



## شاہ عبدالرحیم شہید

**حالات :** شاہ عبدالرحیم شہید کشمیری الاصل تھے ، آپ کی ولادت با سعادت ۱۰۷۲ھ - ۱۶۶۱ء میں ہوئی پہلے آپ مرشد آباد تشریف لائے ، وہاں سے عہد عالمگیر کے اواخر میں ڈھاکہ آئے ۱۔

تواریخ ڈھاکہ میں ہے کہ جس وقت آپ ڈھاکہ تشریف لائے ، اس وقت یہ بالکل ویران میدان تھا ، آپ کی تشریف آوری سے آباد ہوا ، یہاں کے لوگ آپ کو میاں صاحب کہتے تھے ۲۔

**بیعت :** شاہ عبدالرحیم شہید نے صوفی ہدایت اللہ عرف صوفی حسن سے بیعت ہو کر عرفان و سلوک کے مقامات طے کئے آپ کے پیر صوفی ہدایت اللہ صوفی عبداللہ کے مرید تھے ، اور صوفی عبداللہ نے حضرت مجدد الف ثانی کے صاحبزادے حضرت خواجہ محمد معصومؒ سے حرفۂ خلافت حاصل کیا تھا ۳۔

۱۔ رود کوثر - ص ۳۶۵ -

۲۔ تواریخ ڈھاکہ - ص ۱۷۳ -

۳۔ خواجہ محمد معصوم حضرت مجدد الف ثانی کے نیسرے صاحبزادے تھے ، ان کی ولادت با سعادت ۱۱ شوال ۱۰۷۲ھ - ۱۵۹۹ء میں ہوئی ، حضرت مجدد الف ثانی فرمایا کرتے تھے کہ محمد معصوم کی ولادت ہمارے لیے بہت مبارک و مسعود ہے کہ ہم ان کی پیدائش (باقی حاشیہ صفحہ ۳۴۲ پر)

۴۔ رود کوثر - ص ۳۶۵ -



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۳۲۱ کا بقیہ حاشیہ)

۱۰ چند ماہ بعد اپنے خواجہ کی زیارت سے مشرف ہونے، اور ہم نے دیکھا جو کچھ بھی دیکھا۔ خواجہ محمد معصوم نے شعور سنبھالنے کے بعد علوم رسمہ کی تکمیل کی، دوران تعلیم میں حضرت مجدد الف ثانی آن سے فرمایا کرتے تھے کہ بابا! جلد علوم کی تعلیم سے فارغ ہو کہ ہمیں تم سے بڑے کام ہیں، سترہ سال کی عمر میں انہوں نے علوم طاہری کی تکمیل سے فراغت حاصل کی، اور اپنے والد سے سلوک و معرفت کے اعلیٰ منازل طے کر کے خلافت اور قطبیت کی بشارت حاصل کی، اور اپنے والد کی وفات کے بعد آن کی جگہ مسند ارشاد پر روس قروڑ ہوئے، پھر حج و زیارت کے لیے حرمین شریفین کا سفر کیا اور ایک عرصے تک مدینہ منورہ میں مقیم رہ کر ہندوستان لوٹے اور اپنے وطن میں درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ درس سے آپ کو غیر معمولی شغف تھا، تفسیر بیضاوی، مشکوٰۃ، ہدایہ، عضدی اور تلویح کو خاص طور پر پڑھاتے تھے۔

شیخ مراد بن عبد اللہ قزانی نے ذیل الرشحات میں خواجہ محمد معصوم کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اپنے والد کی طرح ایت من آیات اللہ تھے، انہوں نے اپنے فیوض باطنی سے عالم کو منور کر دیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کے مریدوں کی تعداد ۹ ہزار اور آپ کے خلفاء کی تعداد ۷ ہزار تھی، ان میں سے شیخ حبیب اللہ بخاری مشہور ہیں۔ خواجہ محمد معصوم کے مکاتیب تین جلدوں میں ہیں۔

خواجہ محمد معصوم نے ۹ ربیع الاول ۱۰۷۰ھ - ۱۰۶۵ھ میں وفات پائی، آپ کا مزار پھر انور مرہند میں ہے۔

(ماخوذ از تذکرۃ صوفیائے پنجاب - قٹ نوٹ صفحہ ۵۵۹ - ۵۶۰  
حوالہ نزہۃ الخواطر - جلد - ۵ - ص ۳۰۷ - ۳۰۸ و زیدۃ المقامات -  
خواجہ محمد معصوم کے تفصیلی حالات حسب ذیل کتابوں میں ملتے ہیں -

(باقی حاشیہ صفحہ ۳۲۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

سلسلہ مجددیہ کا فروغ : شاہ عبدالرحیم شہید نے بنگال میں سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کو غیر معمولی فروغ بخشا ، اور یہ سلسلہ ان کی وجہ سے بنگال میں خوب پھلا پھولا ، چٹاگانگ کے مشہور بزرگ صوفی شاہ امانت اللہ آپ ہی کے خلیفہ تھے ، جن کی وجہ سے چٹاگانگ میں اس سلسلے کی ترویج ہوئی ۔

شہادت : ۴ ستمبر ۱۱۵۸ھ - ۱۷۴۵ء کو ایک دیوانے نے آب پر وار کیا ، جس کی وجہ سے آپ زخمی ہوئے ، اور زخمی ہونے کے ایک ماہ تین دن بعد ۹ رمضان المبارک ۱۱۸۵ھ - ۱۷۷۱ء میں آپ نے وفات پائی ، وفات کے وقت آپ کی عمر ۸۴ سال کی تھی ، تاریخ وفات میں اختلاف ہے ۔ صاحب تواریخ ڈھاکہ نے لکھا ہے کہ اس خانوادے کی ایک بیاض میں ہے جس کی نقل یہ ہے :

حضرت حقانی و ارشاد پناہ ، قدوة السالکین ، زیادة الواسعین ، شہید فی سبیل اللہ ، حضرت شاہ عبدالرحیم نقشبندی قدس سرہ ، ہفتم شعبان ۱۱۵۸ ہجری مابین عصر و مغرب ہفت زخم شمشیر منتشر بر بدن ایشان از دست دیوانہ رسیدہ بود ، یک ماہ و سہ روز صاحب فراش بودند و نہم ماہ رمضان المبارک ، شب پنجشنبہ اول وقت عشا انتقال فرمودند ، و بتاريخ دہم رمضان مدفون گشتند ۔

(صفحہ ۳۲۲ کا بقیہ حاشیہ)

(۱) رود کوثر ص ۲۸۷ - ۲۹۱

(۲) مفتاح التواریخ - ص ۳۱۹ - ۳۲۰

(۳) خزینۃ الاصفیاء جلد اول - ص ۳۱۹ - ۳۲۰

(۴) انوار العارفین - ص ۳۹۱ - ۳۹۴

(۵) جواہر علویہ - ص ۱۰۹ - ۱۲۲

(۶) حلال مشائخ نقشبندیہ مجددیہ - ص ۲۳۵ - ۲۵۸

(ماخوذ از فٹ نوٹ تذکرہ علمائے ہند مترجمہ محمد ایوب قادری -

ص ۳۷۰ - ۳۷۱)

۱ - تواریخ ڈھاکہ - ص ۱۷۵ - ۱۷۶

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

اس کے بعد توارخ ڈھا کہ میں ان کی وفات پر کسی ہم عصر شاعر کا ایک نفعہ تارخ بھی درج ہے ، جسے ہم ذیل میں نقل کرتے ہیں :

مزار شاہِ دیب عبدالرحیم است  
ہر از فیض خداوند کرم است

زمہ روشن دل صاحبِ سکینہ  
اثرِ میداشت از مینہ بسینہ

اوصافِ کرامت منجلی بود  
چرا پنہاں کم یشک ولی بود

سہرِ تدفین از روئے وفات  
دہم ”رمضان“ بود آمد تدائے

۱۱۵۰

مزار : ڈھا کہ میں آپ کا مزار اندرون شہر محلہ میدان میاں صاحب میں واقع ہے ، اور یہ محلہ آپ ہی کے نام سے موسوم ہے ، مزار پر کوئی کتبہ نہیں ہے ۔

خلفاء : شاہ عبدالرحیم شہید کی وفات کے بعد آپ کے بھتیجے شاہ نعم الدین نے مسند سجادگی کو رونق بخشی ، شاہ نعم الدین کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے شاہ بدیع الدین مسند آرائے رشد و ہدایت ہوئے جو صاحبِ علم و فضل اور عارف کامل تھے ، ان کی وفات کے بعد ان کے نسرے صاحبزادے شاہ نصیر الدین مسند سجادگی پر ممکن ہوئے ان کے بعد بھائی شاہ قمر الدین نے اس مسند سجادگی کو رونق بخشی ، اس کے بعد سودگان ڈھا کہ میں نے کہ ان کے کوئی اولاد نہ ہوئی ، اس لیے ان کی وفات کے بعد ان کے نواسے حضرت سید شاہ ابو یوسف محمد عبداللہ رسوی سید آباد سے لائے گئے ، اور ان کو سجادہ بدیع گاہ سید محمد عبداللہ

۱ - توارخ ڈھا کہ - ص ۱۷۶

۲ - سودگان ڈھا کہ میں شاہ قمر الدین کی بجائے شاہ نصیر الدین ہے ۔

### تذکرہ مولیائے بنگال

رضوی کے آباء و اجداد موضع سید آباد ، بیانہ کلیاکور ضلع ڈھاکہ کے رہنے والے تھے ، ان کے خاندان کے جس بزرگ نے بنگال کی سرزمین کو اپنے قدم میمنہ روم سے سب سے پہلے شرف بخشا ، اُن کا اسم گرامی سید عبداللہ رضوی تھا ، جو حلب سے بنگال شریف لائے تھے ۔

---

۱۔ ماخوذ از آسودگان ڈھاکہ ، مؤلفہ حکیم حبیب الرحمن آخون زادہ  
ص ۱۰ -





## قتل پیر

حالات : قتل پیر حضرت پیر بدر کے ہم عصر ہیں قتل پیر آپ اس لیے کہلاتے ہیں کہ آپ کو جہاد سے غیر معمولی شغف تھا وہ محلہ جس میں آپ قید کیے گئے تھے، اور اب چانگام کی میونسپلٹی کی شاہی سرحد پر واقع ہے، اسی مناسبت سے قتل گنج کہلاتا ہے، قتل پیر کا اصل نام کیا تھا، اُن کے حالات زندگی کیا تھے، ان کی تبیین کے محور کون کون سے علاقے تھے، افسوس ہے کہ تذکروں میں ان کی تفصیل نہیں ملتی، پیر بدر کی ہم عصری سے صرف یہ اندازہ ہوتا ہے کہ یہ پررگ چودھویں صدی عیسوی کے اواخر میں تھے۔

---

۱۔ یہ تفصیل مسٹری اف صوفی ازم ان بنگلہ ص ۵۵ سے ماخوذ ہے۔

(۵۳)

## حضرت شاہ کاکو

حضرت شاہ کاکو شیخ فرید الدین گنج شکر کے مرید تھے۔ انہوں نے ابتدائی روحانی تعلیم شیخ پیر محمد لاہوری سے حاصل کی۔ اس کے بعد وہ شیخ نور قطب عالم کے مرید ہو گئے۔ روحانی تعلیم کی تکمیل کے بعد شیخ پیر محمد لاہوری سے خلافت حاصل کی۔ ان کی روحانی قوت غیر معمولی تھی اور بہت سی کرامات ان سے منسوب ہیں۔ ۵۸۸۲ھ - مطابق ۱۴۷۷ء میں آپ نے انتقال فرمایا۔

۱۔ موشل اینڈ کچرل ہسٹری آف سگال۔



(۵۴)

## شاہ لنگر

ڈھاکہ سے تقریباً دس میل دور شاہ کی طرف معظم پور نامی گاؤں  
میں شاہ لنگر کا مزار آج بھی واقع ہے۔ ایک روایت کے مطابق مشہور ہے  
کہ وہ بغداد کے شہزادے تھے جنہوں نے تخت و تاج کو چھوڑ کر سیر و  
سیاحت کو ترجیح دی۔ سیر و سیاحت کرتے کرتے وہ ڈھاکہ آئے اور  
معظم پور میں مقیم ہو گئے۔ اور یہیں کے ہو رہے۔



## مخدوم شاہ محمود غزنوی

مخدوم شاہ محمود غزنوی "راہا پیر" کے نام سے مشہور ہیں مروجہ روایات کے مطابق "راہا پیر" ہندو راجا کرم کیساری کے دور حکومت میں منگل کوٹ تشریف لائے اور تبلیغ و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ راجا وکرم کیساری نے ان پر قسم و تشدد روا رکھا اور طرح طرح کی اندائیں پہنچائیں اور اشاعت اسلام کو روکنے اور مسلمانوں کا قلع قمع کرنے کے لیے کڑی کسر اٹھا جیسی رکھی۔ مخدوم شاہ محمود غزنوی نے اس امر کی شکایت سلطان دہلی کو لکھ کر بھیجی۔ اس کے جواب میں دہلی کے سلطان نے ایک جمیع روانہ کی۔ اس فوج نے وکرم کیساری کو شکست فاس دی۔ راجا مشرقی بنگال کی طرف بھاگ گیا اور منگل کوٹ مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا۔

راجا وکرم کیساری کا ذکر سنسکرت کی ایک کتاب "شیک سہ ودیا" میں ملتا ہے۔ اس کے علاوہ بنگالی ادب کی بالکل ابتدائی تصانیف میں بھی اس راجا کا ذکر آتا ہے۔ اس سے پتا چلتا ہے کہ پیر راہا پیر ۱۱ویں صدی ہجری میں منگل کوٹ میں موجود تھے۔ اس علاقے میں پیر راہا کے اثر کا یہ عالم تھا کہ وہ نے بیچ بادشاہ تھے۔ عوام و خواص کے دلوں پر ان کی حکومت بھی ور سب ال کی دل سے عزت کرتے تھے۔

ان کی درگاہ صلح بردوان کے علاقہ منگل کوٹ میں آج بھی موجود

۱۷۔

۱۔ بنگلے صوفی پرچہ ص ۱۲۹۔ مصنفہ ڈاکٹر انعام الحق۔





## شاہ ملا مسکین

**حالات :** حضرت شاہ ملا مسکین حضرت بدرالدین زاہدی کے کچھ دن بعد بہت سے درویشوں کے ساتھ بنگل تشریف لائے ، ان درویشوں میں شاہ نور ، شاہ اشرف ، کابلی شاہ اور بندہ رضا اور شاہ مبارک علی شاہ جیسے عظیم المرتبت صوفی و درویش تھے ، جنہوں نے بنگال میں اپنی تبلیغی کوششوں سے اسلام کو سر بلند کیا ۔

**مقبرہ :** شاہ مسکین کا مقبرہ چانگام کے میونسپل علاقے میں چاندپور کی ایک پہاڑی پر واقع ہے ، اس پرانے مقبرے کو نکیہ ملا شاہ کہتے ہیں ۔ شاہ مسکین کے مقبرے کے پاس ایک برانی مسجد ہے ، جس کے طرز تعمیر سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عہد مغلیہ سے پہلے کی ہے ، اس لیے قیاس چاہنا ہے کہ شاہ ملا مسکین عہد مغلیہ سے پہلے بنگال میں تشریف لائے ۔



## شاہ محسن اولیاء

حالات : شاہ محسن اولیاء کا اصل وطن پانی پت تھا ، اب پانی پت سے گوڑ تشریف لائے ، اور وہاں سے ڈھاکہ آئے۔

ایک روایت کے مطابق آپ پیر بدر اور پیر قتال کے ساتھ بحری راستے سے چائگام کی طرف روانہ ہوئے ، اور آپ نے یہاں پہنچ کر جہاری گاؤں میں سکونت اختیار فرمائی اور رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔

شاہ محسن اولیاء کے صرف ایک صاحبزادی نرمی بی بی تھیں ، اور آپ کے ایک بھتیجے جن کا نام شاہ سکندر تھا ، آپ کے ساتھ تھے ، آپ نے شاہ سکندر کا عقد اپنی صاحبزادی سے کر دیا ، شادی کے بعد آپ نے ان دونوں سے فرمایا کہ وہ اپنے وطن پانی پت واپس چلے جائیں ، لیکن وہ دونوں آپ کو تسہا چھوڑنے پر آمادہ نہ تھے ، ابھی اس مسئلے کا کوئی تصفیہ نہیں ہوا تھا کہ شاہ محسن اولیاء نے وفات پائی ، شاہ محسن کی وفات کے بعد یہ دونوں یہیں رہ گئے ، اور رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔

وفات : شاہ محسن اولیاء کا سن وفات ۵۸۰۰ھ - ۱۳۹۷ء اب کا مزار پیر انوار جہاری گاؤں نواح چائگام میں واقع ہے ، آپ کا مزار اندازاً دریا کے کنارے واقع تھا یہ دریا ہر سال اپنا راستہ بدلتا رہتا ہے ، ایک دفعہ اس دریا نے اس طرح رخ بدلا کہ آب کے مزار کو خطرہ لاحق ہو گیا ، وہاں کے ایک زمیندار زبردست خزانے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ محسن اولیاء اس سے فرما رہے ہیں کہ ہمارا مزار کسی دوسری

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

جگہ منتقل کر دو ، لکن اس نے کوئی پروا نہ کی ، رفتہ رفتہ اس خواب کی شہرت گاؤں میں ہو گئی اور گاؤں کے لوگوں نے آپ کے جسد مبارک کو قریب ہی کے گاؤں تالی میں منتقل کر دیا ۔

مشہور ہے کہ زبردست خاں کے خاندان کا کوئی فرد آج بھی آپ کے مزار پر چراغ نہیں جلا سکتا ۔



۱۔ شاہ محسن اولیاء کے یہ تمام حالات ہستری آف صوفی ازم ان ہنگال مصنفہ ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی باب ہشتم - ص ۲۵۴ تا ۲۵۸ سے ماخوذ ہیں ۔

## شیخ محمد علا بنگالی

حالات : شیخ محمد علا بنگالی شیخ قاضی شطاری کے لقب سے مشہور ہیں ، اور حضرت شاہ عبداللہ شطاری کے مرید و خلیفہ ہیں ۔

گلزار اہوار میں ہے کہ شیخ محمد علا کو ریاضت و مجاہدے اور مراقبے و مشاہدے میں کمال حاصل تھا ، اور وجدانی حالات آپ کی ذات میں عیاں تھے ، علانیے بابت کے سرگروہ اور سالکان سیر فی سبیل اللہ کے آپ سردار تھے ۔

۱۔ شاہ عبداللہ شطاری کا لقب حضرت اعلیٰ ہے ، آپ حسام الدین کے صاحبزادے ہیں ، آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے :

عبداللہ شطاری بن حسام الدین بن رشید الدین بن ضیاء الدین بن نجم الدین بن جمال الدین بن شیخ اسماعیل شہاب الدین عمر سہروردی ۔

آپ شیخ محمد عارف کے خلیفہ ہیں ، جن کو شیخ محمد عاشق سے خلافت حاصل تھی ، آپ کا سلسلہ طریقت یہ ہے :

شاہ عبداللہ ، شیخ محمد عارف ، شیخ محمد عاشق ، شیخ حسام الدین ساوراء النہری ، شیخ ابوالحسن عشقی ، مولانا ابوالمنظر ترک ، شیخ ابو یزید اعرابی ، شیخ محمد مغربی ، سلطان العرفا شیخ ابو یزید یسطامی ۔

اس سبب سے اس سلسلے کو ایران و نوران میں عسیمیہ اور دارالملک روم میں بسطاطیہ کہتے ہیں ۔ تذکروں میں ہے کہ آپ نے (باقی حاشیہ صفحہ ۳۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

نویں صدی ہجری کے اوائل میں جب شاہ عبداللہ شطاریؒ ہندوستان شریف لانے تو آپ کا گزر بنگال میں بھی ہوا، شاہ عبداللہ شطاریؒ کی عادت تھی کہ اثنائے سیاحت میں جس شہر یا قصبے میں پہنچتے، اس سرزمین کے مشائخ کو پیغام بھیجتے تھے کہ ایک درویش نے اس خیال سے سیاحی اختیار کی ہے کہ اگر کلمہ توحید کے معنی کوئی شخص اس سے بہتر جانتا ہو تو وہ اس مسافر کو تعلیم دے، اور اگر ایسا نہ ہو تو مقیم لوگوں کا بے مشقت فائدہ اس میں ہے کہ وہ گنج توحید سے استفادہ کریں کیونکہ ایسی فرصت جس میں اسباب سعادت ہم پہنچیں

(صفحہ ۳۳۹ کا بقیہ حاشیہ)

دعوت کا علم، اذکار کا طریقہ اور شغلوں کی روش کہ جن پر مشہور سلسوں میں سلوک و ہدایت کا دار و مدار ہے، ان سب پر عمل کیا، اور یہ بزرگانِ طریقت سے حاصل کیے تھے۔ آپ کی تصانیف میں ایک رسالہ لطائف غیبیہ ہے جو آپ نے سلطان غیاث الدین خلجی شاہ مالوہ کے نام ترقیب دیا تھا، اس رسالے میں آپ نے توحید کے اسرار اور طریقت و حقیقت کے دقیقے جو صفحہ خاطر کی لوح پر محفوظ تھے یہ بات تو و علمناہ من لو نا علماً کی رہنمائی کی بدولت مبادی فیاض سے بے واسطہ پہنچے تھے یا فستوا اہل اہل ان کنتم لا تعلمون کے حکم کے بموجب مشائخ طریقت سے بالواسطہ معلوم ہوئے تھے، ان سب باتوں کو اس رسالے میں لکھا ہے۔

شاہ عبداللہ نے ۵۸۹ھ - ۱۱۸۵ھ میں وصال فرمایا، آپ کی خواب گاہ مانڈو میں سلاطین خلجی کے منبرے کی جنوبی سمت میں ہے (ماخوذ از ترجمہ گلزار ابرار ص ۱۶۱-۱۶۲)۔

۲۔ اس سلسلے کے پیروں کو شطاری اس وجہ سے کہتے ہیں کہ شطاری مشائخ شاہراہ طریقت کے سلوک کے دوسرے خادموں کے مشائخ سے زیادہ تیز اور تیر رفتار عوام ہیں، انہیں ہے کہ جو ان کا اول قدم ہوتا ہے وہ دوسرے درویشوں کے آخر قدم ہوتا ہے (اردو ترجمہ گلزار ابرار - ص ۱۶۳)۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

دشواری سے ہاتھ آتی ہے ، چنانچہ حب آب بنگال پہنچے تو آب نے حسب معمول یہی پیغام شیخ محمد علا کے پاس بھیجا ، اور کہلایا کہ ایک درویش ایران و توران سے آیا ہے ، وہ کہتا ہے کہ خواہ خوبس خواہ انجمن میں جس کسی کو جس صورت میں آسان معیوم ہو ملاقات کرے ، اور اس موقع پر کلمہ توحید کی اہم معلومات بیان کی جائیں ، ملاقات کرنے والوں میں جس میں بھی معلومات کی کمی ہو وہ دوسرے سے فائدہ اٹھا کر کمال حاصل کرے ، شاید اس طریقے سے آہستہ آہستہ اس کمال کے میدان میں پہنچنا نصیب ہو جو اس کے نام زد ہے ، شیخ محمد علا نے یہ پیغام سن کر جواب دیا کہ ایسے فضول گو اسخاص خراساں اور پارس سے بہت آتے ہیں ، یہ جواب حب شاہ عبداللہ کے پاس پہنچایا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ محمد علا کے کہلات کا ظہور مجھ ہی فضول گو کی تلقین پر منحصر ہے ، آخر میں شیخ محمد علا کی بازگشت اسی فقیر کی طرف ہو گئی ۔

آسی زمانے میں سلطان غیاث الدین خلجی نے چتوڑ کے قلعے کا محاصرہ کر رکھا تھا ، شاہ عبداللہ بنگال سے لوٹ کر آئے تو اسی راستے سے آ کر قلعے کے نیچے قیام فرمایا ، سلطان غیاث الدین نے حاضر ہو کر استاں بوسی کی سعادت حاصل کی ، چنانچہ آسی مورچہ سے حوشہ عبداللہ کی قیام گاہ کے برابر تھا آب کی دعا اور میں و برکت سے یہ قلعہ چند ہی دن میں فتح ہو گیا ، سلطان غیاث الدین نے آب کو نہایت تعظیم و احترام سے اپنی روانگی کے پیشتر دارالاسلام مانڈو روانہ کیا ۔

کہتے ہیں کہ آسی زمانے میں شیخ محمد علا سے ایک چہہ کھینچا ، دوران چہہ میں ایک روز اپنے والد کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ علا ! تمہاری گرہ کشائی اس ریاضت سے تعلق نہیں رہتی ، بلکہ اسی خراسانی کے حوائے ہے ، جس کو تم فضول گو کہہ کر انداز کر چکے ہو ، چنانچہ اس خواب کے بعد وہ ماندو حاضر ہوئے کہتے ہیں کہ شاہ عبداللہ نے ان کی طرف انتقام نہیں فرمایا ، ایک تو مسافر ، اس پر اس شکستہ دلی نے اور بھی بے سہارا کر دیا ، شیخ علا نے ایک روز شاہ عبداللہ سے عرص کیا کہ حضور ! پیری ، ناتوانی ، خواہش اور غیر یہ

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تمام چیریں جمع ہو کر زبان حال سے میرے لیے مرحمت و نوازش کی سفارش کر رہی ہیں ، پھر عنایت عامہ کے لیے یہ مناسب نہیں کہ اس قسم کی سزا دی جائے ، بلکہ بہتر یہ ہے کہ میری گزشتہ نقصیر کو معاف فرمایا جائے ، ایک شکستہ دل کی اس تقریر نے شاہ عبداللہ کی ناراضی کا رخ بدل دیا ، آپ نے فرمایا اگر اپنے آبا و اجداد کی رسم ، اسم اور سلسلہ چھوڑ کر خانوادہ درویش کے آئین اور نام پر اپنے آپ کو نام زد کرو تو تمہارے الہام کے مطابق میں تمہیں تلقین کروں گا ، بالآخر شیخ علا نے یہ سب کچھ قبول کیا ، اور بہت تھوڑے عرصے میں خلعت خلافت حاصل کر کے کہل اور تکمیل کی انتہائی منزل پر پہنچ گئے ، پھر اپنے مرشد کی اجازت کے بعد اپنے وطن بنگال لوٹ آئے ، اور یہاں رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ۔

---

۱۔ شیخ محمد علا کے حالات کی یہ تمام تفصیل اردو ترجمہ گلزار ابرار ص ۱۶۱ یاد شاہ عبداللہ شطاری سے اور یاد شیخ محمد علا بنگالی ص ۲۰۳-۲۱۴ سے ماخوذ ہے ۔





(۵۹)

## شاہ محمد صغیر

**حالات :** شگل کے مشہور صوفی و درویش شاعر شاہ محمد صغیر سلطان غیاث الدین اعظم شاہ کے زمانے میں تھے ، افسوس ہے کہ اس عظیم المرسد شاعر اور صوفی کے تفصیلی حالات نہیں ملے صرف اتنا ہمہ جہا ہے کہ وہ ایک درویش خاندان سے تھے ، اور انشا تخلص شاہ فرماتے تھے ۔

شاہ محمد صغیر شگل شاعر میں سب سے پہلے شاعر ہیں جنہوں نے ایسی شاعری میں ہمہ زبان کو مدح کی شاعر کا ذریعہ بنایا ۔

”تہوں نے مشہور واقعہ یوسف و زلیخا کو نظم کیا ، یہ مشہور ”تہوں کے سلطان غیاث الدین اعظم شاہ کے دور میں لکھی ، اور آئے غیاث الدین کے نام سے منسوب کیا ، اسی سے یہ خیال ہوا ہے کہ وہ شاید سلطان غیاث الدین اعظم شاہ کے دور میں ملازم تھے ، شاہ محمد صغیر اس کتاب میں سلطان غیاث الدین اعظم شاہ کو دس دہے ہونے لکھے ہیں ۔

میں والی ملک کے سامنے سر جھکاتا ہوں

جس کے خوف سے شر اور بکری ایک گھاٹ پاوی پسے دیں

بادشاہوں میں وہ سب سے زیدہ متبی اور پرہیزگار ہے ۔

لوگ آئے خدا کا اوتار سمجھتے ہیں

۱۔ سلطان غیاث الدین اعظم شاہ (۱۳۸۹ - ۱۴۰۹) کے حالات کے لیے

فٹ نوٹ بضمن شیخ نورالحق نور قطب عالم ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

انسانوں میں وہ صداقت کا پیکر ہے  
 اس کا نام غیاث والی ملک ہے  
 اس نے غافلوں کی بہ مشن نائب کر دی ہے کہ بادشاہ ہر شخص  
 پر فتح حاصل کرنا چاہتا ہے ، اس کی خواہش ہے کہ اس کا  
 اپنا بیٹا یا شاگرد اس پر فتح پائے  
 چنانچہ اس نے ہنگال اور گوڑ فتح کیے  
 اس کا دل نیکی اور شرافت سے معمور ہے  
 وہ تمام خوبیوں کا مجسمہ ہے  
 اس کا چہرہ مہ کامل کی طرح دمکتا ہے اور اس کے الفاظ  
 شیریں اور دلکش ہیں  
 وہ تمام خوانین کا مرکز توجہ ہے  
 قلم میں اتنی صاف کہاں کہ اس کی خوبیاں بیان کرے  
 اس نے تمام بادشاہوں پر فتح حاصل کی ہے  
 اس کے طبل جنگ زور زور سے بج رہے ہیں  
 وہ دشمنوں کو تباہ کرتا ہے لیکن اپنے پیروں پر شفقت  
 کی نظر رکھتا ہے  
 ”ہویوں“ کی طرح وہ اپنی رعیت پر حکومت کرنا ہے  
 میں نے بہت سے لوگوں اور آں کے کارناموں کو دیکھا ہے  
 لیکن صرف وہی میری عقیدت کا مرکز ہے اور میرا مہجا و ماوی  
 محمد صغیر اس کا خادم ہے  
 اور اس کی عظمت کا نغمہ خوانا

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں مذہبی واقعات اور تعلیمات  
 کو محض اس خیال سے دوسری زبانوں میں منتقل کرنا گناہ سمجھا جاتا  
 تھا کہ شاید ان کا صحیح مفہوم دوسری زبانوں میں ادا نہ ہو سکے ،  
 اور بجائے ثواب کے عذاب لگے پڑے ، لیکن یہ ایک ایسی خام خیالی تھی  
 جو مذہب اور اس کی اشاعت میں مدد راہ بنی ہوئی تھی ، شاہ محمد صغیر

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کو عوام کی اس خام خیالی کا اندازہ تھا ، چنانچہ مثنوی یوسف زلیخا منظوم کرنے کی وجوہ بیان کرتے ہوئے انہوں نے لکھا :

اب میں اس کتاب کے متعلق بتانا ہوں ، میں نے یہ کتاب لکھنے کا فیصلہ کر لیا تھا ، اور گناہ کا خوف اپنے دل سے نکال دیا تھا ، لوگ مختلف قسم کی افواہیں اڑاتے ہیں ، ہر شخص اپنے ضمیر کو اس چیز سے اطمینان دلا دیتا ہے جو اس کو عزیز ہوتی ہے ، کوئی شخص مذہبی قصوں کے بارے میں کچھ نہیں لکھتا ، اس ڈر سے کہ دوسرے اس پر الزام لگائیں گے ، میں نے بھی اس پر غور کیا ، اور اس نتیجے پر پہنچا کہ یہ خوف بے بنیاد ہے ، عبارت اتنی سروری چیز نہیں اگر الفاظ صحیح ہوں ، میں نے بڑے لوگوں کو کہتے سنا ہے کہ ہیرے اور جوہرات کے ذخائر میں الفاظ بھی ایک بے بہا خزانہ ہیں ، میں بھی ہیرے جیسے الفاظ لے کر ایک محبت کا فصہ لکھوں گا ۔ یوسف اور زلیخا آپس میں ایک دوسرے کے گرویدہ ہو گئے جیسا کہ کتب میں لکھا ہے ، وہ مذہبی نقطہ نگاہ سے ایک دوسرے سے محبت کرنے لگے ، میں نے بہت کچھ کتاب اور قرآن میں پڑھا ہے ، یوسف زلیخا کی داستان مذہب اور عقیدت سے بھرپور ہے ۔

شاہ صغیر اس کے مدعی ہیں کہ انہوں نے یہ قصہ قرآن حکیم اور مسند کنانوں کو ماخذ بنا کر نظم کیا ہے ۔ ان کا مقصد اس قصہ کے نظم کرنے سے یہ ہے کہ بنگالی بولنے والے اس قصے سے واقف ہوں ، لیکن مقامی حالات کی چاشنی اس میں موجود ہے ، اور قی اعتبار سے ان کی یہ مثنوی نہایت کامیاب مثنوی ہے ۔

مثنوی یوسف زلیخا میں انہوں نے حمد و نعت کے سلسلے میں جو شعر کہے ہیں ان کا ترجمہ ہم یہاں نقل کرتے ہیں ، جن سے اندازہ ہو سکے گا کہ عشق الہی اور محبت رسول کا کتنا عظیم جذبہ ان کے قلب میں موجزن ہے ، فرماتے ہیں :

۱ - سوشل تاریخ آف مسلم ان بنگال ، بحوالہ بنگالہ مسیتہ

## تذکرہ صوفیائے بنگال

سب سے پہلے سلام کرتا ہوں اپنے پالن ہار کو  
 جو بخشے والا ، کریم اور رحیم ہے  
 اس کے روپ بے شمار ہیں  
 جن کی کوئی حد نہیں  
 اس نے آسمان ، زمین اور سمندر کو پیدا کیا  
 انسان کے روپ میں کائنات کو سجایا  
 اور انسان کو اپنی ماری حکمتیں بخشیں  
 اسے کسی چیز کی تمنا نہیں  
 کسی شے کی آرزو نہیں  
 رب لایزال کی کوئی ابتدا نہیں  
 اس کی تمنا محبت ہے  
 باطن میں وہ نور و ضیا کا پیکر ہے  
 ظاہر میں وہ برق ہے اور بھوپال ہے  
 اس نے روح پیدا کی ، سمندر بنانے  
 کائنات کو تخلیق کیا اور ستارے پیدا کیے  
 اس نے اپنے سامنے ایک آئینہ رکھا  
 اور پھر جسم ، بدن میں آسمان ، زمین اور سمندر بنائے  
 اس نے حصر و محصور کے روپ میں عظیم ترین روح القدس کی  
 جو آسمان ، زمین اور سمندر کے نہایت قیمتی سوتے ہیں  
 رب لا یرا نے حصر و محصور کے اندر اپنی محبت چھری دی  
 کیونکہ کل مخلوق میں یہ سب سے بڑا اور عظیم ہے  
 اس نے حضرت محمد کو اپنا دوست اور ہمدم بنایا  
 اس لیے ان کی امت جنت کی مستحق ہے  
 اے الہی کی محبت بھی کہ خدا نے کائنات کی تخلیق کی  
 ورنہ اس کی شہادت کے لیے کروئیاب کی کمی نہ تھی  
 ایک لاکھ چوبیس ہزار انبیاء آئے  
 ان میں حضرت محمد عظیم ترین نبی ہیں  
 میں خدا کے اوصاف کہاں تک گناؤں

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

جو کچھ لکھ گیا ہوں کم ہے  
اب میں اس کے آگے سر بسجود ہو جاؤں  
پھر ہزاروں سلام کروں  
مجد صغیر اس کے غلام کا غلام ہے  
اس سے زیادہ میری خوش بختی اور کیا ہوگی !



## مولانا شاہ معظم دانشمند معروف بہ شاہ دولہ

**حالات :** حضرت مولانا شاہ معظم دانشمند مشہور بہ شاہ دولہ جو قادریہ سلسلے کے ایک بزرگ ہیں ۵۹۲۵ء - ۱۵۱۹ء میں بغداد سے باگھا ضلع راج شاہی میں نشریف لائے ، ایک روایت کے مطابق آپ عباسی خلیفہ سلطان ہارون الرشید کی اولاد سے ہیں ، اور انھوں نے مخدوم پور کے ایک شاہی جاگیردار اللہ بخش برحوردار کی صاحبزادی زیب النساء سے شادی کی جو باگھا کے قریب رہتے تھے ، اور باگھا ہی میں آباد ہو گئے ، وہیں درس و تدریس کے لئے ایک مدرسے کا آغاز کیا ۔ کہتے ہیں کہ گوڑ کے ایک بادشاہ نے ان کو عفیت مندی کی بنا پر کچھ زمین نذر کرنی چاہی ، لیکن انھوں نے انکار کر دیا ، اس پر اس نے ۲۲ گاؤں ان کے صاحبزادے شاہ حامد دانشمند کو دئے ، پھر ان کے پوتے شاہ عبدالوہاب دانشمند کو شہزادہ حرم نے جب وہ بنگال آیا تھا ۴۲ گاؤں دیے ، جن کی آمدنی اس زمانے میں ۸ ہزار سالانہ تھی ۔

۵۱۰۳۷ء - ۱۶۲۷ء میں شاہ عبدالوہاب کے صاحبزادے شاہ محمد رفیع نے نصف جائداد وقف کر دی ، اور بقیہ نصف اپنے بھائی نور اعارفين کی اولاد کے لیے رہنے دی ۔

شیخ محمد اکرام نے اپنی مشہور کتاب ”رود کوثر“ میں لکھا ہے

- ۱ - رود کوثر - ص ۳۶۸
- ۲ - سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال -
- ۳ - ایضاً

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کہ اس وقت سے یہ وقف برقرار اور نعم و نعمہ کا سلسلہ قائم ہے ، اس وقف کا متولی مدرسہ ، مسجد ، مزار اور مسافروں کی گیمہداشت کا انتظام کرتا ہے ، ایسوی صدی عیسوی کے شروع میں جب مسٹر دم ے سکال ہمارے تعلیمی اداروں کا دورہ کیا ، اور اپنی مسطور تعلیمی رپورٹ مرتب کی اس وقت اس مدرسے میں عربی ، فارسی و نعمہ کا دفعہ انتظام نہ تھا ، مسٹر اڈم نے اپنی رپورٹ میں قصبہ ب لہا کے مدرسے کے متعلق کئی صفحات لکھے ہیں ، وقف کی آمدنی کے معنی اس زمانے کے نیکٹر کا اندازہ تیس ہزار تھا ۔

اس سے ایک نہ حقیقت بھی سامنے آ رہی ہے کہ باگیا شاہ دولہ کی آمد کے بعد اسلامی علوم و فنون کا مرکز بن گیا تھا ، اور اس کی یہ حیثیت اس وقت تک قائم تھی جب کہ ۱۶۶۲ء - ۱۶۶۲ء میں شہزادہ خرم اپنے بہت جہاگیر سے عائد کر کے بنگال آیا تھا ، -





## شاہ مخدوم

رام بولیا (راج شاعی) کے مشہور بزرگ شاہ مخدوم سنگال کے صوفیہ میں غیر معمولی شہرت و عظمت رکھتے ہیں ، افسوس ہے کہ ان بزرگ کے حالات کسی تذکرے میں نہیں ملتے ، سنگال کے مشہور محقق ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی کے ہمارے ایک استفسار کے جواب میں اس بزرگ عظمت شیخ کے سعلق ہمیں جو کچھ لکھ کر بھیجا ہم اس کا اقتباس دیں کی سطور میں پیش کرتے ہیں ۔ انہوں نے تحریر فرمایا کہ :

حضرت شاہ مخدوم کے متعلق اس سے زیادہ کچھ معلوم نہیں کہ وہ ایک سید سند تھے ، ان کے مقبرے کے دروازے پر ایک کتبہ فارسی میں نصب ہے ، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ علی قلی بیگ نامی ایک شخص نے سید سند شاہ درویش کا مقبرہ ۵۱۰۴۵ھ - ۱۰۶۳۴ھ میں تعمیر کرایا تھا ، اس مقبرہ بنانے والے کا تعلق فرقہ اثنا عشری سے تھا ۔

اب غور طلب سوال یہ کہ یہ شاہ درویش کون بزرگ ہیں جنہیں سید بتایا گیا ہے ، کیا یہی شاہ مخدوم ہیں یا یہ کوئی دوسرے بزرگ ہیں ؟ پھر یہ سوال بھی حل طلب ہے کہ فارسی کے یہ الفاظ ”سید سند شاہ درویش“ کا نام ہیں یا محض اسم صفت ؟ پھر یہ سوال بھی سامنے آتا ہے کہ ۵۱۰۴۵ھ - ۱۰۶۳۴ھ کا زمانہ جو کتبہ میں منقوش ہے شاہ درویش کا ہے یا شاہ مخدوم کا ، یہ وہ کچھ ہونے تاریخی مسائل ہیں جن کا حل تلاش کرنا ضروری ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میرزا اکبر صاحب نے ان مسائل کو حل کر کے عوینے کیا کہ وہ جمال ہے کہ کتھے کے احاطہ میں آگے کا پس نہ آئے جس سے بلکہ صرف پس ہے ، فارسی میں شاہ کے معنی صوفیوں کی جماعت میں روحانی عظمت کے بادشاہ ہیں ، اور درویش و محدود صوفیوں کے دو حصوں کے نام ہیں ، مولانا جلال الدین رومی نے ۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹ صوفیا کا جو مدرسہ قائم کیا تھا ، وہ درویشوں کا تھا ، پس صاحب کے معنی صوفی درویش کہلائے ، یہ فارسی لفظ ہے جس کے معنی میں سے لے گئے والا ، محدود صوفیوں کا دوسرا سلسلہ ہے ، یہ لوگ ہمدونیت کی ایک صوبہ زندگی گزارنے کے بعد معروف الہی حاکم کرتے ہیں ، محدود کے معنی ہیں ، بزرگ اور محترم ۔ معنی جو اپنی عمر ، کردار ، اخلاق اور روحانی زندگی کا بنا پر لائق احترام ہو ، گزشتہ دور میں محدود اور درویش کے الفاظ اسم معرفہ کے طور پر شاید ہی کسی استعمال کیے گئے ہوں ، حالانکہ اب پاک و ہند میں یہ الفاظ اسم معرفہ کے طور پر استعمال ہوتے ہیں ، اس سے یہ حقیقت ہمارے سامنے آتی ہے کہ روح سامی کے لوگوں کو ان بزرگ کا اصل نام معلوم نہ تھا ، یہ علی قلی بیگ جس نے یہ کتبہ نصب کیا ، ان بزرگ کے اصل نام سے واقف نہ تھا ، انہی کے ساتھ یہ بات بھی دھن میں آتی ہے کہ شاہ محدود اور شاہ درویش ایک ہی بزرگ کے دو القاب ہیں ۔ نیز ایک اسم معرفہ ایک سرور کے منوس میں تو اس میں بالکل شبہہ نہیں کہ شاہ درویش اور شاہ محدود ایک ہی بزرگ ہیں ۔

شکینہ آثار قدیمہ کے مادی اثرات میں جب جس اندس احمد نے اپنی کتاب ”بنگلہ کے کسمے“ میں درج ہے ، یہ نام کمرے کی کوشش کی ہے کہ سید شاہ درویش کا رشتہ شیخ درویش سے ملتا ہے جو پنڈوہ کے مشہور بزرگ شیخ غلاماحی کے سادات سے یعنی رکھنے والے ، انہوں نے فارسی کے ایک قومی نسخے کی روشنی میں (جو معروف بنگال کے مقام پنڈوہ مالہ کی شاہ غزالی درجہ میں ایسی تک محفوظ ہے) یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ شیخ درویش شیخ غلاماحی کے پانچویں جاسین تھے ، سکھ تاریخی اعتبار سے ہر شخص کی چوٹی نسل کے لیے ایک صدی شمار

## تذکرہ صوفیائے بنگال

کی جائے و تسخیر درویش (۶۹۱۵-۵۰۹) سے ۱۵۰۹ء تک زندہ نہیں رہ سکتے اس صوبہ میں شیخ درویش (۱۵۰۹) اور علی قلی بیگ (۱۵۰۹-۱۵۳۳) کے درمیان سے یہ سوا سو برس کا فاصلہ ہے، لیکن اس سے بھی کچھ زیادہ اس کا نسب یہ ہے کہ ۱۵۰۹ء کے پڑے شاہ محمود کا مقبرہ شیخ درویش کی وفات کے ایک سو بیس برس بعد تعمیر ہوا۔

اس کے علاوہ جناب شمس الدین احمد صاحب مسد شاہ درویش اور شیخ درویش میں ثنائت قائم کرے ہوئے یہ چوں کہ شاہ درویش کے ساتھ سید کا نسب بھی ملتا تھا۔ "شیخ درویش کا نسب شیخ علاء الدین سے مسد ہے تو وہ مسد سید نہ ہے کیونکہ دوسرے شواہد اس کے خلاف باتے جاتے ہیں، اس بنا پر ہمیں یہ ماننا پڑے گا کہ علی قلی بیگ نے جن پر "شاہ درویش" کی نشان دہی کرنے کے لیے یہ مقدمہ بنوایا، اس کا نام ہی ایسی معلوم نہ تھا، لہذا اپنے انہیں یہ ضرور معلوم تھا کہ شاہ درویش مسد سید تھے، یعنی بیس سید کا لقب دیا گیا تھا، اس لیے ان دونوں کے انک نہیں سمجھا جاسکتا۔

عمدہ یہ ہے کہ واضح کر جائے گی کہ شاہ محمود، محمود شاہ یا شاہ درویش اور شاہ درویش میں ایک حرم انہیں اس نام سے پکارے گئے، اور اس کی وجہ یہ تھی کہ مسد سید کے مشائخ نے انہیں اپنے پیر و مرشد کے ساتھ لے کر لے گئے تھے، مثلاً حضرت شیخ عبد اللہ جلالی رحمتہ اللہ علیہ اب بھی ہم کو "سید" کہتے تھے اسی طرح خواجہ معین الدین حسینی رحمتہ اللہ علیہ کو سید مبارک کہا جاتا ہے، اسی طرح مسد سید کے مشائخ شیخ سید محمد کو سید مدار کے لقب سے پکارا جاتا ہے، شیخ احمد سراج کو "مراست پیر" یا "دارا پیر" اور شیخ سید قاسم کو "قاسم" اور سید عباس علی مکی کو پیر اور احسان کے لقب سے پکارے گئے، لیکن نے اسی طرح محمود شاہ کو "محمود" سے مستعمل نہ ہونے کی وجہ سے لوگ چوں کہ انہوں، اور پیر لوگوں کو صرف شاہ محمود یا محمود شاہ یاد رکھا

## لذکرہ صوفیائے بنگال

ہو ، اس کا بھی امکان ہے کہ جس وقت علی قلی بیگ نے یہ کتبہ نصب کرایا ہو ، اس وقت لوگ شاہ مخدوم کو شاہ درویش بھی کہتے ہوں جو سید تھے ۔

اب حل طلب امر یہ ہے کہ مخدوم شاہ کس زمانے میں تھے ، یہ سوال جتنا اہم ہے اس کا جواب اتنا ہی مشکل ہے ، مہر حال اس قدر یقینی ہے کہ وہ ۱۰۳۵ھ - ۱۰۶۳ھ کتبہ نصب کرنے کی تاریخ سے بہت پہلے تھے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ جب ہم ان کے حالات پر غور کرتے ہیں تو ہمیں ان میں اور مسلمانوں کے ابتدائی عہد کے صوفیائے کرام کے حالات و واقعات میں بڑی مماثلت ملتی ہے ، مثلاً شاہ مخدوم سے جو روایات منسوب ہیں وہ بنگال کے مشہور بزرگ شیخ جلال تبریزی (۵۶۲ھ - ۱۲۲۵ھ) کے حالات سے بہت ملتی جلتی ہیں ، ان بزرگ کے حالات کاتب شیخ سبھودیا (شیخ کا ورود مسعود) اور دوسری کتابوں میں مذکور ہیں ۔

چنانچہ میری رائے ہے کہ شاہ مخدوم کا تعلق ترقی عہد کے ابتدائی زمانے سے ہے ، اور یہ مقبرہ ان بزرگ کے وصال کے خاصے عرصے بعد تعمیر کیا گیا ، جب کہ عوام ان کا اصل نام فراموش کر چکے تھے ، اس لیے کتبے پر جو ان کا نام شاہ درویش درج ہے وہ ان کا اصل نام نہیں ہے ، بعینہ اسی طرح جیسے ان کا موجودہ لقب مخدوم شاہ ان کا اصل نام نہیں ہے ۔

مقبرے کے طرز تعمیر کو دیکھ کر بھی اس بیان کی تائید ہوتی ہے ، اگرچہ یہ بہت چھوٹا ہے لیکن یہ پنڈوہ کے مشہور انکھی مقبرے کے نمونے پر بنایا گیا ہے ، مجھے جناب شمس الدین احمد کے اس بیان سے بالکل یہ اتفاق ہے کہ مشہور بزرگ شاہ درویش بہت پہلے فوت ہوئے تھے ، اور مرور زمانہ کی وجہ سے ان کے مزار کی عبارت خواب و خستہ ہوتی گئی ، علی قلی بیگ نے اس مقبرے کو بنا تو نئے سرے سے تعمیر کرایا ، یا بڑے پیمانے پر اس کی مرمت کرائی ، اور اس پر نیا کتبہ تعمیر کرایا تا کہ ان بزرگ کی یاد قائم رہے ، کتبے کے آخری حصے کی عبارت یہ ہے :

## تذکرہ صوفیائے بنگال

غرض نقشت گز ما یاد ماند  
کہ ہستی را تمے بینم بقائے

راج شاہی میں تشریف آوری : رام پور بوالیا جو اب راج شاہی کہلاتا ہے ، یہاں حضرت شاہ مخدوم کی تشریف آوری کے بارے میں ایک دلچسپ روایت مشہور ہے ، جہاں تک کہ انداز بیان اور اس روایت میں شاہ صاحب کی روحانی طاقتوں کا ذکر ہے ، بنگال کے اکثر صوفیہ کے متعلق اسی قسم کی باتیں مشہور ہیں ، کہتے ہیں کہ جس زمانے میں شاہ مخدوم یہاں تشریف لائے ، اُس وقت رام پور بوالیا دریائے پدما کے شالی کنارے پر ماہی گیروں کا ایک چھوٹا سا گاؤں تھا ، ایک روز اس گاؤں کے کئی ماہی گیر دریا میں بچھلیاں پکڑ رہے تھے کہ انھوں نے دوسرے کنارے پر ایک عجیب شکل و صورت دیکھی ، یہ ایک طویل قامت انسان تھا ، جس کے سر پر ڈھیلا عمامہ اور اس کے ہاتھ میں ایک عصا تھا ، اور وہ کھڑاؤں پہنے ہوئے پیدل دریا پار کر رہا تھا اور وہ اسی کنارے کی طرف آ رہا تھا جہاں ماہی گیر بچھلیاں پکڑنے میں مشغول تھے ، ماہی گیروں کو یہ دیکھ کر سخت حیرت ہوئی اور وہ جال چھوڑ کر دریا کے کنارے جمع ہو گئے تاکہ معلوم کریں یہ عجیب و غریب کون شخص ہے ، کچھ اور لوگ بھی وہاں اکٹھے ہو گئے ، یہاں تک کہ لوگوں کا خاصا ہجوم ہو گیا ، یہ عجب و غریب انسان نہایت اطمینان سے دریا پار کر کے اُس کنارے پر پہنچا جہاں یہ لوگ جمع تھے ، لوگوں نے ان کی عظمت کو محسوس کیا اور فرط عقیدت سے دعاؤں کے خواستگار ہوئے ، یہ شخص ان کے سامنے کھڑا رہا اور اُنہیں غور سے دیکھتا رہا ، پھر اُس نے کہا کہ میرے لیے کچھ کھانا لاؤ ، لوگوں نے مٹی کے برتن میں کھانا پیش کیا ، وہ زمین پر بیٹھ گیا ، سر سے اپنا عمامہ اتارا اور اسے کھانے پر ڈھک دیا ، پھر اس بزرگ نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے ، کچھ دیر تک کچھ پڑھتے رہے ، پھر عمامے کو کھانے پر سے ہٹایا ، کھانا زندہ بچلیوں میں تبدیل ہو گیا اور مٹی کے برتن سونے کے بن گئے ، ماہی گیر آپ کی اس کرامت کو دیکھ کر آپ کے مرید ہو گئے ، اس کے بعد وہ شمال کی طرف بڑھے اور ایک جگہ بیٹھ گئے ، یہی جگہ اب

درگاہ ہارا کہلاتی ہے۔

رشد و ہدایت : ماضی گہروں کے اسی گڑوں میں رہ کر آپ نے رشد و ہدایت کا جواں روشن کیا ، رفتہ رفتہ لوگ دور دور سے اکراہ کے حنفیہ ارادہ میں خاص ہونے لگے ، یہاں تک کہ یہ حبیبنا سا گڑوں تسبیح و اشعار کا مرکز بن گیا ، ہر بہت سے ماضی سے آنے والے لوگ آپ سے روحانی فیوض حاصل کرنے کے لیے مستقل طور پر وہیں آباد ہو گئے ، جب رام پور کی آزادی حاصل ہوئی تو لوگوں کو فریب کے ایک گڑوں بوالیا میں آباد ہونا پڑا ، رفتہ رفتہ رام پور اور بوالیا ایک شہر میں تبدیل ہو گیا اور بعد میں اس کا نام راج شاہی پڑا۔

وفات و مزار : اسی شہر میں حضرت شاہ محمود ے وفات پائی ، اور یہیں مدفون ہوئے ، اب جس جگہ آپ کا مزار عمارتوار زیارت گاہ خاص و عام ہے وہ جگہ درگاہ ہارا کہلاتی ہے ، یہ جگہ راج شاہی گورنمنٹ کالج کے جنوب مغربی گوشے میں واقع ہے ، آج بھی آپ کی مزار پر عید تہذیبوں کا غیر معمولی ہجوم رہتا ہے ، راج شاہی کے نئے شاہو شہ جوڑے آپ کی درگاہ پر حاضری دیتے ہیں ، اور اسی روحانی زندگی کے لیے دعائے خیر کرتے ہیں ۔ ہر سال عیسوی کے دن آپ کی درگاہ پر ایک میلہ لگتا ہے ، جہاں شہر بھر کے بھرتے آتے دھرتے ہیں ، مراجمے پڑے جاتے ہیں ، اور بنوں کے لڑکے نہائے جاتے ہیں ، راج شاہی شہریوں کے قدم میں آپ کی بڑی گہری محبت ہے اور یہاں کے باشندے بغیر مذہب و ملت آپ کا بڑا احترام کرتے ہیں ۔

درگاہ کے اوصاف : لوگوں نے اس لیے کہ آپ کی درگاہ کے لیے بہت بڑی جائداد وقف بھی ہو رہی ہے اور بوالیا کے تمام مواضع پر مستعمل بھی ، یہ املاک پٹھانوں ے آپ کی درگاہ کے لیے وقف کئے گئے تھے اور ان پٹھانوں میں سے سچے سچے درویش کے قریبی علاقے میں آباد ہو گئے تھے ، اور یہی جگہ اب ”درگاہ سہارن“ کہلاتی ہے ، اب اس علاقے کے لوگ پٹھانوں سے کوئی مناسبت نہیں رکھتے ، بعد میں معین اور خواجوں نے بھی اس موقع پر جائیداد کو جمع کیا اور آپ کے دور میں بھی درگاہ کا انتظام

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مہایت عمرگی سے چمبا رہا۔ برصغور میں حکومت اور اس کی ریشہ  
دونیوں کی وجہ سے اس درجہ کے بہت سے سادہ اوقاف قبضے سے نکل  
گئے، اب موقوفہ جائداد مہایت مختصر ہے جو درگاہ اور اس کے گرد  
دھانی سو بیگھ زمین پر مشتمل ہے، جس کی سالانہ آمدنی تقریباً چار  
ہزار روپے ہوتی ہے، اس آمدنی سے چھوٹے سے دفتر املاک درگاہ اور  
اس سے ملحقہ جامع مسجد کے مصارف پورے کیے جاتے ہیں، حضرات  
مخدوم شاہ کی درگاہ کی موجودہ املاک کا انحصار اور اس کے نگرانوں کے  
فرائض حکومت مسرقی ناکمنان انجام دیتی ہے، -

---

۱۔ حضرت شاہ مخدوم کے یہ تمام حالات محسین ریح صوفیائے سڈن ڈاکٹر  
انعام الحق پروفیسر راج شاہی یونیورسٹی کے اس خط سے ماحول ہیں  
جو موصوف نے میرے بعض استفسارات کے جواب میں مجھے لکھا  
تھا۔ (مؤلف)





## سید مرتضیٰ شاہ

**حالات :** سترھویں صدی عیسوی میں سید مرتضیٰ شاہ نے غنیمت ایک صوفی اور شاعر کے غیر معمولی شہسور حاصل کی ان کا اصل نام مرتضیٰ اندا ہے۔ ان کے والد ماجد کا نام سید حسن تھا ، سید حسن مرتضیٰ بریلی کے رہنے والے تھے ، ان کے پیر و مرشد کا اسم 'کرار' سید شاہ عبدالرزاق ہے ، سید مرتضیٰ شاہ کے والد سید حسن ترکہ دھن کر کے مرشد آباد میں سکونت پذیر ہوئے تھے ، اسی شہر کے ایک فصیح الی گھاٹ میں سید مرتضیٰ شاہ کی ولادت ہوئی ، وہ شاہ نعمت اللہ پوری (متوفی ۱۰۷۵ھ - ۱۱۶۶ھ) کے ہم عصر تھے ، او ، مرتضیٰ شاعری میں انہیں کی طرف اپنی نسبت کرتے ہیں ۔

مسلم سنگلی ادب میں ہے کہ سید مرتضیٰ کی دوستی شاہ نعمت اللہ سے تھی ، اس خصوصی محبت اور تعلق کی بنا پر جو ان دونوں بزرگوں میں تھا آج بھی جو درویش سید مرتضیٰ شاہ کے عہد میں حاضر ہیں وہ وہاں سے رخصت ہو کر شاہ نعمت اللہ کے مزار پر ہمراہ 'دور حاضر' ہوتے ہیں ، اور ان کے شرس تک وہیں ٹوپہ رہے ہیں ۔

روڈکوٹر میں ہے کہ اس دوستی کے باوجود جو سید مرتضیٰ اور شاہ نعمت اللہ میں تھی ، شاہ نعمت اللہ ان کی بعض غیر شرعی اور ر معروض رکھتے تھے ، لیکن بعد میں انہوں نے یہ محانت ترک کر دی تھی ۔ سید مرتضیٰ شاہ کو سماع اور موسیقی سے غیر معمولی دلچسپی تھی اور سماع سے ان پر ایک وحد کی کیفیت جاری ہو جاتی تھی ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

حربۂ الافغانہ میں ہے کہ سید مرتضیٰ شاہ راج محل میں رہتے  
سبع حوسہ، شجاع کے زمانے میں بنگال کا صدر مقام تھا، ان کے بعض  
طابع جوگیوں کے نمائندے تھے، صاحب کراست تھے، نوحہ خداوندی  
کے گم نہاتے رہتے تھے، ان سے بہت سی کرامتیں منسوب کی جاتی ہیں۔

**وفات :** سید مرتضیٰ شاہ نے ۱۰۷۳ھ - ۱۱۶۶ھ میں جنگی پور اسٹیشن  
کے موضع سوق میں وفات پائی، اور سوق ہی میں ان کا مزار ہے، ان  
۵ عرس ہر سال ۱ - ۱۲ اور ۱۳ رجب کو بڑی دھوم دھام سے منایا  
جاتا ہے۔

**تصانیف :** سید مرتضیٰ شاہ بنگالی زبان کے مدد پارہ شاعر تھے،  
مکالم کے علاوہ فارسی میں بھی شعر کہتے تھے، صاحب تصانیف تھے،  
ان کی تصانیف میں ایک بوگ فسر (جوگ فسر) اور دوسری پداوی  
مشہور ہیں۔

جوگ فسر اگرچہ ۶۰ یا ۷۰ صفحات پر مشتمل ہے لیکن بنگالی ادب  
کی اہم خصوصیات کی آئینہ دار ہے، اس کتاب میں اسلامی تصوف اور  
ہندوانہ بوگ کے علوم کو نہایت عجیب طریقے پر سمویا گیا ہے، اور  
یہ اپنے موضوعات میں دارا شکوہ کی کتاب مجمع البحرین سے متاثر ہے۔

۱۔ شاہجہان کا دوسرا لڑکا شاہ شجاع ۱۰۳۹ھ - ۱۱۶۶ھ میں بنگال کا  
گورنر مقرر ہوا، تقریباً بیس سال تک بنگال کی تمام حکومت اس کے  
ہاتھ میں رہی۔ اس نے دھاکے کی بجائے راج محل کو اپنا صوبے کا  
صدر مقام بنایا، اور تمام ریاست راج محل میں منتقل کئے، اس کے  
سامنے بنگالہ کا خراج ایک لاکھ روپے وصول ہوتا تھا۔

۲۔ دارا شکوہ، شاہجہان کے سب سے بڑے لڑکا تھا، جو اپنی دو بہنوں  
خور انشاء اور جہان آرا بیگم کے مدد سے ۲۱ ستمبر روزِ شنبہ ۱۰۲۳ھ -  
۱۰۲۵ھ کو بانو بیگم الخطابہ کے عمار محل کے عین سے اجمیر میں تمام  
ساگر تالاب پیدا ہوا، اس واقعہ کی تاریخ ولادت اس  
مصرع سے نکالی:

(باقی حاشیہ صفحہ ۳۷۱ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

بگ قنبر سوام میں بے حد مقبول ہوئی ، اس کے اب تک متعدد نسخے  
سجے ہوئے ہیں ، راکٹر انعام الحق پروفیسر رح شاہی بوبیور میں  
ن حال ہی میں بگ قنبر کو متعدد نسخے سامنے رکھ کر مذکور  
ہے ، اس کو ایڈٹ کرنے میں جو نسخے ان کے پیس نظر رکھ ان کے

(صفحہ ۳۷۰ کا بقیہ حاشیہ)

## کل اولین گستان شاہی

۸۰۰۲۳

اس نے شیخ میرک بن فصیح دین ہروی اور دوسرے علم سے بعد  
حاصل کی ، شعر و سخن سے ذوق رکھتا تھا ، اور شاعری میں تارنی  
تخلص کرتا تھا ، صاحبزادہ کو اپنی اولاد میں اس سے خاص ترقی  
تھا ، اس سے اسے "شاہ بستان" کا خطاب دے رکھا ہے  
اس کے مراد و مصائب میں اپنے دوسرے بیٹوں سے سادہ رہے ،  
صاحبزادہ سے اسے باپ ہی راجحلافہ میں رکھا تھا ، اس کا علم  
مرتبہ بھی بلند تھا ، دعویٰ سے اس کو خاص دلچسپی ، اور صوفیائے  
لزام سے غیر معمولی عقیدت تھی ، صاحب تصانیف بہ ، اس کی  
تصانیف جن کا اس وقت تک سہ حصہ مکمل ہو چکا ہے حسب ذیل ہیں :

- (۱) مہینہ الاولیاء ، (۲) مکیہ الاولیاء ، (۳) رسالہ حق نما (۴) حسنات  
اعارفین یا تطہیرات (۵) مجمع البحرین (۶) سراکثر (۷) ترجمہ بیگز کسا  
(۸) بیاض دارا شکوہ (۹) دیون دارا شکوہ (۱۰) دیباچہ صریح (۱۱)  
مثنوی (۱۲) نادر النکاح (۱۳) رسالہ معارف (۱۴) مکتب -

دارا شکوہ ۲۱ دوالحجہ ۱۱۶۹ھ - ۱۱۷۵ھ اپنے بھائی اور گریہ  
علیگیر کے حکم سے قس بنا گیا ، سیف خاں ، نضر بیگ حبیبہ اور  
بعض دوسرے سولوں سے اسے سس کیا اور ہمایوں کے مہرے کے  
بہ خاں میں جس میں شہزادہ - ایال اور شہزادہ مراد مدفون ہیں ،  
دفن کیا گیا ، جو بس قتل کے وقت اس کے جسم پر تھا کسی ساس میں  
دفن کیا گیا - (ماحول ارت فٹ بوب مقابل اشعرا بضمن فارسی - ص

۵۰۳ تا ۵۱۰ -

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

معدان انہوں نے ہو لکھی ہے ، جس میں سے دو نسخے عربی رسم الخط میں ہیں ، یوگ قلندر کی ابتدا اس طرح ہوتی ہے :

سب سے پہلے میں رب الاریب کی حدیث میں سر نعظیم خم  
کرنا ہوں آس کے بعد برگ رسول پاک میں ، خدائے رحمان و رحیم  
قوی و حی القیوم ہے ۔

انہارہ ہزار عالم آس کے پیدا کیے ہوئے ہیں ۔

یوگ قلندر میں وہ عالم ناسوت کی کیفیات کو ، منظوم کرتے ہوئے  
کہتے ہیں :

تیسرا (آسمان) ناسوت کا مقام ہے  
اور عزرائیل فرشتہ یہاں متعین ہے  
یہ ایک آگ کا عالم ہے  
ایسی آگ جو کبھی بجھتی نہیں

ان کی دوسری تصنیف بدوی ہے ، جس میں پد ہیں ، سید مرتضیٰ  
شاہ کے یہ بد ب تک محبت رسوں میں شائع ہو چکے ہیں ۔

فارسی شاعری : سید مرتضیٰ شاہ فارسی میں بھی شعر کہتے تھے ،  
اب کی فارسی کی ایک عرب جوگن کی طرف منسوب کی ہے جاتی ہے ہم  
بہاں نموناً نقل کرتے ہیں :

فارغ از سود و بے غم از ضرور  
دو جہاں را بہ نیم جو نہ خرم  
از فریب جہاں خبر دارم  
تازہ گوئی کہ مرد بے خبرم  
فانعم ہم چو شیر در بیشہ  
نہ چوسک بہر جیفہ در بدرم

۱ ۔ سید مرتضیٰ شاہ کے یہ حالات مسلم ہنگالی ادب ۔ ص ۲۱۲ تا ۲۱۷  
اور خزینۃ الاصفیاء سے ماخوذ ہیں ۔

تذکرہ صوفیائے بنگال

سرخ رویم جو لعلِ رمائی  
زر از آن روست زرد در نظرم  
گورآں است مرتضیٰ دنیا  
بہتر آنست قیز قرگزم۱

۱ - رود کوثر - ص ۴۶ بحوالہ جبرل بنگل ایشیائک سوسائٹی -



## صوفی سید محمد دائم

حالات : حضرت صوفی سید محمد دائم ہنگال کے مشہور بزرگ حضرت غلام مہدی سوار کی اولاد میں سے ہیں ، جو تقریباً پانچ سو سال ہونے چٹگانگ تشریف لائے۔

بیعت : صوفی محمد دائم نے چٹگانگ میں شاہ امانت اللہ کے دستِ حق پرست پر شہسود سلسلے میں بیعت کی جو صوفی شاہ عبدالرحیم شہید کے مرید و حلقہ تھے ، لیکن وہاں اپنی راہ کو فاشوار پا کر اپنے پیار کی جارت سے شاہ عبدالرحیم شہید کی خدمت میں ڈھاکہ حاضر ہوئے ، شاہ سید رحیم نے ان کو دیکھ کر ارشاد فرمایا جاؤ تمہارا حصہ شاہ منعم پاکباز کے پاس پٹنہ میں ہے :

۱۔ شاہ منعم بن اماں بن عبدالکرم بن عبدالنعم نقشبندی ، ہماری مشہور ملاح میں ہیں ، ان کا اصل وطن مضافات بہار میں قریہ ”بلوری“ تھا ، وہ سید ۱۰۸۲ھ - ۱۶۷۱ء میں مونگیر کے نواح نصیبہ ”بھٹان“ میں پیدا ہوئے ، اچھی وہ تھے ہی تھے کہ ان کے والد نے وفات پائی ، پھر ان کی برورس ان کی والدہ کے دادا نے کی ، پھر وہ پٹنہ کے نواح بارہ میں آئے ، اور سید خلیل الدین بن جعفر بن قطبی قادری کے دستِ حق پرست پر بیعت کی ، اور دس سال تک آب کی خدمت میں رہے ، پھر دھبی پہنچے ، اور وہاں دس سال مقیم رہ کر مختلف علماء سے تعلیم حاصل کی ، اور شیخ فرہاد سے طریقت کا درس لیا ، اور ایک (باقی حاشیہ صفحہ ۳۷۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

شاہ منعم پاکار کی خدمت میں حاضری : جدیجہ وہ شاہ منعم پاکار ،  
کی خدمت میں حاضر ہوئے ، اور حضور منعم پاکار سے فیوض روحانی  
حاصل کر کے ڈھاکہ تشریف لائے۔

ڈھاکہ میں قیام : ڈھاکہ تشریف لائے کے بعد محلہ عظیم پورہ میں اس  
طرح مقیم ہوئے کہ اسے دائرے سے کبھی باہر نہ نکلتے تھے اس کے سجادہ  
نشیوں نے بھی ان کے بعد ان کی اس روس کی پاسدی کی ۔

مقبولیت : حضور صوفی محمد دائرہ حق اللہ میں مقبولیت کا یہ عالم تھا  
کہ دور دور سے طاسان جن آب کے پاس روحانی فیوض و برکت حاصل  
کرنے کے لیے حاضر ہوتے ، مشی رحمن علی ضیض نے نوارج ڈھاکہ میں  
لکھا ہے :

حضور صوفی محمد دائرہ قدس سرہ جن کا مزار شہر (ڈھاکہ) کے  
پچھمی حصے محلہ اعظم پورہ میں واقع ہے ، اور انہیں سے نہ صوفی  
خانوہ اعظم پورے میں قائم ہوا ہے ، بڑے صاحب کمال شخص  
تھے ، ان کے بعد حضور شاہ سید اللہ قدس سرہ سجادہ نشین اس  
خانوانے کے ہوئے ، یہ بڑے عارف کمال اور صوفی صاحب دل تھے ،  
انہوں نے بھی سری کے ساتھ فقیری کی ، خانگم ، نواکیالی اور  
کمرلہ کے اکثر اشخاص آپ کے مرید تھے ۔

(صفحہ ۳۷۵ کا بقیہ حاشیہ)

طویل عرصے تک شیخ فرہاد کی خدمت میں رہے ، یہاں تک کہ  
مرتبہ کمال پر فائز ہوئے ، شیخ فرہاد کی وفات کے بعد عظیم آباد واپس  
ہو کر مسند رشد و ہدایت کو زینت بخشی ، اور بہت سے علماء و  
مشائخ آپ کے حلقہ بیعت میں داخل ہوئے۔

شاہ منعم کے رجب ۱۱۸۵ھ - ۱۷۷۰ء میں عظیم آباد میں وفات  
پائی اور مسجد میر بدیع الدین خانگیری کے صحن میں مدفون ہوئے۔

ان کی تصانیف میں مناجات منعمی اور ایک رسالہ حقائق و معارف  
مشہور ہے ۔ (نزہۃ الخواطر - جلد ۶ - ص ۳۷۵)

۲ - مآخوذ از رود کوثر - ص ۳۶۶ -



## تذکرہ صوفائے ننگال

ان کے بعد ان کے بڑے شاہ صوفی ولی اللہ صاحب مدظلہ اس حوالہ کے سجادہ میں ہوئے ، بیرون حج کے واسطے مکہ معظمہ جا کر وہیں انتقال فرمایا ۔

ان کے حضرت چچو حضرت صوفی شاہ وجیہہ مدظلہ سرہ برکت صاحب کس و خاص مدظلہ ان کے ، وہ بھی زیارت حرم میں شریفین کو سرکشائے نے ، اور وہیں وہ بھی ، اس وقت نہ کہ صرف اسلم پورے میں حضرت صوفی شاہ ولی اللہ مدظلہ سرہ کے بڑے حضرت شاہ صوفی حبیب اللہ سجادہ مدظلہ میں ہیں ۔

**شولعت کی پابندی :** صوفی پیر نہ کہ حد میں سرگرم تھے ، سر میں کے ساتھ مزاج کبھی نہیں سے تھے ، ان کا نہ شرع اور اس کے رسوم کے دگر سے گونجتا رہتا تھا ۔

**اساعت علم :** اشاعت علم سے صوفی پیر نہ کہ غیر معمولی دلچسپی لیتی تھی ، اب کی خانقاہ صاحب معمول سے یاد نہیں ، درس و تدریس کے لیے علم ، مقرر تھے ، اور صلیبہ اور اسلمہ کے کھانے سے کہ مقام انگریز حاکم سے ہونا تھا ۔

**وفات :** صوفی پیر - نمبر ۱۷۰ - ۱۶۹ - ۱۶۸ میں وصال فرمایا ، آج بھی دہانہ میں اب ان مراد پیرانوار مرجع خاص و عام تھے ۔

۱ - تواریخ ڈھاکہ - ص ۱۷۷ - ۱۷۸ -

۲ - یہ تمام تفصیل رود کوثر - ص ۶۷ سے ماخوذ ہے ۔

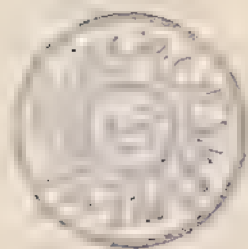


## قاضی موکل

**حالات :** قاضی موکل اورنگ زیب کے زمانے میں دہلی کے قاضی القضاۃ تھے ، اُن کے دور ملازمت میں بادشاہ کے ایک سالے نے کبوتر جرم کیا ، اس کا مقدمہ قاضی صاحب کی عدالت میں پیش ہوا ، تاکہ کو جب یہ معلوم ہوا کہ اُس کے بھائی کا مقدمہ قاضی صاحب کی عدالت میں پیش ہے تو اُس نے ایک سفارشی خط قاضی صاحب کے نام لکھا ، جس میں اُس نے بھائی کے معاملے میں درخواست کی تھی کہ اس کے معاملے کو نرمی سے دیکھا جائے ، اور اس کے ساتھ رعایا برو جانے ، لیکن قاضی صاحب نے تاکہ کے خط کی پرواہ نہیں کی ، اور رعایا و مروت کے مقابلے میں عدل و انصاف کا دامن نہ چھوڑا ، اور جرم کی نوعیت کے مطابق اس کو سزا دے دی ، تاکہ کو جب معلوم ہوا تو وہ سبب برہم ہوئی ، اور اس نے خفیہ طور پر قاضی صاحب کو دھمکی دی ۔

**بنگال میں تشریف آوری :** قاضی صاحب نے مطلقاً اس دھمکی کی پرواہ نہیں کی ، اور شاہی ملازمت سے استعفا دے کر ترک وطن کر کے چائنگام پہنچے ، اور مرسره میں سکونت اختیار کی ، اور وہیں مقیم ہو کر آخر عمر تک اعلاء ثلۃ الحق اور تبلیغ اسلام میں مصروف رہے ۔

**مزار :** قاضی موکل نے مرسره ہی میں وفات پائی ، اُن کا مزار مبارک تھانہ مرسره کے مشرقی جانب ایک پرانے تالاب گوئہ دگی کے شمالی ساحل کے قریب واقع ہے ۔



## شاہ محمدی

**حالات :** شاہ محمدی ، شاہ عوی کے صاحبزادے تھے ، آپ کے والد نے آپ کا نام محمدی اس سے رکھا تھا کہ ان کے مرشد شاہ باگو کے بھائی اور جانشین کا نام بھی محمدی تھا ۔ شاہ محمدی انہی تھے ہی تھے کہ آپ کے والد کا سابقہ شغف آپ کے سر سے اٹھ گیا ، ان کے بعد شاہ محمدی کی تعمیر و تربیت شاہ قمرالدین نے فرمائی ۱ ۔

**سجادگی :** شاہ نوری کی وفات کے بعد ، شاہ محمدی رونق افزائے بزم روحانیاں ہوئے ، شاہ محمدی علوم ضاعری و باطنی کی دولت سے مالا مال تھے ، فقر و درویشی کے ساتھ دوست دنیوی سے بھی نوازے گئے تھے ، صاحب کرامات تھے ، اور سارا شہر ان کا معتمد تھا ۔

**اتباع شریعت :** اتباع شریعت کا یہ عالم تھا کہ ہر وقت ہوا و خور رہتے ، کدو بے وضو ان کی محفل میں بار نہ پاتا تھا ، صائم الدھر تھے ۔

**قیاضی :** قیاضی کی یہ کیفیت تھی کہ جو علم و مشائخ آپ کے پاس رہے تھے ، ان کے قیام کے لیے علیحدہ علیحدہ مکانات بنوائے تھے ، دونوں وقت پھر تک کھانے دسترخوانوں میں سجا کر ان کو بھیجوائے ، لیکن خود فقر کی یہ کیفیت تھی کہ آپ صرف دال روٹی یا ساگ روٹی یا ساگ خشک تناول فرماتے تھے ۲ ۔

۱ ۔ آسودگان ڈھا کہ ۔ ص ۱۲۹ ۔

۲ ۔ توارخ ڈھا کہ ۔ ص ۱۷۶ - ۱۷۷ ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

وفات : شاہ مجددی ۵۱۲۵۱ - ۱۸۳۵ء میں رحمت حق سے پیوست ہو گئے ، آپ کا مزار مک بازار ڈھاکہ میں اسی احاطے میں ہے ، جس میں آپ کے والد کا مزار ہے ۔

مزار کے سرہائے یہ کتبہ نصب ہے :

رحمت بروح پاک او کہ مرقدش  
 ”ہر نور باظہور قنوجات ایزدی ست  
 ”ہر سند گر تعین سال وفات او  
 گو درگاہ مقدس شاہ مجددی است  
 ۵۱۲۵۱

## حضرت شاہ نعمت اللہ بت شکن

**حالات :** حضرت شاہ نعمت اللہ بت شکن کا شمار بنگال کے قدیم ترین صوفیہ میں ہوتا ہے آپ اپنی حیات میں اسی جگہ رہتے تھے جہاں آج آب کا مزار پُر انوار واقع ہے ۔

انسوس ہے کہ شاہ نعمت اللہ بت شکن کے متعلق ہمیں کوئی تفصیلات نہیں ملتیں ، صرف تذکروں سے اتنا معلوم ہوتا ہے کہ وہ آن بزرگوں میں ہیں جنہوں نے ابتدا میں بنگال میں اسلامی تبلیغ کے چراغ روشن کیے۔ بت شکن کے سلسلے میں ان کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ ایک بڑی آبادی پاندو ندی کے کنارے یعنی کھل گاؤں تک تھی ، اس آبادی کے ہندو باشندے جب اپنی مورتیاں بوڑھی گنگا میں لے جا کر ڈبوئے تھے تو انہیں حضرت شاہ نعمت اللہ بت شکن کی قیام گاہ کے سامنے سے ہو کر گھرنا پڑتا تھا ، جب کوئی بُت حضرت شاہ نعمت اللہ کے سامنے سے گھرنا بوڑے کے اشارے سے دو ٹکڑے ہو جاتا تھا ، اسی لیے آپ ”بت شکن“ کہلائے۔

خدا جائے اس روایت میں صداقت کہاں تک ہے ، مگر یہ حقیقت ہے

۱۔ غالباً یہ پٹھانوں کے عہد کا تذکرہ ہے ، کیونکہ پٹھانوں کا شہر جسے ڈھاکہ کہا جاتا تھا وہ مس ندی سے لے کر شہل کی جانب پاندو ندی تک تھا ، مس ندی اصل میں مویشی منڈی کو کہتے تھے ۔ (ماخوذ از آسودگان ڈھاکہ ص ۱۲)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کد وہاں معدو آبادی ضرور تھی ۔ اور آج بھی وہاں معدو آبادی کے آثار پائے جاتے ہیں ۔

مزار : شاہ نعمت اللہ کا مزار پر اواز ڈھا کہ میں " باغ دکنسا " کے متعلق علیحدہ حصے میں دکنی صاحب کی مسجد کے جانب شاہ میں ایک مسجد جو ترمیم پر واقع ہے ، مسجد دکنی صاحب اپنے ضرر تعمیر کے لحاظ سے پٹھانوں کے عہد کی تعمیر معدو ہوئی ہے ۔

آپ کے مزار مبارک کے ساتھ ہی آپ کے دائیں اور بائیں آپ کے دو خلفاء کے مزارات ہیں ؛ ۔

---

۱ - یہ تمام تفصیل آسودگن ڈھا کہ - ص ۳۰ - ۳۱ سے ماخوذ ہے ۔



(۶۷)

## شیخ نور الحق والدین

معروف بہ

## شیخ نور قطب عالم

نام و خاندان : شیخ نور الحق والدین جو شیخ نور قطب عالم نام سے مشہور ہیں ، حضرت شیخ غلام الدین غلام الحق سگونی کے بڑے صاحبزادے تھے۔ سمول کے محل میں سلسلہ حنفیہ شامہ کو عین معمولی ترقی و رفعت پر بھرا ، ریاض المسکن میں ہے کہ وہ سلطان شہاب الدین غلام شاہ کے ہم عصر تھے ، اور انہوں نے فاضی

- سلطان شہاب الدین بن سکندر شاہ سے وفات کے بعد ہنگام کے محض سبقت پر بیٹھا ، سب سے پہلے اپنے غلام بھائیوں کی نکیوں کو اپنی ماں کے پاس بھیج دیا کہ ان کی طرف سے کوئی خطرہ نہ رہے ۔

منوں ہے کہ ایک دفعہ وہ بہر ہو اور اسی زندگی میں اس کو دیا ، اس نے اپنے تین صاحبزادوں کو جن میں سے ایک کو سرو ، دوسرے کو گل اور تیسرے کو دھند بھیجے ، وصی کی کہ اس کے مرے کے بعد وہ اس کو غسل دیں ، جب حق عدلی نے اس کو صاحبزادی تو اس نے ان سوال کے مراب میں اور بھی اضافہ کیا کہ اس کے دوسرے صاحبزادوں کو حیدر سے غسل کھینے لگے ، تاکہ (باقی حاشیہ صفحہ ۳۸۶ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۳۸۵ کا بقیہ حاشیہ)

روز انبساط کے موقع پر ان تینوں نے بادشاہ سے اس امر کی شکایت کی ، سلطان کے ذہن میں فوراً یہ مصرع آتا - ع

ساقی ، حدیث سرو و گل و لالہ میروود

لیکن سلطان غیاث الدین اس پر دوسرا مصرع نہ لگا سکا ، سلطان غیاث الدین نے اپنا یہ مصرع لکھ کر حضرت حافظ شیرازی کو بھیجوا یا ، حافظ نے برحستہ اس پر یہ دوسرا مصرع لگا کر سلطان کو بھیجا - ع

ایں بحث با ثلاثہ غسالہ میروود

پھر اس پر ایک پوری غزل اس کو لکھ کر بھیجی ، جس کے دو شعر یہ ہیں :

شکر شکرت شوند ہمہ طوطیان ہند

زبیب قند پارسی کہ بہ بنگالہ میروود

حافظ ز شوق مجلس سلطان غیاث دیں

خسامش مشوکہ کار تو از نالہ میروود

سلطان غیاث الدین نیک سیرت انسان تھا ، اور مسیح شریعت تھا ، اس کے عدل و انصاف کے بعض واقعات صاحب ریاض السلاطین نے اپنی کتاب میں دیے ہیں -

سلطان غیاث الدین ابتدا ہی سے حضرت نور قطب عالم سے بے حد عقیدت رکھتا تھا اور آپ کا ہم عصر اور ہم سیق تھا ، دونوں نے شیخ حمید الدین کنج نشی ناگوری سے تعلیم حاصل کی تھی ، ساری عمر سلطان غیاث الدین شیخ نور قطب عالم کی خدمت کرتا رہا ، ۵۷۷ - ۱۲۷۳ء میں راجا کانس ( گیش ) زمیندار نے دغا سے اس کو قتل کرایا ، سلطان غیاث الدین کی مدت حکومت سات سال اور چند ماہ تھی -

(ماخوذ از ریاض السلاطین - ص ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۸ - ۱۰۹)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

حمید الدین ناگوری، سے نعم حاصل کی تھی۔

بیعت و خلافت : شیخ نور قطب عالم نے اپنے والد حضرت شیخ ملا الحق کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خرقہ خلافت حاصل کیا۔

- - قاضی حمید الدین کا اصل نام محمد، ان کے والد کا نام عطا اللہ محمود انجاری تھا، مگر یہ مشہور حمید الدین کے نام سے تھے، ان کے والد سلطان شہاب الدین غوری کے زمانے میں بخارا سے دہلی تشریف لائے، اور یہیں ان کا انتقال ہوا، قاضی حمید الدین ناگور کے عہدہ فضا پر تین سال تک مامور رہے، اس کے بعد دنیا سے کنارہ کش ہو کر بغداد پہنچے اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے بیعت ہو کر ان سے خرقہ خلافت حاصل کیا، اسی زمانے میں خواجہ قصب الدین بختیار اوشی بغداد میں تھے، ان سے ان کے گہرے مراسم قائم ہو گئے، اس کے بعد اپنے شیخ کی اجازت سے مدینہ منورہ حاضر ہوئے، وہاں تین سال قیام کر کے سلطان شمس الدین التمس کے زمانے میں دہلی تشریف لائے، اور خواجہ قصب الدین بختیار کاکی کے ساتھ رہنے لگے، قاضی حمید الدین ناگوری کی بیعت اگرچہ سلسلہ سہروردیہ میں تھی مگر حضرت خواجہ قصب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں رہنے کی وجہ سے وہ چشتی سمجھے جاتے ہیں۔

حائب اشرفی میں ہے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے انہیں خرقہ خلافت نبی عطا کیا تھا، اگرچہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے انہیں سے علوم ظاہری کی تعلیم حاصل کی تھی، اور وہ خواجہ صاحب کے استاد بھی تھے۔

سیر العارفین میں ہے کہ حضرت شیخ محمد حمید الدین ناگوری دس سرہ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے مرید و حلیفہ تھے، لیکن سماع میں غیر معمولی غور رکھتے تھے۔ اگرچہ بعض سہروردی شاد و نادر ہی سماع مستحق ہیں لیکن ان کو حضرت خواجہ قصب الدین بختیار اوشی کی صحبت کی وجہ سے سماع سے (باقی حاشیہ صفحہ ۳۸۸ پر)

(صفحہ ۳۸۷ کا بقیہ حاشیہ)

عمر معمولی دجسی تھی ، اور اس میں وہ استغراق اور شدت رکھتے تھے ۔

جبار الاحمار میں ہے کہ قاضی حمید الدین سر پہنچ اس قدر شہرت پائی کہ اس زمانے میں ان کے برابر کوئی مدو نہ رکھتا تھا ۔ اس دور کے علمائے کبار کے خلاف محض مرتب کیا گیا ۔ ان کے بعد سچ نظام الدین محبوب اللہی سے پہنچ کے سلسلے کو جاری رکھا ، اور نعم شاہ کے زمانے میں ان کے خلاف بھی محض مرتب ہوا ، اور اس محض میں وہی تمام دلائل پیش کیے گئے جو قاضی حمید الدین ناگوری کے خلاف پیش کیے گئے تھے ۔

قاضی حمید الدین کی عظمت و جلالت شان کا اس سے اندازہ ہونا ہے کہ خیربہ الاضفا میں ہے کہ ان کے متعلق شیخ سہاب الدین عمر سہروردی فرماتے ہیں کہ انہوں نے بعض رسائل میں نہیں لکھا ہے نہ میرے ہندوستان کے حلقہ میں سب سے بڑے حمید الدین ہیں

مولانا قصب الدین کشانی دہلی آئے تو فرمایا کہ میں حمید الدین کے عہد کی وجہ سے دہلی آیا ہوں ، انکے دور انہوں نے قاضی حمید الدین کے رسائل طبع کیے ، اور ان کا مطالعہ کر کے ہوئے اب دس صدیوں سے فرمانا جو اس وقت ان کے پاس جمع تھے نہ دوستو ! تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ جو کچھ ہم نے ورعہ سے پڑھا ہے وہ ان رسائل میں موجود ہے ، اور جو کہ ہم نے اور سے پڑھا ہے اور ان علوم کو باہمی نہیں سکے وہ بھی ان میں موجود ہیں ۔

سلطان المسائح حضرت خواجہ نظام الدین محبوب اللہی فرمایا کرتے تھے کہ جو حال و کہان کو بارہ نہیں سے ملا ہے وہ ہر شخص کا حصہ نہیں ۔

ماہا فرد گنج شکر کو بھی ان سے شہر معمولی عقیدت تھی ، وہ (باقی حاشیہ صفحہ ۳۸۹ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

(صفحہ ۳۸۸ کا بقیہ حاشیہ)

اپنے معوضات میں قاضی حمید الدین کے معوضات کا ذکر سر حواہ دیتے تھے۔

سیر العاروفین کے مؤلف مولانا محمد علی انیسویہ و وفار کا کوہ، بحر امرار کا حوض اور شیخ ابو سید بن شوری کہتا ہے۔  
غوث مانتوی نے اپنی مشہور کتاب تزار امرار میں لکھا ہے کہ قاضی حمید الدین کو رسمی عہدہ میں احسان کا سرفہ حاصل دیا۔

صاحب تصانیف تھے، اخبار الاخیار میں ہے کہ :

قاضی حمید الدین کا تصنیف بسیار است، بریاں عشق و ولولہ سخن میکند۔

سیر العارفین میں ہے کہ :

شیخ حمید الدین بحر را در سلوک و اسرار تصانیف بسیار است  
غوث مانتوی نے تزار امرار میں آپ کے عہدہ و قصہ، شاعری اور سخن سنجی کو سراہتے ہوئے لکھا ہے کہ :

سخن ذی و سخنوری میں آپ کو بہت کچھ کہا تھا،  
اور آپ کی حساسیت آپ کی سخن سازی کی گواہ ہیں۔

قاضی حمید الدین صاحب تصانیف کثیرہ تھے، ان کی سب سے مشہور تصنیف "طوائع اسموں" ہے۔ تزار امرار میں ہے کہ  
صواع اسموں دو جلدوں پر مشتمل ہے جس میں انہوں نے ۱۰۰۰۰ حسی کی شرح کی ہے۔ صاحب سیر العاروفین نے ان کی ایک اور کتاب لوائح کا بھی تذکرہ کیا ہے۔

قاضی حمید الدین کے مکتب کی دل آویزی اور ان کے ادب کی سیرینی کا راز اس سے ہوتا ہے کہ صاحب فوائد الفوائد نے حضرت سلطان اشناخ خواجہ امام الدین محبوب الہی کی زبانی روایت نقل کی ہے کہ ایک دفعہ حضرت سلطان اشناخ خواجہ نظام الدین محبوب الہی (باقی حاشیہ صفحہ ۳۹۰ پر)

کی محفل میں حضرت بابا فرید گنج شکر کے ذوق سماع کا تذکرہ چلا، خواجہ نظام الدین محبوب اسہی سے فرمایا کہ ایک دن حضرت بابا فرید گنج شکر سماع سنا چاہتے تھے لیکن اتفاق سے کوئی قوال موجود نہ تھا، حضرت بابا فرید گنج شکر نے حضرت بدر الدین اسحاق علیہ الرحمہ سے فرمایا کہ وہ خط جو قاصی حمید الدین نے ہمیں لکھا ہے، لے کر آؤ۔ حضرت بدر الدین اسحاق وہ تھیلہ اٹھا کر لانے کہ جس میں آپ کے خطوط جمع رہتے تھے، خط نکالنے کے لیے اس میں ہاتھ ڈالا۔ اتفاق سے جو خط سب سے پہلے ہاتھ آئے وہ قاصی حمید الدین ناگواری کا خط تھا، وہ اس خط کو لے کر حضرت بابا فرید کی خدمت میں حاضر ہوئے حضرت بابا فرید نے ان سے فرمایا کہ یہ خط کھڑے ہو کر پڑھو، انہوں نے کھڑے ہو کر خط پڑھنا شروع کیا، وہ خط یہ تھا:

فقیر حقیر، ضعیف نحیف بے عطا کہ بندہ درویشان است  
و از سر و دہلہ خاک قدم اہشاں۔

شیخ بدر الدین اسحاق اسی قدر پڑھ پائے تھے کہ حضرت بابا فرید پر ایک وجد و حال کی کیفیت جاری ہوئی۔ پھر آپ عالم شوق میں اس رباعی کو پڑھنے لگے جو اس خط میں لکھی ہوئی تھی۔

آن عقل کجا کہ در کمال تو رسد  
آن روح کجا کہ در جلال تو رسد  
گیرم کہ تو پردہ بر گرفتہ ز جلال  
آن دیدہ کجا کہ در جلال تو رسد

سیر اعارفین میں ہے کہ اس دن چاشت سے لے کر شام تک اس رباعی پر آپ پر وجد و حال کی کیفیت طاری رہی۔

قاصی حمید الدین ناگوری نے ۹ رمضان ۸۶۰ھ - ۱۲۰۸ء تراویح کے اور وتر کے بعد سر سجدے میں رکھا اور رحمت حق سے پیوستہ ہو گئے حالانکہ آپ کو دوفی بیماری نہ تھی۔ (سیر اعارفین - ص ۱۵۵)  
(باقی حاشیہ صفحہ ۳۹۱ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

ویاضی اور مجاہدے : صاحب اخبار الاخبار نے ان کی رناعتوں اور محامدوں کو بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ ہندوستان کے سناہیر اولیاء میں تھے ، صاحب عشق و محبت ، اس ذوق و سوف اور صاحب تصوف و کرامات تھے ، اپنے والد کی خانقاہ کے فقیروں کے کمرے دھونا اور ان کے لیے پانی گرم کرنے کی خدمت ان کے سرمد تھی ، اس کے علاوہ وہ اپنے والد کی خانقاہ کے فقرا کی ہر خدمت بجالانے ، آٹھ سال تک انہوں نے خانقاہ کی لکڑیاں کاٹیں ۔ خانقاہ کے درویشوں میں سے کوئی بیمار ہوتا تو اس کی تیمارداری کرتے ۔

ایک دن آپ کے والد حضرت شیخ علاء الحق نے آپ سے فرمایا کہ نور الحق ' دیکھو جس جگہ عورتیں پانی پھرتی ہیں وہاں کی زمین میں پھسلن ہو گئی ہے ، پاؤں پھسلتے ہیں ، اور برتن ٹوٹ جاتے ہیں ، تم

(صفحہ ۳۹۰ کا بقیہ حاشیہ)

(اردو ترجمہ گلزار ابرار ص ۴۵ - ۴۶)

صاحب گلزار ابرار نے ان کی تاریخ وفات ۲۹ رمضان ۱۰۴۳ھ - ۱۰۴۵ھ لکھی ہے ، صاحب اخبار الاخبار نے ان کا سنہ وفات ۱۰۴۵ھ - ۱۰۴۸ھ لکھا ہے ، صاحب لطائف اشرفی نے ان کا سنہ وفات ۱۰۴۸ھ - ۱۰۴۹ھ لکھا ہے ، ان کا مزار خواجہ قطب الدین کے پاس ایک بلند چبوترے پر ہے ۔ سرانعافین اور خزینۃ الاصفیاء میں ہے کہ قاصی حمید الدین ناگوری نے تمام عمر میں صرف تین بزرگوں کو مرید کیا تھا ، ان میں سے ایک شخص احمد نہروانی تھے ، دوسرے عین الدین قصاب اور تیسرے شیخ حسن رسن قلب تھے ۔

قاصی حمید الدین ناگوری کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے شیخ عبدالعزیز علی مسند آرائے رشد و ہدایت ہوئے ، انہوں نے ۱۰۴۸ھ - ۱۰۴۸ھ میں وفات پائی ۔

(ماخوذ از اخبار الاخبار ص ۳۷ - سیرالعارفین ص ۱۳۷ تا ۱۵۱ - خزینۃ الاصفیاء جلد اول ص ۳۰۹ تا ۳۱۳)

تذکرہ صوفیائے ہنگال

ایسی آنے پر ہو رہے تھے کہ وہ اس وقت تک نہ آئے۔ اس زمانہ کی عورتیں اس طرح  
 کے کپڑے پہنتی تھیں جو ان کے جسم پر باندھے ہوئے ہوتے تھے، عورتوں کے زمانے  
 میں بھی آپ پانی پھرتے تھے۔

[illegible][illegible]

تمہیں ہیں نہ انکار، نہ شیخ، نہ اسلام، نہ مسیح، میں اندیں  
عین اس صاف کے سامنے ہے اسلام کے سامنے میں ۱۰ حد تک نے عظیمہ اک  
ہو لڑک سے پوچھا کہ کسے شیخ سارہ کنول میں جا، شیخ بدر الاسلام

١ - اخبار الاخيار - ص ١٥٢

۷۔ خرمہ دلفیا - حمد اول - ص ۳۹۲ نحوہ مقوضات شیخ حسام الدین مانک پوری۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

سے جواب دیا، کہ اہل غم کے بنے کافروں کو سلام کرنا روا نہیں،  
 حضورؐ تو کہ عالم و مدد ہے، اور مسلمانوں کا خون بہا رہا ہے، اس  
 جواب پر راجا شمس اور سبی پھر گیا، ورت کو شہید کرنے کی فکر  
 میں لگ گیا۔ ایک دن وہ بسے محل میں جس کا دروازہ تنگ اور چھوٹا  
 ہوا تھا، اور اس سے شیخ کو صاف کیا، اس سے اس کا مطالبہ  
 دیا کہ شیخ جب دروازے میں داخل ہوں گے تو دروازہ چھوٹا ہوئے  
 کی وجہ سے جبکہ کرا داخل ہوں گے، اور اس طرح میں ک سے اپنی  
 مقصد پور کرا لوں گا، لیکن شیخ جب اس دروازے میں داخل  
 ہوئے تو انہوں نے غائے سر چھکا کر داخل ہونے کے پہلے پاؤں دروازے  
 میں رکھا، اور اس طرح دروازے میں داخل ہونے کے سر چھکے  
 پیا، یہ دیکھ کر راجا شمس اور سبی اگ گولہ ہو گیا، اور اس سے  
 مسعر ہو کر حکم دیا کہ ان کو ان کے ساتھیوں میں بٹھایا جائے، جنہیں  
 اس نے اپنے صدم کا نشانہ بنانے کے لیے پہلے اکٹھا کیا تھا پھر اس نے  
 شیخ کو شہید کرا دیا اور عیہ علیہ کو جو وعان سٹھے ہوئے تھے  
 ایک کشتی میں بٹھا کر دریا میں غرق کرا دیا۔

یہ دور بنگال میں مسلمانوں اور اسلام کے لیے نہایت کٹھن تھا،  
 راجا شمس اور اس کی حکومت کی طاغوتی طاقتیں اس فکر میں لگی ہوئی  
 نہیں کہ بنگال سے عیباد اللہ اسلام کو نیست و نابود کر دی جائے، اس  
 ماحول نے حضرت شیخ نور قطب عالم کو بے حد متاثر کیا، انہوں نے  
 ہیسہ کر لیا کہ صدم کے خبیث درخت کو اکٹھا کر اسلام کو سر بلند  
 کیا جائے۔

سلطان ابراہم شرقی کے نام حضرت نور قطب عالم کا خط : راجا شمس  
 (نیشن) کے ان مصائب کو دیکھ کر شیخ نور قطب عالم نے حضرت ابراہم  
 شرقی والی حوسور کو ایک خط تحریر فرمایا، جس کا ماحصل یہ تھا کہ :

شمس نامی ایک کافر و بے دین حاکم اس ملک پر غالب آگیا  
 ہے اور صدم و خون ریزی کو اپنا شعار بناتے ہوئے ہے اکثر علیہ و  
 مسابح کو اس نے قتل کرا دیا ہے، اور اب بقیہ اہل اسلام کی فکر

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

میں ہے ، بادشاہان اسلام پر مسلمانوں کی حفاظت واجب ہے ۔ میں  
امید کرنا ہوں کہ آپ یہاں آ کر مسلمانوں کو اس کے ظلم سے نجات  
دلائیں گے ۔

سلطان ابراہیم شرقی کے مشورے : شیخ نور قطب عالمہ کا جب یہ  
خط سلطان ابراہیم شرقی کو ملا تو اس نے نہایت عزت و احترام سے  
اس کو پڑھا ، اور سید اشرف جہانگیر سمنانی اور قاضی شہاب الدین  
دولت آبادی سے مشورہ طلب کیا ۔ سید اشرف جہانگیر سمنانی نے سلطان  
ابراہیم شرقی کے جواب میں جو خط لکھا ، اس میں تحریر فرمایا :

۱۔ سلطان فرور تغلق کا وزیر خواجہ جہاں جب شہزادوں کے جنگ و  
جدل دیکھ کر چون پور چلا آیا تو اس نے ہاں ایک آزاد حکومت  
(سلطنت شرقیہ) کی بنیاد ڈالی ، شاہ ابراہیم شرقی سلطنت شرقیہ کا  
تیسرا بادشاہ تھا جو اپنے باپ مبارک شاہ کی وفات کے بعد ۸۰۳ھ -  
۱۴۰۰ء میں تخت سلطنت پر بیٹھا اس نے ۸۴۴ھ - ۱۴۴۰ء میں وفات  
پائی ، مراۃ الاسرار میں ہے :

سلطان ابراہیم بادشاہ نیک و درویش دوس و رعیت پرور  
بود ، و خلافتی بعد او در مہد امن و آسائش فرار گرفت ۔  
اس نے اپنی سلطنت میں شریعت اسلامیہ کو رواج دینے کے لئے  
قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے "فتاویٰ ابراہیم شامی" مرتب کرایا  
تھا ، سلطان ابراہیم نے چالیس سال اور چند ماہ حکومت کی (سیر المتاخرین - ص  
۱۳۹ ، ۱۴۴ و بزم صوفیہ - ص - ۴۵۹ -

۲۔ سلطان ابراہیم شرقی کے حالات کے ضمن میں صاحب تاریخ فرشتہ نے  
قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے متعلق لکھا ہے کہ :  
و ار جمعہ فصلائے عصر قاضی شہاب الدین حوں پوری اس  
اصل او از غرنبی است ۔ در دولت آباد دکن نشو و نما یاب ،  
سلطان ابراہیم در نعظم و توقیر او بسیار میکوشید و در روزها  
در مجلس او بر کرسی می نشست ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۳۹۵ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

”گر ب کی مدد اور ب کی فوجوں کی اعلیٰ ہمتی سے یہ متحرک ہستیاں صاحبزادگان اور ان کے سلسلہ نسب سے تعمیل و ترقی والے حادثات حضرت قصب عباسہ کے دوسرے افراد اس کالج کافر کے بیچوں سے محبت پ جائیں تو یہ ایک بہترین کارنامہ ہوں۔“

میں جو کہ مخروج فقیر شول غلائی سلسلے کا ، میں آپ کے اس عزم پر جو آپ نے کیا ہے ، مبارک باد دیتا ہوں ، اور اللہ تعالیٰ سے دس بدعا ہوں کہ وہ بنگال کو ان کافروں کے ہاتھ سے محبت نہ دے ، میں نے اچھی انہی اللہ تعالیٰ کے حضور میں سورۃ فتحہ پڑھی ہے اور اس سے انصاف صواب کیا ہے ، کیونکہ آپ کا اور اب کے ”مرا“ کا مقصد سرزمین بنگال کو آزاد کرانا ہے ، اور اسلام کے علم کو سریشہ کرنا ہے ۔ نساء اللہ تعالیٰ آپ اپنے مقصد میں بہترین طریقے پر کامیاب ہوں گے ۔ کیونکہ بادشاہ کا یہ قطعی اور صحیح فیصلہ حضرت مخدوم (غلائی) کے صاحبزادے کی تمنا کے

(صفحہ ۳۹۴ کا بقیہ حاشیہ)

اخبارالآخبار میں ہے کہ ناصی شہاب الدین دولت آبادی جن اوصاف اور خوبیوں کے مالک تھے وہ شرح سے بے نیاز ہیں ، اگرچہ ان کے زمانے میں یہ علم اور نشور تھے لیکن جو شہرت اور مقبولیت اپنے همعصرین میں ان کو حاصل تھی وہ ان کے زمانے میں کسی دوسرے کو میسر نہ آ سکی ، صاحب تصانیف تھے ، ان کی تصانیف میں حواشی کوفیہ ہیں ، یہ تصنیف ان کی زندگی ہی میں بے حد مقبول ہوئی ، ان کی دوسری تصنیف بلاغت میں مجمع البیان ہے اس کے علاوہ انہوں نے ”بحر مواج“ کے نام سے قرآن مجید کی ایک تفسیر بھی لکھی تھی ، اس کے علاوہ ان کے بعض رسائل اور کتب یہی ہیں ، مصنف السادات کے نام سے انہوں نے اہل بیت رضہ اطہار کے فضائل و مناقب پر ایک رسالہ بھی لکھا تھا ، شعر بھی کہتے تھے ، فاضل شہاب الدین نے ۸۸۸ھ - ۸۸۹ھ میں وفات پائی ، ان کا مزار جون پور میں ہے (اخبارالآخبار - ص ۱۸۰)۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مطابق اور ان کے مقصد کے لئے معقول و مردگر سے لہذا  
ت کو اس سڑک ہستی کی غنیمت میں کسی قسم کی کوتاہی نہ  
کریں چاہیے ، اور کبھی جان بوجھ کر ان سے ملنے سے گریز نہ کریں  
چاہئے اور ان کے مقصد کے حصول کے لئے لڑنے سے روگردانی نہ  
کرنی چاہیے ۱

جیسی سہ ماہی دولت آبادی نے جی سلطان ابراہیم شاہ کو اس  
کے مسورے پر سرغرم دی کہ سلطان کو حد روانہ ہونا چاہیے کہ اس  
دورس میں دینی فوائد کے علاوہ بنگال بھی نصیب میں آئے گا ، اور حضرت  
نور قطب عالم کی بھی زیارت ہوگی ۔

سلطان ابراہیم کی بنگال کو روانگی : چنانچہ سلطان ابراہیم ایک فوج  
کے ساتھ بنگال روانہ ہوا ، اور سرائے فیروز پور میں منزل انداز ہوا ،  
راجا کس کو جب اس کی آمد کی خبر ہوئی تو بے حد ہراساں ہوا ،  
اور گھبرا کر حضرت نور قطب عالم کے پاس دوڑ کر آیا ، اور مانس  
غاحری و راری سے معافی کا طالب ہوا ، حضرت نور قطب عالم نے اس  
سے فرمایا کہ میں ایک کافر ظالم کی سفارش کر کے سلطان کو حباد سے  
نہیں روک سکتا ۔ راجہ کس نے کہا اب تو جو ارشاد فرمائیں میں اس  
کی تعمیل کے لئے حاضر ہوں ، حضرت نور قطب عالم نے اس سے فرمایا  
جب تک تو اسلام قبول نہیں کرے د میں میری سفارش نہیں کر سکتا ،  
کس نے کہا احباً میں اسلام قبول کرنا ہوں ، لیکن اس کی بیوی نے اس  
کو ہکا دیا ۔

جدو کا اسلام اور تخت نشینی : آخر وہ اسے لڑکے کو لے کر ، جس  
کا نام جدو تھا حضرت نور قطب عالم کے پاس آیا اور کہا کہ میں  
بوڑھا ہو گیا ہوں اور اب سلطان چھوڑنے کے لئے سار ہوں ، اب اس لڑکے  
کو مسلمان کر دیجیے ، اور سلطان بنگالہ اس کو بھجیے ، حضرت  
نور قطب عالم نے اسے کھانے ہوئے ہاتھ میں سے کچھ اس لڑکے کے

۱ - بنگال پوسٹ اینڈ پریسٹ - منقولہ سید حسن عسکری - ص ۳۹ مطبوعہ

۳۸ و سوشل سٹری آف مسلم ان بنگال ص ۱۱۰ ، ۱۱۱ -

## تذکرہ صوفیائے ہنگام

صہ میں آیا ، اس نور منور بہ سلام کہہ ، اور اس کے نام حلال الدین  
 دیا ، اور اسے بحسب منصب پر فہم ، پھر تمام شہر میں مہمانی لڑائی  
 گئی ، یہ حلال الدین کے نام و حشمہ پرغا جائے اس لڑکے کی محبت کسی  
 کے بعد ہنگام میں سریر علیہ السلامہ کی روح عوے گی ۔

### حضرت نور قطب عالم کی سلطان ابراہیم سے واپسی کی درخواست :

پھر حضرت نور قطب عالمہ سلطان ابراہیم کی ملاقات کے لئے  
 سرخس گئے ، اور معدود کبر کے سلطان سے واپس لوٹ جانے کی  
 درخواست کی ، سلطان ابراہیم کو یہ بات گور گوری ، اور اس سے ہم  
 کچھ کہے قاضی شہاب الدین کی صرف روح کر ما ، قاضی شہاب الدین  
 نے حضرت نور قطب عالم سے عرض کیا کہ حضرت سلطان سے آپ کے  
 رسد پر ہاں کہ اے کی رحمت نور کی ، اور اب آپ اس صدمہ راجا کی  
 حمایت اور حامداری کر کے اس کی وکالت فرما رہے ہیں ، اب خود ہی  
 فرمانے یہ اس کے متعلق کیا خیال قائم کیا جا سکتا ہے ، حضرت  
 نور قطب عالمہ نے فرمایا کہ بے شک جب میں نے سلطان کو ہاں نے  
 کی ، عفو دی تھی ، اس وقت ہاں یک ضابطہ راجا مسلط تھا ، اور اب  
 سلطان کے تشریف لانے کی وجہ سے ہاں کا راجہ منور باسلام ہو گیا  
 ہے ، جہاد پر صرف کافروں سے کیا جا سکتا ہے نہ کہ یہ اسلام سے ۔  
 یہ من کر قاضی شہاب الدین لا جواب ہو گئے ۔

### سلطان ابراہیم کی برہمی : لیکن سلطان ابراہیم کا مزاج برہم ہو

چلا یہ ، سلطان کے پاس خاطر کے لئے قاضی شہاب الدین نے امتحان بہت  
 سے غمی سوائے حضرت نور قطب عالمہ سے کہے ، آپ نے ان سب کے  
 جواب دے کر قاضی صاحب کو شرمندہ اور منتفع کر دیا ۔

### حضرت نور قطب عالم کا ارشاد اور سلطان ابراہیم کی واپسی : آخر

میں حضرت نور قطب عالم نے فرما کہ درویشوں کو حقارت اور انکار  
 سے دیکھنا اور صاحب امتحان ہونا اس کا نتیجہ سوائے خسارے اور نقصان  
 کے کچھ نہیں ، اور سلطان پر غضناک نگاہ ڈالی ، آخر سلطان دگر ہو  
 کر خون پور لوٹ گیا ، کہتے ہیں کہ اس کے کچھ دن ہی بعد سلطان

## تذکرہ صرفیائے ہنگال

ابراہیم اور قاضی شہاب الدین نے وفات پائی ۔

با دل شد گل ہر کہ در افتاد بر افتاد

راجا کنس کی عہد شکنی : جب راجا کنس نے سنا کہ سلطان ابراہیم کی وفات ہوئی تو وہ اپنے بیٹے سلطان جلال الدین کو معزول کر کے خود تخت پر بیٹھ گیا ، اور اپنے مذہبی عقیدے کے مطابق اس سے چند گاؤں سوئے کی بنوائیں ، جدو کو ان گیوں کے اندر سے گزارا اور اس سوئے کو برہمنوں میں تقسیم کر کے اپنے بڑے جلال الدین کو اپنے مذہب کی تقریر کی ۔ لیکن اس کا لڑکا اسلام پر دست قدم رہا ، راجا کنس نے پھر مسلمانوں پر مظالم شروع کر دیے ۔

شیخ نور قطب عالم کے صاحبزادے کی اپنے والد سے گزارش : جب اس کے مظالم حد سے بڑھ گئے تو ایک دن حضرت نور قطب عالم کے صاحبزادے شیخ انور نے آپ سے عرض کیا کہ عجیب بات ہے کہ آپ جیسے نصیبِ وب کے ہونے ہوئے بھی مسلمانوں اس کافر کے ہاتھ سے آزار پا رہے ہیں ۔

شیخ نور قطب عالم کا صاحبزادے کو جواب : حضرت نور قطب عالم اس وقت عبادت اور یاد انہی میں مصروف تھے ، صاحبزادے کی یہ بات سن کر آپ سو غصہ آیا ، اور غضبناک ہو کر فرمایا کہ یہ ظلم اس وقت تک ختم نہیں ہوگا جب تک نہ تیرا خون زمیں پر نہ بہے گا ، شیخ انور سمجھ گئے کہ جو کچھ آپ نے فرمایا ہے وہ یقیناً پورا ہو کر رہے گا ، بیوقوف سے بے خوف کے بعد انہوں نے عرض کیا کہ جو کچھ آپ نے ارشاد فرمایا ہے بے شک وہ صحیح ہے ، لیکن میرے بھائی کے حق میں کیا حکم ہوا ہے ، فرمایا اس کی نیک نامی کا ڈنکا قیامت تک بجے گا ۔

راجا کنس کے شیخ انور پر مظالم : اس کے بعد راجا کنس نے حضرت شیخ نور قطب عالم کے خدام اور لواحقین پر مظالم شروع کر دیے ، اور ان کے سامان و اثاثہ لوٹ لیا اور شیخ انور اور شیخ زائد کو قید کر لیا ، پھر انہیں سنار پٹوں بھجوا دیا ، اور اپنے سلازموں کو تاکید کی کہ ان کے باپ دادا کے حق میں مدد نہ کریں ، وہ ان سے معلوم کرنے کے

## تذکرہ صوفیائے بنگال

بعد ان کو قتل کر دیا جائے ، ستر روٹیں پہنچنے کے بعد ان دونوں پر  
-وے کے دفن ہونے کا مقام دریافت کرے کے لئے بہادری سے محفل کی گئیں،  
در آن حالیکہ جب سونا کہیں دفن تھا ہی نہیں تو یہ دونوں اس کا نشان  
کہاں بنا سکتے تھے ، انہوں نے میرے شیخ انور کو شبیہ کیا ، میرے حب  
وہ شیخ زاہد کے قتل کا ارادہ کرے گئے تو انہوں نے ان صافوں سے فرمایا  
کہ فلاں موضع میں ایک بڑی دیگ مدفون ہے چنانچہ بہ رات اب کو  
لے کر اس موضع میں پہنچے ، اور جہاں انہوں نے سنا دھبی کی تھی وہ  
جگہ کھودی گئی ، وہاں سے ایک دیگ برآمد ہوئی ، لیکن اس میں  
ایک اسرفی کے سوا کچھ نہ تھا ، ان سونوں نے جو گرفتار کر کے آپ  
کو لائے تھے پوچھا کہ باقی سونا کیا ہوا ، شیخ زاہد نے جواب دیا کہ  
کسی نے چرا لیا ہوگا ۔

راجا کنس کا انجام : کہتے ہیں کہ جس دن شیخ انور کو ستر روٹیں  
میں شہید کیا گیا آبی دن راجا کنس مر گیا ۔

بعضوں ۵ یاں ہے کہ اس نے لڑکے جلال الدین نے جو اس وقت  
قید خانے میں تھا ، قید خانے کے خدمتگاروں کو ملا کر اپنے باپ کو  
قتل کرا دیا ۔

خشیت الہی : حضرت نور قطب عالم حسنہ اخلاق ، شیخ رسول  
کا ایک پیکر مجسم تھے ۔ آپ کے آئینہ اخلاق میں خشیت الہی کے جوہر  
سب سے زیادہ نمایاں نظر آتے ہیں ۔

شیخ حسام الدین مانکپوری کا بیان ہے کہ ایک روز آپ گھر سے  
گئے اور پانکی میں سوار ہوئے ، بار بار یہ مصرع آپ کی زبان پر رہا :  
ہمہ شب یزاریم شد

اور آپ کی آنکھوں سے آنسو بہہ رہے تھے ، یہاں تک کہ ایک مڑھیا کے  
مکان پر تشریف لے گئے ، بڑھاپے کچھ دینی مسائل آپ سے پوچھے ،  
وہاں سے لوٹے تب بھی آنکھوں سے سین اسک رواں رہا ، اور فرماے

۱ - یہ تمام تفصیل ریاض السلاطین - ص ۱۱۰ تا ۱۱۶ سے ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

جاتے تھے کہ شاید اس بڑھیا کے صغیل خدائے تعالیٰ مجھے بھی بخش دے ۱۔

ایک روز آب سوار ہو کر خارجے تھے ، بے شمار خدمت آں کی زیارت کے لئے کھڑی ہوئی تھی ، کوئی خاص جوت تھا ، کوئی پیر ، مگر آب کی نکیوں سے آنسو کی لڑیاں جاری تھیں ، اور رونے رونے سے ہوس ہوئے جاتے تھے ، سب حسام الدین بے رونے کا سبب پوچھا تو فرمایا اے خدائے تعالیٰ بے اقدار لوگوں کو ہمارا مسخر بنا دیا ہے کہ کوئی مصافحہ کرتا ہے کوئی عاتق حوسا ہے اور کوئی پیر ، لیکن قناس کے دن خدا جائے ہمارا کیا حال ہوگا ، کہیں ایسا نہ ہو کہ ہر سراسیمہ لوگوں کے آگے پامال نہ کرایا جائے ۲۔

انکسار : بے حد متکسر المزاج تھے ، ایک دفعہ ایک شخص حاتمہ کعبہ سے آیا ، اور آب سے کہنے لگا کہ مخدوم میری اور آب کی ملاقات باب السلام میں ہوئی تھی ، فرمایا میں تو کسی گھر سے باہر نہیں نکلا ، لوگ تک دوسرے کے ساتھ ہوتے ہیں ۔ ممکن ہے کہ تمہیں معاملہ ہوا ہو ، اس نے کہا کہ میں مخدوم ! میں بے پھی کو دیکھا تھا ، آپ نے اسے کچھ دے کر رخصت کر دیا ۳۔

شیخ حسام الدین مانک پوری کا بیان ہے کہ میرے شیخ سوانے سرتی کے موسم کے گزری نہ پہنچے تھے اور نہ سجادے پر بیٹھے تھے ، اور فرمایا کرتے تھے کہ سجادے پر بیٹھے کا حق اسے ہے جو اس پر بیٹھ کر دائیں بائیں نہ دیکھے ۴۔

حلم : صبر میں بے حد حتم تھا ، آب لوگوں کی سخت سے سخت باتوں کو برداشت کرتے ، اور زبان سے آف نہ کرتے ۔ ایک ۔ بعد ایک شخص اب کے پاس سوانی بن کر آیا ، ورنہ

۱۔ احبار الاحبار - ص ۱۵۲

۲۔ ایضاً - ص ۱۵۳

۳۔ ایضاً - ص ۱۰۵

۴۔ ایضاً - ص ۱۵۳



## تذکرہ مولیائے بنگال

سوال کو اس نے گانوں سے شروع کیا ، شیخ اس کی تمام باتیں سمجھ رہے ، اور درابھی پیشانی پر شکن نہ آئی ، آخر آپ ایسے اپنے جمعیت خانے میں لے کر آئے ، اس نے کہا کہ اس زمین پر بیٹھنا حرام ہے ، آپ نے اپنے خادم سے فرمایا کہ اس کے لئے کھانا لاؤ ، اس بدبخت نے کہا کہ وہ سور کا گوشت میں نہیں کھیتا ، پھر آپ نے فرمایا اس کے لئے کچھ مکے لاؤ ، جسے ہی مکے لانے گئے وہ اس سے لے لے لے اور حلا گنا ، پھر آپ نے لوگوں سے جو وہاں بیٹھے ہوئے تھے فرمایا دوستو ! تم نے دیکھا کہ اس درویش نے کس قدر شوریہ دیکھائی ۔

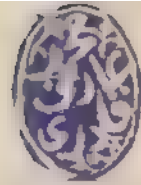
**ملفوظات :** شیخ نور قطب عالم کے ملفوظات و ارشادات ہندو مواعظ ، اسرار و معارف ، سنوک و تصوف کے گوہر گرانماہ ہیں ، حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبارالاخیر میں آپ کے چند

### ۱ - اخبارالاخیر - ص ۱۵۳ -

۲ - شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے بزرگ آغا محمد ترک تیرہویں صدی عیسوی میں جب مغلوں نے وسط ایشیا میں قتل و خوں کا ہنگامہ برپا کیا ، اپنے وطن سے بد دل ہو کر سلطان علاء الدین خلجی کے زمانے میں ہندوستان آئے ، سلطان علاء الدین خلجی (۱۲۹۶-۱۳۱۶) نے ان کو فوجی عہدے پر مامور کر کے گجرات کی مہم پر روانہ کیا ، آغا محمد ترک نے ۱۳۰۹ء - ۱۳۳۸ء کو سلطان محمد تغلق کے زمانے میں وفات پائی ۔

شیخ عبدالحق کے دادا شیخ سعد اللہ تھے ، جو بہت بڑے عابد و زاہد بزرگ تھے ، شیخ سعد اللہ نے عمہ طاہری کے حصول کے بعد شیخ محمد منگرن کے دست حق پر بیعت کی ، شیخ سعد اللہ کے دو صاحبزادے تھے ، ایک شیخ رزق اللہ مستاق ، دوسرے شیخ سیف الدین ، شیخ سیف الدین شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے والد ماجد تھے ، شیخ محدث کی وادۃ ساجدہ مولانا رین الدین معروف بہ شیخ ادھن کی صاحبزادی تھیں ۔

(باقی حاشیہ صفحہ ۴۰۲ پر)



شیخ عبد الحق محدث دہلوی ماہ محرم ۵۹۵۸ھ - ۱۵۵۱ء میں دہلی میں پیدا ہوئے، اُس وقت اسلام شاہ کا دور حکومت تھا، انہوں نے ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد شیخ سیف الدین سے حاصل کی، اٹھارہ سال کی عمر میں علوم عقلیہ و نقلیہ کی تعلیم مکمل کی، تکمیل علم کے بعد آپ درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، ۵۹۹۹ھ - ۱۵۸۷ء میں آپ عازم حجاز ہوئے، اُس وقت آپ کی عمر اڑتیس سال کی تھی، ۵۹۹۹ھ - ۱۵۹۰ء تک آپ کا قیام حجاز میں رہا، وہاں آپ کا تمام وقت شیخ عبدالوہاب متقی کی خدمت میں گزرا، جنہوں نے آپ کو علم کی تکمیل کرائی، اور عرفان و تصوف کی راہوں سے آشنا کیا، ۵۱۰۰۰ھ - ۱۵۹۱ء میں آپ ہندوستان واپس تشریف لائے، اور دہلی میں مسند درس و ارشاد بچھائی، اور آخر وقت تک اپنے مدرسے میں درس و تدریس میں مشغول رہے۔

شیخ عبد الحق محدث دہلوی نے ابتداً اپنے والد ماجد کے دست حق پرست پر بیعت کی، پھر اپنے والد کے ارشاد پر قادریہ سلسلے میں حضرت مید موسیٰ گیلانی سے بیعت ہوئے، انہوں نے آپ کو سلسلہ چشتیہ قادریہ شاذلیہ اور مذہبیہ میں خلافت سے سرفراز فرمایا، آپ نے خواجہ باقی بانہ سے بھی مراقبہ، حضور اور بادداشت کی تعلیم حاصل کی تھی، ۲۱ ربیع الاول ۱۰۵۲ھ - ۵۱۶۴۲ھ کو چورانوے سال کی عمر میں آپ دہلی میں واصل الی اللہ ہوئے، آپ کی قبر قطب صاحب میں حوض شمسی کے کنارے ہے، آپ کی وفات کی تاریخ ”فخرالعلماء“ سے نکلتی ہے۔

آپ کی تصانیف میں لمعات شرح مشکوٰۃ (عربی) اشعۃ اللغات شرح مشکوٰۃ (فارسی) شرح سفر السعادت، شرح فتوح الغیب، مدارج النبوۃ، شرح اسماء الرجال بخاری، اخبار الاخیار، جذب القلوب، ربہ الاکار، جامع البرکات، مرج البحرین، زاد المقتین، (باقی حاشیہ صفحہ ۴۰۳ پر)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مفہومات اور ارشادات درج کئے ہیں جنہیں ہم یہاں تبرکاً نقل کرتے ہیں :

فرمایا کرتے کہ پہلے مشائخ نے اسماۃ اللہی کے اعداد کے مطابق سلوک کی ۹۹ منزلیں قرار دی ہیں جس پر سلوک منتهی ہونا ہے ، پھر ہمارے پیروں نے سلوک کی پندرہ منزلیں قرار دیں اور اس فقیر نے سلوک کی تین منزلیں قرار دی ہیں ، پہلی منزل یہ ہے کہ حسابوا قبل آن محاسبوا ، دوسری منزل یہ ہے کہ من استوی یوماً قہو مغیوں ، تیسری منزل یہ ہے کہ عبادة الفقہر نفی الخواطر ، ان تینوں منزلوں پر عمل کرنے سے انتہا سالک کا کام پورا ہو جائے گا ۔

شیخ حسام الدین مانکپوری جب رخصت ہوئے لگے تو آب نے ان کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا کہ سخاوت میں سورج کی طرح ہونا ، عاجزی میں پای کی طرح ، تحمل میں زمین کی طرح اور خلق کے مقابلہ کو برداشت کرنا ۔

فرمایا کہ ریاضت کی انتہا یہ ہے کہ سالک جب بھی دل کی طرف توجہ کرے سے یاد اللہی میں مشغول پائے ، خواہ وہ نیند میں ہو یا بیداری میں ، جس طرح کے بچہ جب کسی چیز کو طلب کرے ہوئے سوتا ہے ، جاگنے پر بھی وہی مانگتا ہے ۔

شیخ حسام الدین نے ایک روز پوچھا کہ اس میں کیا اسرار ہے کہ مشائخ نماز فرض کے سلام کے بعد مصافحہ کرتے ہیں ؟ فرمایا سنو یہ ہے کہ جب مسافر سفر سے لوٹتا ہے تو اپنے دوستوں کے ساتھ مصافحہ کرنا ہے ، جب درویش نماز کے لیے کھڑا ہوتا ہے اور اس میں مستغفر ہو جاتا ہے ۔ اور اپنے سے باہر ہو جاتا ہے ، اس کو سفر باطن حاصل

(صفحہ ۴۰۲ کا بقیہ حاشیہ)

فتح الثانی فی مساقب النعمان ، ما ثبت بالسند ، حلیہ سید المرسلین اور چہل رسالہ مشہور ہیں ۔

(محدود از حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی ، تالیف پروفیسر خلیفہ احمد نظامی و ترجمہ تذکرۃ عبدانے ہند ۔ ص ۲۷۶ تا ۲۷۷ ۔)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ہونا ہے ، جب وہ - لام پھیرنا ہے تو وہ ابے میں بوٹا ہے ، اس لیے مصافحہ کرتا ہے ۱ -

سکاتیب : شیخ نور قطب عالم کے مکاتیب دل آویزی ، شیرینی اور سور و گدار کا ایک شاعر کا عین ، صاحب اخبار الاخبار نے آب کا ایک مکوب نقل فرمایا ہے ، اس مکوب کا ایک ٹکڑا ہم یہاں نمونہً نقل کر رہے ہیں ، جس سے آپ کی انسانی خوبیاں سامنے آتی ہیں -

نور بجانب نجم

پہاڑہ حرین نور مسکن عمر بباد دادہ و بوئے مقصود نیافہ  
و درنیہ حیرت و میدان حسرت چو گوئے سرگرداں شدہ -

ہمہ شب ہزاریم شد کہ صبا نداد بوئے

ندمید صبح بچم چہ گنہ ہم صبا را

عمر از شصت گذشتہ و تیر از شست جستہ و از شر نفس امارہ یک  
ساعت نرستہ جر باد بر دست و آتش در جگر ، و آب در دیدہ و  
خاک ر سر نہ پیوستہ ، جز ندانم و خجالت دست آویزے جز نہ ،  
و جز درد و آہ پائے گریزے - ع

درد را باش اے برادر ! درد را

بیت :

دلِ مردانِ دبی ہر درد باید

ز محنتِ قرقِ شاہ ہر گرد باید

ہر چند دست پا زدیم بمقصود نرسیدیم :

گفتم مگر کہ کار سامان شود ، نشد  
یار از جفائے خویش ہشیاب شود نشد  
گفتم مگر زمانہ عنایت کند ، نکرد  
بخت ستیزہ کار بفرمان شود ، نشد ۲

۱ - اخبار الاخبار - ص ۱۵۳

۲ - ایضاً - ص ۱۵۳ - ۱۵۴

## تذکرہ صوفیائے بنگال

اس کے علاوہ آپ کے مکاتیب حکمت و موعظت ، فصاحت و بلاغت و رموز بصوف کے آئینہ دار ہیں ، بعض مکاسب میں ہے کہ :

قرار درویش درے فراری و عبادت درہ - اس از شعر حق  
بیزاری مشغولی بعر حق گرفتاری ، طاعت ہے استغراق باطن سکری  
و ظاہر آستین بدکاری ، خون جگر خوردن بزرگواری ، و جسم ،  
غیر دوحی برخورداری عوام در طہارت ظاہر کوشند و خواص در  
طہارت باطن از حق تعالیٰ ندا آمد و عتاب شود عبدی طہرت منظر  
الخلاص سین ہں طہرت منقہری ساعہ فیہ افست عمرک ، طہارت  
طاہری بخروج حدوت پسکند و صہارت ، عن بیاد محبت بشکند ،  
مناخ لفتہ اند ہر ترا اندیسہ دنیا در دل آید غسل حنات طریقی  
پیش آید ، دل بچیزے مدہ و مہر کسی بر دل منہ کہ رقم لے وفائی  
بر نامیہ ہر مخلوق کشیدہ اند -

تصانیف : ان مکاتیب کے علاوہ آپ کی ایک اور تصنیف "انیس اعرا" کا بھی پتہ چلا ہے ، جو تقریباً ساٹھ صفحات پر مستمں ایک رسالہ ہے ۔

اردو پر احسان : ان کے کلام میں ہمیں بعض نشانات اردو کے بھی ملتے ہیں ، ان سے جہاں بنگال میں ابتدائی اردو کی سو و مما کا تہ چھا ہے ، وہیں یہ حقیقت بھی سامنے آتی ہے کہ یہ صوفیائے کرام اردو کے ان محشیں میں ہیں کہ جن کے گہوارے میں اردو پئی اور بڑھی ہے ، وفا راشدی نے اپنی کتاب بنگال میں اردو میں ان کا یہ مصرعہ نقل کیا ہے :

یوفند ہوچھے ہاتری مجھ مہاکن ماؤں ۲

وفات : حضرت شیخ نور قطب عالم کے ستہ وفات میں بے حد اختلاف ہے ، سلطان نصیرالدین محمود (۱۳۳۷ تا ۱۳۶۸ء) کے زمانے کے

۱ - اخبارالاکھار - ص ۱۵۴

۲ - بنگال میں اردو - ص ۷ بحوالہ نظم اردو - حاشیہ نمبر ۲۴ - تالیف وفا راشدی -

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

ایک کتبے کے مطابق ان کی وفات ۵۸۰۸ھ - ۱۳۰۵ء میں ہوئی ، اخبارالاکابر کے اندراج کے مطابق ۵۸۱۳ھ - ۱۳۱۰ء میں آپ نے وفات پائی ، آئین اکبری کی رو سے آپ کا سنہ وفات ۵۸۰۸ھ - ۱۳۰۵ء ہے ، خزینۃ الاصفیاء میں بحوالہ سیر الافطاب آپ کا سن وفات ۵۸۵۱ھ - ۱۳۴۷ء ملتا ہے ، لیکن مرآۃ الاسرار اور ایک اور کتاب جو آپ کی حلقہ کے خادم کے پاس ہے اس میں آپ کا سنہ وفات ۵۸۱۸ھ - ۱۳۱۵ء درج ہے جو سب سے زیادہ صحیح ہے ، اور اسی کو مستند قرار دیا گیا ہے ۔

سلطان نصیرالدین محمود شاہ اول کے زمانے کے کتبے کی عبارت کا ترجمہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے :

ہمارے بزرگ مولیٰ ، اماموں کے استاد ، عبادت و ریاضت کا ماحصل ، ایمان کے آفتاب ، اسلام کے مظہر اور مسلمانوں کا سہارا جنہوں نے غریب اور بے کسوں پر یکساں اظہار کرم کیا ، صوفیہ کے لیے مشعل راہ ، نفس کو صحیح راستے پر چلانے والے اس بے ثبات دنیا سے ابداً لہاد محل میں چلے گئے ، ۴۸ ذوالحجہ روز یک شنبہ ۸۶۳ھ - ۱۴۵۹ء میں ، دور حکومت میں سلطان السلاطین محافظ ممالک اسلامیہ ناصرالدین والدین ابوالنضر محمود شاہ بادشاہ کے ۔

عہد حاضر کے مشہور مورخ عابد علی خاں کا خیال ہے کہ یہ کتبہ شیخ زاہد کی طرف اشارہ کرتا ہے جو شیخ نور قطب عالم کے پوتے اور خلیفہ ہیں ، لیکن یہ بات قرین نیاں ہے کہ اس قسم کی عبارت نسبت شیخ زاہد کے شیخ نور قطب عالم کے لیے زیادہ موزوں ہے ، کیونکہ شیخ زاہد اس قدر مشہور نہ تھے اور پھر بقول عابد علی خاں شیخ زاہد کا انتقال ۵۸۹ھ - ۱۳۵۵ء میں ہوا ۔

مزار مبارک : حضرت شیخ نور قطب عالم کا مزار برانوار ہندوہ میں ہے ، شیاہ پرشاد منشی نے اپنے رسالے احوال گور و ہندوہ میں جو

۱۔ سنہ وفات کے متعلق سوش ہسٹری آف مسلم ان ہنگال تالیف عبدالکریم صاحب لیکچرار ڈھاکہ یونیورسٹی - ص ۱۰۵ تا ۱۰۹ سے ماخوذ ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

تفصیلات آپ کے مزار مبارک کے متعلق دی ہیں۔ ہم انہیں ذیل میں درج کرتے ہیں :

احاطہ کرامت و جلال حضرت شیخ نور قطب العالم نور اللہ مرقدہ قصبہ پنڈوہ میں حضرت جلال بہرہزی کے مزار کے متصل واقع ہے ، جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ آپ کے آسناد تھے ، اس احاطے کا رقبہ تقریباً پانچ چھ بیگہ ہے ، اس احاطے میں آپ کا مزار ، مکانات ، مسجد ، چلہ خانہ ، مقابر اور لنگر خانہ ہے ، اس درگاہ کے دائرے کے متصل ایک مسجد سونان ہے جس کا عرض و طول تقریباً ایک بیگہ ہوگا ، اس احاطے میں دو بڑے نغارے یعنی دمامے جو سلاطین اور مسوکہ کے دروازوں پر ہوتے ہیں ، آپ کی شادی کے وقت سے اس احاطے میں اسی طرح رکھے ہوئے ہیں ، اصل مزار صحن مسجد نماز خانہ میں واقع ہے ، ہر سال ماہ شعبان کی چاند رات سے چودہ شعبان تک آپ کی درگاہ پر زیارت اور حصول ثواب کے لیے فقرا ، صبحا ، سادات ، مشائخ ، اہل اللہ اور حاجت مندوں ، مریدوں ، اور عوام الناس کا بڑا اجتماع ہوتا ہے ، اطراف و جوانب کے لوگ دور دور سے آستان بوسی کی سعادت اور بمن و برکت حاصل کرنے کے لیے جمع ہوتے ہیں ، بہت سے مریدین و معتقدین اپنے ساتھ زر و جنس اور نقد نذر و نیاز کے لیے اپنے ساتھ لاتے ہیں ، اسی سے درگاہ کے جاروب کشوں اور خادموں کا گزر چلتا ہے ، اس کے علاوہ لنگر خانے ، فقرا اور درویشوں اور وارد و صادر کے لیے بقدر مداخل چھ ہزار روپے قدیم زمانے سے بطور نیاز درگاہ کے مقرر ہیں ۔

حضرت نور قطب العالم کے مزار کے دروازے کے باہر ایک بڑی سنگی قبر جس کی تعمیر سنگ سیاہ سے ہے ، موجود ہے ، اس کا کتبہ بیسہ یہ ہے :

اللہ اکبر قبر طفل نوح عنایت اللہ معصوم بن طاہر محمد بن

۱۔ پنڈوہ میں سونا مسجد نامی دو مسجدوں کا تذکرہ ہمیں تاریخ میں ملتا ہے ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

عبداللہ بن حسین ابن سلطان عبی سزواری نور مرقده غره رمضان  
۱۰۱۷ھ لا الہ الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له  
ما فی السموات وما فی الارض من داندی یشتیع عنده الا بآدنه  
یعلم ما بین یدیهما وما خلفهم ولا یحیطون شی من علمه الا  
بما شاء وسع کرمیہ السموات والارض ولا یوده حفظهما وهو  
العلی العظیم ۔

آب کے آسانے کے نیچے ایک ستون پتھر کا ہے ، جسے ایک شخص  
مراد جان نامی بے حق آپ کی درگاہ کے معتقدوں میں تھا ، درگاہ کے لیے  
در کے طور پر بھیجا تھا (آس پر جو کتبہ ہے) ، آس کا مضمون یہ ہے کہ  
یہ آستانہ حضرت برہان الحق شیخ نور قطب العالم کے لیے بطور نذر کے  
بھیجا گیا ۔ بتاریخ ماہ ربیع الاول ۱۰۰۰ھ ۔

اور نماز خانہ کی دیوار میں جو کتبہ بخط طغرا نصب ہے ، آس کا  
جو حصہ پڑھا گیا وہ یہ ہے :

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا الہ الا اللہ من نزل مسجدا  
اللہ ہی اللہ فصرالہ فی الجنۃ ۔ بنی ہد المسجد السلطان اعادل اساذل  
شمس الدینیا والدین ابوالمظفر شاہ یوسف اسلطان بن مارکک اس  
اسلطان شاہ محمود اسلطان حد اللہ مکہ و مسانہ و تعالی اللہ  
امرہ و شانہ فی المجلس الدین ہو اعلی العالی کل داک الساب

۱۔ یوسف شاہ بن مارکک شاہ اپنے باب مارکک شاہ کی وفات کے بعد ۱۰۳۷ھ  
میں سگال کے تحت سلطنت پر بیٹھا ۔ وہ مہاب حدم اور سلم الصبح  
تھا ، اس کی مدت حکومت (۵۸۶۶ھ - ۱۰۳۷ھ تا ۵۸۷۱ھ - ۱۰۳۷ھ)  
چھ سال تھی ، اس کی سائی ہوئی عہدوں میں سونا مسعد پنڈوہ میں ،  
نماز خانہ نور قصب اعالم اور مسجد سہاجن ٹولہ احاطہ شہر گوڑ  
میں موجود ہیں (احوال گوڑ و پنڈوہ - تصنیف شیام پرشاد مشی -  
ص ۳۸ مشمولہ کتاب مسامہ ارتی ٹیکچر ان بنگال - نالیف پروفیسر  
احمد حسین دانی ۔



## تذکرہ صوفیائے بنگال

و التاريخ يوم الجمعة اربعه و عشرين رجب سنه ثمانين و ثمان مائة  
(۸۸۰) من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم -

بنگال کا ایک دوسرا بادشاہ سلطان علاء الدین حسین شاہ ۲ آب سے  
اس درجہ عمیدت رکھتا تھا کہ وہ ہر سال اپنے پایۂ تخت اکڈالہ سے پٹنہ  
آب کے مزار مبارک کی زیارت کے لیے آتا تھا ، اس نے کچھ گاؤں بھی  
شیخ نور قطب عالم کی درگاہ کے لیے وقف کیے تھے ۔

شاہ شجاع نے جو شاہجہاں کا رُکا تھا شیخ کبیر کو جو غالباً اس

۱ - بہ تمام تفیصل رسالہ احوال گوڑ و پٹنہ - تصنیف شیام پرشاد منشی -  
ص ۲۸ تا ۴۰ مشمولہ کتاب مسلم آرنی ٹیکچر ان بنگال - تالیف  
پروفیسر دانی سے ماخوذ ہے ۔

۲ - مظفر شاہ کے قتل ہونے کے بعد آمرانے سلطنت نے سید شریف مکی  
سے کہا کہ اگر ہم تجھ کو بادشاہ بنا دیں تو تو ہمارے ساتھ کیا  
سلوک کرے گا ، اُس نے جواب دیا جو تم چاہو گے وہ میں کروں گا ،  
فوری طور پر تو میرا یہ عمل ہوگا کہ جو کچھ زمین پر ہے وہ  
تمہارے لیے چھوڑوں گا ، اور جو کچھ زیر زمین ہے اُسے اپنے قصبے  
میں لاؤں گا ، عوام نے مان کی صمع میں ایسے قبول کر لیا ، اور سید  
شریف مکی بنگال کے تخت شاہی پر علاء الدین کے خطاب سے بیٹھا ،  
لیکن تمام مملکت بنگالہ اور نواحی گوڑ میں اُس کا نام حسین شاہ  
منہور ہے ، صاحب ریاض السلاطین کا بیان ہے کہ اس کا نام حسین  
شاہ کہیں نہیں ملتا ، لیکن خرابہ گوڑ میں آج بھی اُس کے بڑے دروازے  
کے پتھر پر اور سونہ مسجد اور بعض دوسرے مزارات پر کہ سلطان  
حسین شاہ اور اس کے لڑکے نصرت شاہ اور اس کے دوسرے لڑکے  
محمود شاہ کے بنوائے ہوئے ہیں ، اُن پر علاء الدین ابوالمظفر شاہ حسین  
سلطان بن سید اشرف حسینی لکھا ہوا ہے ، اور یہ ماہ و سال سید شریف  
مکی کی حکومت کے کتبوں سے ملتے ہیں ، جس سے خیال ہوتا ہے کہ  
سید شریف مکی کے والد کا نام سید اشرف حسینی شریف مکہ تھا ، لہذا  
(باقی حاشیہ صفحہ ۴۱ پر)



## تذکرہ صوفیائے بنگال

(صفحہ ۹۰ کا بقیہ حاشیہ)

وہ سی شریف مکی کے نام سے مشہور ہو گیا ، اور بعض رسالوں میں یہ بھی نظر سے گزرا ہے کہ جس شاہ اور اس کا بیٹا یوسف اپنے نام سے صرف حسینی کے ساتھ جو برص کے باشندے تھے بنگال وار ہوئے ۔ اور صبح رائے موضع چاندپور میں سکونت اختیار کی ، دونوں بھائیوں نے وہاں کے قاضی سے تحصیل علم کی ان دونوں بھائیوں کی شرافت دیکھ کر قاضی نے اسی بیٹی حسین شاہ سے بیاہ دی ، جس سے شاہ نے بادشاہ مظفر شاہ کی ملازمت اختیار کی ، یہاں تک کہ وزارت کے عہدے پر فائز ہوا ، اور پھر شہر گوڑ میں محب نسیم ہوا ،

حسین شاہ ہی کے زمانے میں لوگوں نے گوڑ کو ناخ و تاراج کیا ، پہلے تو اس نے لوگوں اس امر سے بار رکھنے کی کوشش کی مگر جب وہ نہ مانے تو اس نے بارہ ہزار لوٹ مار بچانے والوں کو تہ تیغ کرا دیا ، یہاں تک کہ لوگ ناخ و تاراج سے رک گئے ۔ سلطان علاء الدین حسین شاہ نے دوسرے بنگال کے سلاطین کے برخلاف اپنا پایہ تخت اکڈالہ کو سا جو گوڑ کے متصل تھا ، سوانے حسین شاہ کے سلاطین بنگال میں سے کسی نے بھی اپنا پایہ تخت سوانے پنڈوہ اور گوڑ کے کہیں نہیں رکھا ۔

سلطان علاء الدین حسین شاہ نے اپنی حسن تدبیر سے اوریسہ کو فتح کر لیا ، اس نے بنگال کی آبادی و معموری میں مہاب سہی و نوشتہ کی ، تہ ممالک میں مساجد اور لشکر خانے تعمیر کرائے فقرا اور عوام گریبوں کو مہب سی املاک عنایت کی ، حصرت سیج نور نصب عمامہ کے لشکر خانے کے لیے متعدد مواضع وقف کیے ، وہ ت سے اس سر حنیفد رہا تھا کہ ہر سال قصب عمامہ کے مزار کی زیارت کے لیے اکڈالہ سے پنڈوہ آتا تھا ۔

سلطان حسین شاہ کے آخری دور حکومت میں ناصر ہندوستان پر سبقت ہوا ، سلطان شاہ نے ۷۰ سال حکومت کرے کے بعد ۹۲ھ ۱۰۵۰ میں وفات پائی ۔ (ماخوذ از ریاض الاسلاطین - ص ۱۲۹ تا ۱۳۵)۔

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

درجہ کے متولی تھے ۵۸۔۵۱۔۵۸۔۵۱ میں اس سلسلے میں کچھ اور امداد دی۔

**اولاد :** شیخ نور قصب خانہ کے دو صاحبزادے تھے ، شیخ رعب الدین اور شیخ نور ، دونوں صاحبزادے علم و عمل ، علم و موی اور عرفان و تصوف میں اپنے والد کے نقش قدم پر تھے ، ۔

**حائماء :** آپ کے حتماء میں آپ کے دونوں صاحبزادے ، اور شیخ حسام الدین مالک پوری ، ور شیخ نور قصب خانہ کے پوتے شیخ حسام الدین مالک پوری اور شیخ اکمل اور شیخ راجن مشہور ہیں ۔

لیکن آپ کے حتماء میں جس نے آپ کے سلسلے کو عمر معمول نری دی وہ شیخ حسام الدین مالک پوری ہیں ، شیخ حسام الدین مالک پوری کے والد کا نام مولانا خواجہ اور دادا کا نام شیخ حلال الدین تھا ، آپ نے والد مولانا خواجہ مالک پوری خانہ ، فتنہ اور درویش خوا اسات تھے ، غرم و نوکل کا یہ خانہ تھا کہ گزیر ابر میں ہے کہ ایک روز میں قانون کے بعد ایک شخص فوٹو لکھنے کے لئے کچھ نقد آپ کے پاس لانا ، آپ نے قبول نہیں فرمایا ، گھر والوں نے اس پر ملاصت کی کہ یہ بھر میں مافقہ بنا اور آپ نے یہ ہدایہ قبول نہیں کیا ، لیکن آپ حاموس ہو گئے ، یہاں تک کہ سام ہوئے کوئی ، اندوں سے کسی زمانے میں مالک ور میں ایک امر مالک غیر الدین نامی مقہ تھا ، وہ ایک دعا پڑھا کرنا چاہا ، اس دعا میں ہے کہ حفظ پر کچھ کچھ ہوتی ، اس نے شہر والوں سے بوجھا یہاں کوئی خانہ ہے تو انوں نے مولانا خواجہ کا نام دیا ، وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کے سامنے اپنی کچھ پیس کی ، آپ نے اس کی مشکل کسی وقت حل کر دی وہ آپ کی خدمت میں کسی قدر رشاد جیسا کہ آپ نے سنے سے انکار کیا ہے ، اور کھانا اور ایک حوالہ کرتے پیس کر کے روٹہ ہو گیا ، اس کے جانے کے بعد آپ نے ان ملاصت کرنے والوں سے مراجعہ کیا نہ جو کوئی غرم و ہمب کے ساتھ ناخائز خبر کو

۱۔ مجمع الاسرار قلمی - ص ۹۲۔ مسو کہ عبداللہ صاحب قدسی لائبریری کراچی یونیورسٹی -

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

نہیں لینا ، اللہ تعالیٰ اسے حلال طیب عطا فرمانا ہے ، جس طرح آج مجھ کو مسکوک چیز کے رد کر دیے ہر مال طیب عطا ہوا ہے ۔

شیخ حسام الدین مسک پوری کے دادا شیخ جلال الدین بھی عالم ، صاحب بقوی و نفیس اور صاحب طریق بزرگ تھے ، وہ شیخ نظام الدین محبوب امی کے خلیفہ شیخ محمد سے بیعت تھے ہمیشہ عشاء کے بعد اکنائیس بار سورہ یسین ختم فرمایا کرتے تھے اور چاشت کے وقت سے دینیات کی تعلیم دیتے تھے ، ان کا ذریعہ معاش قرآن مجید کی کلمات تھی ، جب وہ قرآن مجید لکھ لیتے تو دھلی بھجوا دیتے ، جہاں وہ پانسو روپے میں ہدیہ ہوتا تھا ، کبھی بے وضو فلم کو ہاتھ نہ لگاتے تھے ، اگر کبھی ملک میں لوٹ مار ہوتی ، اس زمانے میں گوشت کھانا چھوڑ دینے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ گوشت ان ہی مویشی کا ہو جو لوٹ مار کے ہوں ۔ ۲ -

شیخ حسام الدین ابتدا ہی سے عرفان و تصوف کی طرف مائل تھے ، خود ان کا بیان ہے کہ جب میں تعلیم چھوڑ کر اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا تو میرے والد کو اس سے بے حد رنج ہوا کہ میں نے تعلیم کیوں چھوڑ دی ، جب اس کی خبر میرے پیر حضرت نور قطب عالم کو ہوئی تو فرمایا کہ فقیر چاہتا ہے کہ اسے اپنے اتباع میں رکھے اور دانش مند چاہتا ہے کہ وہ اسے اپنے اتباع میں رکھے ، لیکن مرد وہ ہے کہ دونوں کام کرے ۔ ۳ -

ابتدا ہی سے جذب و ربودگی کی کیفیت ان میں اس قدر بڑھی ہوئی تھی کہ ایک مرتبہ اس کیفیت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ میرے لیے رمان سے اتنے کہنا ممکن نہ تھا ، جب میں اللہ اکبر کہتا تھا تو بے تاب ہو جاتا تھا ، لوگ مجھے دیکھ کر افسوس کرتے کہ کیسا عقل مند لڑکا

۱ - ماحوذ ار ترجمہ گرار اترار - ص ۵۰ - ۱۰۶ و اخبار الاخبار ص ۱۷۸ -

۲ - اخبار الاخبار - ص ۱۷۸

۳ - ایضاً - ص - ۱۷۷ -

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

دیوانہ ہو گیا ۔

اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہونے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے شیخ حسام الدین نے فرمایا کہ جب میں حضرت قطب عالم کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے اپنے وطن سے روانہ ہوا تو ہر منزل میں قطب عالم خواب میں مجھ سے فرماتے تھے کہ فکر نہ کرو میں برابر تمہارے ساتھ ہوں ، میں جب کشتی میں سوار ہوا تو میں نے دیکھا کہ ایک درویش گدڑی پوش ہمارے ساتھ کشتی میں سوار ہوا ، جب وہ کشتی کنارے پر لگنے لگی تو وہ درویش بانی میں کود گیا ، جب میں ہنڈوہ میں پہنچا اور میں نے حضرت نور قطب عالم کی پابوسی کی سعادت حاصل کی تو میں نے دیکھا کہ اُس درویش میں اور آپ کی صورت میں کوئی فرق نہیں ہے ۔

شیخ حسام الدین ، حضرت شیخ نور قطب عالم کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر خلافت سے سرفراز ہوئے ۔

فرمایا کرتے تھے کہ خلافت حاصل کرنے کے بعد میں نے سات سال تک فقر و فاقہ برداشت کیے ، جب مجھے بھوک لگتی تھی تو پانی پی لینا تھا اور ذکر حق میں مشغول ہو جانا تھا ، ایک دن بھوک کی شدت سے میرا ایک لڑکا روئے لگا ۔ بے اختیار یہ مصرعہ میری زباں پر آیا ۔

اے عجب ! چو توئی ، ہمچو منے را نہ بس

اتنے میں ایک ایسے آدمی نے جس نے کبھی ہمیں کوئی چیز نہیں بھیجی تھی ایک صبیق کھانے کا بھیجوا یا یک اور شخص نے چالیس من ماش بھیجوائے ، مجھے اس پر بہت پشیمانی ہوئی کہ اس مقدار کے لیے میری زباں سے یہ نکلا ، میں نے اپنے آپ کو ملامت کی ۔

حضرت نور قطب عالم سے بیعت ہونے کے بعد کے حالات کو بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ بیعت ہونے سے قبل میرا یہ حال تھا کہ مجھے اکثر کتابوں کا متن حفظ یاد تھا ، لیکن جب میں اپنے شیخ کی خدمت

۱ - اخبار الاخبار - ص - ۱۷۷

۲ - اخبار الاخبار - ص - ۱۷۷

۳ - اخبار الاخبار - ص ۱۷۷

## تذکرہ صوفیائے بنگال

میں پہچاس کچھ بھول گیا ، لیکن مجھے اب کی خدمت میں رہ کر جو غنیم حاصل ہوا ہے اس سے زیادہ اچھی صرح سمجھا جا رہے ، ترکوں جیسے نو تمام ہدایہ کو سٹوک کے رنگ میں پس کیا جا سکتا ہے ۔

شیخ حسام الدین مانک پوری کی تصانیف میں ان کے موقوفات ہیں ، جن کو ان کے ایک مرید سے رفیع اعارفين کے نام سے جمع کیا تھا ، یہ موقوفات ابھی تک شائع نہیں ہوئے ۔ صاحب اخبار الاحرار نے اب کے موقوفات کے چند اقسام دیے ہیں جو حکمت و موعظت صوفی و عرفان کے آئینہ دار ہیں ، ہم ان میں سے یہاں چند موقوفہ نقل کر رہے کی سعادت حاصل کرتے ہیں ۔

فرمایا کہ مرید کی نسبت میں کے ساتھ بعینہ ایسی ہے جیسی بیوند کی نسبت کپڑے کے ساتھ ہوتی ہے ، اگر بیوند سفید ہے تو جس وقت کپڑا دھویا جائے گا بیوند بھی صاف ہو جائے گا ، اسی طرح جو فیض پیر کو پہنچے گا ، اس کو بھی پہنچے گا ۔ جو کتوں ایسے پیر کے نامہ سے مرہم ہیں جیسا اس کی مثال سیاہ بیوند کی صرح ہے جو سفید کپڑے میں ہوتا ہے ، اگرچہ پیر کا فیض اس کو بھی پہنچتا ہے ، لیکن اس کو اتنا نفع نہیں ہوتا ؟ ۔

فرمایا کہ سانک ذکر سے عاشق ہوا ہے اور غری فکر سے ۔

فرمایا کہ انہی لسان ناگہ پہنچتا ہے لیکن سر ناگہ کو پہنچتا ہے ، پس سانک ہو منتظر رہنا دھم کہ برودۂ غیب سے کما صہور پذیر ہوتا ہے ۔

فرمایا کہ فراں کہیں ہے یا وہ ہے ، با نور ہے ، با برتو نور ہے ۔

فرمایا کہ میں اسدا ہی سے ہر روز سندرہ بارے فراں مجید کے سراپا تھا ، وصال کے بعد سے ان کی تلاوت شروع کرنا تھا اور حسب کے

۱ - اخبار الاخبار ص ۱۷۶ -

۲ - ایضاً - ص ۱۷۷ -

۳ - ایضاً - ص ۱۷۷ -

۴ - ایضاً - ص ۱۷۷ -

۵ - ایضاً - ص ۱۷۷ -

## تذکرہ صوفیائے بنگال

وقت ختم کر دیا ، نورانی بلاوت میں مدار سے موجود وقتی بھی  
 گزر کسی جگہ معنی کے سمجھنے میں توقف غوں سے غسر میں نہ کیا  
 ہوا ، اس سے مجمع بہت لذت حاصل ہوا بھی ، ایک روز غیب سے اوار  
 آ رہو پڑھے غو ، حسا نہ بڑھنے کا حق ہے ، اس کے بعد فرمایا  
 کہ اگر سالک مسد مضیّب پر بھی پہنچ جائے تو اسے چاہیے کہ قرآن محمد  
 کی بلاوت پر کب نہ کرے ، کہ اگر نہ اسے ایک بارہ روز پڑھنا چاہیے ،

فرمایا دروس کو چار خبریں چاہیں سو درست اور دو ٹوٹی ہوئیں ،  
 اسے درست درست اور بعض درست چاہیے اور دل شکستہ اور پا شکستہ  
 چاہیے ۱ -

فرمایا کہ دنیا میں سارے کے ہے اور آخرت میں آفتاب کے ، جو  
 کئی سارے کی صرف دورا ہے اسے پکر نہیں سکا ، جو آفتاب کی سمت  
 جانا ہے اس کا سایہ اس کے ساتھ چلتا ہے ۲ -

فرمایا کہ اسے شہریں نہ سو کہ مکہ میں جات چاہیں ۳ -

فرمایا کہ مرید ارادت کے بعد بڑے دوستوں کے ساتھ سب و  
 مرحمت نہ کرے کہ وہ اسے رہ سلوک سے ہٹا دیں گے ، اور دعوت  
 پر نہ بیٹھے کہ شغل صحت آدمی اٹھ گے اور اس کو راستے سے لے  
 جائیں گے ۴ -

ان مضمومات کے علاوہ شیخ محمد انعام صاحب نے آپ کوئی نہیں ان  
 کی ایک اور نصیب " انیس العاسی " کا تذکرہ کرے ہوئے لکھا ہے کہ  
 اس میں صوفی کے حقائق پر درجستہ پیرائے میں تذکرہ کیا گیا  
 ہے ، اور مضمون کو حائض آیات و احادیث ، اور فارسی کے نگار اشعار

۱ - اخبار الاحبار - ص ۱۷۷

۲ - اخبار الاحبار - ص ۱۷۷

۳ - ایضاً - ص ۱۷۷

۴ - ایضاً - ص ۱۷۸

۵ - ایضاً - ص ۱۷۸

## تذکرہ صوفیائے بنگال

اور دوہروں سے مؤثر بنایا گیا ہے ۱۔

گلزار ابرار میں ہے کہ شیخ حسام الدین مانک پوری کے خلیفہ شیخ شہاب الدین مانک پوری نے اپنے ہر کے تمام مکاتیب کو ایک جا کر کے ایک جلد بنائی تھی جو شیخ حسام الدین مانک پوری نے اپنے فرزندوں اور خلفاء کے نام لکھے تھے ، یہ جلد ایک سو اکیس مکاتیب پر مشتمل تھی ، ان مکاتیب میں زیادہ تر وہ خطوط ہیں جو انہوں نے اپنے بڑے صاحبزادے شیخ فیض اللہ قاضی شاہ کے نام لکھے تھے ، اس میں بعض خطوط ان کے دوسرے صاحبزادے شیخ احمد کے نام بھی ہیں ، جنہیں آپ شیخ بدھا ، نور دیدہ اور دیندہ نور کہا کرتے تھے ، کچھ خطوط شیخ نعمت اللہ کے نام ہیں ، جو لوگوں میں شیخ تھو کے نام سے مشہور ہیں ، بعض شیخ زاہد ، شیخ اکمل ، شیخ راجا اور شیخ خوند عالم مشہور بہ عاشق کے نام لکھے گئے ہیں ، یہ سب حضرات نور قطب عالم کے نواسے ہیں ، لیکن یہ مکاتیب ابھی تک شائع نہیں ہوئے۔

شیخ حسام الدین نے ۵۸۸۲ھ - ۱۰۴۷ھ میں وفات پائی ، آپ کا مزار مانک پور میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

شیخ حسام الدین کے خلفاء کے متعلق اہل بنگال اس پر متفق ہیں کہ ان کے ایک سو بیس خلفاء تھے ، جن میں سے (۱) سید مسعود ابن سید ظہیر الدین فتح پوری جو شیخ سید کے نام سے مشہور ہیں (۲) سید حامد شاہ بن راجا شاہ مانک پوری (۳) سید محمد امیر بدھا جن کا لقب

۱۔ آب کوثر - ص ۳۵۳ - ۳۵۴

۲۔ اردو ترجمہ گلزار ابرار - ص ۲۰۶

۳۔ سید حامد شاہ بن راجا شاہ بن راجی سید عزیز الدین بن سید شہاب الدین مشنی بن سید حسام الدین بن سید شہاب الدین گردیزی مانک پوری اکابر مشائخ چشتیہ میں تھے ، وہ شیخ حسام الدین مانک پوری سے بیعت ہو کر ایک طویل عرصے تک کتب کی خدمت (باقی حاشیہ صفحہ ۳۱۷ پر)





## تذکرہ صوفیائے ہنگال

کے دوسرے صاحبزادے شیخ بدیع تھے ، تیسرے صاحبزادے شاہ محمود معروف بہ شاہ نتھن تھے ، جو مشائخ چشت میں تھے ، اور علم و طریقت کے گہرائی میں تعمق رکھتے تھے ۔ خود بھی عالم تھے ۔ وہ ۵۸۵۳ میں عاری پور چلے گئے ، نصیر خاں لوہانی بے جو اس نواح کا امیر تھا ، ان کی آمد کو غنیمت سمجھ کر بادشاہ سے میر عدل سنانے کی اجازت طلب کی ، بادشاہ نے اسے منظور کر لیا چنانچہ وہ میر عدل سنانے گئے ، اور اپنی حیات تک میر عدل رہے ، انہوں نے ۵۹۰۵ میں غازی پور میں وفات پائی ۱ ۔

شیخ فیض اللہ کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے شیخ نظام الدین مانکپوری مشہور بہ میراں شاہ ان کی جگہ سجادہ نشین ہوئے ، وہ اپنے رسالے کے اکابر مسانح میں نہیں ، انہوں نے دیبعد ۵۸۹۸ میں وفات پائی ۲ ۔

۱ - نزہۃ الخواطر - جلد ۴ - ص ۳۳۶ -

۲ - نزہۃ الخواطر - جلد ۳ - ص ۱۷۷ -

## شاہ نعمت اللہ قادری فیروز پوری

**حالات :** بنگل کے قادریہ سلسلے کے بزرگوں میں جس بزرگ نے غیر معمولی شہرت و عظمت حاصل کی وہ عالم کبیر علامہ جلال الدین نعمت اللہ شاہ بن عطا اللہ نارنولی ثم فیروز پوری ہیں ۔ وہ نارنول میں پیدا ہوئے ، پھر حصول تعلیم کے لیے انہوں نے محض شہروں کے سفر کیے علم ہیئت کی تعلیم انہوں نے شیخ محمد افضل عثمانی ، جون پوری سے حاصل کی ، اور شادی کر کے فیروز پور (گوڑ) میں مقیم ہو گئے ، صیف خان نے انہیں حار سو فدادین ۲ حراجی زمین فیروز پور (گوڑ) میں دے دی تھی ۔

۱۔ شیخ محمد افضل بن محمد حمزہ بن سلطان بن فرید الدین بن مہا۔ الدین عثمانی جونپوری جو استاد الملک کے لقب سے مشہور تھے شیخ عثمان ہارونی کی اولاد سے تھے ، ان کے والد دماوند علاقہ ماژندران سے ہندوستان آئے اور اودھ کے ایک قصبے بردولی میں مقیم ہو گئے ، اسی قصبے میں ۱۶ رمضان ۸۹۷ھ - ۱۵۷۰ء کو شیخ محمد افضل پیدا ہوئے انہوں نے بعض کتب درسیہ کی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی ، پھر دہلی گئے اور وہاں شیخ طاہر لاہوری کے شاگرد شیخ حسین اور حکیم اسماعیل اور شیخ ابی حنیفہ اور حکیم علی گیلانی سے تعلیم حاصل کی ، یہاں تک کہ وہ علم و فضل کے اعتبار سے اپنے عہد کے اکابر (باقی حاشیہ صفحہ ۴۲ پر)

۲۔ فدودین ، فدود اور افدندہ ، فدان کی جمع ہیں ، ایک فدان چار سو مربع گز باتس کا ہوتا ہے ۔ (النجد)

## تذکرہ صوفیائے بنگال

مسلک صوفیاء : شاہ نعمت اللہ سے مسلک قادریہ میں جڑا ہے۔ حالات  
شیخ محمد بن ابوالفتح سے، مسلک حنفیہ میں سے شیخ محمد سے اور  
مسلک حنفیہ میں شیخ محمد بن حلال جبرو سے حاصل کیا گیا۔

(صفحہ ۱۹۴ کا بقیہ حاشیہ)

۱۔ شیخ محمد بن حلال بن شمس، تحصیل سے ہے۔ وہ حبش پور سربسٹ  
لے، اور شیخ عبدوس فیروز حوال پوری کے دست حق پرست پر  
بعد ہوئے۔ شیخ محمد بن شمس سے شیخ محمد بن شمس کے ملازم،  
شیخ محمد بن حلال پوری صاحب نعمت، شیخ عبدالمجید صاحب  
رشیدیہ، شاہ نعمت قادری فیروز پوری مشہور ہیں۔

۲۔ شیخ محمد بن شمس سے ۱۹ ربیع الثانی ۱۲۰۶ھ - ۱۲۵۰ھ میں چورامی  
سال و زماں میں وفات پائی، ال کے سرور چاچک پور  
واج حلال پور میں ہے۔ (ترجمہ الخواصر - جلد ۴ - ص ۵۵)

۱۔ شیخ محمد بن حسن بن احمد بن نصیر بن محمد بن سراج بن علامہ کمال الدین  
شمس بن حلالی اکرم صاحب حنفیہ میں ہے، جو ۱۲۵۰ھ میں احمد آباد  
میں پیدا ہوئے، اور علوم اسلامیہ و علمی سے آراستہ ہو کر اپنے  
آبا و اجداد کی مسند نشین و مدرسہ پر روس افروز ہوئے، شمس  
بنوکل، کتب خانہ اور صاحب وحدہ و حق بزرگ سے ۲۰۰۰ روپے  
مقابلہ کے لئے لکھے، صاحب علم و ادب ہیں، شیخ محمد بن شمس انہوں  
۴۔ وفات پائی، اور احمد آباد میں مدفون ہوئے۔ (ترجمہ الخواصر  
جلد ۵ - ص ۳۳۸)

۲۔ شیخ محمد بن حلال بن حسن بن عبدالمغفور حسینی بخاری بخاراوی۔ محمد  
بن عبدالمغفور حسینی بخاری کی اولاد سے ہے، شیخ محمد بن حلال بن رحم  
۱۲۵۰ھ میں بخاراوی میں پیدا ہوئے، اور شیخ عبدالمغفور کے علم سے  
علم حاصل کیا، اور اپنے والد سے بیعت ہوئی۔ علوم اسلامیہ کی تعلیم  
میں آگے، ۱۲۵۰ھ کی وفات کے بعد مسند نشین و مدرسہ  
کے مدرسہ حسینی کی تصنیف میں اور انہوں نے وصاف جمعات شافعیہ  
(باقی حاشیہ صفحہ ۱۲۱ پر)

## تذکرہ صوفیائے ہنگال

شاہ سجاد کی ارباب : شاہ سجاد نے جب کہ وہ اپنے والد کی طرف سے نکل کر تشریف لایا ، شاہ نعم اللہ کے اس حبیب پر بیعت کی ، جس کی وجہ سے یہی غیر معمولی حسن قیوں اور وحاشہ خاص ہوئی ، جب شاہ سجاد شکست نامہ سر شہسوار کی طرف بھاگ گیا تو عالمگیر نے انہیں پانچ ہزار نقد ادا کیے ۔

تصانیف : شاہ نعم اللہ صاحب تصانیف ہیں ، ان کی تصانیف میں دسیر قرآن کریم جو تھوڑے سے نسخہ جلات میں کے طور پر لکھی تھیں اور ۱۰۷۰ - ۱۶۵۹ میں مکہ کی سی ، اور ترجمہ قرآن کریم جو عربی کے ذمے کے زمانے میں کیا تھا مشہور ہیں ۔

وفات : شاہ نعم اللہ نے ۱۰۷۵ - ۱۰۶۷ میں وفات پائی ، ان کا مزار گورڈ کے نواح ، فیروز پور میں ہے ۔

(صفحہ ۴۴ کا بقیہ حاشیہ)

۲۰۷ رجب ۱۰۷۵ کو اسوں نے وفات پای ، اور اپنے دادا کے حصرے میں مدفون ہوئے ۔ ( رعبہ جومیر - حد - ۵ - ص ۲۳۷ - ۲۳۸ ) -

۱ - شاہ نعم اللہ دہری کے حالات مستم سجاد ارباب اور ترجمہ الجواہر جلد ۵ ص ۴۴۳ - ۴۴۴ سے ملخوڑ ہیں ۔





## شاہ نوری

**حالات:** ڈھاکہ کے صوفیائے کرام میں جن بزرگوں نے غیر معمولی شہرت و عظمت حاصل کی ان میں شاہ نوری بھی ہیں، آپ کے والد کا اسم گرامی مولانا شیخ عبداللہ مجددی اور دادا کا نام شیخ غلام محمد مجددی تھا، جو ڈھاکہ کے محلہ بابو پورہ میں رہتے تھے۔

کبریت احمر میں اپنی ابتدائی تعلیم پر روشنی ڈالتے ہوئے آپ نے لکھا ہے کہ میں بچپن میں پڑھنے کے لیے شائستہ خاں کے مدرسے میں جایا کرتا تھا، اور گھر میں اپنے والد کے درس میں بھی شریک ہوتا تھا، جس میں اور بھی بہت سے طالب علم شریک ہوتے تھے۔

پھر آپ تعلیم کے حصول کے لیے مرشد آباد تشریف لے گئے، اور موتی جھیل کے مدرسے میں تعلیم پانے لگے۔

شاہ باگو کی خدمت میں حاضری اور بیعت: مرشد آباد کے قیام کے زمانے ہی میں باگو دیوالا کی بزرگی و عظمت کی شہرت سن کر ان

۱۔ مرشد آباد مغربی بنگال کا ایک بڑا شہر ہے جو نہر بھاگرتی کے کنارے واقع ہے، اور نہر کے دونوں کناروں پر آباد ہے، ابتدا میں ایک شخص مخصوص خاں نامی نے اس جگہ ایک سرائے ”مخصوص آباد“ نام سے آباد کی تھی، جہاں چند دکانداروں نے شروع میں سکونت اختیار کی جب اورنگ زیب کے زمانے میں نواب جعفر خان نصیری (باقی حاشیہ صفحہ ۴۲۴ پر)





## تذکرہ صوفیائے بنگال

ڈھاکہ واپس تشریف لائے ، آپ کے والد محترم شیخ عبداللہ س وفات حیات سے ، انہوں کے ارشاد پر بے باور پورے کی سکونت چھوڑ کر مگ بازار میں سکونت اختیار کی ۔

تواریخ ڈھاکہ میں ہے کہ مگ بازار س وفات ایک ویرانہ تھا ، آپ کے تشریف لائے کے بعد اس ویرانے کی رو بنی بڑھی ، یہیں آپ رشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے ۔

علم و فضل : علم و فصیح کے اعتبار سے نبی شاہ نوری کا مرتبہ بہت بلند تھا ، فارسی زبان میں کمال رکھتے تھے ۔

تصانیف : صاحب تصنیف تھے ، آپ کی تصنیف " کبریا احمد " مشہور ہے ، اس کتاب میں آپ کے اپنے مرشد کے منقوضات کو جمع فرمایا ہے ۔

وفات : شاہ نوری نے ۲۷ ربیع ثانی ۱۲۰۰ھ - ۱۷۸۵ء میں وفات پائی ، نساخ مرحوم نے دیں کے قصہ میں آپ کی تاریخ وفات نکالی :

شاہ نوری وحید عصر کہ بود

حامی دین و ملت احمد

گفت نساخ سال ترحیلش

ہشت ہا را بروئے دنیا زد

۱۲۰۰ھ

آپ کا سرار مہر انور مک سرار ڈھاکہ میں ایک احاطے کے اندر واقع ہے ۔  
اولاد : آپ کے صاحبزادے شاہ مجددی تھے ۔

۱ - یہ تمام تفصیل آسودگان ڈھاکہ - مانیف حکم حمید الرحمن - ص ۱۱۵

تا ۱۱۷ سے ماخوذ ہے ۔

۲ - تواریخ ڈھاکہ - ۱۷۶ تا ۱۷۷ -

۳ - آسودگان ڈھاکہ - ص ۱۱۶ -



## شیخ یوسف بنگالی

حالات : شیخ یوسف بنگالی کے متعلق یہ تفصیل ہمیں کہیں نہیں ملی کہ وہ بنگال کے کس شہر یا قصبے کے رہنے والے تھے ، لیکن یہ یقینی امر ہے کہ ان کا اصل وطن بنگال تھا ، آغاز حوائی میں علم کے ذوق نے انہیں ترک وطن پر مجبور کیا ، اور وہ غنیمت رسمہ کی تحصیل کے لئے مشفق اساتذہ کی تلاش میں اپنے وطن سے بے وطن ہو کر مختلف مہجروں میں سرگرداں رہے ، آخر ان کی تلاش و جستجو نے انہیں حضرت شیخ وجیہ الدین غدوی کی خدمت میں پہنچایا ، اور حضرت شیخ وجیہ الدین

۱۔ مولانا شیخ وجیہ الدین بن نصر اللہ بن عہد الدین علوی گجراتی ۱۷۹۶ء میں مشرقی گجرات کے مشہور اور قدیم شہر حانیانیر میں پیدا ہوئے ، پانچ سال کی عمر سے تینتیس سال کی عمر تک علوم متداولہ کی تحصیل میں مشغول رہے ، یہاں تک کہ ساتھ سے زیادہ علوم و فنون میں آپ نے دسترس اور کمال حاصل کیا ، آپ نے علامہ عہد الدین محمد بن محمود طارمی سے منطق و حکم کلام اور اصول اور دوسرے علوم کا درس حاصل کیا ، یہاں تک کہ صاحب فنون اور صاحب درس ہوئے ، اور اکثر علماء میں شمار ہوئے گئے۔ پھر احمد آباد اس آفتاب علم کی صابریوں سے منور بنا ، علوم کی تکمیل کے بعد آپ نے اساتذہ شیخ قاضی خاں چشتی نہر والہ مشہور یہ شیخ فاضل کے دست حق پرست پر بیعت کی ، جب شیر شاہ سوری کے دور میں شیخ محمد عوث گوانیاری (باقی حاشیہ صفحہ ۴۲۸ پر)

انہی اہل و عیال اور مریدوں کے ساتھ ہجرت کر کے اُحزاب آئے ،  
 یہاں شیخ عیسیٰ منی نے جو ایک بلند پایہ عالم ہے ، ان کی تصانیف  
 پر کفر و فحش دیکھا ، سو اس وقت کے مانساہ مصلح محمود گجراتی نے  
 وہ قوی شیخ وحید الدین کے پاس بھیجا ، شیخ وحید الدین شیخ محمد  
 عوث گوالہری کی روحانی سے اس قدر متاثر ہوئے کہ اب نے شیخ محمد  
 عوث گوالہری سے صریح حشیہ شطاریہ میں صحت کر لی ، اور شیخ  
 علی متقی کے فتوے کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ۔

مولانا شیخ وحید الدین گجراتی کے محامد و محامدین کو بیان کرے  
 عوے ملا عبدالعزیز دہلوی نے اپنی مشہور کتاب منتخب التواریخ  
 میں لکھا ہے کہ :

حالات را ببینید ، احساس میراث و فقر می رسد و حق  
 میخانہ اسم انسان را صاف دوا را منہر ساحہ ، نہ ہر روز  
 جمعے نہ تعداد لا محضی رہبران و محب زدن بے ملازم و  
 آمدہ التماس دعا می نمودند ، و اثر آن زود می یافتند ۔

صاحب درجہ اخلاص نے آپ کی سیرت و اخلاق کی مدح سرائی کرتے  
 عوے لکھا ہے کہ مولانا شیخ وحید الدین صاحب حسن و اخلاق ،  
 شرب انفس سے اور جو کچھ آپ کو سہی سے مل جاتا تھا ، اس  
 پر بیع میں اور عام لوگوں کی طرح موئے کرتے بیعت نہیں جو  
 بیعت ہو حاصل ہوتا تھا اسے طہہ نہ ، خرچ کرتے تھے ،  
 امرواں کے روزارے پر نہیں نہ جاتے تھے ، سوائے ایک دو مرتبہ  
 کے کہ مکرہ و محرمی سے آپ کو جانا پڑا ، وہ کبھی گور اور مسجد  
 کے سو کہیں باہر میں دیکھے گئے ، ہمیشہ عبادت اور درس و تدریس  
 میں مشغول رہے ۔ آپ کی تصانیف کی تعداد بیس بتائی جاتی ہے ،  
 صاحب ترار برائے آپ کی تصانیف میں سے صرف حواشی و شروح  
 کے جو نام دیے ہیں وہ حسب ذیل ہیں :

(باقی حاشیہ صفحہ ۴۲ پر)



## تذکرہ صوفیائے ہنگال

عبودی کی خدمت میں رہ کر انہوں نے علوم سفیہ و تہذیبہ کی سکس کی ،  
ان علوم کی تکمیل کے بعد وہ اسے سہارن پور کے احباب سے بڑھال پور پہنچے ،  
اور وہاں پہنچ کر شیخ سہارن کی ہمسائیگی میں رہنے لگے ۔

اردواج : چند دن کے بعد شیخ سہارن نے اپنی صاحبزادی کا عقد  
شیخ یوسف بھائی سے کر دیا ، ذرا اطمینان پسر آیا تو وہ درس و تدریس  
میں مشغول ہو گئے ، لیکن مصروف کی عدم سے غمگینہ احمد راز کیا کرے  
توے ، اگر کوئی از رو صد اسرار کرنا تو اب اس کو حقیقت آگاہ شیخ  
ظاہر یوسف کی خدمت میں بھیج دیتے تھے ۔

تحریر علمی : شیخ یوسف بھائی کے بچہ علمی اس درجہ بڑھا ہوا  
ہوا کہ مسیح اشتیاق بعض علوم میں اور دریائے فضیلت و انہیں شیخ میں  
محمد حلیم اکثر علوم میں آپ کے شاگرد ہیں ۔

ہمعصروں کے عدم و فضل و بزرگی کا اعتراف : ایک دفعہ شیخ  
یوسف بھائی کے داماد شیخ سکھو حی نے جو حکم عثمان بونکوی کے شاگرد

صفحہ ۳۲۸ کا بقیہ حاشیہ

- (۱) حاشیہ فوائد ضابطہ (۲) شرح ارشاد فی (۳) شرح ایات منہد
- دہلی - علم نحو میں (۴) حاشیہ مضمون و مختصر تہذیب - علم معنی میں
- (۵) حاشیہ عضدی و نوع و برودی - اصول فقہ میں - (۶) حاشیہ
- شرح تحریر اصناف ، محقق دوا کے دیکھ حاشیہ پر حاشیہ - علم کلام
- میں (۷) حاشیہ مضوی - علم مدرس میں (۸) حاشیہ شرح وقایہ و
- ہدایہ - فروع فقہ میں (۹) حاشیہ فضی شرح شمسہ - فن منطق میں
- (۱۰) شرح نخبۃ الفکر - اصول حدیث میں (۱۱) شرح جام جمہاں نما
- (۱۲) نید محارر (۱۳) غوث الاولیاء (۱۴) رسالہ دستب مجدیہ - بیان
- نصوف میں ۔

مولانا شیخ وجیہ الدین نے ۱۹۹۷ء میں وفات پائی ، اور اپنے  
مدرسے کے وسط میں مدفون ہوئے ۔ ان کے سرکار کے چہرہ کھٹ نواب  
مرصی حال نے نواب - (ماخوذ از آرڈو ترجمہ گزراہر - ص ۳۰۵  
تا ۳۰۹ و نزہۃ الخواطر - جلد ۳ - ص ۳۳۸ تا ۳۳۹) ۔

## تذکرہ صوفیائے بنگال

ہیں مسیح القلوب کی خدمت میں عرض کیا کہ میرے خسر نے وفات کے وقت وصیت کی تھی کہ میرے فرزندوں کو حنائی نثار ، حقیقت آگاہ شیخ طاہر ابن یوسف میں تبرکات جا کر دو تین حرف بڑھ لینا چاہئے ، اس پڑھنے کی برکت کا اثر آخر میں ظاہر ہوگا ، چنانچہ اب کے دونوں صاحبزادوں نے اپنے والد محرم کی وصیت پر عمل کیا ۔

**وفات :** شیخ یوسف بنگالی نے برہان پور میں وفات پائی ، اور وہیں آپ کا مزار پُر انوار زیارت گاہ خاص و عام ہے ۔

**اولاد :** شیخ یوسف بنگالی کے دو صاحبزادے تھے ، ایک کا نام عبداللہ اور دوسرے کا نام عبدالرحمن تھا ، دونوں نے اپنے والد کی وصیت کے مطابق شیخ طاہر بن یوسف سے شرف تلمذ حاصل کر کے علم و فضل حق شناسی اور خدا پرستی کی نعمتوں سے مالا مال ہوئے ۔



## FOREWORD

I am glad to have the opportunity of introducing this new book of Maulana I'jaz-ul-Haq Quddusi to the Urdu-reading public.

During the last years we had the privilege of reading a large number of books which the learned author has composed about the History of Tasawwuf in the present area of Pakistan: the Saints of Sind and those of the Punjab were introduced to us, and Maulana Quddusi's book on his venerable ancestor, the great Abdul Quddus Gangohi -quoted even by Allama Iqbal in his Lectures- belongs without doubt to the best studies into the life of a single saint. Today the infatigable author has finished his new study of the Saints of Bengal, a subject which is, no doubt, more difficult to handle than that of his previous books. When I was in East Pakistan this spring, I visited as many shrines as possible and tried to gather some information about the saints which are buried there. But it was scarcely possible to trace their lives, and even as to their period people did not always agree. Compared to the Western part of the country the number of famous saints in East Pakistan is smaller, and the sacred places are by far not as splendid as they are e.g. in the Punjab or in Sind.

We visited several holy places in Dacca and the famous little dargah in Mirpur, north Dacca, which is said to have been built already in the 5th century Hijri; we went up to Sylhet for paying our respects to Shah Jalal and seeing the fishes in the holy tank, a large crowd had gathered here, but the particulars that were given to us about the pedigree and the life of the Saint were widely different from each other. We also did not fail to visit the sanctuary of Bayezid Bistami at Chittagong, one of the strangest

places I have ever seen, with the enormous number of big turtles. It bears some resemblance to Mangho Pir and its famous crocodiles, and I wonder what Bayezid Bistami would say if he could see this amount of strange animals in the tank in front of the sanctuary !

We listened to the folk-songs, to the bawls and the marafatis which are still living in the people, a people which can express all his feelings in sweet and touching songs, and which has expressed the longing of the soul for the Heavenly Bliss in terms of a sea-faring nation : the soul is lost in the broken boat, the world is the shoreless ocean, storm and the little water-hyacinths surround the tiny boat, thunderstorm rents the sails of the sailing boat, and only Muhammad, the great boatsman, may be able to lead the poor soul towards the shore of the Shoreless God.

Into this world of piety are we introduced by Maulana Quddusi, and I express my sincere wish that his book, just as the former volumes, will be useful for all who are interested in the spiritual history of the country of Pakistan.

Professor

Dr. ANNEMARIE SCHIMMEL

Bonn.

6 October 1962.



## اسمائے رجال

### الف

- ابو محبت سہروردی - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴  
 ابو نکر صدیق رضہ حضرت - ۱۱۳ -  
 ۳۲۹  
 ابو سعید - (تبریزی) - ۱۱۳ -  
 آصف جاہ - ۱۰۳ -  
 اکرام عالم - ۱۰۱ -  
 مولوی  
 اکبر بادشاہ جلال الدین - ۳۲ -  
 ۲۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ -  
 ابراہیم سرہندی (حاجی) - ۱۰۰ -  
 ابو طالب (کیم) - ۹۵ -  
 ابو عبد اللہ (جلا) - ۹۵ -  
 ابو عثمان (حیری) - ۹۵ -  
 ابو جعفر (حداد) شیخ - ۹۳ -  
 ابو العباس (عطا) - ۹۳ -  
 ابو الحسن نوری - ۹۳ -  
 ابو حفص - ۹۲ - ۹۳ -  
 (عمرو بن سلمہ)  
 ابوقراب غشی - ۹۲ -  
 احمد خسروید - ۹۲ - ۹۳ -  
 انعام الحق ڈاکٹر - ۱ - ۲۵ - ۶۷ -  
 ۸۷ - ۸۹ - ۱۵۳ - ۲۲۰ - ۲۲۳ -  
 ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ -  
 اختیار الدین محمد بن مختیار خلجی -  
 ۲۵  
 ابو سعید مخزومی - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ -  
 ابو صالح موسوی - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ -  
 (جنکی دوست)  
 ابراہیم زہم - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ -  
 ۹۳  
 ابراہیم لودھی - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ -  
 ۲۹۵ - ۲۹۶ -  
 اندیل ملک حبشی (فیروز شاہ) -  
 ۳۱ - ۳۲ -  
 احمد سلطان - ۳۰ -  
 الیاس حاجی - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ -  
 ابوالفضل علامی - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ -  
 ۳۸ - ۳۹ -  
 ابدال، بی بی - ۸۷ -  
 اسماء الدین، مولانا - ۷۵ - ۸۰ -

## اسمائے رجال

انند بھٹا - ۵۲	ح ۸۱
آدم شہید بابا - ۲۹ - ۳۳ - ۴۸ -	اسماعیل ، شہید - ۷۷ - ۷۷ - ۷۷ - ۸۰ - ح
۵۱ - ۵۲	- ۳۳۱
اندرمن دیو پال - ۲۷۷	امیر خاں ، نواب - ۷۷ - ح
ابنی میری شکیل ڈاکٹر - ۲ - ۴ - ۴	ابو سعید ، سید - ۷۷
(تعارف) ۵	ابوقاسم بن (سید مہدی) - ۷۷ - ح
اواسحاق شامی - ۳۵ - ۳۶ - ح	اسماعیل مدنی ، سید - ۷۷ - ح
- ۶۵	اسرائیل خاں ، مولوی - ۷۷ - ح
امیر خورد - (سید مبارک) - ۳۶ - ح	اقبال عظیم ، سید - ۷۷ - ح
۲۰۱ - ۲۱۵	ابوالارشاد علی - (عبدالقادر) ۷۳
اعجاز الحق قدوسی - ۳ - ۳ - ۳ (اظہار)	ابوالخیر شاہ - ۷۲
تشکر) ۴ - (تعارف) ۶ - ۲۵ - ۴۳	ابوالحسن ذاکر علی - ۷۱ - ۷۰
اقبال علامہ - ۴ (تعارف)	ابواللیث ، شاہ - ۷۱ - ۷۲
امیر حسن خاں (والی اودھ) - ۹۹ - ح	الا شاہ - ۶۵ - ۶۸ - ۶۹ -
ابوالمعالی (قاضی) - ۹۹ - ح	(شاہ اعلیٰ)
ابوالفتح - (مقی) - ۹۹ - ح	ابی الفتح شیخ - ۶۵ - ح
احمد اشرف - (بقالی) - ۱۲۶ - ۱۲۸ -	ابراہیم مشرق سلطان - ۳۷ - ۶۴ -
احمد یادگار - ۱ - ۱۲۶ -	ح ۶۶ - ۲۸۹ - ح - ۲۹۰ - ۲۹۱ -
احمد جام - ۱۲۲	- ۳۳۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ح - ۳۹۴ -
الیاس شاہ سلطان (شمس الدین)	- ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ -
۱۸۷	ابراہیم دانشمند شاہ - ۶۳ - ۶۴ -
احمد میان - (جونہ گڑھی) - ۱۸۱ - ح	انور شاہ خواجہ - ۶۱ -
ابواہم حضرت - ۱۸۰	ابوتواب - ۵۹ - ۶۱ -
ارشاد علی - سید - ۷۷ - ح	انور شیخ - ۵۷ - ۱۹۰ - ۲۷۵ -
(حضور مولوی)	۳۹۸ - ۳۹۹ -
اشرف حسینی - ۲۱۸ - ح	انور علی حلہ شاہ (مجد کبیر) -
احمد حسین (والی) - ۱۳۹ -	۵۵ - ۵۶ -
احمد تھانیسری ، شیخ - ۱۲۳ - ح	اسماعیل شاہ غازی - ۵۲ - ۵۳ -

## اسماء و رجال

- امیر خسرو ، ۱۹۸ ح - ۲۰۸ ح -  
 احمد فیخ - ہر والا - ۲۰۹ ح  
 ابن بطوطہ - ۱۵۱ -  
 احمد کبیر (سید) - ۱۳۶ - ۱۳۷ -  
 اللہ یار خان - ۱۳۲ ح  
 احمد خواجہ (یسوی) ۲۵۵ ح - ۲۵۶ ح -  
 ۲۵۷ ح - ۲۵۸ ح -  
 اڈم ، مسٹر - ۳۶۰ -  
 اللہ بخش برخودار - ۳۵۹ -  
 ام سلمہ ، بی بی - ۳۳۶ -  
 ام کشوم ، بی بی - ۳۳۹ -  
 امام الدین ، مولانا - ۳۳۳ - ۳۳۴ ح  
 احمد علی ، مولانا - چڑیا کوٹی -  
 ۳۳۰ - ۳۳۱ ح -  
 ابراہیم مدنی ، مولانا - ۳۳۰ -  
 ابو ابراہیم - ۳۲۹ - ۳۳۰ -  
 امامت اللہ شاہ (صوفی) - ۳۲۳ -  
 اسماعیل (شیخ والد شیخ عبدالقدوس  
 گنگوہی) - ۲۹۳ - ۲۹۵ ح  
 اعظم خاں ، شیخ - ۳۹۲ ح -  
 اخوند درویش افغانی - ۳۱۷ ح  
 اورنگ زیب - ۲۲۷ - ۲۲۸ ح -  
 (عالمگیر) - ۳۲۱ - ۳۲۱ - ۷۹ -  
 ۳۲۰ -  
 ارسلان شیخ - ۷۷۵ -  
 احمد کبیر (سید) - ۲۷۹ - ۲۸۰ -  
 ابو العباس (بن یحییٰ) - ۳۰۳ ح
- احسن اللہ نواب - ۲۶۶ ح  
 ابراہیم قندوزی - ۳۰۷ -  
 احمد بن حنبل - ۳۰۴ - ۳۰۵ -  
 ام امیر ، امدا حجاز - ۳۰۳ -  
 ابو حنیفہ امام - ۶۹۷ - ۳۰۴ - ۳۰۵ -  
 (نعمان)  
 ابوسعید ، حزری ، شیخ - ۳۰۳ -  
 ابو الواصل ، شیخ - ۳۱۱ -  
 احمد شیخ - (ابو الوفا) خوارمی -  
 ۳۱۱ -  
 احمد شیخ قنوجی - ۳۱۷ -  
 احمد شیخ - ۳۱۶ -  
 اکمل شیخ - ۳۱۱ -  
 احمد نروانی - ۳۹۱ -  
 انور شیخ - ۳۹۸ - ۳۱۱ -  
 اشرف جہانگیر سبحانی - ۳۷ -  
 ۱۶۱ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ -  
 ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ -  
 ۲۹۱ - ۲۹۳ - ۲۹۶ - ۲۹۷ -  
 ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۱۰ -  
 ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۵ -  
 ۳۹۳ -  
 ابو محمد یونس البصار - ۳۵۳ - ۳۵۴ -  
 ابوالکارم ، خواجہ - ۳۲۱ - ۳۱۲ -  
 ابو الحسن علی بن عبد اللہ - ۳۱۳ ح  
 اشرف ، شاہ - ۳۳۵ -  
 الہی بخش ، مولانا - ۳۳۷ - ۳۳۸ -

## اسماء رجال

بال راجا - ۲۵  
بخیار خان (اختیار الدین) ۲۷ -  
۳۸ - ۳۹ -  
بلال سین (سینا) ۲۵ (مقدمہ)  
۳۳ - ۵۱ - ۵۱ ح  
جے سین ۲۵ (مقدمہ)  
باقی باللہ خواجہ - ۳۹ - ۱۶۳ -

۱۶۵ ح - ۲۰۲ ح

بلیا راجا - ۶۵

بھیکھا شیخ - ۶۸ ح

بھیکھا ثانی شیخ - ۶۸ ح

بدرالدین بدر عالم ، پیر (بدر شاہ ،

پیر بدر ، بدرالدین زاہدی) ۸۳ -

۸۳ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ -

۸۹ - ۳۲۷ -

بانو بیگم (ممتاز محل) ۹۵ ح

بایزید ، بسطامی (سلطان) ۵

(تعارف) ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ ح - ۹۴ -

۹۶ - ۳۰۱

بشاوت اللہ شیخ - ۷۶

بدیع الدین - ۳۸ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ ح -

(شاہ مدار) ۶۸ - ۳۰۰ -

بدرالاسلام شیخ - ۳۷ - ۳۹۲

باز خان غازی - ۲۵۱

برہان الدین ، سید - ۳۰۱ ح

بہلول لودھی - ۲۹۳

بانیہ ، حام - ۲۸۱

بوجر (برہمن) - ۱۷۹ - ۱۸۰

اشرف علی ، حکیم - ۳۳۷

انوار اللہ ، مولانا - ۳۳۷

اگون خان - ۲۵۱

اصغر - ۲۲۵

ایوبکر - ۱۹۳ ح

احمد (والد خواجہ نظام الدین محبوب

الہی) ۱۹۳ -

## ب

بہاؤ الدین ذکر یا ملتانی (شیخ) ۳۳ -

۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۶ ح -

۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۷ -

۱۲۸ - ۱۳۶ - ۱۹۳ ح - ۲۷۸ -

۲۷۹ - ۲۸۰ - ۳۰۳ -

بایزید (صوفی) ۳۲ - ۱۰۷ - ۱۰۸ -

۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۰ ح -

بابر - ۳۲ - ۹۷ - ۱۲۳ ح - ۲۱۶ ح -

۲۱۷ - ۲۹۵ ح - ۳۱۰ -

برہان الدین (بلخی) ۱۲۳ ح

بہر الدین (شیخ) غزنوی - ۱۲۰ ح -

۱۲۳ ح

بہرام سقا (بردوانی) ۹۷ - ۱۰۱ -

۱۰۳ - ۱۹۵ - ۱۰۶ - ۲۳۸ -

بہاؤن (دکنی) ۱۰۰ ح

بہرم خان - ۹۸ ح

بلوچک شاہ رکن الدین - ۳۱ -

۵۲ - ۶۳ - ۱۳۳ ح

ت

تقی میر ( بن فارغی ) ح ۹۹  
 تاج خان - ۱۳۵  
 توفیق شیخ ( مشقی ) ۲۲۶  
 تقی الدین ، شیخ ( دوستی ) - ۳۰۹ ح  
 تاج شہاب مانک پوری - ۳۱۷  
 تاج عیسیٰ - ۳۳۱  
 تیمور - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۸۹ ح  
 ۳۰۶ - ۳۱۲  
 تراب ، قلندر - ۲۱۱ ح

ج

جلال تبریزی ، شیخ - ۳۳ - ۳۴ -  
 ۳۹ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۶ -  
 ۱۱۸ - ۱۲۰ - ۱۲۲ - ۱۲۳ -  
 ۱۲۴ - ۱۲۸ - ۱۲۹ -  
 ۱۲۹ ح - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۱ ح -  
 ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۳ ح - ۱۳۴ -  
 ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۹ -  
 ۱۳۸ - ۲۷۳ - ۳۶۳ -  
 جلال خان ( توری ) ح ۹۹  
 جامی - مولانا ( عبدالرحمن ) - ۹۵ -  
 ۹۶ - ۱۲۳ ح  
 جہاں آرا بیگم - ۹۵  
 جنید بغدادی - ۹۳ - ۹۴ ح - ۹۵ ح  
 جلال الدین سلطان ( فتح شاہ ) - ۵۲ -

جبار منار - ۳۳۰

بدرالدین اسحاق - ۲۷۱ ح - ۳۹۰ ح  
 بوعلی قلندر ( ہانی بنی ) - ۲۴۷ -  
 ۲۳۸ - ۲۳۸ ح  
 بہاء الدین ( سید ) بن سید جلال سرخ  
 ۲۷۹

بدرالدین سید - ۱۳۷ - ۲۷۹  
 برہان الدین - ۱۴۹ - ۱۵۰  
 برہان الدین غریب ( مولانا ) ح ۱۹۶  
 برخوردار جی - ۲۴۷  
 بہودیو ، راجا - ۲۵۱  
 ہلاق چشتی - ۲۰۱  
 بدیع الدین ، شاہ - ۳۲۴

بہاء الدین نقشبند ( خواجہ ) - ۲۰۱  
 محمد بخاری ح ۳۰۶ - ۳۰۷ ح  
 بقرا خان - ۲۴۴ - ۲۴۴ ح  
 بدھن ، شیخ - ۳۱۸  
 بختیار ماہی سوار - ۳۷۵

پ

پیر ، شاہ ( محمد یوسف ) ۱۱۱  
 پیر محمد - ۵۳  
 پرماداس - ۲۳۱  
 پنلو ، راجہ - ۲۴۷  
 پرسورام ، راجا - ۲۲۶ - ۲۲۷  
 پیر محمد لاہوری ( شیخ ) - ۳۳۹  
 پیر علی - ۱۶۹

## اسماء و رجال

۱۳۷۷ - ۱۴۱ - ۲۴۸

۲۴۹ - ۱۸۲ - ۳۱۱

جعفر سید ، ( بن جلال سرخ ) ۱۳۷۷

جمال هانسوی ، شیخ - ۲۴۲

جلال ، مولانا - ۲۹۵

جنید - ۳۰۱

جلیل الدین ، شیخ - ۲۸۳

جلال الدین ( فیروز شاه خاجی ) - ۲۵۲

جگت سنگھ - ۲۳۳

جعفر خان ، ثواب - ۲۱۷

جعفر خان نصیری ، ثواب - ۲۲۳

- ۳۲۳

جمال الدین حسن قنبر - ۳۱۷

جلال الدین ، شیخ - ۳۱۱ - ۳۱۲

ج

جیتینہ - ۲۳۱ - ۲۳۳

چاند ، شاه اولیا - ۱۵۹ - ۱۶۰

چ

حافظ میان - ۱۲۵

حمید الدین فاکوری ، خواجہ -

۱۲۲ - ۲۶۷ - ۲۸۷

۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹

۳۹۰ - ۳۹۱

حسن ، شیخ ، اقبال - ۱۱۷

۲۵۹

جہانگیر - ۳۷۷ - ۱۳۲ - ۱۳۲

۱۶۳ - ۳۶۰

جدو ( جلال الدین ) - ۱۸۹ - ۳۰

۱۸۹ - ۳۹۶ - ۳۹۸

جلال مجرد ( جاہلی ) ۵ ( تصارف )

۳۴ - ۵۹ - ۱۳۱ - ۱۳۲

۱۳۲ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۸

۱۳۸ - ۱۵۱ - ۱۵۲

۱۵۳ - ۲۶۱

جالی ، شیخ ( ابراہیم خان ) - ۱۲۳

۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۵

۱۲۶

جلال الدین درانی ( مولانا ) - ۱۲۳

جلال الدین رومی مولانا ( مولانا )

روم ( - ۱۱۸ - ۳۰۰ - ۳۰۳

- ۳۶۲

جمال الدین محمد یسٹامی - ۱۲۱

جلال مرخ بخاری - ۱۱۷ - ۱۳۶

۱۳۷ - ۲۷۹

جمال تھندان ، شیخ - ۱۱۷

جلال ( گنج روان ) - ۱۳۸ - ۱۵۵

۱۵۷ - ۱۵۷

جعفر صافق امام - ۱۳۱ - ۲۸۲

۳۰۵

جیل انصاری - ۱۵۲

جلال شاه ، بخاری - ۱۳۸

جلال الدین ( جہانیاں جہان گشت )

## اصنام و رجال

حسن شاه ، شیخ - ۱۸۵  
 حسام الدین سانک پوری ، شیخ  
 - ۱۸۳  
 حمید الدین ، کنج تشین - ۳۸۹ ح  
 حافظ ، شیراز - ۳۸۹ ح  
 حامد شاه دانشمند - ۳۵۹  
 حسام الدین (والد شاه عبدالله شطاری)  
 ۳۴۹  
 حافظ احمد - ۳۳۹  
 حیدر علی ، مولانا - ۳۳۱ ح  
 حامد شاه ، سید ، سانک پوری -  
 ۳۱۶ - ۳۱۶ ح

## خ

خالد رومی ، شیخ - ۷۶  
 خواجہ جهان - ۶۵  
 ( خان جهان ، خواجہ سرا ) - ۶۳  
 خان اعظم الغ ، محصل خان ، ۵۶  
 خاند بن ولید - ۳۹  
 خضر ( علیہ السلام ) - ۱۱۳  
 خرم ( شہزادہ ) - ۱۰۴ ح ۳۵۹ - ۳۶۰  
 خزار - ۹۳ ح  
 خانجہاں ، خانجہاں خان ، ( خانجہاں  
 عالی ) - ۱۶۹  
 خیر الدین ، ہواری ، شیخ - ۳۱۲  
 خیر الدین ، شیخ - ۲۹۷  
 خواجگی ، مولانا - ۲۸۹

حسن علی سید ( قطب الملک ) - ۱۱۰ ح  
 حسین علی خان ( سید ) - ۱۱۰ ح  
 حاتم ( متبہلی ) شیخ - ۹۹ ح  
 حورانساء بیگم - ۹۵ ح  
 حاتم اصم - ۹۲ ح  
 حسین شاه - ۶۳  
 حسام الدین مانک پوری شیخ ۵۷ -  
 ۱۸۳ - ۳۹۲ ح - ۲۹۹ - ۴۰۰  
 ۴۰۳ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳  
 ۴۱۳ - ۴۱۶ - ۴۱۷  
 حسن علی موصولی - ۲۶ ح  
 حمید دانشمند ، شیخ - ۲۶۳ - ۲۶۴  
 ۱۶۳ - ۱۶۶ - ۱۶۷  
 حسین شیخ ڈھاکر پوٹ - ۴۹  
 ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳

حسن سید شیخ شاہی - ۱۳۰ ح  
 حسن رسن تاب ، شیخ - ۳۹۱ ح  
 حبیب الرحمن ، حکیم - ۲۲۵  
 حجت قاضی - ۳۱۲  
 حسام الدین چلبی ، ۳۰۲ ح  
 حسام الدین اغلیک - ۲۶  
 حسام الدین راشدی - ۲  
 حشمت جنگ ، نواب - ۲۶۲ ح  
 حسین شاہ پیر - ۲۳۸  
 حسین شاہ ، سلطان ، عرف سید  
 علاء الدین - ۲۱۸ ح  
 حمید ، شاعر ، قلندر - ۲۱۲ ح  
 حسین بن محمود - ۲۰۵ ح

## اسماء و جمال

و	خدیجہ بیگم - ۲۴۵ - ۲۴۷
	خضر علیہ السلام - ۲۴۷ - ۲۴۹ ح
رجی البلخی (چندن شہید) ۱۷۵	خالد بن ولید رض - ۲۶۵
روشن علی (سیدنا) ۱۷۵	خان شہید - ۲۸۴ ح
رحمان علی ، طیش - ۱۵۷	خواجہ جہاں - ۲۱۳
رخی الدین قرشوری - ۱۰۳۰ ح	خواجہ عرب - ۱۹۳
(خان بہادر)	خلیل الدین (بن جعفر بن قلابی) - ۳۷۵
رکن الدین (ابوالفتح) شیخ -	خلیل اللہ ، صوفی - ۳۷۷
۱۱۷ ح ، ۲۷۹	خلیق احمد نظامی - ۴۰۳
۲۸۱ - ۲۸۰ ح	خواجہ جہاں ، ۳۹۴ ح
رانا پرشاد (راجا) ۱۹۸ ح	د
ردیم - ۹۳ ح	دانیال (شہزادہ) ۹۶ ح
رفیع الدین ، شاہ - ۸۰ ح	دارا شکوہ - ۹۵ - ۹۵ - ۹۶ ح
رشید الدین ، شیخ - ۸۰ ح	۳۷ - ۳۷۰ - ۳۷۱ ح
رؤف احمد ، شیخ - ۷۶ ح	داؤد خان (افغان) ۳۲
راہی ، سید - ۶۸ ح	دانیال ، شہزادہ - ۳۷۱
رفیع الدین مقفی ، ۲	دنوج رائے (راجا) ۳۳۴
رام پال - ۵۱	دانیال ، شیخ - ۲۱۳ ح
رما (سید) - ۲۲۷	در محمد یتیم - ۳۱۱
رکن الدین اندر پتی (مولانا) ۲۰۱ -	دانا گنج بخش - ۳۰۸ ح
۲۰۵ ح	داؤد ملک - ۲۸۶
راجن ، شیخ - ۳۱۱	ذ
رفت الدین - شیخ - ۱۸۳ - ۳۱۱	ذوالفقار خان (سپہ سالار) ۱۰۹ ح
رکن الدین ، قاضی (سمرقندی) -	ذاکر علی ، سیدنا - ۱۷۵
۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ ح	
روپ - ۲۳۱ - ۲۳۲	
رکن الدین ، شیخ - ۲۹۶ ح	
(بن شیخ عبدالقدوس ککوہی)	



## اسماء رجال

راجا بیابانی ، شیخ - ۱۸۷  
روشن آرا - ۱۸۵

## ز

زاهد شیخ ، ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۳۹۸  
- ۳۹۹ - ۴۱۱  
زیب النساء - ۳۵۹  
زبردست خان ، ۳۳۷ - ۳۳۸  
زهره بی - ۳۳۶  
زین الدین علی - ( شیخ ) ۲۱۱  
زلیخا ( بی ) ۱۹۳  
زید ، شاه - ۱۹۱  
زین الدین ( شیخ ادهن ) ۱۰۱  
زفر ، امام - ۹۳  
زین الدین ( سلطان ) ۱۰۰

## من

سہا الدین ( شیخ ) - ۱۲۶  
سکندر لودھی ، ۱۲۳ - ۱۲۵  
- ۱۲۶ - ۱۲۹  
سلیم شاہزادہ ( جہانگیر ) ۱۰۰  
- ۲۳۲  
سکندر شاہ ( سوری ) ۹۸ - ۲۵۹  
۲۶۰  
سعد الدین ( مولانا ) ۹۶  
سیف خان ، ۹۶

سنان ثوری - ۹۴

سید احمد شہید بریلوی - ۷۶ - ۷۶ - ۷۶

۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۱

۳۳۳ - ۳۳۱

سلطان شاہ ، حسنی ، ۶۵ - ۶۵  
سکندر غازی ، ۴۹ - ۴۹ - ۱۳۱ - ۱۵۰  
( سید محمد دین جلال سرخ ) ۷۷  
( سکندر شاہ دین شمس الدین بہنگڑہ )

۲۷۳

سراج الدین ( اخی سراج ) ۳۵ -

۳۶ - ۳۷ - ۱۸۷ - ۱۹۳ -

۱۹۵ - ۱۹۷ - ۱۹۹ - ۲۰۵ -

۲۱۳ - ۲۱۷ - ۲۱۷ - ۲۱۸ -

۲۶۰ - ۲۶۵ - ۲۷۳ - ۲۸۷ -

سلطان رومی ، شہ - ۳۳ - ۳۷ -

۲۲۳ - ۲۲۳

سلمان کرائی ، ۳۲ - ۱۳۵ -

سلیم شاہ سلطان - ۳۳ - ۱۳۵ -

سلیم خان ( سلطان بہادر ) ۳۳

سیدی بدر حبشی ( مظفر شاہ ) ۴۱

سکندر شاہ ۳۰ - ۳۱ - ۶۳

سلطان السلاطین - ۳۰

سلطان محمود شہ - ۲۹ - ۳۷ -

( ماہی سوار ) ۲۲۵ - ۲۲۶ -

۲۲۷

سلیم اللہ قہمی ۳۰

سامنت دیو - ۲۵

سعد الدین حوی ، شیخ ، ۱۱۳

## اسماء و رجال

- سليمان لنكر ، ۱۶۲  
 سيد علي ( بن جلال سرخ ) ۱۴۷ ح  
 سيد احمد سلطان ، ۱۴۳  
 سراج الدين خان ( شيخ ) ۱۴۲ ح  
 سعد الله - ۱۳۳  
 سلطان العارفين ، ۱۴۰ ح  
 سكه جي ، شيخ ، ۴۶۹  
 سالم ، شيخ ، ۴۶۹  
 سيف الدين ، شيخ ، ۴۰۱ ح - ۴۰۲  
 سعد الله شيخ - ۴۰۱  
 سيف خان - ۳۷۱ ح  
 سيد سلطان ۲۲۹ - ۲۳۳ - ۲۳۶ -  
 ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰  
 سنان - ۲۴۱ - ۲۴۲  
 سعد الله عباسي ۳۳۰ ح  
 سيف خان ، نواب ۳۱۳  
 سليمان شيخ - ۳۱۲  
 سيد علي همداني ( مير ) ۳۰۹ ح  
 سلطان ولد - ۳۰۱ ح  
 سلطان محمد خوارزم شاه - ۳۰۱  
 سماء الدين ودلوي ( شيخ ) ۲۹۶ -  
 ۳۱۲  
 سليم الله ، نواب ، ۲۶۲  
 سيد العارفين ، ۲۱۹ ، ۲۲۰  
 سلاوي - ۲۲۷  
 سلطان ، شاه ، انصاري - ۲۲۱  
 سلطان الدين ( طغرل ) ۲۴۳ -  
 ۲۴۳ ح
- سرخ ، انتيه ، سيد شاه - ۲۲۴  
 سلطان بهادر ، كجراتي ، ۲۱۷ ح  
 سنگديپ - ۲۱۵ ح -  
 سراج الدين عثمان لودهي ، ۲۰۵ ح  
 سراج الدين شيخ - ۲۱۳ ح  
 سعيد ، قرغاني ، شيخ ، ۳۰۱ ح  
 سلطان محمد - ۲۷۷  
 سيد حسن - ۳۶۹  
 سكندر شاه - ۳۴۷ -
- ### ش
- شهاب الدين ، شيخ ، - هروردي  
 ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۳ - ۱۱۳ ح -  
 ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۸ -  
 ۲۷۰ - ۳۴۹ - ۳۸۷ ح  
 شمس الدين احمد - ۵۲ ح - ۵۶ ح -  
 ۱۰۵ ح - ۳۶۲ - ۳۶۳ -  
 شمس الدين الياس شاه - ۴۵ ح  
 شاهجهان - ۹۵ ح - ۱۰۵ ح - ۱۶۳ -  
 ۲۲۷ - ۳۷۱  
 شير شاه سوري - ۳۳ - ۹۷ ح -  
 ۱۳۵ ح  
 شريف مكي ( علاء الدين ) ۳۱ - ۴۰۹ ح -  
 ۴۱۰  
 شمس الدين بونگره سلطان - ۳۰۹ -  
 ۳۱ - ۲۷۳ ح  
 شهاب الدين سلطان ( غوري ) ۲۶ -

## اسماء رجال

شاہ حسین ، مخدوم - ۱۶۱	۳۸۷ - ح۲۷
شیخ بیارہ - ۱۵۵ - ح۱۵۶	شبلی - ۹۳ ح
شمس الدین فیروز شاہ ( حلیطان )	شفیق بلخی ( بن ابراہیم بلخی ) ۹۳ ح
۱۳۱ - ۱۳۲	شجاع ، شاہ ( کرمانی ) ۹۲ ح
شیام پرشاد ( منشی ) ۱۳۷ - ۱۳۹ -	شہاب الدین بن فخرالدین - ۸۵
۳۰۶ - ۳۰۹	شرف الدین یحییٰ منیری - ۸۵ - ۸۶ -
شہباز محمد ، بہا گپوری ( مولانا )	۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۸۲ -
۱۷۵ - ۱۷۷ - ح۱۷۵	۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۵ - ۲۸۶ -
شاہ میر ( ڈھا کر پوش ) ۱۷۳	۲۸۷
شاہ دولہ ، شہید - ۱۷۱	شہاب الدین امام ( مکی ) - ۸۰
شاہ باگو ( حفیظ الرحمن ) ۳۲۳ -	شیخ احمد کردی - ۷۶
۳۲۴	شمس القادر - ۷۳
شاہ نوری - ۳۲۳	شیخ محمد بانی ہائون - ۶۸
شاہ معظم دانشمند ، ۳۵۹	شیخ محمد جہنڈہ - ۶۸
( شاہ دولہ )	شہاب الدین قاضی - ۶۵ - ۶۶ -
مشہر اللہ ، ابوالقاسم - ۳۱۷	۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ -
شہاب الدین مانگپوری ، شیخ -	۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۹۴ - ح۳۹۴
۳۱۶	۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ -
شیخ محمد - ۳۲۰	شجاع شاہ ( سلطان ) ۶۵ - ۱۳۸ -
شمس الدین ، ابو الفتح - ۳۲۰	۳۷۰ - ۳۷۱ -
شیخ راجا - ۳۱۲	شیخ محمد - ۶۳ - ۶۴ -
شیخ الاسلام ، گجراتی - ۳۱۲	ششکار راجا - ۳۵
شمس رفیع الدین ، مولانا ، ۳۱۱	شمس الدین ایلمش - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ح۱۲۰ -
شمس الدین شیخ ( اودھی ) ۳۱۱ -	۱۲۱ - ح۱۲۱ - ۱۲۷ - ۱۲۸ -
ح۳۱۱	۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ح۲۴۳ -
شیخ معروف ، ذبیوی - ۳۱۱	۳۹۲
شرف الدین محمود فروکانی - ۳۰۹ ح	شہاب الدین ( پر جگ جوت )
شہاب الدین ( بن محمد ) ۳۰۹	۱۶۲

## اسماء و جمال

صدرالدین ، طبیب ، شیخ - ۲۱۱ ح	شمس الدین تبریزی - ۳۰۷ ح
صدرالدین اندر پتی - ۲۰۵ ح	شرف الدین ، اوتوامہ - ۲۰۱ ح
صغیر حسین ، ڈاکٹر ( معصومی )	۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۵ - ۲۸۳
۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۵	شعیب ، شاہ - ۲۳۲
صدرالدین ، شیخ - ۲۷۸ ح	شمس الدین محی ( نسخ ) - ۲۰۳ ح
صفی الدین دانشمند - ۲۹۸ - ۲۹۷	شمس سراج عقیف ، ۲۱۱ ح
۳۱۲	شیخ شاہ محمد دیوری - ۱۷۶
	شاہ علی عبدالقادر - ۱۷۷
	شیر خان لودھی - ۱۸۱

## ض

ضیاء الدین ، قاضی ( احمد سالار )	شمس الدین دامغانی ( مولانا ) - ۱۹۳ ح
۱۶۳	شاہ علی بغدادی - ۲۶۱ - ۲۶۲
ضیاء الدین یوسف - ۳۱۷	۲۶۲ ح
	شاہ صوفی - ۲۵۱

## ط

طیفور شامی ، شیخ ، ۱۷۷ ح	شاہ مبارک علی شاہ - ۳۳۵
--------------------------	-------------------------

طفیل علی ، سپہنا - ۱۷۵ - ۱۷۶	شاہ لنگر - ۳۳۱
------------------------------	----------------

طقی ، غلام - ۲۱۳ ح	شاہ درویش - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳
--------------------	-----------------------------

طاہر شیخ ( ابن یوسف ) - ۳۳۰	۳۶۳
طالب حسین ، مولانا - ۳۳۷	

## ظ

ظہور الدین عمود جلال - ۱۳۲	صدرالدین ، شیخ ( صاحبزادہ شیخ بہا الدین زکریا ملتانی ) - ۱۱۶ ح
ظہیر الدین ، شاہ ، مخدوم - ۲۵۳	صدرالدین ، شاہ - ۸۵
ظفر خاں غازی - ۲۳۸ - ۲۳۹	صفی الدین شہید - ۳۸۷
۲۵۱	صفی الدین گرووی - ۲۷۸
	صفی الدین ، شاہ - ۱۶۳ - ۲۲۷
	۳۳۹
	صدرالدین ، شیخ - ۲۱۳ ح

ع

۱۸۱ - ح ۱۷۹

عبدالکریم - ۱

عبدالقدوس گنگوہی - شیخ - ۳۰

(تعارف) ۲۹۳ - ح ۲۹۵ - ۲۹۴

ح ۲۹۶

علی شیر (شیخ) ۱۳۴ - ح ۱۳۶

عبدالکریم - ح ۱۳۹

عبدالحی ، شیخ ۱۶۷ - ح ۱۶۷

عبدالرحمان کابی - ۱۶۴ - ح ۱۶۶

عبدالرحمان - ۳۳

عبدالله - ۳۳۰

عثمان حکیم ، بویکانی - ۳۲۹ - ۱۰۰

عبداللہ بن محمد طرزی - ح ۳۲۷

عبداللہ بن علوی گجراتی - ح ۳۲۷

عبدالمالک ، چودھری - ۱۵۸ - ۱۵۲

عمر - قافوی (حضرت) ، ح ۲۹۶

عثمان ہارونی ، خواجہ - ح ۳۰۷

ح ۳۰۸ - ۳۱۹ - ۳۲۵

عبدالله یاقعی ، امام - ۲۷۹

علی رضا ، امام - ۳۰۶

عبدالرزاق کانی ، شیخ - ۳۰۶

علاءالدین محمد - ۳۰۱

عنایت اللہ معصوم ، بن طاہر - ۳۰۷

عبدالوہاب متقی - ح ۳۰۷

عبدالحق ، شیخ ، محدث دہلوی ،

۱۸۳ - ۳۱۴ - ۳۰۱ - ح ۳۰۲

عبدالمعین نقشبندی - ۲۷۵

علی شیخ سنجرید ۱۲۲ - ۱۶

علی شیخ - ۱۲۹ - ح ۱۲۹ - ۲۳۰

۱۳۲

عبدالحی (بن شیخ جالی) ۱۲۵

عثمان مروندی (لعل شہباز قلندر)

ح ۱۱۷

عبدالقادر جیلانی ، شیخ - ح ۳۹

ح ۱۱۳ - ۳۰۴ - ۳۱۲ - ۳۶۳

عظیم الشان (شہزادہ) ابن محمد معظم

۱۰۷ - ح ۱۰۷ - ۲۰۸ - ح ۱۱۰

ح ۳۲۳

علی قلی خان (شیر افغن) ۱۰۴

عبدالقادر دابونی ، ملا - ۹۹

ح ۹۹ - ح ۱۰۰ - ۱۰۱ - ح ۱۰۱

۳۲۸

عبدالله یاقعی ، امام ۹۲

عسکری - ح ۹۷

عالمگیر اورنگ زیب ۹۶ - ح ۱۰۷

ح ۱۰۸

عبدالله مہدی - ح ۹۲

عبدالجبار خان ، نواب ۸۷

علاءالدین حسین شاہ (علی مبارک)

۲۹ - ح ۸۳ - ۸۴ - ح ۲۶۰ - ۳۰۹

ح ۳۰۹ - ح ۳۱۰

علی مبارک - ۲۹

علی مردان خلجی ۶۸ - ۱۷۹

## اسماء رجال

علاء الدین اصولی (مولانا) - ۱۳۰	عبدالرحیم ، شهید ، شاه ، ۳۷۵
۱۳۱ - ۱۳۱ ح - ۱۹۳ ح -	عمر ، شاه - ۳۹۹
علی ، شیخ (شہزادہ عین) ۱۵۳	عثمان ، بنگالی ، مولانا ، ۳۱۷ -
علی متقی ، ۳۲۸ ح	۳۱۸
عبدالغفور (نساخ) ۱۳۹ - ۱۵۲ -	عبدالقادر بدایونی ، ۳۱۸
۳۲۵	عبدالغنی ، شاه - ۸۰ ح
علاء الدین ادری ، ملا - ۳۱۷	عبدالعزیز شاه ۷۵ - ۷۷ - ۷۷ ح -
عزیز اللہ طنبی - ۳۱۷ ح	۷۹ ح - ۸۰ ح
عبدالوہاب ، دانشمند ، ۳۵۹	عبدالقادر ، شاه - ۷۷ ح - ۷۹ ح -
عبداللہ ، شطاری ، شاه - ۳۳۹ -	۸۰ ح -
۳۳۹ ح ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲	غافہ ، بی بی - ۷۷ ح
عبدالباطن - ۳۳۸ ح	عبدالحمی ، مولانا - ۷۷ - ۷۷ ح -
عبدالعزیز مولانا - ۳۳۷	۷۹ ح - ۸۰ ح
عمدہ ، بی بی - ۳۳۶	عبداللطیف علوی ۷۵ ح
عائشہ بی بی - ۳۳۶	عزیز اللہ شاه - ۷۱
عبدالاول - ۳۳۹	عبدالمتحد شریعی الکندی ۶۵ ح -
عطاء اللہ محمود التجاری - ۳۸۷	عبدالحمی - ۶۵ ح
علاء الدین خلجی ، سلطان - ۴۰۱	عبدالرحمان - ۳۷
عبداللہ قدسی - ۴۱۱ ح	عبدالرحیم ، خاٹھانان - ۴۷
عین الدین ، ملک - ۴۱۱	علاء الدین ، علاء الحق بنگالی ، شیخ
عبدالعزیز شیخ - ۳۹۱ ح	۳۷ - ۳۹ - ۱۶۱ - ۲۶۵ - ۲۷۲ -
عین الدین قصاب - ۳۹۱	۲۷۳ - ۲۷۴ ح - ۲۷۴ - ۲۷۵ -
عبدالرحیم شہید ، شاه - ۴۲۱ -	۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۳۱۰ -
۳۲۲ - ۳۲۳	۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۸۵ - ۳۸۷ -
عمر شاه ، نواکھالی - ۳۱۹	۳۹۱ - ۳۹۵
عبداللہ ، صوفی - ۳۲۱	عبداللہ کرماتی - ۳۵
علی قلی بیگ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳	علاء الدین (علی مبارک) سلطان ۴۰ -
عماد الملک ، ملک - ۱۳۵ ح	۱۳۴ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۲۱۶ ح -

## اسماء رجال

- غیاث الدین ( اعظم شاہ ) ۳۵۳ -  
 ۳۵۲ ح - ۳۸۵ - ۳۸۵ ح -  
 ۳۸۶ ح - ۱۸۰ ح - ۳۵۱ -  
 غلام علی چڑیا کوٹی ، حافظ - ۳۳۰ ح  
 غلام حسین - ۳۳۰ ح  
 غلام الدین ( مولانا ) ۲۹۶  
 غوثی مانتوی - ۱۵۲ - ۱۳۵ -  
 ۳۸۹ - ۳۱۵  
 غیاث الدین بلین ( سلطان ) ۲۴۲ -  
 ۲۴۳ ح - ۲۴۳ -  
 غیاث الدین تغلق ، سلطان - ۲۱۳ ح  
 غلام شریف ، مولانا - ۳۳۷  
 غلام محمد مجددی - ۳۲۳

## ف

- فرید الدین گنج شکر ( بابا ) ۱۲۳ ح -  
 ۱۵۶ - ۱۹۳ ح - ۱۹۵ ح - ۲۰۲ ح -  
 ۲۰۶ - ۲۶۵ - ۲۶۶ ح -  
 ۲۶۸ ح - ۲۶۹ - ۲۷۰ ح - ۲۷۱ ح -  
 ۳۲۹ - ۳۸۸ ح - ۳۹۰ ح  
 فرید الدین ، عطار شیخ ۱۱۸ -  
 ۱۱۸ ح - ۱۱۹ - ۱۱۹ ح  
 فخر الدین عراقی - ۱۱۷ ح  
 فرخ سیر - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ ح  
 فیضی - ۱۰۰ ح  
 فخر الدین ، شہاب الدین اسام مکی -

- عبدالرزاق ، سید - ۳۶۹  
 علاء الدین علی احمد صابر کلیری ،  
 ۳۷۲ ح  
 عبدالمقتدر قاضی - ۲۸۹ ح  
 عبدالسلام ، ہروی ، شیخ ۳۱۱  
 عبدالرزاق ( نورالعین ) - ۳۱۱  
 عبدالوہاب ، سید - ۳۱۲  
 علم الدین جائسی ، مولانا ۳۱۲  
 عبدالرحمان خجندی ( شیخ ) ۳۱۱  
 عزالدین خلجی ملک - ۱۷۹  
 عبدالغنی ، نواب - ۲۶۲  
 عطاء ، مولانا - ۲۵۹ - ۲۶۰  
 عبداللہ ، شیخ ( کرمانی ) ۲۵۷  
 عبداللہ ، شاہ ( گجراتی ) ۲۵۵  
 عبدالرحمان ( سید ) ۲۲۷  
 عبدالمقتدر تھانیسری - ۲۱۱ ح  
 عبداللطین یزدی ( شیخ ) ۲۰۶ ح  
 علی - ۱۹۳  
 عبداللہ مجددی - ۳۲۳  
 عبدالقدوس قلندر جون پوری -  
 ۳۲۰ ح

## غ

- غیاث ( مرزا ) ۱۰۳ ح  
 غلام علی ، شاہ - ۷۵ - ۷۵ ح -  
 ۷۷ - ۷۷  
 غیاث الدین - ۳۰

۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۱ - ۱۲۱

۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۳ - ۱۲۳

۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۲ - ۲۳۲

۳۰۸ - ۳۰۸ - ۳۰۸ - ۳۰۸ - ۳۰۸ - ۳۰۸

قطب الدین ایبک سلطان - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶

۲۶ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۷

قلا خان - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹

قطب الدین خان - ۱۰۳ - ۱۰۳ - ۱۰۳ - ۱۰۳ - ۱۰۳ - ۱۰۳

قادل خان - ۸۸ - ۸۸ - ۸۸ - ۸۸ - ۸۸ - ۸۸

قتل پیر - ۳۲۷ - ۳۲۷ - ۳۲۷ - ۳۲۷ - ۳۲۷ - ۳۲۷

قمر الدین ، شاہ - ۳۲۳ - ۳۲۳ - ۳۲۳ - ۳۲۳ - ۳۲۳ - ۳۲۳

قطب شاہ - ۲۱۷ - ۲۱۷ - ۲۱۷ - ۲۱۷ - ۲۱۷ - ۲۱۷

قطب الدین دبیر (خواجہ) - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳

۲۲ - ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ - ۲۲

قدرت اللہ ردولوی ، مولانا - ۳۳۰ - ۳۳۰ - ۳۳۰ - ۳۳۰ - ۳۳۰ - ۳۳۰

## ک

کمال الدین محمد (یمانی) - ۱۱۶ - ۱۱۶ - ۱۱۶ - ۱۱۶ - ۱۱۶ - ۱۱۶

کام بخش - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸

کریم الدین - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸ - ۱۰۸

کامران - ۹۷ - ۹۷ - ۹۷ - ۹۷ - ۹۷ - ۹۷

کرم الدین - ۵۵ - ۵۵ - ۵۵ - ۵۵ - ۵۵ - ۵۵

کافور ملک - ۵۲ - ۵۲ - ۵۲ - ۵۲ - ۵۲ - ۵۲

کش (گنیش) راجا - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰

۵۷ - ۱۸۹ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۳ - ۳۹۳

۳۹۶ - ۳۹۶ - ۳۹۶ - ۳۹۶ - ۳۹۶ - ۳۹۶

کمال الدین (سید) - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ۱۲۰ - ۱۲۰

۸۵ - ۸۳ - ۸۳ - ۸۳ - ۸۳ - ۸۳

فتح شاہ - ۳۱ - ۳۱ - ۳۱ - ۳۱ - ۳۱ - ۳۱

فیروز شاہ سلطان - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰ - ۳۰

۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷

فخر الدین سلطان - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹

۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶

فصیح الدین بلخی - ۲۷ - ۲۷ - ۲۷ - ۲۷ - ۲۷ - ۲۷

فرید شاہ - ۳۸ - ۳۸ - ۳۸ - ۳۸ - ۳۸ - ۳۸

فیضی - ۳۶ - ۳۶ - ۳۶ - ۳۶ - ۳۶ - ۳۶

فرید الدین عطار - ۳۵ - ۳۵ - ۳۵ - ۳۵ - ۳۵ - ۳۵

فضل احمد - ۱۳۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲

فیروز رجب ، ملک - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶ - ۱۳۶

فخر الدین (سید) - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱

فیروز شاہ (جلال الدین خلجی) - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱ - ۲۳۱

۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷ - ۲۳۷

فیض اللہ ، مولانا - ۳۳۷ - ۳۳۷ - ۳۳۷ - ۳۳۷ - ۳۳۷ - ۳۳۷

فخر الدین عراق - ۳۰۲ - ۳۰۲ - ۳۰۲ - ۳۰۲ - ۳۰۲ - ۳۰۲

فیروز شاہ تغلق - ۱۸۷ - ۱۸۷ - ۱۸۷ - ۱۸۷ - ۱۸۷ - ۱۸۷

۲۱۱ - ۲۱۱ - ۲۱۱ - ۲۱۱ - ۲۱۱ - ۲۱۱

فخر الدین ہانسوی (مولانا) - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱ - ۲۰۱

فخر الدین رازی (مولانا) - ۱۹۸ - ۱۹۸ - ۱۹۸ - ۱۹۸ - ۱۹۸ - ۱۹۸

۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰

۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳ - ۲۰۳

۲۰۵ - ۲۰۵ - ۲۰۵ - ۲۰۵ - ۲۰۵ - ۲۰۵

فیض اللہ ، قاضی - ۳۱۶ - ۳۱۶ - ۳۱۶ - ۳۱۶ - ۳۱۶ - ۳۱۶

فرید الدین سالار عراق - ۳۱۷ - ۳۱۷ - ۳۱۷ - ۳۱۷ - ۳۱۷ - ۳۱۷

فرهاد شیخ ، ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵

## ق

قطب الدین بختیار کاکی (خواجہ) - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵ - ۳۷۵



## اسماء رجال

ل

لکشمین سین - ۲۹ - ۳۳ - ۱۳۳  
لکھمن سین - ۲۵  
لقیت اللہ - ۳۷۶

م

محمی الدین ( ابن عربی ) - ۱۱۴۳ ح -  
۳۱۳ - ۳۱۳ ح  
مجد غوری سلطان - ۳۶ ح  
مجد اعظم - ۱۰۸  
مجد معظم ( بہادر شاہ اول ) - ۱۰۷ ح -  
۱۰۸ - ۱۰۹ ح  
مبارک ، شیخ - ۹۹ ح  
مجد اشرف ( ہسلوری ) - ۹۹ ح  
مجد مکی ( سید ) - ۹۹ ح  
ملوک شاہ - ۹۹ ح  
ماہم بیگم - ۹۷ ح  
مراد ( شہزادہ ) - ۹۶ ح  
مظہر حسین ابن شاہ ( ظاہر حسین ) -  
۸۷ - ۸۹  
مہیشا ، راجا - ۸۳  
مجد بن علی شوکانی - ۷۹ ح  
مجد عرفان ، سید - ۷۶  
مجد جان باجوری ( شیخ ) - ۷۹ ح  
مظہر جان جاناں - ۷۵ ح  
مرشد علی ، قادری - ۷۳

کرامت علی جونہوری ( مولانا ) -

۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۳ ح  
کا کو شاہ - ۳۳۹  
کللال ، میر سید - ۳۰۶  
کبیر ، شیخ - ۲۸۹  
( سدھر پوری )  
کیدار - ۲۱۵  
کمال الدین ، خواجہ ، احمد آبادی -

۲۱۲ ح  
کالی - ۲۱۹  
کیکاؤس ، سلطان - ۲۵۱  
کمال الدین یعقوب - ۱۹۶ ح  
کرشن - ۲۳۶  
کابلی شاہ - ۳۳۵  
کمال الدین عز اللہ - ۳۱۷  
کریم اللہ ، سید - ۱۸۵  
کمال ، بی بی - ۱۶۲

ک

کدائی ( شیخ ) - ۱۲۵ ح  
کوہر ( مطربہ ) - ۱۲۳  
کنیش ، راجا - ۱۹۱ - ۳۸۶ ح  
کيسودراز ، خواجہ - ۱۵۵ - ۱۵۶  
۲۱۲ ح - ۳۰۹ - ۱۵۶ ح  
کوبند ( گوڑ ) راجا - ۱۳۱ - ۱۳۳  
۱۳۳ ح - ۱۳۹ - ۱۵۰

## اسماء رجال

- مبارک ملا - ۶۴  
 محمد یوسف (شیخ) ۶۳ - ۶۴  
 محمد عبدالرحیم (ڈاکٹر) - ۵۴ ح -  
 ۱۸۵ ح - ۲۵۲ ح -  
 مبارک شیخ - ۴۶ ح -  
 مجدد الف ثانی - ۲۹ - ۱۶۳ - ۱۶۴ ح -  
 ۱۶۵ - ۱۶۶ ح - ۲۲۱ - ۲۲۱ ح -  
 ۳۲۲  
 محمد دینوری - ۳۵ ح  
 معین الدین چشتی خواجہ - ۴۴ ح -  
 ۳۵ - ۳۶ ح - ۱۲۰ ح - ۲۶۶ ح -  
 ۳۰۵ - ۳۰۸ ح -  
 محمد خان - ۲۲  
 محمود سلطان - ۳۶ - ۳۳  
 محمود شاہ سلطان - ۳۱  
 محمد سلطان رومی شاہ - ۲۹  
 محمد بن بختیار - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹  
 محمد ، حضرت ، ۵ (تعارف) -  
 معین الحق صدیقی ، ۴ (اظہار تشکر) -  
 محمد اکرام شیخ ، ۲ - ۱۳۵ - ۱۵۲ -  
 ۳۵۹ ح - ۳۱۵ -  
 معزالدین سام سلطان ۲۶ (مقدمہ)  
 ملک اعزالدین - ۱۲۰ -  
 منصور (حلاج) ۱۱۸ ح -  
 مہر علی (سیدنا) ۱۴۶ - ۱۴۷  
 معاذ بن جبل رض (صحابی) ۱۷۱  
 مقبول خان (وزیر زادہ) ۱۵۳  
 محمد عبیدالحق ، مولانا - ۱۵۲ - ۱۵۳
- مظہر الدین احمد بن ہار -  
 محمد غوث ، سید - ۱۳۷ ح -  
 محمد ابراہیم - ۱۳۶ - ۱۳۷ ح -  
 محمد (والد شیخ جلال مجدد) ۱۳۵ -  
 محمد شاہ ، ملطان - ۱۳۶  
 مرابط خان - ۱۳۵ - ۱۳۶ ح -  
 محمد قربان - ۱۶۵ ح  
 محمد احسان اللہ عباسی - ۱۶۵ ح  
 مظفر حسین (مولوی) ۱۶۵ ح  
 مولانا خواجہ - ۴۱۱ - ۴۱۲ ح -  
 مظفر شاہ - ۴۰۹  
 مرتضیٰ خان ، نواب - ۴۲۹ - ۴۲۹ ح  
 محمد افضل عثمانی (شیخ) - ۴۱۹ - ۴۱۹ ح  
 ۴۲۰ ح  
 محمد ، شیخ (بن جلال گجراتی) -  
 ۴۲۰  
 محمد دین شیخ - ۴۲۰ -  
 مخصوص خان - ۴۲۲ -  
 محمد غوث گوالیری ، شیخ - ۴۲۸ -  
 محمود سلطان ، گجراتی - ۴۲۸ ح -  
 محمود شاہ (شاہ نٹھن) - ۴۱۸ -  
 محمد عطاء کردی - ۴۱۷  
 منہاج الدین کردی مولانا - ۴۱۷  
 معین الاسلام اودھی - ۴۱۷  
 محمد اسیر پدما - ۴۱۷  
 مسعود (سید) بن ظہیر الدین فتح پوری  
 ۴۱۷ ح -  
 محمد سدھوری ، قاضی - ۴۱۷

## اسماء و جلال

محمود ، سلطان ، غازی - ۲۹۹  
 محمد سدھوری ، قاضی - ۲۹۷ ح  
 مولانا محمد قرغلی - ۲۹۵  
 محمود (ملک الامر) - ۲۹۳  
 عبدالله (مولانا) - ۲۹۲ ح  
 حسن اولیاء ، شاہ - ۳۴۷ - ۳۴۸ ح  
 معصومہ بی بی - ۳۳۹  
 محمد عمر - ۳۳۶  
 محمد حامد ، حافظ - ۳۳۶  
 محمود ، حافظ - ۳۳۶  
 محمد عبداللہ ، سید و رضوی - ۳۲۵  
 محمد ایوب قادری - ۳۲۴ ح  
 مراد بن عبداللہ شیخ - ۳۲۳ ح  
 محمد معصوم خواجہ - ۳۲۱ - ۳۲۲ ح  
 ۳۲۲  
 سہرا النساء - ۱۸۵  
 موسیٰ ، حضرت - ۱۸۰  
 مخدوم الملک - ۳۱۷ ح  
 میان خانم - ۳۱۷ - ۳۱۷ ح - ۳۱۸  
 مراد خان - ۳۰۸  
 موسیٰ گیلانی ، سید - ۳۰۳  
 محمد یسکن ، شیخ - ۳۰۱  
 مبارک شاہ - ۳۰۳ ح  
 معین الدین عباس ، شیخ - ۲۹۲  
 محمد عطا - ۳۹۰ ح  
 محمدی ، شاہ - ۲۹۷ ح - ۲۸۱ - ۲۸۲  
 مؤکل ، قاضی - ۲۷۹  
 منعم یا کباز ، شاہ - ۲۷۵ - ۲۷۵ ح

معروف ، دہلوی ، شیخ - ۳۱۲  
 محمد صغیر شاہ - ۳۵۳ - ۳۵۴  
 محمد علاء ہنگالی ، شاہ (شیخ قاضی  
 شطاری) - ۳۴۹ - ۳۵۱ - ۳۵۲ ح  
 محمد بن مبارک کرمائی - ۲۷۵ ح  
 میرالدین کیتباز ، سلطان - ۱۹۶ ح  
 مانسنگہ ، راجا (شیخاوت) - ۲۳۲  
 محمد طاہر (سید) - ۲۳۷  
 مظفر شاہ ۱۸ - ۲۳۷ ح  
 مظفر - ۲۳۰  
 محمد خان - ۲۳۹ - ۲۴۰  
 محمد اسحاق - ڈاکٹر - ۲۳۹  
 مانسنگہ (راجا) - ۲۳۳  
 مفید الرحمان (مولانا) - ۲۲۱  
 ملک مرجان - ۲۱۷ - ۲۱۸ ح  
 محمد افتخار گیلانی (مولانا) - ۲۰۹ ح  
 محمود یحییٰ (شیخ) - ۲۰۹ ح  
 محمد عاشق ، (شیخ) - ۲۰۹  
 محمد عارف شیخ - ۲۰۹  
 مسکین ملا - ۲۰۵  
 منہاج الدین ترمذی ، مولانا - ۲۰۹ ح  
 محمد ابراہیم (والد حضرت اشرف  
 جہانگیر صفائی) - ۲۰۵  
 محمد بہا الدین (والد مولانا روم)  
 ۲۰۰ ح  
 محمد تعلق (میرالدین چونا ، سلطان)  
 ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ ح  
 ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ ح

## احمدی رجال

۳۸۳ - ۳۸۴  
 نعمت الله قادری شاه - ۳۹  
 نور جهان (سپهر النساء) ۱۰۳ ح ۳  
 ۱۰۵ ح ۳  
 نور محمد کلپوڑا، میان - ۶۸ ح  
 ناصرالدین (خواجہ ابو عید الله  
 احرار) ۹۶ ح  
 نظام الدین (دخیر جردی) ۹۶ ح  
 نظر بیگ (چیلہ) ۹۶ ح  
 نظام الدین قاضی - ۶۵ ح  
 نصرت شاہ (ناصر الدین) ۶۳ - ۱۳۵ ح  
 ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ ح  
 نور قطب عالم (نوالحق والدین)  
 ۳۷ - ۳۹ - ۵۷ - ۱۸۳ - ۱۸۹  
 ۲۷۵ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۹۱ ح  
 ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵  
 ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹  
 ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵  
 ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ ح  
 ۴۱۱  
 نجم الدین صفری (شیخ الاسلام)  
 ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ ح  
 ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ ح  
 ۱۳۲ ح  
 نجم الدین (هروی) - ۱۷ ح  
 نصیر الدین (میرہ سالار) - ۱۵۰ ح  
 نصیر الدین جیلان - ۱۵۳ ح  
 منصف

۳۷۶ - ۳۷۷  
 محمد دایم صوفی ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ ح  
 مرتضیٰ شاہ، سید (مرتضیٰ اندا)  
 ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲  
 ۳۷۳ ح  
 مراد، شہزادہ - ۳۷۲ ح  
 معظم دانشمند (شاہ دولہ) ۳۵۹ ح  
 ۳۶۰  
 میرک بن قصیح الدین هروی - ۳۷۱ ح  
 مخدوم شاہ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳  
 ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ ح  
 محمد رفیق (شاہ) ۳۵۹  
 مبارک کوہی، کجراتی ۳۷۳ ح

## ن

نظام الدین محبوب الہی (خواجہ)  
 ۳۵ - ۱۱۶ ح - ۱۲۹ ح - ۱۳۱ ح  
 ۱۳۱ ح - ۱۳۲ ح - ۱۳۳ ح  
 ۲۰۱ ح - ۲۰۲ ح - ۲۰۳ ح  
 ۲۶۵ - ۲۶۶ ح - ۲۶۷ ح  
 ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ ح  
 ۳۸۸ - ۳۸۹ ح  
 نصیب شاہ - ۳۲ - ۳۱ ح  
 ناصر شاہ - ۳۱ - ۳۲ ح  
 ناصر الدین - ۳۰ - ۳۱ ح  
 نورنگو دیو - ۳۵ ح  
 نعمت الله پت شکرت - ۳۵ - ۳۶ ح

## اسماء رجال

۲۶۲ - ۲۶۶ ح  
نبی بخش خان بلوچ (ڈاکٹر) ۱۸۱ ح  
نجیب الدین ، متوکل - ۱۹۳ ح -  
۲۶۶ ح  
نصیر الدین محمود شاہ اول ، سلطان -  
۳۰۵ - ۳۰۶ ح  
نجم الدین ، شاہ - ۳۲۳ ح -  
نصیر الدین ، سید ، ۳۳۵ ح -  
مقطعہ دار ، لاجپور ، ۳۳۵ ح -  
نظام الدین صدیق ، اوہمی ۳۰۴ ح  
نجم الدین اصفہانی شیخ - ۳۱۱ ح

۳۰۶ - ۳۰۷ ح

وجیہ الدین علوی شیخ - ۱۳۲ ح -  
۳۲۷ - ۳۲۷ ح - ۳۲۸ ح - ۳۲۹ ح  
ولیم فرتکان (میجر) ۱۳۷ ح  
وقا ، راشدی ، ۳۱۳ - ۳۰۵ ح -  
۳۰۵ ح  
وجیہ الدین ، شاہ - ۳۷۷ ح  
ولی اللہ ، شاہ صوفی - ۳۷۷ ح

۵

ہنٹر ، مسٹر - ۱۵۲ ح  
ہمایون - (نصیر الدین) ۹۶ ح - ۹۷ ح -  
۹۸ - ۹۸ ح - ۱۲۳ ح - ۱۳۵ ح -  
۲۱۵ ح - ۲۱۷ ح - ۲۹۵ ح -

نور الہدی ، شیخ ، ۱۳۳ - ۱۳۴ ح  
نعمت اللہ ، شاہ ولی ، ۱۳۸ ح  
نعمت اللہ - ۱۳۳ ح -  
نصیر الدین محمود ، شیخ - ۱۳۱ ح -  
( چراغ دہلی ) ۳۰۹ ح - ۳۰۹ ح -  
۲۰۱ ح - ۲۰۳ ح - ۲۰۵ ح - ۲۰۶ ح -  
۲۰۷ ح - ۲۰۸ ح - ۲۰۹ ح -  
۲۱۰ ح - ۲۱۱ ح - ۲۱۲ ح  
ناصر الدین محمود ، سلطان - ۲۶۸ ح -

۲۷۰ ح

نظام الدین ، مولانا - ۲۸۱ ح  
نعمت اللہ - ۳۶۹ ح  
نظریٹک ، چیلہ - ۳۷۱ ح  
نور العارفین - ۳۵۹ ح

مزمی بی بی - ۳۳۷ ح

نور شاہ - ۳۳۵ ح

نسیم ، قاری - ۳۳۰ ح

نصیر الدین ، شاہ - ۳۲۳ ح

نجیب الدین فردوسی (شیخ) ۲۸۳ ح -

۲۸۵ ح

نعمت اللہ قادری فیروز آبادی - ۳۱۹ ح -

(جلال الدین) ۳۳۱ ح

نظام الدین شیخ - ۳۱۸ ح

نصیر خان لوہانی - ۳۱۸ ح

نصیر الدین محمود ، شیخ - ۳۱۷ ح

نصرت اللہ - ۳۲۷ ح

نوری ، شاہ - ۳۸۱ - ۳۲۳ - ۳۲۵ ح

نصرت الملک نصرت جنگ ( نواب )

## اسماء و رجال

۱۲۲ - ۱۲۱۵	۳۷۱ ح
۷۹ -	هبت الله بن نور الله شيخ -
۳۵۹ - ۳۷	هارون رشيد -
۲۵	خليفه
۵۰۶ - ۳۰۶	هلايد امسرا ( بطلت )
۳۲ -	هانسو -
۷۵ - ۷۰ - ۶۰	هانت سين -
۲۶ -	هزيرالدين ارنسيو -
۹۸ - ح	هاشم شاه ( سيد ) -
۱۹۴ - ح	هلال طشت دار -
۳۳۳ -	هاجره بي بي -
۲۳۳ -	هری داس -
۳۲۱ -	هدايت الله عرف موفی حسن -
۹۹ - ۹۸ - ۹۷ - ۹۶ - ۹۵ - ۹۴ - ۹۳ - ۹۲ - ۹۱ - ۹۰ - ۸۹ - ۸۸ - ۸۷ - ۸۶ - ۸۵ - ۸۴ - ۸۳ - ۸۲ - ۸۱ - ۸۰ - ۷۹ - ۷۸ - ۷۷ - ۷۶ - ۷۵ - ۷۴ - ۷۳ - ۷۲ - ۷۱ - ۷۰ - ۶۹ - ۶۸ - ۶۷ - ۶۶ - ۶۵ - ۶۴ - ۶۳ - ۶۲ - ۶۱ - ۶۰ - ۵۹ - ۵۸ - ۵۷ - ۵۶ - ۵۵ - ۵۴ - ۵۳ - ۵۲ - ۵۱ - ۵۰ - ۴۹ - ۴۸ - ۴۷ - ۴۶ - ۴۵ - ۴۴ - ۴۳ - ۴۲ - ۴۱ - ۴۰ - ۳۹ - ۳۸ - ۳۷ - ۳۶ - ۳۵ - ۳۴ - ۳۳ - ۳۲ - ۳۱ - ۳۰ - ۲۹ - ۲۸ - ۲۷ - ۲۶ - ۲۵ - ۲۴ - ۲۳ - ۲۲ - ۲۱ - ۲۰ - ۱۹ - ۱۸ - ۱۷ - ۱۶ - ۱۵ - ۱۴ - ۱۳ - ۱۲ - ۱۱ - ۱۰ - ۹ - ۸ - ۷ - ۶ - ۵ - ۴ - ۳ - ۲ - ۱ -	ی
	یحیی بن معاذ - ۹۲ - ح ۹۲ - ح ۹۳
	یوسف بن حسین رازی واعظ - ح ۹۲
	یحیی الدین ، شیخ - ح ۹۷
	یوسف شاه - ۳۱ - ۶۳
	یسین سلانوی - ۱۷۶ - ۲۵
	یدالله ( سيد ) - ۱۵۵ - ۱۵۶ ح
	یوسف ، شیخ بنگالی - ۳۲۷ - ۳۲۹ -
	۳۳۰
	یوسف حسینی ، شیخ - ح ۲۱۴
	یوسف سلطان بن باریک - ۳۰۸

# اسمائے اماکن و بلاد

## الف

(آگرہ) ۱۶۲  
اکوڑہ - ۷۸  
اونڈ پھار - ۲۷۷  
اوڑیسہ - ۳۵ - ۵۹ - ۲۵۲ - ۲۵۳  
اسیر گڑھ - ۲۷۷ - ۱۷۷

## ب

باغ دلکشا - ۲۸۳  
بھاگپوری (نہر) - ۳۲۳  
بنگال - ۲۵ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ -  
۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۷ -  
۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ -  
۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۸ -  
۴۹ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ -  
۶۳ - ۶۴ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ -  
۸۵ - ۹۱ - ۹۲ - ۱۰۳ -  
۱۰۷ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۲۲ -  
۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ -  
۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ -  
۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۵۹ -  
۱۶۱ - ۱۶۹ - ۱۷۱ - ۱۵۹ -

آسام - ۳۲۹ - ۳۳۲ - ۳۳۵ - ۳۷۷  
اعظم گڑھ - ۳۳۵  
اعظم پورہ - ۲۷۶  
ایران - ۳۵۱  
اندلس - ۳۱۳  
اجمیر - ۲۸ - ۹۵ - ۲۰۲ - ۳۰۸  
افغانستان - ۳۹  
آج - ۱۳۷ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲  
اکنالہ - ۲۱۷  
احمد آباد - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۲۱۷  
اوسا - ۲۷۸  
اسکندریہ - ۲۷۸  
الیکزنڈریہ - ۲۷۸  
اجودھت (پاک پٹن) - ۱۹۳ -  
۱۹۵ - ۲۰۶ - ۲۰۶ - ۲۷۷  
۲۰۶ - ۲۷۸  
اودھ - ۱۳۳ - ۱۳۳ - ۱۳۳ - ۲۰۸ -  
۲۹۳ -  
اوشی - ۱۴۰ - ۱۴۰ -  
آگرہ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۳ - ۱۰۸ -  
۱۶۶ - ۲۸۵ -  
اکبر آباد - ۳۷۷ - ۳۷۷ - ۱۰۷ -

## اساکن و بلاد

بنڈوا - ۴۵	۱۹۳-۱۹۱-۱۸۵-ح۱۷۹
بلوچستان - ح۱۱۶	۲۱۰ - ۲۱۰ - ح۲۱۷
بلغ - ۳۸ - ۹۲ - ۹۲ - ح۱۱۸ - ۲۲۵	ح۲۱۸ - ۲۲۴ - ح۲۲۰
ح۳۰۱	۲۲۳ - ۲۲۶ - ۲۲۹ - ۲۳۱
بندر بازار - ۵۹	۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۹ - ۲۴۳
بھاگرتی (ندی) - ۴۷۷	۲۴۴ - ۲۴۴ - ح۲۴۴ - ۲۵۱
برہا - ۴۵	۲۵۷ - ۲۵۹ - ۲۶۵ - ح۲۷۱
بساور - ۹۹	ح۲۷۲ - ۲۸۷ - ۳۱۴
بندر دیوہ محل - ۱۳۳ - ۱۳۳	۳۲۰ - ۳۲۹ - ۳۳۳ - ۳۳۴
بھڑوچ - ح۱۳۵	۳۳۵ - ۳۴۵ - ۳۵۰ - ۳۵۲
بھکر - ح۱۳۷	۳۵۳ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۷۰
بالا کوٹ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۱	۳۷۵ - ۳۷۹ - ۳۸۳ - ۳۸۵
بانکورا - ۱۷۶	ح۳۸۵ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۵
بیربھوم - ۱۷۶ - ۲۵۷	۳۹۶ - ۴۰۸ - ۴۱۰ - ح۴۱۹
بردوان - ۶۱ - ۱۰۴ - ۱۰۷ - ۱۰۸	ح۴۲۴
۱۶۳ - ۱۷۶ - ۲۳۴	بغداد - ح۱۱۶ - ۱۱۹ - ۱۷۵
بدایوں - ۹۹ - ۱۰۱ - ۱۲۵ - ح۱۲۶	ح۴۳۲ - ۴۶۱ - ۴۶۶ - ح۴۰۵
۱۲۸ - ۱۲۹ - ح۱۲۹ - ح۱۳۰	- ۴۵۹ -
۱۳۱ - ۱۳۲ - ح۱۳۲ - ۱۹۳ - ح۲۳۱	بڈھا کھڑا - ۲۴۸
بسٹام - ۹۶	بدخشان - ۹۷ - ح۲۳۶
باریسال - ح۲۶۲ - ۳۳۴	بیت المقدس - ح۱۱۶
بنارس - ۲۹۸	بشوهاٹ - ۱۸۵
بہار - ۲۶ - ۲۷ - ح۲۷ - ۲۸ - ۲۹	بوگرہ - ۲۲۶ - ۲۲۷
۳۲ - ۸۳ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۹	باقر کنج - ۲۱۶
۱۰۷ - ۱۰۸ - ح۱۲۵ - ح۲۱۵	بارہ بنکی - ح۲۷۵ - ح۲۷۶
۲۸۷ - ۲۸۹ - ح۲۸۷	بجاولا - ح۱۱۶ - ۱۸۲ - ۱۹۳
بھسپا (ضلع آره) - ح۲۸۵	- ۲۷۷ - ۳۰۶
باگھا - ۳۵۹ - ۳۶۰	بخشی بازار - ۸۳ - ۸۹



## اسماءے اماکن و بلاد

نہو - ۲۱۰ ح - ۲۱۳ ح  
۱ ٹائٹھ - ۱۳۵

بریلی - ۳۶۹  
برہان پور - ۳۳۰

ج

پ

جول پور - ۳۲ - ۸۵ - ۲۱۷ ح -  
۲۸۹ ح - ۲۹۱ ح - ۲۹۳ ح - ۳۲۹ -  
۳۳۲ - ۳۹۵ ح - ۳۹۷ - ۴۲۰  
جیل (جیلان - کیلان) - ۴۰ :  
جدۃ الغری (جبلہ) - ۴۶  
جنت آباد - ۲۱۵ ح  
جمنا - ۲۰۲ ح  
جھنگ میالان - ۱۳۷ ح  
جنگی نور - ۳۷  
جمہاری گاؤں - ۳۳۷

پانڈونڈی - ۳۸۳  
پٹنہ - ۲۷ - ۱۰۷ - ۲۸۲ - ۳۷۵  
پانی پت - ۲۳۸ - ۳۳۷  
پنڈوہ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۷ - ۱۸۹  
۱۸۹  
پٹنہ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴  
پٹنہ - ۱۵۹ - ۱۶۰  
پنجاب - ۷۸

ت

چ

تھری - ۲۱۳ ح

توران - ۳۵۱

چنگانگ (چانگام) - ۶۷ - ۸۳ - ۸۳ ح -  
۸۵ - ۸۶ - ۸۸ - ۸۹ - ۱۵۹ -  
۲۳ - ۳۱۹ - ۳۲۷ - ۳۳۵ -  
۳۷۹ - ۴۷۵ - ۴۳۷  
چاند پور - ۱۵۹ - ۳۳۵  
چوکی - ۸۷ - ۸۹  
چکر شالہ - ۲۳۰

ترکستان - ۱۲۰ - ۱۳۳ - ۱۳۸ ح  
تبریز آباد - ۱۲۳۵ - ۱۲۳۶  
تکیہ ملا شاہ - ۳۳۵  
ترکستان - ۲۷۷ ح - ۳۰۷  
ترینی - ۲۳۹ ح - ۲۵۲  
تبریز - ۱۱۳

خ

ٹ

خراسان - ۲۶ - ۹۲ - ۱۱۵ ح -

ٹونک - ۷۷

## اسمائے اساکن و بلاد

ڈ

ڈھا کہ - ۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۷ - ۲۶۱  
 ۲۶۲ ح - ۲۶۳ - ۲۲۱ - ۳۲۴ ح  
 ۲۲۵ - ۳۳۱ - ۳۷۵ - ۳۷۶ -  
 ۳۸۴

ر

راج شاہی - ۳۷ - ۶۵ - ۸۸ - ۱۵۳ -  
 ۲۲۹ - ۲۳۷ ح - ۲۷۱ ح -  
 ۳۳۸ ح - ۳۵۹ - ۳۶۱ - ۳۶۵ -  
 ۳۶۶ -  
 رائے بریلی - ۷۷  
 رنگ پور - ۵۴ - ۳۳۵  
 رام پال - ۵۲  
 راڑ - ۴۵  
 روم - ۳۰۳ ح  
 رام بولیا - ۳۶۱ - ۳۶۵  
 ردولی - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۷ ح -  
 روح آباد - ۲۹۳ ح

س

سنار کلؤں - ۲۹ - ۴۹ - ۶۳ - ۶۴ -  
 (بنکا) - ۱۸۹ - ۲۴۶ - ۲۴۲ -  
 ۲۴۳ - ۲۴۴ ح - ۲۴۵ -  
 ۲۴۵ - ۲۷۳ - ۲۸۳ ح - ۲۹۸

۱۲۰ - ۲۰۶ ح

ختلان - ۹۳

د

دہلی - ۲۶ - ۷۹ - ۶۰۸ - ۱۱۱ -  
 ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۳ ح - ۱۲۵ ح -  
 ۱۲۹ - ۱۳۲ - ۱۳۶ - ۱۴۵ ح -  
 ۱۵۹ - ۱۶۳ - ۱۸۵ - ۱۹۳ ح -  
 ۲۶۶ - ۲۶۸ ح - ۱۹۶ -  
 ۲۰۰ ح - ۲۰۱ ح - ۲۰۳ ح -  
 ۲۰۸ ح - ۲۰۹ ح - ۲۱۳ ح -  
 ۲۱۴ ح - ۲۳۲ - ۲۳۴ ح -  
 ۲۶۶ ح - ۲۸۲ - ۲۸۳ ح -  
 ۲۸۴ - ۲۸۹ ح - ۳۰۷ -  
 ۳۰۸ ح - ۳۷۹ - ۳۸۸ - ۳۰۱ ح -  
 درگہ پاڑہ - ۳۶۶  
 دولت آباد - ۲۱۳ ح - ۲۸۹ ح -  
 دمشق - ۲۲۶ - ۳۰۳  
 دارالخیرات - ۲۵۱  
 دکن - ۲۵ - ۴۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ -  
 ۲۱۳ ح - ۲۳۳ ح -  
 دیوگیری - ۲۰۳ ح - ۲۱۳ ح -  
 دیناج پور - ۸۳ - ۸۴ ح -  
 دیو تالہ - ۱۳۴  
 داتا گنج - ۱۰۱ ح  
 دیو کوٹ - ۲۸  
 دارالامان - ۲۹۴

## اسمائے اماکن و بلاد

سنکھا ( دریا ) - ۳۴۷	۳۹۹ -
سلطان پور - ۳۳۵	سنگرام - ۴۹ - ۲۴۹ ح -
سنبھل - ۳۱۷	سہلی - ۲۶
سمرقند - ۳۰۷	سہلت - ۲۹
سجستان - ۳۰۷	سہستان - ۹۷
سمنان - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۳۰۶	مد کافہ - ۱۱۱
سہارنپور - ۲۹۵ ح	سرائے باجو - ۱۰۸ ح
	سندھ - ۱۱۶ ح - ۲۴۲
	ساگر تال - ۹۵
	سہا - ۴۵
	سفید محل - ۲۸
ش	
شام - ۳۸ ح - ۹۵ - ۴۰۳	سرہند - ۱۶۳ ح - ۱۶۳ ح
شاہ آباد - ۲۹۵ ح	سیالکوٹ - ۱۶۳ ح
شہزاد پور - ۱۷۱	سری مائی ( دریا ) - ۱۶۰
شریف آباد - ۱۶۳	سلہٹ - ۳۴ - ۳۵ - ۱۴۱ - ۱۴۳
شامدرہ - ۱۰۵	( سرہٹ ) - ۱۴۴ - ۱۴۴ ح - ۱۴۹
	۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳
ط	سیوان ( سیوستان ) - ۸۷ - ۸۹ - ۲۶۶ ح
طرب آباد - ۲۱۳ ح	سارن چہرہ - ۸۷ - ۸۹
	سرخد - ۷۸ -
ظ	سانگاؤں - ۲۳۱
	سونہ مسجد - ۲۱۷ ح
ظفر آباد - ۲۸۹	سعداٹھ پور - ۲۲۶
	سامانہ - ۲۰۱ ح
ع	ستی برگھاٹ ( تالاب ) - ۱۷۱
علا الدین پورہ - ۳۰۹	سرائے فیروز - ۳۹۶

## اسمائے اماکن و بلاد

کالی سندھ (گاؤں) ۲۱۹ - ۲۲۰	قطب مینار - ۲۴۸
عجم - ۱۲۵	قتال پور - ۸۷
عرب - ۱۲۵ ح	قنوج - ۳۸
عراق - ۱۱۳ - ۱۲۵ ح - ۳۰۷	قندھار - ۹۷ - ۳۰۶ - ۳۰۷
عبادان (جزیرہ) ۲۱۳ ح	

## ک

عظیم آباد - ۱۰۷	کلکتہ - ۱۰۱ - ۱۵۲ - ۱۷۷ - ۲۳۴
-----------------	-------------------------------

عطا پور - ۱۰۱ ح

عمر کوٹ - (سندھ) ۹۸

## خ

خاکی (موضع) ۱۶۲	خاکو - (موضع) ۱۶۲
خشمیر - ۳۰۹ ح	کاشان - ۳۰۶
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کچھوچھہ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۳۰۰ - ۳۰۱

خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵

خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵

خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵

خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵

خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵
خانی - ۳۰۶	کلیار کور (تھانہ) ۳۲۵

۵۶۰

## اسمائے اسکن و بلاد

### ل

- لاہور - ح ۹۷ - ۱۰۳ - ح ۱۰۴ -  
 ۱۰۹ - ۱۶۳ - ح ۱۶۴ - ح ۱۶۵ -  
 ح ۲۰۶ - ۲۳۵ - ۳۰۸ -  
 لشکر پور - ۲۳۰ -  
 لیاقت آباد - ۴۳ -  
 لاتو - ۳۵ - ۱۵۱ -  
 لکھنؤ - ۷۷ - ح ۱۲۳ -  
 لکھنؤ (لکھنؤ) - ۲۵ - ۲۸ - ۳۰ -  
 ۳۵ - ۳۶ - ۳۹ - ۱۷۹ - ۱۸۰ -  
 ۱۸۱ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ح ۲۱۵ -  
 ۲۳۱ - ۲۴۳ - ۲۴۴ -

### م

- مخصوص آباد (سرائے) - ح ۴۲۳ -  
 مرشد آباد - ۱۷۶ - ۳۲۱ - ۴۲۳ -  
 مقلی - ح ۳۱۳ -  
 ملتان - ۱۱۶ - ح ۱۱۶ - ۱۲۰ -  
 ح ۱۳۶ - ح ۱۹۳ - ۲۲۱ - ۲۶۶ -  
 ۳۰۳ - ح ۳۰۷ - ح ۳۰۸ -  
 میرٹھ - ۸۵ -  
 مونگیر - ح ۱۰۷ -  
 میدان پور - ۷۳ -  
 متھرا - ۲۳۲ -  
 منگل کوٹ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ -  
 ۱۷۳ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۲۲۱ -  
 ۲۵۵ - ۴۴۳ -

کرنالک - ۲۳۱

- کارہ توپا - ۲۲۸ -  
 کوچ - ۲۸ - ۴۳ - ح ۱۳۵ - ۲۲۳ -  
 کندل - ح ۲۱۴ -  
 کیلو کھیری - ح ۱۲۱ - ح ۱۴۵ -  
 ح ۱۹۶ -  
 کوٹ کروڑ - ح ۱۱۵ -  
 کندرھاٹ - ۱۹۱ -  
 کنھولیا - ۱۸۵ -  
 کاروپ - ۱۷۹ -

### ن

- گجرات - ح ۱۰۸ - ۱۲۴ - ۱۵۵ -  
 ح ۳۰۱ - ۲۵۵ -  
 گوڑ - ۴۵ - ۶۹ - ح ۱۳۵ - ۱۳۷ -  
 ۱۵۰ - ۱۵۵ - ۱۸۹ - ح ۲۱۵ -  
 ح ۲۱۷ - ح ۲۱۸ - ۲۳۱ - ۲۴۲ -  
 ۳۵۹ -  
 گوبلہ دی - ۳۷۹ -  
 (تالاب) -  
 گنگوہ - ح ۲۹۵ -  
 گوپتہ پور - ح ۲۶۲ -  
 گلبرکہ - ح ۲۱۲ -  
 گوالیار - ۴۸ -

## اسماءے ساکن و بلاد

میگنا (دریا) ۱۳۹	معظم پور - ۳۳۱
ماوراءالنہر - ۳۰۶	مانک پور - ۳۱۱
مشہد - ۳۰۶	مانٹو - ۳۵۰
مدرسہ حنفیہ - ۳۳۲	مرسرہ - ۳۷۹
میدان میان صاحب (محلہ) - ۳۳۳	مسجد بدیع الدین عالمگیری - ۳۷۶ ح
	مشرق پاکستان (مشرق بنگال) - ۳۳۲

### ن

نیشا پور - ۹۲ - ۹۳ ح - ۱۱۷	۳۳ - ۸۳ - ۱۱۵ ح - ۲۲۹
۱۱۸ ح - ۳۰۷	۳۳۳ - ۳۳۵ - ۳۳۳ - ۳۶۷
نہاوند - ۹۳	مغربی پاکستان - ۳۲ - ۳۳ - ۱۱۵
نصیر آباد - ۹۱	۲۲۹ - ۲۳۰
نوشہرہ - ۷۸	مگ بازار - ۲۶۲
ندیا (شہر) - ۲۵ - ۲۳۱	مسجد اٹالہ - ۲۹۱ ح
نواکھالی - ۳۱۹	نجد آباد - ۲۸۹
	منیر - ۲۶ - ۲۷ - ۲۳۳ - ۲۸۲ ح - ۲۸۹

### و

وحلت آباد - ۲۹۳	مدینہ منورہ - ۳۰۸ ح
ونگا - ۳۵	مرزا پور - ۲۶
وکریم پور - ۲۹ - ۳۹	مداری باڑی - ۶۷
	مگر ہاڑہ - ۶۳
	منشی گنج - ۵۱
	مرس واری - ۱۹۱

### ب

ہارون - ۳۰۷	مکہ معظمہ - ۵۱ - ۵۲ - ۱۸۵
ہرات - ۳۶ - ۳۰۶	۳۰۸ ح
ہمدان - ۳۰۳	ملاسملہ فرفر - ۵۵
ہانسی - ۲۶۶ ح - ۲۶۷	مسجد اقصی - ۱۱۶
	محل الف خان - ۱۳۲
	مستقلہ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷
	مدنا پور (مدن پور) - ۱۷۶ - ۲۲۳

## اسمائے اماکن و بلاد

ہری رام نگر - ۲۲۶	ہتک ٹیلہ - ۳۵
ہوگلی (شاہ گنج) عظیم گنج ۱۰۸ ح -	
۱۷۶ - ۲۵۱ ح -	ی
ہمت آباد - ۸۴	
ہانسی - ۲۶۶ ح ۲۶۷ ح	یسوی - ۲۷۵
ہکلی - ۵۵	یمن - ۱۳۸

در این کتاب، به بررسی تاریخ و جغرافیای ایران پرداخته شده است.

این کتاب، یکی از مهم‌ترین آثار در این زمینه است.

در این کتاب، به بررسی تاریخ و جغرافیای ایران پرداخته شده است.

این کتاب، یکی از مهم‌ترین آثار در این زمینه است.

در این کتاب، به بررسی تاریخ و جغرافیای ایران پرداخته شده است.



# نامائے کتب

## الف

آسودگل ڈھاکہ - ۳۲۴ ح - ۳۲۵	اجبار الاولیاء - ۲۸۷ ح
۳۸۱ ح - ۳۸۲ ح - ۳۸۳ ح	الدر المنطوقہ - ۲۸۰ ح - ۲۸۱ ح -
۳۸۴ ح - ۳۸۵ ح - ۳۸۶ ح	آئین اکبری - ۳۶ ح - ۳۸ ح -
المنجد - ۳۱۹ ح	۲۴۷ ح -
آئینہ اودھ - ۳۱۷ ح	آب کوثر - ۲۶ ح - ۳۷ ح - ۳۸ ح
اجبار الاخیار - ۳۰ ح - ۳۱ ح -	۱۵۱ ح - ۱۵۲ ح - ۲۴۲ ح - ۲۴۳ ح -
۶۶ ح - ۶۷ ح - ۱۱۴ ح	۲۴۵ ح - ۲۴۶ ح -
۱۲۲ ح - ۱۲۳ ح - ۱۲۴ ح	اذکار ابرار - ۱۴۲ ح - ۱۴۳ ح -
۱۲۶ ح - ۱۲۷ ح - ۱۲۸ ح	۲۹۳ ح -
۱۳۳ ح - ۱۳۴ ح - ۱۳۵ ح	الہی نامہ - ۱۱۹ ح -
۱۵۷ ح - ۱۵۸ ح - ۱۵۹ ح	ایسٹرن سٹار گزیٹر چٹاگانگ -
۲۰۵ ح - ۲۰۶ ح - ۲۰۷ ح	۸۷ ح -
۲۰۸ ح - ۲۰۹ ح - ۲۱۰ ح	اصباح حق - ۱۱ ح -
۲۶۷ ح - ۲۶۸ ح - ۲۶۹ ح	افسانہ شاعان - ۱۰۵ ح - ۱۰۶ ح -
۲۷۹ ح - ۲۸۰ ح - ۲۸۱ ح	الیانع الجنی - ۸۰ ح -
۲۸۵ ح - ۲۸۶ ح - ۲۸۷ ح	ایجد العلوم - ۸۰ ح - ۱۶۵ ح -
۳۰۸ ح - ۳۰۹ ح - ۳۱۰ ح	انسکریپس آف نگل - ۵۲ ح - ۵۳ ح -
۳۹۱ ح - ۳۹۲ ح - ۳۹۳ ح	۱۰۵ ح - ۱۰۶ ح - ۲۱۸ ح -
۴۰۱ ح - ۴۰۲ ح - ۴۰۳ ح	اکبر نامہ - ۳۸ ح - ۹۸ ح - ۹۹ ح -
۴۰۴ ح - ۴۰۵ ح - ۴۰۶ ح	اسرار نامہ - ۱۱۸ ح - ۱۱۹ ح -
۴۱۳ ح - ۴۱۴ ح - ۴۱۵ ح	انوار العارفين - ۱۶۵ ح -
اشعت اللغات (شرح مشکوٰۃ) - ۳۰۲ ح	امرت کتذ - ۱۰۹ ح - ۱۱۰ ح - ۱۸۱ ح -

## نامہائے کتب

- افضل الفوائد - ۲۰۰ ج  
اصول الساع - ۲۰۵ ج  
احوال کوڑہ پنٹوہ - ۲۱۸ ج - بہارستان - ۹۶ ج  
بیاض دارا شکوہ - ۹۵ ج  
بنگل ڈسٹرکٹ گزیٹرز - ۵۵ ج  
ابلیس نامہ - ۲۳۶ - ۲۳۸ ج  
اربعین فی فضل الجہاد - ۱۰۰ ج - بزم تیموریہ - ۳۸ ج  
اتھروید (فارسی ترجمہ) - ۱۰۰ ج - بہجتہ الاسرار - ۳۰ ج  
اسرار الاولیا - ۲۷۱ ج  
انتخاب کلام مسلم شعرائے بنگال - ۲۷۱ ج  
۲۵۷  
انوار احمدیہ - ۳۳۱ ج  
اوراد فتحیہ - ۳۱۱ ج  
اسرار النقط - ۳۱۰ ج  
اجوبہ - ۲۸۶ ج  
ارشاد الطالبین - ۲۸۶ ج  
ارشاد السالکین - ۲۸۶ ج  
پداولی - ۲۳۶ - ۲۳۸ ج  
ہند نامہ - ۱۹ ج

## پ

## ب

- بنگل ہاسٹ اینڈ پریذنٹ - ۲۹۶ ج  
بحر موج - ۳۹۵ ج  
بشارات المیدین - ۳۱۲ ج  
بزم صوفیہ - ۱۲۳ ج - ۱۳۶ ج  
۲۰۱ ج - ۲۱۳ ج - ۲۳۸ ج  
۲۶۹ ج - ۲۸۳ ج - ۲۸۷ ج  
۳۰۹ - ۳۱۵ ج  
بنگل میں اردو - ۷۳ - ۲۱۴ ج  
۳۱۳ ج - ۳۰۵ ج  
تواریخ ڈھاکہ - ۵۱ ج - ۹۳ ج  
۲۳۲ ج - ۲۶۱ ج - ۲۶۲ ج  
۲۶۳ ج - ۲۶۳ ج - ۳۲۱ ج - ۳۲۲ ج  
۳۷۷ ج - ۳۸۱ ج - ۳۲۵ ج  
تذکرۃ الواصلین - ۱۰۱ - ۱۳۰ ج  
۱۳۲ - ۱۳۲ ج  
تذکرۃ اولیائے بنگالہ - ۵۹ ج - ۱۳۲ ج  
۷۲ ج - ۷۸ ج - ۸۱ ج - ۸۳ ج  
۸۳ - ۸۵ ج - ۸۶ ج - ۹۷ ج

## نامہائے کتب

- تذکرہ صوفیائے سندھ - ۱۶۵ ح  
 تذکرہ سراۃ الخیال - ۱۸۱  
 تاریخ معصومی - ۲۱۳ ح  
 تاریخ فیروز شاہی - ۲۱۱ ح  
 تاریخ ہند و پاکستان - ۲۳۲ ح  
 تاریخ النبی - ۱۰۰ ح  
 تاریخ کشمیر - ۱۰۰ ح  
 تاریخ ریگستان - ۹۸ ح  
 تحفۃ الاحرار - ۹۶ ح  
 تاریخ ہندی - ۲۸۰ ح  
 تاریخ طاہری - ۲۷۸ ح  
 تاریخ سندھ - عبدالعالم شور - ۲۷۸ ح  
 تاریخ معصومی - ۲۷۸ ح  
 تاریخ فرشتہ - ۲۷۸ ح  
 تذکرۃ الواصلین - ۱۰۱ ح  
 تحفۃ غیبی - ۲۸۶ ح  
 تکملۃ خیر المجالس - ۲۱۲ ح  
 تاریخ فیروز شاہی (عقیف) - ۲۱۱ ح  
 ۲۹۶ ح
- ۲۸۷ - ۸۹ - ۸۹ - ۱۳۵ ح  
 ۱۳۷ - ۱۳۹ - ۱۵۲ - ۱۵۲ ح  
 تذکرۃ الاولیاء - ۱۱۹ ح  
 تذکرہ صوفیائے پنجاب - ۱۱۷ ح  
 ۲۸۲ - ۳۲۲ ح  
 تاریخ مشائخ چشت - ۳۶ - ۱۱۵ ح  
 ۲۹۶ ح  
 تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت -  
 ۹۸ ح - ۱۰۵ ح - ۱۰۸ ح  
 ۱۰۹ ح - ۱۱۰ ح - ۲۱۳ ح  
 ۲۲۸ - ۲۱۳ ح  
 تاریخ فرشتہ - ۲۹ - ۶۳ - ۶۶ ح  
 ۳۸۳ - ۳۹۳ ح  
 تواریخ اعظمی - ۳۰۹ ح  
 تحفۃ اکرام - ۲۷۸ ح  
 تذکرہ علمائے ہند (ترجمہ) - ۳۸ ح  
 ۸۰ ح - ۱۶۵ ح - ۲۹۰ ح  
 ۲۹۱ - ۳۲۳ - ۳۰۳ ح  
 نوز ک جہانگیری - ۳۸ - ۱۶۵ ح  
 تاریخ مکدہ - ۲۷ - ۲۹ ح  
 تنویر العینین - ۸۱  
 تقویتہ الایمان - ۸۱ ح  
 تراجم علمائے اہل حدیث - ۸۰ ح  
 تاریخ یاقعی - ۹۵ ح  
 تذکرہ حضرت شاہ سید الطائفہ حبیب  
 بغدادی - ۲۹۵ ح  
 تاریخ جلال - ۱۵۳ ح  
 تحفۃ الکرام (اردو ترجمہ) - ۱۳۷ ح

## ج

- جذب القلوب - ۳۰۲ ح  
 جواہر جلالیہ - ۲۷۸ ح  
 جن برادپ - ۲۳۶ - ۲۳۸ ح  
 جیکم راجر لڑائی - ۲۳۶ - ۲۳۷ ح  
 جن چوتیشا - ۲۳۶ - ۲۳۸ ح  
 جواہر نامہ - ۱۱۹ ح

## نامہائے کتب

سبحانی - ۷۳  
حدائقہ حنفیہ - ۱۶۵ ح  
حضرات القدس - ۱۶۵ ح - ۱۶۷ ح  
حسنات العارفین یا سطحیات - ۹۵ ح  
حکایات المناظرہ - ۸۰ ح  
حیات مجدد - ۱۶۵ ح  
حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی -  
۳۰۳ ح  
حواشی کافیہ - ۳۹۵ ح  
حقائق و معارف - ۳۷۶ ح

## خ

خوان پر نعمت - ۲۸۶ ح  
خزینۃ الاصفیاء - ۹۶ ح - ۱۳۳ ح -  
۱۵۶ ح - ۱۶۵ ح - ۱۶۷ ح -  
۲۰۱ ح - ۲۰۶ ح - ۲۴۸ ح - ۲۷۲ ح -  
۲۷۴ ح - ۲۷۵ ح - ۲۷۶ ح -  
۲۷۷ ح - ۲۸۷ ح - ۲۸۹ ح - ۳۰۳ ح -  
۳۰۶ ح - ۳۰۹ ح - ۳۱۳ ح - ۳۹۱ ح -  
۳۹۲ ح  
خورشید جہاں نما - ۲۷۵ - ۲۷۷ ح  
خیر المجالس - ۱۳۱ ح - ۲۰۹ ح -  
۲۱۰ ح - ۲۱۲ ح  
خسرو نامہ - ۱۱۹ ح  
خرد نامہ سکندری - ۹۶ ح  
خزینہ جلالیہ - ۲۷۸ ح  
خدا بخش لاٹیری، بانگی پور -  
۱۰۱

جنرل ایشیائک سوسائٹی (۱۸۷۲ء)  
۲۶۰  
جنرل آف ایشیائک سوسائٹی آف  
بنگال - ۵۶ ح - ۲۶۰  
جنرل آف پاکستان ہسٹاریکل  
سوسائٹی ۱۸۲ ح

## چ

چہل رسالہ - ۳۰۳ ح

## ح

حاشیہ شرح تجرید اصفہانی - ۳۲۹  
حاشیہ علم کلام - ۳۲۹  
حاشیہ عضوی و تلویع و یزودی -  
۳۲۹ ح -  
حاشیہ بیضاوی - ۳۲۹ ح  
حاشیہ عضدی - ۳۲۹  
حاشیہ طول و مختصر - ۳۲۹ ح  
حاشیہ فوائد ضیائیہ - ۳۲۹ ح  
حاشیہ قال اقوال - ۳۳۱ ح  
حدیقہ ثنائی - ۳۰۲  
حنیفر پترا پائو - ۲۳۰  
حکم نامہ شرف الدین - ۲۳۸ ح  
حوض الحیات - ۱۸۰  
حلیۃ الاولیاء - ۳۸ ح  
حرز جہان عارفان فی مناقب محبوب

## نامہائے کتب

ح ۱۱۰ - ح ۱۳۵ - ح ۱۳۷  
 - ح ۱۸۰ - ح ۱۸۷ - ح ۱۹۰  
 - ح ۲۱۵ - ح ۲۱۶ - ح ۲۱۸  
 - ح ۲۴۳ - ح ۲۸۵ - ح ۳۸۶ - ح ۳۹۹  
 - ۴۲۴

روضۃ الاقطاب - ۲۰۱ - ح ۲۰۵  
 رسالہ معارف - ح ۹۵  
 رسالہ حق نما - ح ۹۵  
 رسالہ فشیریہ - ح ۹۵ -  
 رسالہ یک روزی - ح ۸۱  
 رسالہ بے تمنازان - ح ۸۱  
 رسالہ ایامی - ح ۸۰  
 رسالہ اخلاق - ح ۳۸  
 وقعت ابوالفصل - ح ۳۸  
 رسالۃ الشهداء - ۵۳

رسالہ یشید - ۷۲  
 رسالہ ایضاح الطریقتہ - ح ۷۹  
 رسالہ مقامات مظہریہ - ح ۷۶  
 راسائن - ح ۱۰۰ -

رسالہ گوڑہ و ہتلوہ - ح ۱۳۹  
 رسالہ اردو - ح ۱۸۱  
 راحت المجین - ح ۲۰۰  
 رسالہ خمین - ح ۲۰۵  
 رسالہ عثمانیہ - ح ۲۰۵

روڈ کوثر - ح ۳۸ - ح ۶۵ - ح ۶۹ -  
 ح ۱۰۴ - ح ۱۳۵ - ح ۱۶۵ -  
 ح ۱۷۷ - ح ۲۳۵ - ح ۲۴۱ - ح ۲۵۹ -  
 ح ۳۵۹ - ح ۳۷۳ - ح ۳۷۶ - ح ۳۷۷



دیوان عراق - ح ۳۰۳  
 دیوان (مولانا روم) - ۳۰۱  
 دراس العین فلکی - ۲۳۵  
 درمنثور - ح ۱۷۶  
 دیوان قطار - ح ۱۱۹  
 دلیل العارفین - ح ۱۲۰ - ح ۲۰۸  
 دیوان جامی - ح ۹۴  
 دیباچہ مرثع - ح ۹۵  
 دیوان دارا شکوہ - ح ۹۵  
 دربار اکبری - ح ۳۸

## ذ

ذیل الرشہات - ۳۲۲  
 ذخیرۃ الوالخوانین - ح ۳۸ - ح ۲۳۳

## ڈ

ڈسٹرکٹ گزٹیر دھناج پور - ح ۸۳  
 ڈسٹرکٹ گزٹیر چٹاگانگ - ۸۳  
 ح ۸۳

## ر

رسالہ حقیقت محمدیہ - ح ۲۲۹  
 ریاض السلاطین - ۴۶ - ح ۱۰۸

## نامہائے کتب

۱۸۲ ح ۱۹۰ ح - ۲۲۳ - ۲۲۳ ح -

۲۲۴ - ۲۳۵ ح - ۲۶۰ ح -

۳۹۶ ح - ۴۰۶ ح -

سیرت مولانا کرامت علی جون پوری

۳۳۸ ح

سفینۃ الاولیاء - ۹۵ ح - ۹۵ ح -

۱۳۶ ح - ۱۳۷ ح - ۱۶۵ ح -

۲۰۱ ح - ۳۰۶ ح - ۳۱۳ ح -

۳۱۳ ح -

سیر الاولیاء - ۳۶ ح - ۱۹۳ ح - ۱۹۷ ح -

۲۰۱ ح - ۲۱۵ ح - ۲۶۷ ح -

۳۰۸ ح

سیر المتأخرین - ۲۳۲ ح - ۲۹۶ ح -

۳۹۶ ح -

سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات -

۱۲۶ ح

سہیل یمن اور تاریخ جلالی ( قلمی )

۱۵۱ ح

سکینۃ الاولیاء - ۹۵ ح

سبعۃ الابرار - ۹۶ ح

سلامان و اہمال - ۹۶ ح -

سلسلۃ الذهب - ۹۹ ح

سراکبر ۹۵ ح

سواغ احمدی - ۸۰ ح

سیرت سید احمد شہید - ۷۹ ح -

۸۰ ح

سخندان فارس - ۳۸ ح

سوشل ہسٹری آف بنگال - ۸۳ ح -

رسولہ اوفات - ۳۹

رسالہ احوال گوڑہ و پٹوہ - ۱۸ ح

راحت القلوب - ۲۹۸ ح - ۲۷۱ ح -

رسول وجہ - ۲۳۶ ح - ۲۳۷ ح -

رسالہ عشقہ - ۳۸ ح -

## ز

زادالتین - ۴۰۲ ح -

زبدۃ الآثار - ۴۰۲ ح -

زبدۃ انقادات - ۱۶۵ ح -

زبدۃ الفوائد ۷۲

## س

سیر العارفین - ۱۱۷ ح - ۱۲۱ ح -

۱۲۳ - ۱۲۳ ح - ۱۲۶ ح - ۱۲۸ ح -

۱۳۱ ح - ۱۳۴ ح - ۱۹۶ ح -

۲۰۱ ح - ۲۰۶ ح - ۲۰۸ ح -

۲۱۲ ح - ۲۱۵ ح - ۲۶۶ ح - ۲۷۰ ح -

۲۷۸ - ۲۸۰ ح - ۳۰۸ ح - ۳۸۷ ح -

۳۸۹ - ۳۹۰ ح - ۳۹۱ ح

سیرت اشرف - ۲۸۳ ح -

سوشل اینڈ کلچرل ہسٹری آف بنگال

۵۳ ح - ۶۱ ح - ۱۶۹ ح - ۱۸۵ ح -

۲۵۲ ح - ۲۵۳ ح - ۲۶۰ ح -

سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال

۸۳ ح - ۸۷ ح - ۱۳۳ ح - ۱۷۲ ح -

## نامہائے کتب

ح ۲۹۸ - شرح مسلم العلوم - ح ۳۳۱  
 شرح عقائد نسفی - ح ۳۱۵  
 شب معراج - ح ۲۳۶ - ح ۲۳۷  
 شرح نزهتہ - ح ۱۳۶  
 شرح آداب الیریدین - ح ۲۸۶ - ح

## ص

صراط المستقیم - ح ۷۹ - ح ۸۰ - ح ۸۱

## ط

طبقات ناصری - ح ۲۷ - ح ۲۸ - ح ۲۹  
 طوابع الشمس - ح ۳۸۹

## ع

عوارف المعارف - ح ۲۷۰  
 عثمانی - ح ۲۰۰  
 عوارف - ح ۱۹۵  
 علماء ہند کا شاندار ماضی - ح ۱۶۵  
 عمل صالح - ح ۹۶  
 عیار دانش - ح ۳۸  
 عقائد شرقی - ح ۲۸۶

## غ

غوث الاولیا - ح ۳۲۹

ح ۱۳۶ - ح ۲۳۹ - ح ۲۵۵ - ح ۲۵۹  
 سوانح عمری حضرت شاہ جلال  
 ۱۵۲ - ح ۱۵۳  
 سوانح عمری حضرت مجدد الف ثانی -  
 ح ۱۶۵  
 سیر الاقطاب - ح ۲۳۸  
 موشل ہسٹری آف دی مسلم ان  
 ہنگال - ح ۲۲۳ - ح ۲۲۷ - ح ۲۳۵  
 سفر نامہ حضرت مخدوم جہانیاں  
 ۲۷۸

## ش

شرح جام جہاں - ح ۳۲۹ - ح  
 شرح نخبۃ الفکر - ح ۳۲۹  
 شرح ایات منہل و مامینی - ح ۳۲۹  
 شرح ارشاد قاضی - ح ۳۲۹  
 شرح اسماء الرجال (بخاری) - ح ۳۰۲  
 شرح فروع الغیب - ح ۳۰۳  
 شرح سفر السعادت - ح ۳۰۲  
 شرح مفتاح - ح ۳۱۷  
 شیخ شہودیا - ح ۳۳۳ - ح ۳۳۴  
 شرح القلب - ح ۱۱۹  
 شواہد النبوة - ح ۹۶  
 شجرۃ نظمہ - ح ۷۲  
 شجرۃ العارفین - ح ۷۳  
 شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور ان  
 کی تعلیمات - ح ۲۷۲ - ح ۲۹۶

ک

کفید مخازن - ح ۳۲۹  
کبریت احمد - ۳۲۵  
کشف القناع - ح ۲۰۵  
کافیہ - ۲۰۱  
کشاف - ح ۱۹۸ - ح ۲۰۹  
کشف الظنون - ۱۸۰  
کتاب الارشاد - ح ۱۷۹  
کنز الافائق - ح ۹۹  
کتاب الطبقات - ح ۹۵  
کنز ریاض - ۷۲  
کشاف - ۲۶۸

ک

گلزار ابرار (ترجمہ) - ۹۶ - ح ۹۷  
۶۸ - ح ۱۳۲ - ۱۳۵ - ح ۱۳۶  
۱۴۸ - ح ۲۹۵ - ح ۲۹۶ - ح ۲۹۹  
۳۵۰ - ح ۳۸۹ - ح ۳۹۱  
۳۱۱ - ح ۳۱۲ - ح ۳۱۶ - ح ۳۱۷  
۳۲۹ - ح  
گزیر ضلع ملتان - ح ۴۵۰  
گلستان قادری - ح ۱۷۷  
کنج ارشدی - ح ۱۷۶  
گلزار اولیاء - ح ۱۶۵  
کنج لابی - ح ۲۸۲

غنیۃ الطالبین - ح ۳۰

ف

فتوح البلدان - ح ۲۷۸  
فوائد الفواد - ح ۱۷۱ - ح ۱۲۹ - ح ۱۳۱  
۲۰۰ - ح ۲۷۸ - ح ۲۷۹  
فتاویٰ عزیزی - ح ۸۰  
فتح ربانی - ح ۳۰  
فتوح الغیب - ح ۳۰  
فوائد السالکین - ح ۱۲۳  
فتوح المنان فی مناقب النعمان - ح ۳۰۳  
فیہ مافیہ - ح ۳۱۲  
فصوص الحکم - ح ۳۱۳  
فیروز آباد - ح ۲۰۲  
فینی - ح ۱۳۹ - ح ۱۵۲  
فرید پور - ۶۷ - ح ۲۷۱  
فوائد رکتی - ح ۲۸۶

ق

قیامت نامہ - ۲۳۹  
قدوری - ۲۰۱  
قصیدہ بردہ - ۲۹۹  
قلائد الجواهر - ح ۳۰  
قصیدہ غوثیہ - ح ۳۰  
قیامت نامہ - ۲۳۹



ل

مرآۃ الامرار - ۲۷۹ ج - ۳۱۳ -

ح ۳۹۳

مروج الذهب - ۲۷۸ ج

معجم البلدان - ۲۷۸ ج - ۱۰۰

مسلم بنگالی ادب - ۳۵ ج - ۸۶ ج -

۸۷ ج - ۱۵۳ ج - ۱۵۳ ج -

۲۳۰ ج - ۲۳۰ ج - ۲۵۹ ج

مقالات الشعراء - ۳۹ ج - ۹۶ ج - ۹۸ ج -

مثنوی مولانا روم - ۱۰۹

سہاجارت - ۱۰۰ ج

سہر و ماہ ( مثنوی ) - ۱۲۶ ج -

مختار نامہ - ۱۱۹ ج

منطق الطیر - ۱۱۹ ج

مصیبت نامہ - ۱۱۹ ج

من الصغائر والكبائر - ۱۰۱ ج

منتخب النوار فی اردو ترجمہ - ۹۹ ج -

۱۰۱ ج - ۳۱۸

مجمع البحرين - ۹۵ ج - ۲۰۱ -

مرآۃ الکوین - ۸۳ ج - ۸۶ ج - ۸۷ ج -

۸۷ ج - ۸۹ ج -

مفتاح التواریخ - ۳۸ ج - ۱۶۵ ج -

منصب امامت - ۸۱ ج

مکاتیب - ۹۵ ج

مثنوی - ۹۵ ج

معارج الولايات - ۱۵۵ ج

مشکوٰۃ - ۱۷۶ ج

مذاکرہ قطب العالمین - ۱۷۷ ج

مرآۃ المعانی فی ادوارک العالم انسانی - ۱۸۱ ج

لغات ( شرح مشکوٰۃ ) - ۳۰۳ ج

لوائح - ۳۸۹ ج - ۹۲ ج

لغات - ۳۰۳ ج

لطائف اشرقی - ۲۷۶ ج - ۲۷۷ ج - ۱

۲۸۲ ج - ۲۸۸ ج - ۲۸۹ ج - ۲۹۱ ج -

۲۹۶ ج - ۲۹۸ ج - ۲۹۹ ج -

۳۰۰ ج - ۳۱۲ ج - ۳۱۲ ج

لیلیٰ مجنون - ۹۶ ج -

وظائف قدوسی - ۲۹۶ ج

م

مجمع الامرار ( فلمی ) - ۳۱۱ ج

مأثبات بالسند - ۳۰۳ ج

مدارج النبوة - ۳۰۲ ج

مناقب السادات - ۳۹۵ ج

ملفوظات شیخ حسام الدین مسانک

پوری - ۳۹۲ ج

ملہات منعمی - ۲۷۶ ج

مسلم بنگالی ادب - ۸۷ ج - ۲۳۰ ج -

۲۳۰ ج - ۲۵۳ ج - ۲۶۹ ج - ۳۷۲ ج -

۳۲۱

مسلم آرکیٹیکٹ ان بنگال - ۱۳۷ ج -

۱۳۹ ج - ۳۱۸ ج - ۳۰۸ ج -

معرفتی گان ( معرفتی راک ) - ۲۳۶ ج -

۲۳۸

## نامہائے کتب

نفعات الانس - ح ۹۲ - ح ۹۳ - ح ۹۵ -

۹۶ - ح ۱۱۵ - ح ۱۱۹ - ح ۳۰۳ ح

۳۰۷ - ح ۲۱۴ ح -

نرجیز و شما - ۶۷

نادر النکات - ح ۹۵

نور الخلائق - ح ۱۶۶ ح

نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص -

ح ۹۶

نجات الرشید - ح ۱۰۰ ح

نام حق - ۲۳۵

نبی بتکشا - ۲۳۹ - ۲۳۹

نسیم الحرمین - ح ۳۳۴

نور التواظر - ح ۳۳۱

و

وفات رسول ص - ۲۳۴ - ح ۲۳۵ -

۲۳۶ - ۲۳۷

■

ہسٹری آف صوفی ازم ان بنگال

۸۷ - ۸۹ - ح ۹۱ - ح ۱۱۱ ح -

۱۶۰ - ح ۱۹۱ - ح ۲۲۱ ح -

ح ۲۲۳ - ح ۲۲۵ - ح ۲۲۷ -

ح ۲۲۸ - ح ۲۳۹ - ح ۲۵۵ -

۳۲۷ - ح ۳۳۸ - ح ۳۴۹ -

ہدایہ - ح ۲۰۹ - ح ۲۸۰

ی

یوسف زلیخا - ح ۹۴ - ح ۳۵۵

مقامات حریری - ح ۱۹۳ ح

مشارق الانوار - ح ۱۹۳ ح

مفتاح العاشقین - ح ۲۱۲ ح

مفصل - ۲۰۱

مکتوبات بنام اختیار الدین - ح ۲۳۸ ح -

مثنوی کنز الاسرار - ح ۲۳۸ ح

مطول - ح ۳۱۷ ح -

معجم المطبوعات العربیہ ۳۱۴

مثنوی (مولانا روم) - ح ۳۰۱ ح

مغز المعانی - ح ۲۸۶ ح

مخ المانی - ح ۲۸۶ ح -

معدن المعانی - ح ۲۸۶ ح

مکتوبات صدی - ح ۲۸۶ ح

مناسب الاصفیا - ۲۴۲ - ۲۴۳ -

ح ۲۸۳ - ح ۲۸۵ -

مکتوبات دو صدی - ح ۲۸۳ ح -

موج کوثر - ح ۲۷۰ - ح ۲۸۳ ح

مونس البریدین - ح ۲۸۶ ح -

ن

نزهت الخواطر - ح ۳۸ - ح ۶۶ ح -

ح ۷۶ - ح ۸۰ - ح ۸۱ - ح ۱۰۱ ح -

۱۲۳ - ح ۱۳۳ - ح ۱۶۵ ح -

ح ۱۶۶ - ح ۱۶۷ - ح ۱۷۶ ح -

ح ۲۰۲ - ح ۲۰۵ - ح ۲۴۱ -

ح ۲۴۲ - ح ۲۴۳ - ح ۲۹۸ - ح ۳۱۱ ح

ح ۳۳۱ - ح ۳۷۶ - ح ۴۱۷ ح -

۴۲۱ - ۴۲۹ ح

## فہرست مآخذ

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف
۱	آب کوثر	شیخ محمد اکرام
۲	تاریخ مکہ	مولوی فصیح الدین بلخی
۳	تاریخ مشائخ چشت	خلیق احمد نظامی
۴	مقالات الشعراء	میر علی شیر قانع ٹھٹوی
۵	اخبار الاحیاء	شیخ عبدالحق محدث دہلوی
۶	قلائد الجواهر	
۷	جہجۃ الاسرار	
۸	مسلم ہنگالی ادب	ڈاکٹر انعام الحق پروفیسر راج شاہی
۹	ترجمہ تذکرہ علمائے ہند	یونیورسٹی
۱۰	تواریخ ڈھاکہ	رحمان علی
۱۱	انسکریپشن آف ہنگال	شمس الدین احمد
۱۲	سوشل اینڈ کلچرل ہسٹری آف ہنگال	ڈاکٹر محمد عبدالرحیم
۱۳	ہنگال ڈسٹرکٹ گزیٹرس	
۱۴	جنرل آف دی ایشیائک سوسائٹی آف ہنگال (۱۸۷۰ء)	
۱۵	تذکرہ اولیائے ہنگال حصہ اول	مولانا عبیدالحق پرنسپل مدرسہ عالیہ فنی
۱۶	تاریخ فرشتہ جلد اول و دوم	محمد قاسم
۱۷	رود کوثر	شیخ محمد اکرام

## فہرست مآخذ

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف
۱۸	نزهة الخواطر - جلد ۴	مولانا عبدالحی
۱۹	مشرق بنگال میں اردو	سید اقبال عظیم
۲۰	نزهة الخواطر جلد ۷	مولانا عبدالحی
۲۱	تاریخ فیروز شاہی	شمس سراج عقیف
۲۲	ہسٹری آف صوفی ازم ان بنگال -	( غیر مطبوعہ ) ڈاکٹر انعام الحق
۲۳	نفحات الانس	مولانا عبد الرحمن جامی
۲۴	سفینۃ الاولیاء	داراشکوہ
۲۵	خزینۃ الاصفیاء جلد اول و دوم	مفتی غلام سرور لاہور
۲۶	نزهة الخواطر جلد ۵	مولانا عبدالحی
۲۷	نزهة الخواطر جلد ۷	،،
۲۸	تذکرۃ الواصلین	خان بہادر رضی الدین فرشتوری
۲۹	تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت -	جلد اول و دوم - سید ہاشمی فرید آبادی
۳۰	رسالہ نقوش ( لاہور نمبر )	
۳۱	ریاض السلاطین	
۳۲	تذکرہ صوفیائے پنجاب	اعجاز الحق قدوسی
۳۳	سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات	
۳۴	سر العارفین	شیخ جمالی
۳۵	فوائد الفواد	خواجہ حسن منجری
۳۶	سوشل ہسٹری آف بنگال	عبدالکریم صاحب لیکچرار ڈھاکہ یونیورسٹی
۳۷	رسالہ احوال گورڈ و پنلوہ	منشی شہام پرشاد
۳۸	مسلم آرکیٹیکٹ ان بنگال	پروفیسر احمد حسن دانی

## فہرست مآخذ

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف
۳۹	اذکار ابرار (ترجمہ گلزار ابرار)	فضل احمد
۴۰	سیرت سید احمد شہید	مولانا ابوالحسن ندوی
۴۱	سہیل یمن (قلمی)	،،
۴۲	تاریخ جلالی (قلمی)	،،
۴۳	سوانح عمری حضرت شاہ جلال (عبدالمالک چودھری)	
۴۴	تذکرہ صوفیائے سندھ	اعجاز الحق قدوسی
۴۵	نزهة الخواطر جلد ۵	مولانا عبدالحی
۴۶	حضرات القدس	
۴۷	تاریخ جلال	منصور علی
۴۸	رسالہ اردو، اکتوبر ۱۹۵۲	انجمن ترقی اردو پاکستان
۴۹	جنرل آف پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، جلد اول	
۵۰	بزم صوفیہ	
۵۱	سیر الاولیاء	میر خورد
۵۲	روضۃ الاقطاب	
۵۳	خیر المجاس	حمید شاعر قلندر
۵۴	تکملا خیر المجاس	،،
۵۵	تاریخ معصومی	میر معصوم بکھری
۵۶	ذخیرۃ الخوانین جلد اول	(مطبوعہ) شیخ فرید کھوی
۵۷	نزهة الخواطر جلد ۱	مولانا عبدالحی
۵۸	بنگے صوفی پربہاوا (بنگالی)	ڈاکٹر انعام الحق
۵۹	شیخ عبد القدوس گنگوہی	
	اور آن کی تعلیمات	اعجاز الحق قدوسی
۶۰	لطائف اشرفی	
۶۱	مرآة الاسرار (قلمی)	
۶۲	نزهة الخواطر جلد ۳	مولانا عبدالحی

# فہرست مآخذ

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف
۶۳	بنگال میں اردو	وقا راشدی
۶۴	اردو ترجمہ منتخب التواریخ	مترجمہ مولانا احتشام الدین
۶۵	آسودگان ڈھاکہ	حکیم حبیب الرحمن اخون زادہ
۶۶	نزهة الخواطر جلد ۷	مولانا عبدالحی
۶۷	سیرت مولانا کرامت علی	مولانا عبدالباقی جون پوری
۶۸	انتخاب کلام	
	مسلم شعرائے بنگال	ڈاکٹر انعام الحق
۶۹	حیات شیخ عبدالحق	خلیق احمد نظامی
	محدث دہلوی	
۷۰	مجمع الاسرار (اقلی)	
۷۱	آئینہ اودھ	سید شاہ ابوالحسن
۷۲	نزهة الخواطر - ج ۳	مولانا عبدالحی
۷۳	جلد ۳	،،

# صحت نامہ

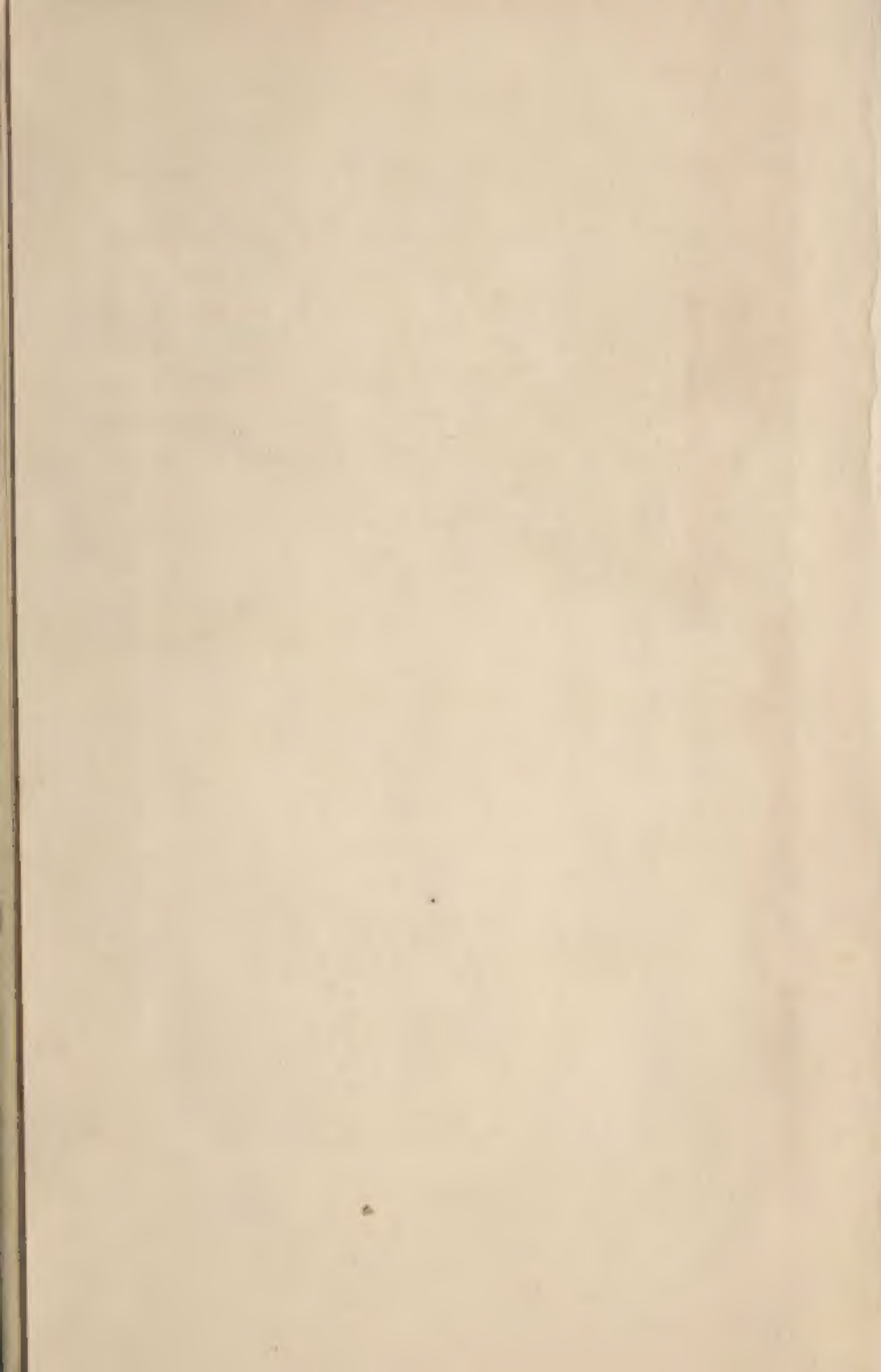
صفحہ	صفحہ	مصحح	مصحح
۱۳۴	۳۲	نزهة الخواطر	نزهة الخواطر
۱۳۵	۳۹	شیخ علاء الحق	شیخ عبد الحق
۱۳۶	۴۰	شیخ حسین ڈھاکر ہوش	شیخ حسین ڈھاکر ہوش
۱۳۷	۴۱	ہم کو	کو ہم
۱۳۸	۴۸	نزهة الخواطر	نزهة الخواطر
۱۳۹	۵۳	باریک شاہ	بریک شاہ
۱۴۰	۵۵	شاہ انور قلی حلی	شاہ انور قلی جلی
۱۴۱	۵۵	ماہرین آثار قدیمہ کا خیال ہے	ماہرین کا خیال ہے
۱۴۲	۵۵	دسٹکٹ	ڈسٹکٹ
۱۴۳	۶۶	نزهة الخواطر	نزهة الخواطر
۱۴۴	۷۱	سید شاہ ابوالحسن	سید شاہ الحسن
۱۴۵	۷۸	سید احمد شہید	احمد شہید
۱۴۶	۸۰	ترجمہ تذکرہ علمائے ہند	ترجمہ علمائے ہند
۱۴۷	۹۱	ہسٹری آف صوفی ازم ان بنگال	ہسٹری آف صوفی ازم بنگال
۱۴۸	۹۲	یحییٰ بن معاذ	یحییٰ معاذ
۱۴۹	۹۲	نیشاپور	نشاہور
۱۵۰	۹۶	اشعۃ اللمعات	اشعۃ اللمعات
۱۵۱	۹۹	قورچی	قدرچی
۱۵۲	۱۱۷	حسن	حسن
۱۵۳	۱۲۶	احمد یادگار	احمد یارگار
۱۵۴	۱۳۳	سوشل ہسٹری آف مسلم ان بنگال	سوشل ہسٹری آف دی ان بنگال

# محنت نامہ

غلط	صحیح	صفحہ	مطر
خزینۃ الاصفیاء	خزینۃ الاصفیاء	۱۳۳	۲۵
مسلم آرکیٹکٹ	مسلم آرکیٹکٹ	۱۳۷	۱۱
تاریخ اولیائے بنگالہ	تذکرہ اولیائے بنگالہ	۵۲	۲۳
اکٹاکہ	اکٹالہ	۲۱۷	۱۹
مسلم آرٹیکچر	مسلم آرکیٹکٹ	۲۱۸	۲۱
سلطان قطب ایک	سلطان قطب الدین ایک	۲۳۱	۱۱
سید صفی الدین گزونی	سید صفی الدین گزرونی	۲۷۸	۱۶
امام شافعی	امام شافعی	۳۰۵	۲۵
خصوص الحکم	فصوص الحکم	۳۱۳	۲۳
سلطان ابراہیم مشرق	سلطان ابراہیم شرق	۳۳۱	۱۳
مشرق پاکستان کی	مشرق پاکستان کے	۳۳۵	۲۵
عبدالاول	عبدالاول	۳۳۶	۲۲
بسطاطیہ	بسطاطیہ	۳۳۹	۱۷
رام بولیا	رام پور بولیا	۳۶۱	۱
سلطان ابراہیم مشرق	سلطان ابراہیم شرق	۳۹۳	۲۱
مسلم ارٹیکچر	مسلم آرکیٹکٹ	۴۰۹	۹
سلطان شاہ	سلطان حسین شاہ	۴۱۰	۲۶
مضامیر	مزامیر	۴۲۰	۱۸







## ایک حسین پیشکش

# سفر

جلال و جمال کا یہ مرقع جناب جسٹس ایس۔ اے۔ رحمن کے رشحاتِ قلم کا مجموعہ ہے۔ موصوف نے اپنی طویل نظم ”سفر“ میں برصغیر کی تاریخ کی اس خوبی اور صناعی سے اجمالی عکاسی کی ہے اور تحریکِ پاکستان کا پس منظر اس عمدگی سے پیش کیا ہے کہ عہدِ عتیق سے قیامِ پاکستان تک کے تمام ادوار اپنی تمام تر جزئیات جلو میں لیے قاری کے ذہن کے پردہ پر متحرک نظر آتے ہیں۔ جہاں تک اسلوب نگارش اور طرزِ بیان کا تعلق ہے ”سفر“ منظر نگاری کی ایک مکمل، جامع اور حسین تصویر ہے۔

”سفر“ میں شامل چند نادر تصاویر پاکستان کے مایہ ناز فرزندِ مصور مشرقِ عبدالرحمان چغتائی کے مو قلم کا نتیجہ ہیں۔ اس کتاب کی تزئین و آرائش بھی مصورِ مشرق کی مرہونِ منت ہے۔